

[illegible]

Date _____

UNIVERSITY OF KASHMIR
LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10/20 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

جملہ حقوق محفوظ

مکتبہ اہل بیت علیہ السلام فی تحقیق و تفسیر کتب اربعہ

سلسلہ وار این

(نمبر ۷۵)

امام رازی

4746

جس میں

امام فخر الدین رازی کے سوانح و حالات اور تصنیفات کی تفصیل کے ساتھ
فلسفہ، علم کلام اور تفسیر کے اہم مسائل کے متعلق ان کے نظریات و خیالات
کی تشریح کی گئی ہے،
مؤثر و متاثر

مولانا عبد السلام ندوی

باہتمام:- مولوی مسعود علی صاحب ندوی
معارف پریس، اعظم گڑھ، دہلی

۱۹۵۰ء

۲۴۹

شیخ غلام محمد ایڈیٹر سائبرجیلان

۹۲۲۰۹۶

ن ۱۲۶

عنوان
مصنف

فہرست مضامین

امام رازی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷	اخلاق و عادات اور عام حالات	۲-۱	دیباچہ
۳۱	شاعری		امام رازی
	تصنیفات		
۳۲	۱- تفسیر کبیر	۱	نام و نسب
۳۴	۲- اسرار التنزیل و انوار التاویل	۲	ولادت
"	۳- تفسیر سورہ فاتحہ	۳	تعلیم و تربیت
"	۴- تفسیر سورہ بقرہ	۶	سفر
"	۵- تفسیر سورہ اخلاص	۷	حصولِ دولت و جاہ
۳۵	۶- لوامع البیانات فی شرح	۱۴	سلاطین وقت کی قدردانی
-	اسماء اللہ تعالیٰ والصفات	۱۶	امام صاحب کے مشاغل
"	۷- محصل	۱۸	وفات
"	۸- المایعین فی اصول الدین	۲۴	امام صاحب کا وصیت نامہ
			آل و اولاد

صفحة	مضمون	صفحة	مضمون
٣٨	٢١- كتاب الزبدة	٣٥	٩- معالم
٣٩	٢٢- كتاب الخلق والبعث	٣٤	١٠- الخمسين في اصول الدين
"	٢٣- كتاب المحصول	"	١١- نهاية العقول
٤٠	٢٤- تنبيه الاشارة	"	١٢- كتاب القضاء والقدر
"	٢٥- شرح وحيز	٣٤	١٣- اساس التقديس
"	٢٦- ملخص	"	١٤- لطائف الغياثية
"	٢٧- الرسالة الكالمية في الخلق الالهية	"	١٥- عصمة الانبياء
"	٢٨- مباحث مشرقية	"	١٦- مطالب العاليه
٤١	٢٩- كتاب الامارات في شرح الاشارات	"	١٧- رساله في البنوات
"	٣٠- شرح عيون الحكمة	٣٨	١٨- الرياض المونقة
"	٣١- لباب الاشارات	"	١٩- كتاب الملل والنحل
"	٣٢- كتاب مباحث الوجود	"	٢٠- تحصيل الحق
"	والعدم	"	٣١- البيان والبرهان في رد على
"	٣٣- منتخب كتاب سكاوشا	"	الزيع والطغيان
٤٢	٣٤- رسالة الحدود	"	٣٢- المباحث النعمانية في المطالب المعاني
"	٣٥- رسالة الجو	"	٣٣- تهذيب الدلائل في عيون المسائل
"	٣٦- تهذيب الفلاسفة	"	٣٤- ارشاد النظار الى لطائف الاسرار
"	٣٧- مباحث الحدود	"	٣٥- اجوبة المسائل النجارية



ALLAMA IQBAL LIB



71154

K. UNIVERSITY LIB.

K. DIVISION

Acc No. 71154

مضمون	صفحة	مضمون	صفحة
٢٣- شرح مصادرات اقليدس	٢٢	١٥- كتاب الرمل	٢٥
٢٤- كتاب في الهندسة	"	١٦- نقش المصدور	"
٢٥- رساله في النفس	"	١٧- البراهين البهائية	"
٢٦- الاحكام العلانية في الاعلام السماوية	"	١٨- كتاب الفراسة	"
٢٧- السر المكتوم في مخاطبة النجوم	٢٣	١٩- كتاب مباحث الجدل	"
٢٨- كتاب احكام الاحكام	"	٢٠- كتاب الآيات البينات	"
٢٩- كتاب جامع الكبير الملكي	"	٢١- الرسالة الصاحية	"
٣٠- شرح كليات القانون	٢٤	٢٢- الرسالة المجدية	"
٣١- كتاب في النبض	"	٢٣- رساله في السؤال	٢٦
٣٢- كتاب التشریح	"	٢٤- كتاب جواب الفيثاني	"
٣٣- كتاب الاثرية	"	٢٥- كتاب الرعاية	"
٣٤- سراج القلوب	"	٢٦- نهاية الايجاز في وراية الاعجاز	"
٣٥- الطريقة العلانية	"	٢٧- كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل	"
٣٦- شفاء الاسى والخلاف	"	٢٨- شرح سقط الزند	"
٣٧- كتاب الطريقة	"	٢٩- شرح نهج البلاغة	"
٣٨- كتاب في ابطال القياس	٢٢	٣٠- مناقب امام شافعي	"
٣٩- كتاب الاخلاق	٢٥	٣١- فضائل الصحابة	"
٤٠- كتاب في ذم الدنيا	"	٣٢- دلائل المعجزة	"

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۲	۵۔ مسئلہ رویت باری	۴۷	۷۹۔ بحر الانساب
۲۰۸	۶۔ حیر و قدر	۴۷	۸۰۔ حدائق الانوار فی حدائق الاسرار
۲۲۹	۷۔ نبوت	۴۷	تصنیفات پر مختلف حیثیتوں سے بحث
۲۳۹	عام اعتراضات	علوم و فنون	
۲۴۸	۸۔ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم		
	کی نبوت	۶۳	فلسفہ و منطق
۲۵۸	۸۔ معاد	۹۲	علم کلام
۲۶۳	تفسیر	۹۶	۱۔ اثبات باری
۳۷۳	وجود باری	۱۱۷	۲۔ توحید
۳۷۷	رسالت اور نبوت	۱۲۷	۳۔ تنزیہ و تقدس
۳۸۳	معاد	۱۶۷	۴۔ مسئلہ خیر و شر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
حَامداً وَصَلِياً

دیساجہ

اگرچہ علوم عقلیہ کی ابتداء عیاسیوں کے دور خلافت میں ہوئی اور چوتھی صدی تک مسلمانوں میں بڑے بڑے علماء و متکلمین پیدا ہو گئے لیکن عقلی علوم کی اصلی ترقی پانچویں صدی میں ہوئی اور اس صدی میں خصوصیت کے ساتھ امام غزالی اور امام رازی نے ان علوم میں غیر معمولی شہرت حاصل کی، اس صدی سے پہلے مسلمانوں میں جو مشاہیر پیدا ہوئے ان میں کچھ لوگوں نے تو خاص فلسفہ و حکمت میں ناموری حاصل کی اور کچھ لوگوں نے علم کلام میں شہرت حاصل کی لیکن ان لوگوں نے فلسفہ و علم کلام میں جو کتابیں لکھیں وہ نہایت مغفل، پیچیدہ اور مبہم تھیں اور ان علوم کے متعلق ان کے خیالات و نظریات نہایت پر اگندہ، منتشر اور نامکمل تھے سب سے پہلے امام غزالی نے اس پیچیدہ گروہ کو کھولا اور ان خیالات و نظریات کے انتشار اور پر اگندگی کو دور کیا، ان کے بعد امام رازی پیدا ہوئے اور انھوں نے ان سے بھی زیادہ وضاحت و تفصیل سے کام لیا، اور فلسفہ و علم کلام کے مسائل کے متعلق جو خیالات و نظریات ان سے پہلے پیدا ہو گئے تھے ان سب کو یکجا جمع کیا، اور ان سب پر تنقیدی نگاہ ڈالی، اس لیے جو جامعیت اور جو وضاحت ان کی تصنیفات میں پائی جاتی ہے وہ قدما و متاخرین میں سے کسی کی کتابوں میں نہیں پائی جاتی، اس لیے جس طرح مولانا شبلی مرحوم نے الغزالی میں

فلسفہ و علم کلام کے متعلق امام غزالی کے خیالات و نظریات کی تشریح کی ہے، اسی طرح امام رازکی کے خیالات و نظریات کی تشریح کی بھی ضرورت تھی، اور یہ کتاب اسی ضرورت کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے،

امام صاحب نے اگرچہ تقریباً تمام علوم و فنون کے متعلق کتابیں لکھیں لیکن ان کا اصلی سرناز صرف فلسفہ و علم کلام تھے، اس لیے اس کتاب میں انہی دونوں علوم کے متعلق ان کے خیالات و نظریات سے بحث کی گئی ہے، یہ خیالات و نظریات اگرچہ انکی تمام کتابوں میں موجود ہیں لیکن تفسیر کبیر میں انھوں نے عقائد و علم کلام کے متعلق بھی بہت سے ایسے مسائل جمع کر دیے ہیں جو عام طور پر علم کلام کی اور کتابوں میں نہیں پائے جاتے، اس لیے جو لوگ قرآن مجید پر خاص فلسفیانہ حیثیت سے غور و فکر کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے یہ کتاب مشعل ہدایت کا کام دے سکتی ہے، بہر حال امام صاحب کی جامعیت کے لحاظ سے وہ اس کے مستحق تھے کہ جس طرح امام غزالی کے حالات میں ایک مستقل کتاب لکھی گئی ہے اسی طرح امام صاحب کے حالات میں بھی ایک مستقل کتاب لکھی جائے اور غالباً اردو لٹریچر کی اس کمی کو یہ کتاب پورا کر دے گی۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

عبد السلام ندوی

دار المصنفین اعظم گڑھ

۳ ستمبر ۱۹۵۰ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة على سوله محمد وآله وأصحابه أجمعين

امام رازی

نام و نسب | امام صاحب کا نام محمد، ابو عبد اللہ یا ابو الفضل کنیت، فخر الدین لقب ہے،
اور سہرات میں شیخ الاسلام کے لقب سے پکارے جاتے تھے، سلسلہ نسب یہ ہے، محمد
ابن عمر بن حسین بن حسن بن علی بن ابی بکر، شہر زوری نے تاریخ الحکماء میں لکھا ہے کہ امام صاحب
کا نسب حضرت ابو بکر صدیق سے ملتا ہے لیکن امام صاحب نے خود اپنی تصنیفات میں تصریح
کی ہے، کہ وہ حضرت عمر بن الخطابؓ کی اولاد سے ہیں، اور ظاہر ہے کہ ان ہی کا قول سے
زیادہ مقبر ہو سکتا ہے، امام صاحب کے والد عمر کی کنیت ابو القاسم اور لقب ضیاء الدین تھا،
اور وہ اپنے زمانہ کے بہت بڑے واعظ، متکلم، صوفی، محدث، ادیب اور انشا پرور تھے،
انھوں نے علم کلام کی تعلیم ابو القاسم انصاری اور فقہ کی تعلیم ابو محمد الحسن بن مسعود فراغبی
سے حاصل کی، اور علم کلام میں غایۃ المرام کے نام سے دو جلدوں میں ایک نہایت محققانہ

لے طبقات الاطباء میں امام صاحب کی کنیت ابو عبد اللہ اور تاریخ الحکماء قطعی میں ابو الفضل بتائی گئی ہے، لیکن
مشہور کنیت ابو عبد اللہ ہی ہے، بعد کے مفسرین جو صاحب تفسیر کبیر کا حوالہ کثرت سے دیتے ہیں، برابر قال ابو عبد اللہ الرازی
لکھتے ہیں کہ طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵ تاریخ الحکماء شہر زوری قلمی ص ۶۱، لکھ مفتاح السداۃ ج ۱ ص ۱۵۱

کتاب لکھی جس کے اخیر میں ایک خاص فصل میں امام ابو الحسن اشعری اور ان کے اتباع کے فقہاء
 لکھے، اس کے علاوہ فن اصول و وعظ میں بھی انھوں نے متعدد کتابیں لکھیں، اسے میں ان کا عام
 مشغلہ درس و تدریس تھا، اور خاص خاص معینہ اوقات میں وعظ بھی کرتے تھے جس میں ان کی
 فصاحت بیانی کی وجہ سے بکثرت لوگ شریک ہوتے تھے، یہی وجہ ہے کہ وہ عام طور پر خطبے
 کے لقب سے مشہور تھے، اور اسی بنا پر امام صاحب ابن الخطیب کے نام سے مشہور ہیں،
 ولادت | امام صاحب کی ولادت ۲۵۳ھ یا ۲۵۴ھ میں ہوئی،
 لیکن ان کے بچپن کے حالات تذکروں میں بالکل نہیں ملتے،

تعلیم و تربیت | اور جب تعلیم کے قابل ہوئے تو سب سے پہلے اپنے والد کے سامنے زانوئے تلمذ
 کیا، اور ان سے علم کلام اور علم فقہ کی تعلیم حاصل کی، والد کی وفات کے بعد ایک مدت تک
 کمال سمنانی سے علم فقہ کی تعلیم حاصل کرتے رہے، ایک اور بزرگ سے بھی فقہ کی تعلیم حاصل کی چنانچہ
 قاضی نجی الدین قاضی مرند کا بیان ہے کہ امام رازی جس زمانہ میں مرند میں تھے، ان کا قیام اس
 میں تھا جس میں میرے والد مدرس تھے، اور وہ ان سے فقہ کی تعلیم حاصل کرتے تھے، اس کے بعد انھوں نے

لے اسلامی شہروں میں یا قوت نے لے کا شمار اہمات بلاد میں کیا ہی اور یہاں سے بڑے بڑے اکابر و فضلاء مثلاً
 حکیم ابو بکر محمد بن زکریا رازی، محمد بن عمران ہشام ابو بکر رازی، عبد الرحمن بن محمد بن ادیس وغیرہ پیدا ہوئے
 لے امام صاحب کے والد کا تذکرہ مستقلاً طبقات الشافعیہ جلد ۴ صفحہ ۲۸۵-۲۸۶ میں مذکور ہے، اور ابن خلکان
 جلد اول اور طبقات الاطباء جلد دوم میں امام صاحب کے حالات میں انکا اجمالی تذکرہ کیا گیا ہے اب خلیکان
 جلد اول صفحہ ۴۷۶ لے مرند آذربائیجان کا مشہور شہر ہے، اور اس میں اور تبریز کے درمیان وودن کی مسافت
 ہے، یہاں سے بہت علماء مثلاً محمد بن عبد اللہ بن یزید ابن عبد اللہ بن محمد بن کا کا ابو عبد اللہ المرندی، ابو
 ابو القار خلیل بن احمد المرندی اور ابو عبد اللہ محمد بن موسیٰ مرندی پیدا ہوئے،

علم حکمت کی طرف توجہ کی اور رے میں واپس آکر مجاہد جلی سے اس کی تعلیم حاصل کرتے رہے۔
پھر جب مجاہد جلی مراغہ میں درس و تدریس کے لیے بلائے گئے تو امام صاحب بھی ان کے ساتھ
مراغہ گئے اور وہاں ایک طویل مدت تک قیام کر کے ان سے علم کلام اور علم حکمت کی
تعلیم حاصل کی۔

سفر | تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد امام صاحب نے مختلف مقامات کے سفر کیے، اور
ان مقامات کے سفر میں ان کو بعض موقعوں پر سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا، پہلی مشکل تو یہ تھی
کہ وہ ابتدا میں نہایت مفلس اور تنگ دست تھے جس کے متعلق الروضۃ البہیہ اور اخبار الحکماء
میں بعض نہایت درد انگیز واقعات مذکور ہیں، اسی تنگ دستی کی حالت میں وہ ایک سفر میں
مرخس سے گذرے اور وہاں کے مشہور طبیب ثقۃ الدین شرف الاسلام عبد الرحمن بن
عبد الکریم الرخسی کے یہاں قیام کیا، تو انھوں نے امام صاحب کی نہایت خاطر مدارات
کی، امام صاحب نے اس کے شکریہ میں قانون شیخ کے متعلق الفاظ کی شرح کی، اور اس
شرح کو ان کے نام سے معنون کیا، اور اس کے مقدمہ میں ان کی بڑی تعریف کی اور
لکھا کہ اس علم و فضل کے ساتھ انھوں نے مجھ پر بہت زیادہ احسانات کیے، اور زمانہ قیام
اور زمانہ سفر میں میری فارغ البالی اور صلاح حال سے ان کے قلب کا تعلق رہا، اس لیے
میں نے تین وجوہ سے اس کتاب کو ان کے نام پر لکھا، ایک تو یہ کہ ان کی زبانی گفتگو سے
ان مباحث میں بہت سے مباحث واضح ہوئے، دوسرے یہ کہ ان کے بعض حقوق

۱۔ طبقات الاطباء، جلد ۲ صفحہ ۲۳ سے مراغہ آذربائیجان کا بہت بڑا اور بہت مشہور شہر ہے، یہاں
بہت سے ادیب، شاعر، محدث اور فقیہ پیدا ہوئے اور وہاں بہت سے مدارس اور بہت سی خانقاہیں
تعمیر ہوئیں، ۲۔ ابن خلکان جلد اول صفحہ ۴۴ سے الروضۃ البہیہ صفحہ ۱۰۵ سے اخبار الحکماء صفحہ ۱۹۰

اوا ہو جائیں، تیسرے یہ کہ مجھ کو اس علم میں بالخصوص اس کتاب کے ابواب و فضول میں ان پر کامل اعتماد تھا، اس لیے مجھ کو معلوم ہوا کہ میں نے جو علمی نکتے ایسے پیدا کیے ہیں جو قدما و متاخرین کی تصنیفات میں نہیں پائے جاتے، ان کی قدر صرف وہی جان سکتے ہیں،

دوسری شکل یہ تھی کہ اس زمانے میں ممالک اسلامیہ میں مختلف العقائد فرقتے موجود

تھے جن میں باہم مناظرے اور مجادلے ہوتے رہتے تھے، اور یہی مناظرے اور مجادلے علماء

کے اظہار کمال کا بڑا ذریعہ سمجھے جاتے تھے، اس لیے امام صاحب جن شہروں میں پہنچتے تھے

ان کو مختلف فرقوں کے ساتھ مناظرہ کرنا پڑتا تھا، لیکن یہ مناظرے علمی حیثیت سے جس قدر

مفید تھے، اسی قدر اخلاقی حیثیت سے مضر تھے، کیونکہ ان سے باہم سخت عداوت پیدا ہو جاتی

تھی، اور ایک فریق دوسرے فریق کی جان و مال اور عزت و آبرو کا دشمن ہو جاتا تھا، اس لیے

ان مناظروں کی وجہ سے امام صاحب کسی مقام پر اطمینان کے ساتھ قیام نہیں کر سکتے تھے،

اور ان کو نجافین کی شورش سے اس مقام کو چھوڑنا پڑتا تھا، چنانچہ طبقات الشافعیہ اور ابن

خلکان میں لکھا ہے کہ علوم و فنون میں ہمارے حاصل کرنے کے بعد امام صاحب نے خوارزم کا

سفر کیا، اور وہاں ان میں اور معتزلہ میں مناظرے ہوئے، جن کی وجہ سے ان کو وہاں سے

نکلنا پڑا، پھر انھوں نے ماوراء النہر کا سفر کیا اور یہاں بھی یہی قصہ پیش آیا، مجبوراً ان کو اپنے

وطن سے واپس آنا پڑا،

امام صاحب کے مناظرات کا جو مجموعہ چھپکے شائع ہو چکا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے

کہ اس زمانہ میں مناظرات کا کس قدر رواج تھا، وہ خود فرماتے ہیں کہ

جو بہتین بلاد ماوراء النہر میں گیا تو سب سے پہلے شہر بخارا میں، اس کے بعد عمرقند

لے اخبار الحکام، صفحہ ۳۳۵، طبقات الشافعیہ ج ۲ ص ۳۴۱، ابن خلکان ج ۱ ص ۴۵،

ہین پنچا، پھر وہاں سے جھنڈہ ہین اور جھنڈے سے شہر ناکتے ہین گیا، اور ان تمام شہروں
کے اعیان و افاضل سے مجھے مجاہدہ اور مناظرہ کا اتفاق ہوا،
ان مناظروں ہین مخالفین کی جانب سے جو شور و شغب ہوتا تھا، اس کا ذکر ان الفاظ
ہین کرتے ہین،

جب ہین نے اس کے سامنے یہ بات کہی تو اس کے لیے اس کا سمجھنا مشکل
ہو گیا لیکن ہین نے اس کے سامنے اس کو بار بار طرح طرح سے نرمی اور سہولت
کے ساتھ پیش کیا، یہاں تک کہ وہ بعض وجوہ سے اس کو سمجھ گیا، اور جب سمجھ گیا تو
اضطراب اور شور و شغب کا اظہار کرنے لگا..... تو ہین نے کہا کہ اب تم
بحث و نظر کے قانون سے نکل گئے، اور عوام و جہال کو شور و شغب کرنے پر آمادہ
کرنا شروع کیا ہے

ایک اور مناظرہ کے متعلق لکھتے ہین کہ

اس واقعہ کے کئی سال کے بعد مجھے شہر غزنہ^۱ ہین جانے کا اتفاق ہوا، اور اس
شہر کا قاضی نہایت حاسد، کم علم اور کثیر تصنع شخص تھا، اس کے بعد مجھے بعض مجلسوں
ہین جانے کا اتفاق ہوا جس ہین یہ قاضی غزنہ کے عوام کی ایک جماعت کو لیکر آیا،
اور ان کو حکم دیا کہ جب ہین گفتگو شروع کروں تو وہ اس کی طرف سے شور و شغب کریں،

۱۔ ماوراء النہر کا مشہور شہر ہے، اور دریائے سیحون کے کنارے آباد ہے، اور اس ہین اور سمرقند
ہین دس دن کی مسافت ہے، محمد البیدان ہین اس کا نام غزنہ لکھا ہے ۲۔ جغرافیہ کی کتابوں ہین
اس نام کا پتہ نہیں چلا ۳۔ مناظرات امام رازی مطبوعہ دائرۃ المعارف حیدرآباد ص ۲۷۱ ایضاً ص ۱۱۱ غزنہ
یعنی غزنی جو ہزارستان اور ہندوستان کے درمیان حد فاصل ہے اور جو سلطان محمود کا دارالسلطنت تھا ۴۔ مناظرات امام رازی
صفحہ ۱۲

امام صاحب نے ہندوستان کا بھی سفر کیا ہے، اور لکھا ہے کہ میں ہندوستان کے شہروں
 میں گیا تو دیکھا کہ یہ کفار خدا کے وجود پر متفق ہیں، لیکن اس سے زیادہ اس سفر کی تفصیل نہیں ملتی،
 حصول دولت و جاہ | لیکن خوارزم اور ماوراءالنہر کے سفر کے بعد امام صاحب کی غربت اور
 فلاکت کا زمانہ ختم ہو گیا، اور جب وہ ماوراءالنہر کے سفر سے رے میں واپس آئے تو ان کی
 دولت مشرقی اور فارغ البالی کا زمانہ شروع ہوا جس کی تقریب یہ ہوئی کہ رے میں ایک
 نہایت دولت مند طبیب تھا، جس کے دو لڑکیاں تھیں، حسن اتفاق سے امام صاحب کے بھی
 دو لڑکے تھے، وہ طبیب مرض الموت میں مبتلا ہوا، تو اپنی دو بیویوں کی شادی امام صاحب
 کے دو بیویوں سے کر دی، اور جب وہ مر گیا تو اس کی تمام دولت امام صاحب کے
 ہاتھ آگئی، اور وہ بہت بڑے دولت مند آدمی ہو گئے، لسان المیزان میں لکھا ہے کہ اب
 وہ اس زمانے کے رئیس ہو گئے اور پچاس غلام سنہرے مکر بند باندھے اور منقش کپڑے پہنے
 ہوئے ان کے گرد کھڑے رہتے تھے، تھے

مال و دولت کے ساتھ جاہ و اعزاز میں بھی اس قدر ترقی ہوئی کہ جہاں جاتے تھے
 امیر و غریب سب ان کی ملاقات و زیارت کو آتے تھے، چنانچہ جب وہ ہجرات میں تشریف
 لے گئے، اور وہاں کے تمام علماء، صلحاء اور امراء و سلاطین ان کی ملاقات کو آئے، تو امام صاحب
 نے ایک دن دریافت کیا کہ کوئی شخص ایسا بھی باقی رہ گیا ہے جو ہماری ملاقات کو نہیں آیا؟
 لوگوں نے کہا کہ صرف ایک صالح شخص جو اپنے زاویہ میں گوشہ نشین ہے، باقی رہ گیا ہے،
 امام صاحب نے فرمایا کہ میں ایک واجب التعمیم شخص اور مسلمانوں کا امام ہوں، پھر اس نے

یہ تفسیر کبیر سیدہ ہود سے ابن خلدون ج اول ص ۵۴، لیکن لسان المیزان ج ۴ ص ۲۴ میں دو لڑکیاں
 کے بجائے دو لڑکے تاجر لکھا ہے لسان المیزان جلد ۴ ص ۲۴

میری ملاقات کیوں نہیں کی۔ لوگوں نے اس مرد صالح سے امام صاحب کی یہ بات کہی لیکن اس نے کچھ جواب نہیں دیا، اور دونوں میں مخالفت ہو گئی، اس کے بعد شہر کے لوگوں نے ایک دعوت کی اور دونوں نے دعوت کو قبول کیا، اور ایک بارغ میں جمع ہوئے، اب امام صاحب نے ملاقات نہ کرنے کی وجہ دریافت کی، تو اس مرد صالح نے کہا کہ میں ایک فقیر آدمی ہوں، نہ میری ملاقات کبھی شرف حاصل ہو سکتا، نہ میری ملاقات نہ کرنے کی کوئی نقص

پیدا ہو سکتا، امام صاحب نے کہا کہ یہ جواب تو اہل ادب یعنی صوفیہ کا ہے، اب مجھ سے حقیقت حال بیان کرو، اس مرد صالح نے کہا کہ کس بنا پر آپ کی ملاقات واجب ہے؟ امام صاحب نے کہا کہ میں مسلمانوں کا امام اور واجب الشیخ شخص ہوں، اس مرد صالح نے کہا کہ آپ کا سرمایہ فخر علم ہے، لیکن خدا کی معرفت اس العلوم ہے، پھر آپ نے خدا کو کیونکر پہچانا؟ امام صاحب نے فرمایا: "ہو دلیوں سے"، اس مرد صالح نے کہا کہ دلیل کی ضرورت تو شک کے زائل کرنے کے لیے ہوتی ہے، لیکن خدا نے میرے دل میں ایسی روشنی ڈال دی ہے کہ اس کی وجہ سے میرے دل میں شک کا گزر ہی نہیں ہو سکتا، کہ مجھ کو دلیل کی ضرورت ہو۔ امام صاحب کے دل میں اس کلام نے اثر کیا، اور اسی مجلس میں اس مرد صالح کے ہاتھ پر توبہ کی، اور خلوت نشین ہو گئے، اور برکات تصوف حاصل کیں، راوی کا بیان ہے کہ یہ مرد صالح شیخ نجم الدین گبری قدس اللہ سرہ تھے،

سلاطین وقت کی قدردانی | علماء، صلحاء، اہل ارادہ اور عام مسلمانوں کے ساتھ سلاطین وقت نے

بھی امام صاحب کی قدردانی کی، امام صاحب کے زمانے میں خراسان، غور، غزنہ اور خوارزم وغیرہ پر غوری اور خوارزمشاہی خاندان حکومت کرتا تھا، اور ان حکومتوں کے

ممتاز فرمانرواؤں نے امام صاحب کی نہایت قدر و منزلت کی، غوری خاندان میں سلطان
 غیاث الدین غوری نہایت فیاض، علم دوست، بے تعصب اور خوش عقیدہ تھا، اس نے
 خراسان میں بہت سے صدقات و اوقاف کئے تھے، شافعیہ کے لیے بہت سے مدرسے
 قائم کئے تھے، بہت سی مسجدیں اور راستوں میں بہت سی خانقاہیں بنوائی تھیں، اور بہت
 ٹکس معاف کر دیے تھے، جب کسی شہر میں جاتا تھا تو وہاں کے عام باشندوں اور فقہاء اور
 اہل علم پر نہایت بذل و کرم کرتا تھا، اور اپنے خزانے سے ان کے لیے سالانہ عطیے مقرر کر دیتا
 تھا، فقراء پر زپاشی اور شعراء وغیرہ کے ساتھ نہایت مراعات کرتا تھا، اس کے ساتھ بذاتِ حق
 نہایت خوشنط اور صاحبِ علم تھا، خود اپنے ہاتھ سے قرآن مجید لکھتا تھا، اور ان کو اپنے
 تعمیر کردہ مدارس پر وقت کرتا تھا اگرچہ شافعی المذہب ہونے کی وجہ سے شافعیوں کی طرف
 خاص میلان رکھتا تھا تاہم کسی دوسرے مذہب سے تعصب نہیں رکھتا تھا، اور کہتا تھا
 کہ مذہبی تعصب بادشاہ کے لیے ایک بدنامی چیز ہے، وہ علم دوست ہونے کے ساتھ بہت
 فاتح، کشورستان اور مدبر بھی تھا، چنانچہ جب وہ ۵۵۶ھ میں تخت نشین ہوا تو اپنے
 بھائی سلطان شہاب الدین غوری کو اس کی شجاعت اور تدبیر و سیاست کی بنا پر شریک
 حکومت کر لیا، اور دونوں بھائیوں نے مل کر عظیم الشان فتوحات حاصل کیں، سلطان
 شہاب الدین غوری نے ہندوستان کا رخ کیا، اور خسرو شاہ غزنوی کو جو لاہور میں مقیم
 تھا قتل کر گئے غزنوی حکومت کا خاتمہ کر دیا، لاہور کی فتح کے بعد ہندوستان کے دوسرے
 اطراف کا قصد کیا، اور غزنوی حکومت کے تمام مقبوضات پر قبضہ کر لیا، لیکن سلطان
 غیاث الدین غوری نے بلا و خراسان کا رخ کیا، اور ہرات وغیرہ پر قبضہ کر کے دونوں

ہندوستان اور خراسان میں ایک عظیم الشان سلطنت قائم کر لی، بالآخر ایک وسیع مدت تک حکومت کرنے کے بعد سلطان غیاث الدین غوری نے ۵۹۹ھ میں وفات پائی، اور اس کے بعد اس کا بھائی سلطان شہاب الدین غوری جواب تک اس کا سرکشی سلطنت تھا، مستقل بادشاہ ہو گیا، ان دونوں بھائیوں سے امام صاحب کے تعلقات قائم ہوئے اور دونوں نے امام صاحب کی قدردانی کی چنانچہ امام صاحب سلطان غیاث الدین غوری کے بھانجے بہار الدین سام عالم ہامیان سے قطع تعلق کر کے اس کی خدمت میں آئے تو امام صاحب کے ساتھ نہایت عزت و احترام سے پیش آیا، اور ہرات میں جامع مسجد کے قریب ان کے لیے ایک مدرسہ بنوا دیا جس میں مختلف شہروں سے طلبہ آکر داخل ہونے لگے، امام صاحب نے بھی اس کا حق نعمت ادا کیا، اور اس کے نام پر طائفہ بنایا اور دوسری کتابیں تصنیف کیں، لیکن باوجود اس قدردانی کے امام صاحب کا یہ زمانہ بھی سکون و اطمینان کے ساتھ بسر نہ ہوا، کیونکہ اس وقت ہرات و غور کے باشندے زیادہ تر کرامیہ فرقہ کے لوگ تھے، جو نہایت ظاہر پرست تھے، اور خدا کو محکم مانتے تھے، لیکن امام صاحب

لے بلخ، ہرات اور غزنین کے درمیان ایک شہر اور ایک ضلع ہے، اور یہاں متعدد علماء پیدا ہوئے ہیں۔
 ۱۔ منتخب التواریخ بدایونی ج اول ص ۵۳ سے فرقہ کرامیہ ابو عبد اللہ محمد بن کریم المتوفی ۵۲۵ھ کی طرف منسوب ہے جو ہجستان کا رہنے والا اور نہایت عابد و زاہد تھا، اس نے پانچ سال تک مکہ میں اعتکاف کیا، اور نیشاپور میں آیا تو اس کو طاہر بن عبد اللہ نے قید کر دیا، پھر شام گیا اور وہاں سے نیشاپور آیا تو اس کو محمد بن طاہر نے قید کر دیا، وہاں سے نکل کر ۵۲۵ھ میں قدس گیا، اور وہیں وفات پائی، لیکن باوجود اس زہد و عبادت کے نہایت ضعیف حدیثیں روایت کرتا تھا، وہ خدا کو محکم اور عرش پرشکون مانتا تھا، امام رازی نے اساس التقدیس میں اس کے اسی عقیدے کو باطل کیا ہے،

اس فرقہ کے سخت مخالف تھے، اس لیے ان لوگوں کو امام صاحب کا یہ جاہ و اقتدار نہایت ناگوار ہوا، بالخصوص سلطان غیاث الدین غوری کے چچا اور بھائی اور اسکے داماد ملک ضیاء الدین نے امام صاحب کی سخت مخالفت کی جس کا نتیجہ ایک مناظرے کی صورت میں ظاہر ہوا اور اس نے ایک عام شورش کی صورت اختیار کر لی، یہ مناظرہ بمقام فیروز کوہ ۵۹۵ھ میں ہوا، اور فقہائے کرامیہ، حنفیہ اور شافعیہ سلطان غیاث الدین غوری کے پاس جمع ہوئے، امام صاحب اور قاضی مجد الدین عبد الحمید بن عمر المعروف باین قدوہ جو کرامیہ فرقہ کے پیشوا تھے، تشریف لائے اور امام صاحب نے بحث شروع کی، تو باین قدوہ نے اس پر اعتراض کیا، اور گفتگو نے اس قدر طول پکڑا کہ سلطان غیاث الدین غوری اٹھ کھڑا ہوا، اور امام صاحب نے باین قدوہ کو بہت کچھ برا بھلا کہا، لیکن باین قدوہ امام صاحب کا جواب نہایت نرمی سے دیتے رہے، اس کے بعد دونوں فریق الگ ہو گئے، اور ملک ضیاء الدین نے سلطان غیاث الدین غوری سے امام صاحب کی شکایت کی اور ان کو مذہب اور فلسفیانہ مذہب کا نفع قرار دیا، لیکن سلطان غیاث الدین غوری نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی، اس کے بعد دوسرے روز باین قدوہ نے جامع مسجد میں وعظ کیا جس میں حمد و نعت کے بعد لوگوں کو اس طرح مخاطب کیا کہ "لوگو! ہم وہی بات کہتے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے ہمارے نزدیک صحیح ثابت ہوئی ہے، اسطرح کے علم، این سینا کی کفریات، اور فارابی کے فلسفہ سے ہم ناواقف ہیں، پھر ایک شیخ الاسلام کو جو خدا کے دین اور اس کے پیغمبر کے سنت کی جانب سے مدافعت کرتا تھا، کل کیوں برا بھلا کہا گیا، یہ کہہ کر خود رو پڑے اور لے یہ ایک قلعہ کا نام ہے جو ہرات اور غزنین کے درمیان واقع ہے، اور وہی ان اطراف کے بادشاہوں کا دارالسلطنت تھا، شہاب الدین غوری یہیں رہتا تھا،

تمام لوگ بھی چیخ اٹھے، اور فرقہ کرامیہ کے لوگوں نے بھی رد و ناشروع کیا، اس پر لوگ ہر طرف سے ٹوٹ پڑے اور شہر میں اس قدر فتنہ و فساد پھیل گیا کہ جنگ جھڑپے چھڑتے رہ گئی، سلطان غیاث الدین غوری کو اس کی خبر پہنچی تو اس نے ایک جماعت کو بھیجا کہ اس فتنہ کو فرو کیا، اور لوگوں سے وعدہ کیا کہ امام صاحب کو یہاں سے ہٹا دیا جائے گا، چنانچہ اس وعدے کے مطابق امام صاحب کو حکم دیا کہ وہ ہرات میں واپس چلے جائیں، اور اس حکم کے مطابق امام صاحب ہرات میں واپس آئے۔

اس مناظرے کا ذکر اختصار اور کسی قدر اختلاف کے ساتھ یا فعی نے مرآۃ الجنان میں کیا ہے، اور لکھا ہے کہ جن مورخین کا مقصد یہ ہے کہ ائمہ اشعریہ پر طعن کریں انھوں نے اسی طرح اس واقعہ کو بیان کیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کو اس واقعہ یا اس واقعہ کی جزئیات میں شک ہے،

شہر زوری نے تاریخ الحکماء میں اس مناظرے کا ذکر نہیں کیا ہے، بلکہ یہ لکھا ہے کہ امام صاحب سلطان غیاث الدین غوری اور اس کے بھائی سلطان شہاب الدین غوری کی خدمت میں حاضر ہوئے جو بلا و غور کے بادشاہ تھے، اور ان اطراف کے اکثر باشندے کرامیہ مجسمہ تھے، لیکن سلطان غیاث الدین غوری امام صاحب کی قوت استدلال سے کسی قدر کرامیہ مذہب سے منحرف ہو گیا تھا، اتفاقاً سے ایک روز امام صاحب نے وہاں وعظ کیا، جس میں ایسی باتیں کہیں جو کرامیہ مذہب کے مخالف تھیں، اس لیے ان لوگوں نے امام صاحب پر حملہ کرنا چاہا، جس سے بچنے کے لیے امام صاحب نے سلطان غیاث الدین غوری کے واسطے سے پناہ لی، اور اس نے ان کو بلطائف اخیل بچایا اور وہ وہاں سے غزنہ میں واپس آئے۔

اپنے بھائی سلطان غیاث الدین کی طرح سلطان شہاب الدین غوری نے بھی امام صاحب
کی نہایت قدروانی کی، ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ایک بار امام صاحب نے سلطان شہاب الدین
غوری کو بطور قرض کے کچھ روپے دیے، اور پھر اس قرض کو واپس لینے کے لیے اس کی
خدمت میں حاضر ہوئے، تو اس نے امام صاحب کی نہایت تعظیم و تکریم کی اور امام صاحب
کو بہت سامان دیا، اور ہمیشہ ان کے وعظ و بندے مستفید ہوتا رہا، تاریخون اور تذکران
میں لکھا ہے کہ ایک بار امام صاحب نے اس کے سامنے وعظ میں فرمایا کہ اے سلطان عالم
نہ تیرا اقتدار قائم رہے گا نہ رازی کا تعلق و نفاق باقی رہے گا، اس پر وہ زار و قطار رونے لگا،
عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں لکھا ہے کہ سلطان شہاب الدین غوری کے
دربار میں بہت سے علماء، فضلاء اور شعراء نے تربیت پائی، جن میں امام فخر الدین رازی
مستقلاً اس کے لشکر گاہ میں قیام رکھتے تھے اور ہر ہفتہ وعظ کرتے تھے، اور وہ اکثر ان کے
وعظ میں شریک ہوتا تھا، امام صاحب اس آمد و رفت اور دائمی پابندی سے نہایت
تنگدل ہوئے اور اسی حالت میں اس کو خطاب کر کے یہ فقرے کہے گئے

لیکن امام صاحب کو اس زمانے میں بھی اطمینان نصیب نہیں ہوا، چنانچہ ۶۰۲ھ
میں جب کفار کو کریم یا فرقہ اسماعیلیہ کے کسی شخص نے خیمے کے اندر گھس کر سلطان شہاب الدین
غوری کو قتل کر دیا تو غزوہ کے بعض مفردوں نے اس سازش قتل کا بانی امام صاحب
کو قرار دیا، اور اس پر اس قدر شور مچا کہ لوگوں نے امام صاحب کو قتل کر دینا
چاہا، امام صاحب نے بھاگ کر سلطان شہاب الدین غوری کے وزیر مویدا الملک کے
دامن میں پناہ لی، اور اس نے مخفی طور پر امام صاحب کو ان کے جائے قیام

۱۲ ابن خلکان ج اول ص ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲

تک پہنچا دیا،

جس طرح غزنوی خاندان کے گل سرسبد سلطان غیاث الدین غوری اور سلطان شہاب الدین غوری تھے، اسی طرح خوارزمشاہی خاندان میں علاء الدین خوارزمشاہ اور اس کا بیٹا محمد بن مکش خوارزمشاہ نہایت جاہ و جلال کے بادشاہ گذرے ہیں، سلطان علاء الدین خوارزمشاہ ۵۶۸ھ میں تخت نشین ہوا، اور اپنا رقبہ سلطنت سندھ، ہند، ماوراء النہر، خراسان اور ہندوؤں تک وسیع کر لیا، اس کی فوج کی تعداد ایک لاکھ تھی، اور سلجوقیوں کی سلطنت کا خاتمہ اسی کے ہاتھ سے ہوا، اس نے ۵۹۶ھ میں وفات پائی اور اس کے بعد اس کا بیٹا محمد بن مکش خوارزمشاہ فرمانروا ہوا، اور اس نے خوارزمشاہی حکومت کو اور بھی وسیع اور طاقتور بنادیا، اور اپنے باپ سلطان علاء الدین خوارزمشاہ کی فتوحات کو درجہ کمال تک پہنچا دیا، اس نے اکیس سال تک حکومت کی، اور اس مدت میں اپنا رقبہ سلطنت اس قدر وسیع کر لیا کہ عراق سے لیکر ترکستان، بلخ، غزنہ، ہندوستان کے بعض حصے، سجستان، کرمان، طبرستان، جرجان، خراسان اور فارس وغیرہ سب اس کے زیر اقتدار آ گئے، اور اس میں سلجوقیوں کے بعد کوئی دوسرا فرمانروا اس کا ہمسر نہیں پیدا ہوا، فاتح اور کشورستان ہونے کے ساتھ خود عالم تھا، علماء و فضلاء کی تعظیم و توقیر اور ان کے ساتھ احسان کرتا تھا، اور ان کی صحبتوں اور مناظروں میں اکثر شریک رہتا تھا،

ان دونوں بادشاہوں نے امام صاحب کی نہایت قدر وائی کی اور اول اول سلطان علاء الدین مکش خوارزمشاہ نے امام صاحب کو اپنے بیٹے محمد بن مکش خوارزمشاہ

کا استاد مقرر کیا، اس کے بعد جب خود محمد بن مکش خوارزمشاہ بادشاہ ہوا تو اس کے دربار میں امام صاحب کو اس قدر جاہ و مال حاصل ہوا جو اس کے دربار میں کسی کو حاصل نہ تھا۔ امام صاحب کے مشاغل اس جاہ و مال کے حاصل ہو جانے کے بعد اگرچہ امام صاحب بالکل شاہانہ زندگی بسر کرنے لگے تاہم ان کے علمی مشاغل بدستور جاری رہے، جن میں ایک بڑا مشغلہ درس و تدریس کا تھا، لیکن ان کی مجلس درس میں بھی شاہانہ شان و شوکت پائی جاتی تھی، محی الدین قاضی مزہر کا بیان ہے کہ "میں نے امام صاحب کے ہمدان اور ہرات میں تعلیم حاصل کی، ان کی مجلس درس میں بڑی شان پائی جاتی تھی، اور وہ بادشاہوں سے بھی بڑے نظر آتے تھے، جب وہ درس دینے کے لیے بیٹھتے تھے تو ان کے اکابر تلامذہ مثلاً زین الدین کشی، قطب مصری اور شہاب الدین نیشاپوری کی ایک جماعت ان کے قریب بیٹھتی تھی، ان کے متصل بقیہ تلامذہ اور دوسرے لوگ حسب مراتب بیٹھتے تھے، جب کوئی شخص کوئی علمی مسئلہ چھڑاتا تھا تو اس سے اکابر تلامذہ کی بھی جماعت بحث و مباحثہ کرتی تھی، البتہ جب کوئی مشکل بحث پیش آ جاتی تھی تو امام صاحب خود اس میں حصہ لیتے تھے، اور اس کے متعلق ایسی بحث کرتے تھے جس کی تعریف حد بیان میں نہیں آ سکتی، تلامذہ کی کثرت کا یہ حال تھا کہ جب امام صاحب کی سواری چلتی تھی، تو اس کے ساتھ تین سو شاگرد چلتے تھے۔"

درس و تدریس کے ساتھ ان کا دوسرا اہم مشغلہ مختلف فرقوں کے شکوک و شبہات کا ازالہ تھا، ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ہرات میں ان کی مجلس میں مختلف مذاہب اور مختلف عقائد کے لوگ آکر سوالات کرتے تھے، اور وہ ہر ایک کا جواب نہایت خوبی کے ساتھ

دیتے تھے، اور ان کی وجہ سے فرقہ کرامیہ اور دوسرے فرقوں کے بہت سے لوگ اہلسنت
و اجماعت کے مذہب میں داخل ہوئے۔^۱

اخیر عمر میں وعظ بھی کہنے لگے تھے اور ان کی مجلس وعظ میں عام و خاص سب آتے تھے،
وعظ کی حالت میں ان کو وجد آ جاتا تھا، یہاں تک کہ انھوں نے ایک روز وجد کی حالت
میں سر منبر سلطان شہاب الدین غوری سے کہا کہ "اے دنیا کے بادشاہ، نہ تیری سلطنت
باقی رہے گی اور نہ رازی کا تعلق و نفاق، ہم سب کو خدا کے پاس واپس جانا ہوگا، اس
پر بادشاہ رو پڑا،^۲

طبقات الشافعیہ اور ابن خلکان کی وفات الاعیان میں لکھا ہے کہ امام صاحب کو وعظ کو
میں کمال حاصل تھا، اور وہ عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں وعظ کرتے تھے،^۳

امام صاحب کی مجلس وعظ میں بھی شاہانہ جاہ جلال پایا جاتا تھا، اور وہ اس میں
علم کلام اور فلسفہ کے نہایت دقیق مسائل بیان کرتے تھے، ایک بار وہ بامیان سے
ہرات میں نہایت شان و شوکت کے ساتھ آئے، تو وہاں کے بادشاہ حسین خرمین نے
ان کا استقبال کیا، اور اس کے بعد وہاں کی جامع مسجد کے صدر ایوان میں ان کیلئے
ایک منبر نصب کروادیا، تاکہ عام طور پر لوگ ان کی زیارت سے شرف اندوز ہوں،
اور ان کے کلام کو سنیں، اس مجلس میں نہایت کثرت سے لوگ شریک ہوئے، امام صاحب
صدر ایوان میں رونق افروز تھے، اور ان کے دائیں بائیں ان کے ترکی غلاموں کی دو صفیں
تلواروں سے ٹیک لگائے ہوئے کھڑی تھیں، شاہ ہرات سلطان حسین بن خرمین

۱۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۴۴۴ ۲۔ روضۃ البہیہ ص ۴۰ ۳۔ طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵

ابن خلکان ج ۱ ص ۴۴۴

نے آکر سلام کیا تو امام صاحب نے اس کو اپنے قریب بٹھایا، پھر سلطان شہاب الدین غوری کا بھانجا سلطان محمود شاہ فیروز کوہ آیا اور سلام کیا تو امام صاحب نے دوسری طرف اس کو بھی اپنے قریب بیٹھنے کے لیے جگہ دی، اس کے بعد امام صاحب نے نہایت فصاحت و بلاغت کے ساتھ نفس پر ایک طویل تقریر کی، اسی حالت میں ایک باز ایک کبوتر پر چھپا، اور وہ بدحواسی کی حالت میں اوھر اوھر مسجید میں اڑنے لگا، یہاں تک کہ تھک کر امام صاحب کے پاس گر پڑا، اور باز کے حملہ سے محفوظ رہا، ایک شاعر شرف الدین ابن عینین اس جلسے میں موجود تھا، اور اس نے اس موقع پر فی البدیہہ شعر کہے اور اسی وقت امام صاحب کی اجازت سے ان کے سامنے پڑھے،

جاءت سليمان الزمان بشحوها والموت يلع من جناحي خاطن
وہ کبوتر سلیمان زمانہ کے پاس اپنی فریاد لیکر اسی حالت میں آیا کہ اچانک لینے والے باز کے پروں کے درمیان سے اس کی موت نظر آرہی تھی،

من نباء الوی قاء ان محاکم حرروا ناث ملجاء للحنائف
کبوتر کو کس نے بتایا کہ آپ کا نخل حرم ہے اور آپ خود فرزدون کیلئے جاے پناہ ہیں،
امام صاحب اس کے اشار سن کر نہایت محظوظ ہوئے، اور اس کو اپنے پاس بلا کر بٹھایا، اور حیب مجلس و غلط سے اٹھکے گئے تو اس کے پاس خلعت اور بہت سی انٹرفیا بھجوائیں، اور ہمیشہ اس کے ساتھ سلوک کرتے رہے،

وفات | امام صاحب نے ۶۰۶ھ میں دوشنبہ کے دن ۶۳ سال کی عمر میں ہرات میں وفات پائی، طبقات الشافعیہ میں لکھا ہے کہ یہ عبد القدر کا ون تھا، اور ابن ابی حمیہ

لے طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۳-۲۴ لے طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵ و تاریخ الکمل، شہر زوری ص ۱۵۵

کے بیان سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ
 امام صاحب کا قیام زیادہ تر رے میں رہتا تھا، لیکن وہ وہاں سے خوارزم
 میں آئے اور وہیں بیمار ہوئے، شدت مرض میں اس پر حرم ۶۰۰ میں اتار کے
 دن اپنے شاگرد و ابراہیم بن ابی بکر بن علی اصفہانی سے ایک وصیت نامہ لکھوایا
 اور وصیت نامہ کے لکھوانے کے بعد رے میں طویل کھینچا، یہاں تک کہ عید کے دن
 اسی سنہ میں مکہ شوال کو ہرات میں انتقال کیا۔
 لیکن قفطی نے اخبار الحکماء میں لکھا ہے کہ امام صاحب کا انتقال ذی الحجہ میں ہوا۔
 اور اگر یہ صحیح ہے تو عید الفطر کے بجائے یہ عید اضحیٰ کا دن ہوگا،
 مقام دفن میں اختلاف ہے، شہر زوری نے لکھا ہے کہ ہرات میں پہاڑ کے نیچے
 دفن ہوئے، اور ابن خلکان میں ہے کہ ہرات کے قریب ایک گائون ہے جس کا نام
 فروخان ہے، امام صاحب اسی گائون کے قریب ایک پہاڑ پر دن کے آخری حصے
 میں دفن کیے گئے، خود امام صاحب نے بھی اسی جگہ دفن کرنے کی وصیت کی تھی،
 لیکن قفطی نے اخبار الحکماء میں لکھا ہے کہ ظاہر تو یہی کیا گیا، لیکن درحقیقت امام صاحب
 اپنے گھری میں دفن کیے گئے، کیونکہ امام صاحب کے عقائد سے لوگ بدظن تھے اس لیے
 خیال تھا کہ لوگ ان کی لاش کے ساتھ بے ادبی کریں گے، دوسرے موصوفین کے مختلف
 بیانات سے بھی قفطی کی یہ روایت قرن قیاس معلوم ہوتی ہے، طبقات الشافعیہ میں لکھا ہے کہ
 امام صاحب نے اپنے ملائذہ کو حکم دیا تھا کہ جب وہ مرجا میں تو وہ لوگ ان کی موت
 لے طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۶-۲۷ اخبار الحکماء قفطی ص ۱۹۱ معجم البدان میں ہے کہ فروخان کے
 اطراف میں ایک چھوٹا سا شہر ہے تاریخ الحکماء شہر زوری ص ۶۷، ابن خلکان ج ۱ ص ۴۷، اخبار الحکماء قفطی
 ص ۱۹۰

کی خبر کو نہایت شدت کے ساتھ چھپائیں۔ اور شہر زوری کی تاریخ الحکمہ میں ہے کہ امام صاحب نے عوام کے خوف سے وصیت کی تھی کہ وہ رات کو دفن کیے جائیں۔

امام صاحب کی موت کا سبب بھی فرقہ گرامیہ کا بغض و عناد تھا، چنانچہ طبقات الشافعیہ اور اخبار الحکمہ میں لکھا ہے کہ اسی فرقہ کے لوگوں نے امام صاحب کو زہر دلوایا اور اسی زہر کے اثر سے انھوں نے وفات پائی۔

دولت شاہ نے امام صاحب کی ایک تاریخ وفات نقل کی ہے، اور اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کی موت غیر طبعی اسباب کا نتیجہ تھی، چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ "وفات امام فخر الدین دہرات بودہ و مدفن مبارک او در خیابان است و

عزیز و تاریخ وفات امام مفراہد

کہ کس ندید و نہ بیند و را نظیر و ہمال

امام عالم و عامل محمد راندی

نماز و یگرے اثنین و غرہ شوال

بہال ششصد و شش کشتہ شد شہر ہرات

اس سے امام صاحب کے مدفن اور تاریخ وفات کا بھی حال معلوم ہوتا ہے،

امام صاحب کا وصیت نامہ | ہم اوپر لکھ چکے ہیں کہ شدت مرض میں امام صاحب نے اپنے

شاگرد و ابراہیم بن ابی بکر بن علی اصفہانی سے ایک وصیت نامہ لکھوایا تھا، جس کو طبقات الاطباء

اور طبقات الشافعیہ میں بلفظ نقل کیا ہے، لیکن ہم اس وصیت نامہ کے نقل کرنے سے

سے پہلے یہ ظاہر کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ امام صاحب اگرچہ ایک مدت تک فلسفی،

مشکلم اور فقیہ رہے لیکن بعد کو صوفی ہو گئے، اور ان کی حالت میں یہ انقلاب عجیب کہ

۱۷ طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۸ ۱۸ تاریخ الحکمہ شہر زوری ص ۴۶ ۱۹ طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۵

اخبار الحکمہ، قفطی ص ۱۹۱ ۲۰ تذکرہ دولت شاہ صفحہ ۳۱

ہم نے اوپر لکھا ہے شیخ نجم الدین کبریٰ کی ملاقات کے بعد ہوا، اور وہ اس ملاقات کے بعد ان کے ہاتھ پر تو یہ کر کے خلوت نشین ہو گئے، اور خلوت سے نکلنے کے بعد تفسیر کبیر لکھنی شروع کی، اس لیے وہ فلسفیانہ اور مکملانہ مباحث کے ساتھ اس میں جا بجا صوفیانہ حقائق و معارف بھی پائے جاتے ہیں، خود ان کی تصریحات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس تفسیر کے لکھنے کے بعد اور علوم کی وقعت ان کے دل سے جاتی رہی اور وہ صرف قرآن مجید کو دینی و دنیوی سعادت کا منبع سمجھنے لگے، چنانچہ تفسیر کبیر میں ایک موقع پر لکھتے ہیں کہ اگرچہ میں نے مختلف قسم کے علوم نقلیہ و عقلیہ میں کتابیں لکھیں، لیکن اس علم کی خدمت کی وجہ سے مجھ کو مختلف قسم کی جو دینی اور دنیوی سعادتیں حاصل ہوئیں، وہ اور علوم کی وجہ سے حاصل نہیں ہوئیں۔

علامہ کی طبقات الشافعیہ میں لکھتے ہیں کہ وہ اہل دین اور اہل تصوف سے تھے اور اس میں ان کو دسترس حاصل تھی، چنانچہ ان کی تفسیر سے اس کا پتہ چل سکتا ہے۔

ایک دوسرے موقع پر لکھتے ہیں کہ

امام صاحب نے میرے خیال میں غالباً سورہ یوسف کی تفسیر میں لکھا ہے کہ میری عمر کا تجربہ یہ ہے کہ انسان جب کسی کام میں خدا کے سوا اور کسی پر بھروسہ کرتا تو یہ شدت، ابتلا، اور مصیبت کا سبب ہو جاتا ہے اور جب مخلوق کو چھوڑ کر خدا پر بھروسہ کرتا ہے تو وہ مقصد عمدہ طریقہ پر حاصل ہو جاتا ہے، یہ تجربہ مجھ کو ابتداء سے آج تک

لے مفتاح السعاده ج اول ص ۲۵۰ - ۲۵۱ ۷ تفسیر کبیر ج ۲ ص ۱۳۲ ۷ طبقات الشافعیہ

جبکہ میری عمر، ۵ سال کو پہنچ گئی ہے، برابر چل رہا ہے، اور اس سے میرے دل پر یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ خدا کے فضل و احسان کے علاوہ کسی چیز پر بھروسہ کرنے میں انسان کا کوئی فائدہ نہیں ہے، اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہر وقت مراقبہ میں رہتے تھے اور اپنے نفس کا محاسبہ کیا کرتے تھے،

لسان المیزان میں ہے کہ

وہ نماز و روزہ میں کبھی کمی نہیں کرتے تھے، اور علم کلام میں ہمارے کے باوجود کہا کرتے تھے کہ جو شخص بڑھی غورتوں کے دین کا پابند ہو وہی کامیاب ہے۔

چونکہ ان کے ان مذہبی خیالات اور حسن عقیدت کا اظہار جیسا کہ ابن خلدون نے لکھا ہے ان کے وصیت نامے سے نہایت واضح طور پر ہوتا ہے، اس لیے ہم اس موقع پر اس کا بعض ترجمہ درج کرتے ہیں،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اپنے پورے دگر کی رحمت کا امید رکھنے والا اور اپنے آقا کے کرم پر بھروسہ کرنے والا بندہ محمد بن عمر بن الحسین الرازی جو اپنی دنیا کے آخری اور اپنی آخرت کے اولین وقت میں ہے، اللہ یہ وہ وقت ہے جس میں ہر سنگدل نرم ہو جاتا ہے، اور اپنے آقا کی طرف ہر مغرور غلام رخ کرتا ہے، کہتا ہے کہ میں خدا کی تعریف ان توصیفوں کے ساتھ کرتا ہوں جو ان کے بڑے بڑے فرشتوں نے اپنی ترقیوں کے بزرگ ترین اوقات میں اور اس کے بڑے بڑے پیغمبروں نے اپنے مشاہدات کے مکمل ترین اوقات میں کی ہیں، بلکہ میں کہتا ہوں کہ یہ سب کچھ حدوث اور امکان کے نتائج میں سے ہے، اس لیے میں اس کی تعریف ان توصیفوں

۱۔ طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۳۵ لسان المیزان ج ۴ ص ۲۷۴

کے ساتھ کرتا ہوں جن کی مستحق اس کی الوہیت ہے، اور کمال الوہیت کی وجہ سے وہ
 اس کے لیے لازمی ہیں، خواہ میں اس کو جانوں یا نہ جانوں کیونکہ خاک کو رب لا باب
 کے جلال سے کوئی مناسبت نہیں، میں ملائکہ مقررین، انبیاء و مرسلین اور خدا کے تمام صالح
 بندوں پر درود بھیجتا ہوں، اس کے بعد میں کہتا ہوں کہ اے میرے دینی بھائیو! اور
 اور طلب یقین میں میرے دوستو! یقین رکھو کہ لوگ کہتے ہیں کہ انسان جب مر گیا تو مخلوق
 سے اس کا تعلق منقطع ہو گیا، لیکن درود ہوں سے اس عام کی تخصیص ہو جاتی ہے، ایک تعلق
 یہ کہ اگر اس کا کوئی نیک عمل باقی ہے تو یہ دعا کا سبب ہوگا، اور خدا کے یہاں دعا کا
 اثر ہوتا ہے، دوسری بات اہل و عیال کے مصالح اور اہل و انساب کے حقوق سے تعلق رکھتی
 ہے سو پہلی بات کی نسبت تم لوگوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ میں ایک علم دوست آدمی
 تھا، اس لئے ہر چیز کے متعلق کچھ نہ کچھ لکھتا تھا تاکہ اس کی کمیت اور کیفیت کو معلوم کر سکو
 خواہ وہ حق ہو یا باطل، بری ہو یا بھلی، لیکن میں نے جو کچھ اپنی معتبر کتابوں میں ثابت کیا ہے
 وہ یہ ہے کہ یہ محسوس دنیا ایک ایسے مدبر کے زیر تدبیر ہے جو تعجزات اور اعراض کی
 مماثلت سے منزہ اور کمال قدرت، علم اور رحمت کے ساتھ متصف ہے، میں نے کلامیہ
 اور فلسفیانہ طرز و روش کو جانچا ہے، لیکن آئین وہ فائدہ نہیں دیکھا جو اس فائدے کے
 برابر ہو جس کو میں نے قرآن مجید میں پایا، کیونکہ وہ تمام تر خدا کی عظمت و جلال کو تسلیم
 کرتا ہے، اور اعتراضات و مناقضات میں تمسک کرنے سے روکتا ہے، اور یہ اس علم کی بنا
 پر ہے کہ عقول بشریہ ان گہرے، پوشیدہ اور تنگ راستوں میں گم ہو جاتی ہیں، اس لیے
 میں کہتا ہوں کہ اس کے وجوب و وجود اس کی توحید، قدم، اولیت، تدبیر اور فعالیت
 میں شرکاء سے برائت کے متعلق جو چیز ظاہری دلائل سے ثابت ہے، میں اسی کا قائل ہوں

اور اسی کو لیکر خدا کے پاس جاؤں گا، اور جس چیز میں غموض اور دقت پائی جاتی ہے، اس کے متعلق جو کچھ قرآن اور احادیث صحیحہ میں آیا ہے، اور اس پر تمام ائمہ نے اتفاق کیا ہے، اور سب ایک ہی معنی کا اتباع کرتے ہیں، وہ ایسی ہی ہے جیسا کہ وہ ہے اور جو چیز ایسی نہیں ہے، میں اے خداوند عالم کہتا ہوں کہ میرے خیال میں تمام لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ تو بخشش کرنے والوں میں سب سے زیادہ بخشش کرنے والا، اور رحم کرنے والوں میں سب سے زیادہ رحم کرنے والا ہے اس لیے جو کچھ میرے قلم نے لکھا یا میرے دل میں آیا میں اس پر تیرے علم کو گواہ بناتا ہوں اور کہتا ہوں کہ اگر تو یہ جانتا ہے کہ میں نے اس کے ذریعہ سے باطل کی تھانیت ثابت کی ہے، اور حق کا بطلان کیا ہے، تو میرے ساتھ وہی سلوک کر جس کا میں توحق ہوں، اگر تو یہ جانتا ہے کہ میں نے صرف اسی بات کے ثابت کرنے کی کوشش کی ہے جس کی نسبت میرا یہ اعتقاد تھا کہ وہ حق ہے، اور میں نے اس کو صحیح خیال کیا ہے تو تیری رحمت کو میری نیت کے ساتھ ہونا چاہیے، نہ کہ اس نتیجہ کیساتھ جس کو میں پسند کیا ہے، ایک مفلس کی یہ آخری کوشش ہے، اور تو اس سے بلند ہے، کہ ایک کمزور کو جو لغزش میں پڑ جائے شکستہ میں جکڑے، تو اے وہ ذات جس کے اقتدار میں نہ عارفانہ کی معرفت سے اضافہ اور نہ خطاروں کی خطا سے کمی ہو سکتی، میری فریاد سی کر، مجھ پر رحم کر، میری لغزش پر پردہ ڈال، اور میرے گناہ کو مٹا، میں کہتا ہوں کہ میرا دین محمد سید المرسلین کی متابعت، اور میری کتاب قرآن مجید ہے، اور دین کی جستجو میں میرا اعتماد انہی دونوں چیزوں پر ہے، اے میرے خدا! اے آوازوں کے سننے والے! اے دعاؤں کے قبول کرنے والے! اے لغزشوں سے درگزر کرنے والے! اے آنسوؤں پر رحم کرنے والے! اور اے محضات اور ممکنات کے قائم رکھنے والے! میں تیرے ساتھ حسن ظن رکھتا تھا،

تیری رحمت کا بہت بڑا امیدوار تھا اور تو نے کہا ہے کہ میں وہی کرتا ہوں جو میرے ساتھ
 میرے بندے کا گمان ہوتا ہے، اور تو نے کہا ہے کہ کون شخص بقیار کی دعا کو جب وہ اسکو
 پکارتا ہے قبول کرتا ہے؟ اور تو نے کہا ہے کہ جب میرے بندے تجھ سے میرے متعلق سوال
 کرتے ہیں تو میں قریب ہوتا ہوں تو تو یہ مان لے کہ میں کوئی چیز لیکر نہیں آیا، لیکن تو بے نیانہ
 اور کریم ہے، اور میں محتاج اور کمینہ ہوں، یہ یقین کر کہ تیرے سوا میرا کوئی نہیں، اور میں
 تیرے سوا کوئی احسان کرنے والا نہیں پاتا، اور میں لغزش، قصور، عیب اور کمزوری کا
 اعتراف کرتا ہوں، تو تو میری امید کو نا کامیاب نہ کر، میری دعا کو نا کام واپس نہ کر، اور
 اپنے عذاب سے موت سے پہلے، موت کے وقت اور موت کے بعد محفوظ رکھ، اور سکرست
 موت کو اور موت کے آنے کو مجھ پر آسان کر، اور آلام و انتقام کی وجہ سے مجھ کو سختی میں
 مبتلا نہ کر، اور تو رحم کرنے والوں میں سب سے زیادہ رحم کرنے والا ہے،
 میں نے جو علمی کتابیں تصنیف کی ہیں، یا قدام، پران میں جو بہ کثرت اعتراضات
 کیے ہیں ان کو جو شخص دیکھے، اور وہ اعتراضات اس کو پسند آئیں، تو بطور احسان و انعام
 کے مجھ کو اپنی بہترین دعا میں یاد کرے، ورنہ پری بات نہ کہے کیونکہ میرا مقصد صرف تجھ کو بحث
 اور تشحیذ خاطر تھا، اور ہر چیز میں صرف خداوند تعالیٰ پر اعتماد ہے، دوسرا مقصد بچوں اور
 عورتوں کی اصلاح ہے تو اس کے متعلق سب سے پہلے تو خدا پر بھروسہ ہے، اس کے
 بعد خدا کے نائب محمد پر خدا وندا تو اس کو دین اور ملندی میں محمد عظیم کا قرین بنا، لیکن چونکہ
 سلطان عظیم بچوں کی ہمت کی اصلاح میں مشغول نہیں رہ سکتا، اس لیے میں نے
 بہتر یہ سمجھا کہ اپنی اولاد کی وصیت کا معاملہ فلاں کے سپرد کروں، میں نے اس کو خداوند تعالیٰ

اے یعنی محمد بن نکش خوارزمشاہ

کے تقوے کا حکم دیا ہے، کیونکہ خدا ان لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے جو تقویٰ اختیار کرتے ہیں، اور جو لوگ نیکی کا کام کرتے ہیں، اس کے بعد تمام وصیتیں کیں، اور کہا کہ میں اس کو وصیت کرتا ہوں پھر وصیت کرتا ہوں، پھر وصیت کرتا ہوں کہ میرے فرزند ابو بکر کی تربیت میں بہت زیادہ اہتمام کرے، کیونکہ ذہانت اور طباعی کے آثار اس پر ظاہر ہیں، امید ہے کہ خدا اس کو بھلائی تک پہنچائے گا، میں اس کو اپنے تمام شاگردوں کو اور ہر اس شخص کو جس پر میرا حق ہے حکم دیتا ہوں کہ جب میرا انتقال ہو جائے، تو میری موت کے اخطا میں سخت اہتمام کریں، اور کسی کو اس کی اطلاع نہ دیں، اور مجھ کو کفن پہنا کر شریعت کے مطابق موضع فرود خان کے پہاڑ کے قریب لیجا کر دفن کریں اور جب مجھ کو قبر میں رکھیں تو الہیات قرآن میں سے جس قدر ممکن ہو پڑھیں، پھر مجھ پر خاک ڈالیں اور اخیر میں کہیں کہ اے کریم تیرے پاس فقیر محتاج آیا، تو اس پر احسان کر لے

آل و اولاد | امام صاحب کی آل و اولاد کی صحیح تہذیب و معلوم نہیں ہوئی، طبقات الاطباء میں لکھا ہے کہ امام صاحب کے اپنی وفات کے بعد دو لڑکے چھوڑے جن میں بڑے لڑکے کا لقب ضیاء الدین تھا، اور وہ علمی مشغلہ رکھتا تھا، چھوٹا لڑکا شمس الدین کے لقب سے مشہور ہوا، جو غیر معمولی طور پر ذہین تھا، اور خود امام صاحب اس کی ذہانت کی تعریف کرتے تھے، اور کہتے تھے کہ اگر میرا یہ لڑکا زندہ رہا تو وہ مجھ سے زیادہ عالم ہوگا،

لے طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۸-۲۹، طبقات الشافعیہ ج ۵ ص ۳۸-۳۹، طبقات الاطباء اور طبقات الشافعیہ

کی عبارتوں میں کسی قدر اختلاف اور کمی بیشی ہے، اس لیے میں نے وصیت نامہ کا ترجمہ طبقات الاطباء

سے کیا ہے کیونکہ وہ زیادہ مکمل ہے لے طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۹

غالباً اسی لڑکے کی کنیت ابو بکر تھی اور وصیت نامہ میں اسی ذہانت اور طباعی کی بتا پر اسکی تربیت
مزید اہتمام کرنے کی تاکید کی ہے، لیکن شہزادہ کی تاریخ الحکما میں لکھا ہے کہ ابو بکر امام حسن
کا چچا لڑکا تھا اور وہی ورس اور وعظ میں ان کا جانشین ہوا۔

ایک اور لڑکا تھا جس کا نام محمد تھا، امام صاحب کو اس سے بڑی محبت تھی اور اکثر
کتاب میں اس کے لیے لکھیں، اور بعض کتابوں میں اس کے نام کی تصریح کی ہے، لیکن وہ امام حسن
کی زندگی ہی میں ۱۰۰ھ میں مر گیا، اور امام صاحب کو اس کی وفات کا نہایت صدمہ
ہوا، چنانچہ تفسیر کبیر میں جایا اس کا نام کیا ہے، سورہ یونس کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ
”ہم نے اس سورہ کو سنچر کے دن رجب ۱۰۰ھ میں ختم کیا اور میں فرزند
صالح محمد کی وفات کی وجہ سے نہایت غمگین اور تنگدل تھا“

سورہ یوسف کے خاتمے میں بھی اس کی غربت اور کسی کی موت پر نہایت غم و غم
کا اظہار کیا ہے، اور ایک مختصر مرقیہ بھی لکھا ہے جس کے چند شعر یہ ہیں،

فلو كانت الاقدار منقاداً لنا قدینات من احسان الروح والجسم

اگر تقدیر ہمارے زیر فرمان ہوتی تو ہم تیرے بجا پر اپنی روح و جسم کو قربان کر دیتے۔

سایکی علیک العز بالدم والدماء ولما خرف عن ذلتی لکیف ورا

میں عمر بھر تیرے غم میں خون کے آنسو بہاؤں گا اور کیف کم میں اس کا درد برداشت کروں گا

وما صد فی عن جعل حنین منی جسمک الا انہ ابدا علی

میں نے اپنی آنکھ کی تیری قبر اسی لیے نہیں بنایا کہ وہ ہمیشہ آنسو بہا یا کرتی ہے،

واقسم ان سوار فانی وری احسوا بنا الحزن فی مکن العظم

میں قسم کھاتا ہوں کہ اگر لوگ میری شہر کی گلی پر یوں کو بھی ٹھونکنے لگیں تو اس میں اس غم و غم کو س کرینگے،

حیاتی و موتی واحد بعد بعد کہ یل املوت اولی من مدا و مله لغیم

تھائے جدا ہونے کے بعد میری زندگی اور موت ایک ہی، بلکہ ہمیشہ کے غم سے موت بہتر ہے۔
سورہ رعد کے خاتمے میں بھی اس کی موت پر آنسو بہائے ہیں اور مرثیے کے دو شعر کہے ہیں،
محمد کی وفات کے بعد ان کے ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام بھی محمد تھا، اسی لڑکے سے
امام صاحب کی اولاد کا سلسلہ چلا اور بہت دنوں تک قائم رہا، اور یہ سب سب صاحب علم ہوئے
ایک لڑکی بھی تھی جس کی شادی علاء الملک علوی کے ساتھ ہوئی، جو خوارزمشاہ کا وزیر
اور بہت بڑا فاضل اور ادیب تھا،

امام صاحب نے اپنی زندگی میں جو جاہ جلال حاصل کیا تھا، اس کی بدولت امام صاحب
کے بعد ان کی اولاد نے بھی اسی عزت و احترام کے ساتھ زندگی بسر کی، چنانچہ حبیب چنگیز خان نے
محمد بن تکتش خوارزمشاہ کو شکست دی اور اس کی فوج کے اکثر حصے کو تہ تیغ کر دیا تو امام صاحب
کے داماد علاء الملک نے چنگیز خان کے دامن میں پناہ لی، اور جب وہ اس کے پاس گیا
تو وہ اس کے ساتھ نہایت عزت و احترام کے ساتھ پیش آیا، اور اس کو اپنے خواص میں
شامل کر لیا، اس کے بعد جب تاتاریوں نے بلاد عجم میں عام قتل و خونریزی کر لی اور وہاں
کے قلعوں اور شہروں کو تباہ و برباد کر دیا تو ہرات کا رخ کیا، امام صاحب کو خوارزمشاہ
نے ہرات میں ایک نہایت شاندار محل عطا کیا تھا اور اسی میں امام صاحب کی اولاد کا قیام
تھا، چنانچہ حبیب چنگیز خان کی فوج کا ایک حصہ ہرات کی تباہی و بربادی کے لیے روانہ ہوا
تو علاء الملک نے چنگیز خان کے پاس جا کر امام صاحب کی اولاد کے لیے امان حاصل کر لی
اس لیے جب اس کی فوج ہرات میں داخل ہوئی تو یہ اعلان کیا کہ امام محمد بن کی اولاد

کو امان دی جاتی ہے، وہ محل کے ایک حصہ میں الگ قیام کر رہے ہیں، امام صاحب کی اولاد کو اس
اعلان کی اطلاع ہوئی، تو انھوں نے اس و امان کے ساتھ وہیں قیام کیا، لیکن ان کے ساتھ
ان کے بہت سے اعزہ و اقارب، اعیان سلطنت، روسائے شہر، اور فقہاء کی ایک بہت بڑی
جماعت نے بھی ان کے محل میں پناہ لی تھی، تاکہ ان کے تعلق سے ان کو بھی امان حاصل ہو جائے
لیکن جب چنگیز خان کی فوجیں اہل شہر کو قتل کر چکیں تو امام صاحب کے محل میں پہنچیں، اور
امام صاحب کی اولاد کو دیکھنا چاہا، چنانچہ جب ان کو دیکھا تو ان کو اپنے ساتھ لے لیا اور قبیہ
پناہ گزینوں کو قتل کر دیا، اور امام صاحب کی اولاد کو ہرات سے سمرقند لائے، جہاں
چنگیز خان مقیم تھا۔

اخلاق و عادات	امام صاحب کو دینی و دنیوی دونوں قسم کی یرکتن اور سعادتیں حاصل
عام حالات	ہوئیں، ایک طرف طبقات الشافعیہ میں امام صاحب کا شمار اہل تصوف

میں کیا ہے، دوسری طرف شہر زوری نے لکھا ہے کہ امام صاحب نے انتقال کیا تو ان کے
پاس دنیوی ساز و سامان میں مال، اولاد، لونڈی غلام سب کچھ موجود تھا، اور ان لونڈیوں
اور غلاموں میں انھوں نے سب کو موت کے وقت آزاد کر دیا، اور ہر ایک کو پختہ ڈاکھوڑا سا
مال بھی دیا، شذرات الذہب میں ہے کہ امام صاحب نے مرنے کے بعد بہت بڑا ترکہ چھوڑا،
جس میں اتنی ہزار اشرفیاں تھیں،

امام صاحب کا تعلق ہمیشہ شاہی و بارون سے رہا، اور ان و بارون میں انھوں نے
نہایت عزت و احترام کے ساتھ زندگی بسر کی، خواہ شاہ خود ان سے ملنے کے لیے ان کے

۱۔ طبقات الاطباء، ج ۲ ص ۲۶ سے تاریخ الحکماء شہر زوری ص ۱۷۶ سے شذرات الذہب

گھر رہتا تھا و محمد بن تکش شاہ خوارزم کے ساتھ جوان کا شاگرد تھا، کبھی کبھی سخت کلامی بھی کر دیتے تھے جس کو دوبرداشت کرتا تھا۔

امام صاحب نے شاہانہ مجلسوں میں بادشاہوں کی ذاتی اغراض کے لیے کبھی ہنست سے کام نہیں لیا، مثلاً حضرت داؤد علیہ السلام کی نسبت مشہور ہے کہ "وہ اوریا کی بی بی پر فریضہ ہوئے اور اس کو چیلے سے قتل کر دیا اس کی بی بی سے نکاح کر لیا" لیکن امام صاحب نے اپنی تفسیر میں اس کی تردید کی ہے، اور اس پر بہ کثرت دلائل قائم کیے ہیں، اسی سلسلے میں لکھتے ہیں کہ

"میں ایک مجلس میں گیا جس میں اکابر سلاطین میں سے ایک بادشاہ بھی شریک تھا اور ایک خاص وجہ سے اس قول فاسد اور خبیث قصے کی تائید کرتا تھا، میں نے اس سے کہا کہ حضرت داؤد علیہ السلام یقیناً اکابر انبیاء میں تھے، اور خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہی اس کو بہتر جانتا ہے کہ اپنا پیغمبر کس کو بنائے، پس خداوند تعالیٰ جس شخص کی اس طرح تعریف کرے، ہمارے لیے اس پر اس قدر طعن کرنا جائز نہیں، نیز اگر مان کیا جائے کہ وہ پیغمبر نہ تھے، تاہم اس میں شبہ نہیں کہ وہ مسلمان تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اپنے مردوں کا ذکر صرف بھلائی کے ساتھ کرو، اگر ہم ان دلائل سے قطع نظر بھی کر لیں، تب بھی یہ بدانتہ معلوم ہے کہ اگر یہ قصہ صحیح بھی ہو تو اس کی روایت سے کوئی ثواب نہ ملے گا، کیونکہ برائی کی اشاعت سے گویا عذاب ہو تاہم ثواب بھی نہیں ہوتا، لیکن اگر یہ قصہ جھوٹا ہو تو اس کا بیان کرنے والا سخت عذاب کا مستحق ہو گا، پس بچے جس واقعہ کی یہ حالت ہو اس کی نسبت

صریح عقل کا فتویٰ یہ ہے کہ اس سے خاموشی اختیار کی جائے، اس سے ثابت ہوا کہ حتی ہمارا قول ہے اور اس قصہ کا بیان کرنا حرام اور ممنوع ہے، چنانچہ جب بادشاہ نے یہ بات سنی تو خاموش ہو گیا اور کچھ نہیں بولا۔

شرف الدین بن عین شاعر حسن نے ایک مجلس وعظ میں امام صاحب کی مدح میں چند اشعار جن کا ذکر اوپر گذر چکا ہے، کہہ کر امام صاحب سے صلہ حاصل کیا تھا، اس کا بیان ہے کہ میں نے امام فخر الدین کے جاہ کی بدولت بلا و عجم میں تقریباً ۳۰ ہزار دینار پیدا کیے، امام صاحب کی مدح میں بعض فارسی شعراء نے بھی قصیدہ لکھا ہے، چنانچہ عرفی نے لباب الالباب میں محمد بن البدر بن السوی کا ایک قصیدہ ان کی شان میں نقل کیا ہے، لیکن باوجود اس جاہ و جلال کے امام صاحب نے کبھی امرار کی طرح بیکاری اور عیش پسندی کی زندگی بسر نہیں کی، بلکہ ہمیشہ علمی مشغلے میں مشغول و منہمک رہے، شہر زوری نے تاریخ الحکماء میں لکھا ہے کہ وہ کھانے پینے کے نہایت شوقین تھے، لیکن ان کا علمی شوق اس سے بھی زیادہ بڑھا ہوا تھا، چنانچہ کھانے کے وقت جب علمی مشغلہ چھوٹ جاتا تھا تو فرماتے تھے کہ مجھے اس پر بھی افسوس ہوتا ہے، کیونکہ وقت اور زمانہ نہایت عزیز چیز ہے،

اگرچہ امام صاحب بہت زیادہ حلیم و بردبار نہ تھے بلکہ ان میں کسب قدر تند مزاجی پائی جاتی تھی، لیکن با اینہم وہ اپنے اعزہ و اقارب کے ساتھ ہمیشہ نرمی کے ساتھ پیش آتے تھے، اور ان سے ان کو جو اذیتیں پہنچتی تھیں، ان کو برداشت کرتے تھے، امام صاحب کے ایک بڑے بھائی تھے جن کا لقب رکن الدین تھا، انھوں نے کسی قدر علم خلافت، علم فقہ

لے تفسیر کبیر ج ۲ ص ۱۸، طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۴، لباب الالباب ص ۲۴

کے تاریخ الحکماء شہر زوری فلمی ص ۱۷۸

اور علم کلام کی تعلیم حاصل کی تھی لیکن ان کی دماغی حالت خراب تھی، اس لیے امام صاحب جس شہر میں جاتے تھے یہ بھی ان کے پیچھے پیچھے جاتے تھے، اور ان کی برائی کرتے تھے، اور جو لوگ امام صاحب کی کتابوں کو پڑھتے تھے ان کو بیوقوف بناتے تھے، اور کہتے تھے کہ کیا ہیں ان سے سن میں بڑا نہیں ہوں؟ کیا میں ان سے زیادہ عالم نہیں ہوں؟ کیا علم خلافت اور علم کلام کا علم مجھ کو ان سے زیادہ نہیں ہے؟ پھر کیا بات ہے کہ لوگ فخر الدین فخر الدین تو کہتے ہیں، اور میں کسی کی زبان سے رکن الدین کا نام نہیں سنتا؟ وہ بعض کتابیں بھی لکھتے تھے، اور کہتے تھے کہ یہ فخر الدین کے کلام سے بہتر ہے، لوگ ان کی باتوں کو تعجب سے سنتے تھے، اور بہت سے لوگ ان کی سنہی اڑاتے تھے، امام صاحب اگرچہ ان باتوں کو سخت ناگواری کے ساتھ سنتے اور اپنے بھائی کی اس بتذل حالت کو ناپسند فرماتے، لیکن باوجود ان باتوں کے ان کے ساتھ ہمیشہ سلوک کرتے رہتے، بعض اوقات امام صاحب نے ان کی خدمت میں یہ درخواست کی کہ وہ رے یا کسی اور مقام میں اقامت اختیار کر لیں، اور ان کے مصارف کا تمام بار مجھ پر ہوگا، لیکن وہ ان حرکتوں سے باز نہیں آئے، بالآخر امام صاحب نے سلطان خوارزمشاہ سے ان کی حالت بیان کر کے یہ درخواست کی کہ ان کو کسی مقام پر نظر بند کر کے ان کی معاش و ضروریات کا انتظام کر دیا جائے، چنانچہ سلطان نے ایک شاہی قلعہ میں ان کو نظر بند کر دیا، اور ان کے لیے ہر ار دینار سالانہ منافع کی ایک جاگیر مقرر کر دی اور وہ تا دم مرگ وہیں مقیم رہے، امام صاحب کا حلیہ تھا، دو ہر ابدن، متوسط القامتہ، چوڑا سینہ، گھنی اور بڑی داڑھی، آواز بلند اور پرہیزگار۔

شاعری امام صاحب فارسی اور عربی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے، اس زمانہ میں حکماء و فلاسفہ زیادہ تر اپنے شاعرانہ اور حکیمانہ خیالات رباعی میں ظاہر کرتے تھے، اس لیے امام صاحب نے بھی اپنی خیالات کے اظہار کیلئے رباعی ہی کو انتخاب کیا، طبقات الاطباء میں امام صاحب کے بہت سے عربی اشعار کو نقل کر کے لکھا ہے کہ ان کے علاوہ امام صاحب کے بہت سے فارسی اشعار اور رباعیاں ہیں لیکن خود امام صاحب کا کوئی فارسی شعر نقل نہیں کیا ہے، البتہ ایک قلمی بیاض میں جو دارالمصنفین میں موجود ہے، امام صاحب کی چند رباعیوں کا انتخاب کیا ہے اور وہ یہ ہیں:

کنہ خرم و در غم و اثبات تو نیست	و آتش جان بجز مناجات تو نیست
من ذات ترا بواجبی کے دانم	وانندہ ذات تو بجز ذات تو نیست
ہرگز دل من ز عسلم محروم نشد	کم ماند ز اسرار کہ مفہوم نشد
ہفتاد و دو سال فکر کردم شب و روز	معلوم شد کہ هیچ معلوم نشد
ہر جا کہ زہرت اثرے افتاد است	سو دازدہ برگیدے افتاد است
در وصل تو کے توان رسیدن کا نجا	ہر جا کہ نہی پائے سرے افتاد است
رباعی کے علاوہ بعض متفرق اشعار یہ ہیں:	
دنیا بعینہ چو جہاںست یح و یوح	پوچست تا درست بوجہ شکست یح
چشتابست در کرشمہ و ناز	اگر فستار و زور کار و راز

عربی کے بہت سے اشعار طبقات الاطباء میں نقل کیے ہیں جن میں دنیا کی تحقیر اور بے ثباتی کا مضمون آوا کیا گیا ہے سلطان علاء الدین علی خوارزمشاہ نے جب غوری کو شکست دی ہے تو امام صاحب نے اس کی مدح میں ایک عربی قصیدہ لکھا، جس کو ابن ابی اصیبعہ نے طبقات الاطباء میں نقل کیا ہے اور اس کے بعض اشعار میں فارسی ترکیبیں بھی آگئی ہیں، مثلاً

امروز تو ملک الزمان با سرہ
لاشی مثل عملاک انت الا واحد

تصنیفات

امام صاحب مگر بھر تصنیف و تالیف میں مشغول رہے، اور تقریباً ہر فن میں کتابیں لکھیں، شہر زوری نے لکھا ہے کہ انھوں نے بعض ایسے فنون پر بھی کتاب لکھی ہے جن کے متعلق خود ان کو اعتراف تھا کہ وہ ان علوم سے واقف نہ تھے، مثلاً سحر و طلسمات پر کتاب السیر المکتوم،

امام صاحب نے خود اپنے وصیت نامہ میں بیان کیا ہے کہ میں ایک علم دوست آدمی تھا، اور ہر فن کے متعلق جس کی کمیت اور کیفیت سے میں ناواقف تھا، خواہ وہ حق ہو یا باطل، نیاک ہو یا بد کچھ نہ کچھ لکھتا رہتا تھا،

بہر حال امام صاحب نے مختلف علوم و فنون پر عربی اور فارسی زبان میں نہایت کثرت سے کتابیں لکھیں جن کے نام یہ ہیں :-

(۱) تفسیر کبیر

یہ کتاب عام طور پر تفسیر کبیر کے نام سے مشہور ہے، لیکن خود امام صاحب نے اس کا نام

مقاریب الغیب رکھا تھا، اور اس کو باریک خط میں ۱۲ جلدوں میں لکھا تھا، ابن خلکان نے
 لکھا ہے کہ امام صاحب نے اس تفسیر کو مکمل نہیں کیا، لیکن اس نے یہ نہیں بتایا کہ امام صاحب
 نے کہا تک تفسیر لکھی تھی، اور ان کے بعد کس نے اس کی تکمیل کی؟ شہاب نے شفا سے قاضی
 عیاض کی شرح میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے صرف سورہ انبیاء تک کی تفسیر لکھی تھی
 لیکن یہ صحیح نہیں ہے، امام صاحب کی یہ عادت ہے کہ اکثر سورتوں کے خاتمے میں لکھ دیتے
 ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر فلان دن، فلان مہینہ اور فلان سن میں ختم ہوئی، اور اس قسم کی
 تصریحات سورہ انبیاء کے بعد بھی متعدد سورتوں میں ملتی ہیں، مثلاً سورہ مؤمن کی تفسیر کے
 خاتمے میں لکھتے ہیں، کہ "اس سورہ کی تفسیر پندرہ دن ۱۵ رोजے میں شہر ہرات میں
 ختم ہوئی"، اسی مہینے اور اسی سنہ میں انھوں نے سورہ نجم، سورہ شوری، سورہ زخرف،
 سورہ جاثیہ، سورہ احقاف اور سورہ محمد کی تفسیر بھی لکھی ہے، اور سب کے اخیر میں اس قسم کی
 تصریح کر دی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورہ محمد تک تو خود امام صاحب نے تفسیر
 لکھی ہے، لیکن اس کے بعد اس قسم کی تصریحات نہیں ملتی ہیں، بہر حال اس تفسیر کا بڑا حصہ تو
 خود امام صاحب کا لکھا ہوا ہے، اخیر سورتوں کی جو تفسیر لکھی تھی، اس کی تکمیل سب سے
 پہلے قاضی شہاب الدین بن خلیل الخواری دمشقی المتوفی ۷۳۹ھ نے کی اور ان کے بعد
 شیخ نجم الدین احمد بن محمد القوی المتوفی ۷۶۰ھ نے بھی تکمیل لکھا، یہ تفسیر چونکہ بہت بڑی تھی
 اس لیے برہان الدین محمد بن محمد النسفی المتوفی ۷۸۶ھ نے اس کا اختصار کیا، اور اس کا
 نام واضح رکھا، محمد بن قاضی ایام تلخیص نے بھی اس کی تلخیص کی، اور اس میں اپنی جانب سے
 بھی بعض فوائد کا اضافہ کیا ہے۔

(۳) اسرار المتعزلی انوار التاویل

قطعی نے اخبار الحکماء میں لکھا ہے کہ یہ قرآن مجید کی چھوٹی تفسیر ہے، لیکن کشف الظنون میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے اس کتاب میں بیان کیا ہے کہ اس کے چار حصے ہیں، پہلا اصول میں، دوسرا فروع میں، تیسرا اخلاق میں، چوتھا مناجات و ادعیہ میں، لیکن چونکہ اس کتاب کے مکمل کرنے سے پہلے ہی امام صاحب وفات پا گئے، اس لیے یہ کتاب پہلے حصے کے اخیر تک پہنچ کر رہ گئی ہے۔

(۴) تفسیر سورہ فاتحہ

تفسیر کبیر کے علاوہ امام صاحب نے سورہ فاتحہ کی تفسیر میں ایک مستقل کتاب لکھی تھی کشف الظنون میں ہے کہ امام صاحب نے یہ تفسیر دو جلدوں میں لکھی ہے، اور اس کا نام مفاتیح العلوم رکھا ہے۔

(۵) تفسیر سورہ بقرہ

امام صاحب نے ایک مستقل جلد میں اس سورہ کی تفسیر صرف عقلی طرز پر لکھی ہے،

(۶) تفسیر سورہ احزاب

کشف الظنون میں لکھا ہے کہ امام صاحب نے چار فصلوں میں اس سورہ کی تفسیر لکھی ہے، اور اس کے بعض اسرار بیان کیے ہیں جن سے اکثر مفسرین یار واقف تھے، طبقات الاطباء میں ہے کہ امام صاحب نے ایک رسالہ لکھا ہے جس میں قرآن مجید کی بعض سورتوں کے اسرار بیان کیے ہیں، اور غالباً اس سے اسی سورہ کی تفسیر مراد ہے۔

۱۔ اخبار الحکماء، ص ۱۹۱ ۲۔ کشف الظنون ج اول ص ۹۵ ۳۔ ایضاً ص ۱۳۳ ۴۔ ایضاً ص ۳۱۰

(۶) لوامع البیانات فی شرح اسماء اللہ تعالیٰ الصفا
خداوند تعالیٰ کے اسماء و صفات کی شرح میں ہے، تفسیر کبیر میں بعض موقوفوں پر

اس کا حوالہ دیا ہے،

محصل (۷)

اس کا پورا نام "محصل افکار المتقین و المتأخرین من الحکماء و المستکملین" ہے، اور اس میں علم کلام کے صرف اصول و قواعد بیان کیے ہیں، اور اس کو چار رکن پر مرتب کیا ہے، پہلا رکن مقدمات میں ہے، دوسرا تقسیم معلومات میں، تیسرا انبیاء میں اور چوتھا سمعیات میں، عزالدین عبد الحمید نے اس پر ایک تعلق لکھی ہے، علاء الدین علی بن عثمان المارونی المتوفی ۷۸۵ھ نے اس کا اختصار کیا ہے، اور علامہ محقق علی بن عمر الکاتبی القزوی المنطقی المتوفی ۷۹۵ھ نے اس کی شرح مفصل کے نام سے لکھی ہے، محقق طوسی نے بھی تلخیص المحصل کے نام سے اس کی تلخیص کی ہے، اور اس میں امام حنابلہ پر اعتراضات کیے ہیں۔

(۸) الآراء فی أصول الدین

امام صاحب نے اس میں علم کلام کے چالیس مسائل بیان کیے ہیں، اور اس کو اپنے لڑکے محمد کے لیے لکھا ہے، قاضی سراج الدین ابوالشامہ محمود بن ابی بکر الارموی المتوفی ۷۸۲ھ نے اس کی تلخیص کی ہے، اور اس کا نام لباب رکھا ہے۔

(۹) معالم

اخبار الحکماء سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب علم کلام اور اصول فقہ میں ہے لیکن کشف الظنون میں اس نام سے امام صاحب کی تین کتابوں کا ذکر کیا ہے، پہلی کتاب کا نام معالم فی اصول الدین

لے کشف الظنون ج ۲ ص ۳۹۲ ہے ایضاً ج اول ص ۸۱

ہے جس کی نسبت لکھا ہے کہ یہ کتاب پانچ علوم میں ہے، پہلا علم کلام میں، دوسرا اصول
 فقہ میں، تیسرا فقہ میں، چوتھا ان اصول میں جو علم خلافت میں معتبر ہیں، پانچواں آداب نظر
 بدلی میں، دوسری کتاب کا نام معالم فی اصول الفقہ ہے، اور اس کی شرح ابوالحسن علی بن
 الحسین الارموی المتوفی ۴۵۰ھ نے کی ہے، اور نجم الدین البیہودی نے اس کا اختصار کیا ہے
 اور اس کا نام معالم فی الاصلین رکھا ہے، تیسری کتاب کا نام معالم فی الکلام ہے، اور
 شیخ امام جمال الدین محمد بن عبد الکریم علی نے ۵۶۷ھ میں اس کا اختصار کیا، اور اس کا
 نام عمدۃ المعالم رکھا ہے

(۱۰) انجمن فی اصول الدین

فارسی زبان میں ایک مختصر کتاب ہے جس میں علم کلام کے چار مسائل بیان
 کیے ہیں

(۱۱) نہایت العقول

یظاہر یہ کتاب علم کلام میں ہے، اور علامہ شبلی مرحوم نے علم الکلام میں امام صاحب
 کی تصنیفات کی جو فہرست دی ہے، اس میں اس کتاب کو بھی شامل کیا ہے لیکن کشف
 میں اس کا پورا نام یہ لکھا ہے، "نہایت العقول فی الکلام فی درایۃ الاصول"، اور اس کی شرح
 یہ کی ہے، یعنی اصول فقہ میں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب اصول فقہ میں ہے
 (۱۲) کتاب القضا والقد

علم کلام میں ہے، اور موضوع نام سے ظاہر ہے

لے کشف الظنون ج ۲ ص ۹۵۵ لے اخبار الخلاء ص ۱۹۲ و کشف الظنون ج اول ص ۵۵، ۵۶

لے کشف الظنون ج ۲ ص ۱۴۱

۱۳) اساس التقدیر

علم کلام میں ہے، اور اس میں جہانیت اور عوارض جہانیت سے خداوند تعالیٰ کی
تمیز ثابت کی ہے، امام صاحب نے سلطان سیف الدین ابوجبر بن ایوب کی خدمت
میں اس کتاب کو عیاں کہ خود اس کے دیباچے میں تصریح کر دی ہے، ہدیہ بھیجا تھا، اور
سلطان نے اس کے صلہ میں امام صاحب کے پاس ہزار دینار روانہ کیے تھے،

۱۴) لطائف الغیاش

یہ کتاب فارسی زبان میں ہے، اور چار حصوں میں مرتب کی گئی ہے، پہلا حصہ علم کلام
میں، دوسرا فقہ میں، تیسرا اخلاق میں، چوتھا وعا میں طبقات الاطباء اور اخبار الحكماء میں
امام صاحب کی تصنیفات کی فہرست میں اس کا نام لیا گیا ہے، لیکن صاحب کشف الظنون
نے امام صاحب کے نام کی تصریح نہیں کی ہے،

(۱۵) عصمة الانبیاء

اس میں علم کلام کے ایک خاص مسئلہ یعنی پیغمبروں کی عصمت کو ثابت کیا ہے،

(۱۶) مطالب العالمیہ

علم کلام میں ہے، اور عبد الرحمن المعروف بچچا زادہ نے اس کی شرح لکھی ہے،
طبقات الاطباء میں ہے کہ یہ کتاب تین جلدوں میں ہے، اور مکمل ہے، اور امام صاحب
کی سب سے آخری تصنیف ہے،

(۱۷) رسالہ فی النبوت

علم کلام کے ایک اہم مسئلہ یعنی نبوت کے متعلق ہے،

(۱۸) الریاض الموفقة

اخبار الحکماء تفضی میں ہے کہ یہ کتاب ملل و نحل میں ہے،

(۱۹) کتاب الملل والنحل

یہ بھی ملل و نحل میں ہے اور غالباً الریاض الموفقة سے مختلف ہے،

(۲۰) تحصیل الحق

علم کلام میں ہے اور ابن خلکان نے امام صاحب کے حالات میں اس کا تذکرہ کیا ہے،

(۲۱) البدیان والبرہان فی الرد علی اہل الزیغ والطغیان

علم کلام میں ہے اور ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے

سلسلے میں اس کا نام لیا ہے،

(۲۲) المباحث العاویہ فی المطالب معاویہ

علم کلام میں ہے، اور جیسا کہ نام سے ظاہر ہوتا ہے معاویہ کے متعلق ہے،

(۲۳) تہذیب الدلائل وعلوم المسائل

ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے سلسلے میں اس کا نام لیا ہے،

(۲۴) ارشاد النظر الی لطائف الاسرار

یہ بھی امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے سلسلہ کی کتاب ہے،

(۲۵) اجوبۃ المسائل التجاریۃ

غالباً فرقہ تجاریہ کے سوالات کے جواب میں ہے،

(۲۶) کتاب الزبدۃ

ابن خلکان نے امام صاحب کی تصنیفات کلامیہ کے ذکر میں ہی نام لیا ہے، اور

طبقات الاطباء میں بھی یہی نام آیا ہے لیکن قفطی نے اخبار الحکماء میں اس کا نام زبدۃ الافکار و
عمدة النظر لکھا ہے، طبقات الاطباء میں کتاب الزبدہ سے الگ امام صاحب کی ایک
اور کتاب کا نام عمدة النظر وزینۃ الافکار لکھا ہے، لیکن غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ
یہ کوئی الگ کتاب نہیں ہے، بلکہ وہی زبدۃ الافکار و عمدة النظر ہے، صرف ترتیب
کا الٹ پھیر ہے، اور زبدہ کے بجائے زینت کا لفظ طباعت کی غلطی ہے،

(۲۷) کتاب الخلق والبعث

علم کلام کے ایک خاص مسئلہ یعنی معاو کے متعلق ہے،

(۲۸) کتاب المصول

اصول فقہ میں ہے، اور نہایت بسوط و مفصل ہے، اس لیے اس کے بہت سے

خلاصے لکھے گئے ہیں، پہلا خلاصہ تو خود امام صاحب نے لکھا ہے جس کا نام منتخب المصول

ہے، دوسرا خلاصہ سراج الدین ابوالثنا محمود بن ابی بکر الارموی المتوفی ۶۷۲ھ نے کیا اور

اس کا نام تحصیل رکھا، قاضی تاج الدین محمد بن حسین الارموی المتوفی ۶۵۶ھ نے بھی

۶۱۴ھ میں اس کا ایک خلاصہ لکھا جس کا نام حاصل رکھا، تاج الدین عبدالرحیم بن محمد

الموصلی المتوفی ۷۱۱ھ محی الدین سلیمان بن عبدالقوی الطوفی الجنبلی المتوفی ۷۱۱ھ

باجی، ابن الدین مظفر بن محمد الثیریزی المتوفی ۶۶۱ھ نے بھی اس کے خلاصے لکھے، اور

شمس الدین محمد بن یوسف الجزیری المتوفی ۷۱۱ھ نے ان اعتراضات کے جوابات لکھے،

جو اس کتاب پر کیے گئے تھے، خلاصوں کے علاوہ شمس الدین محمد بن محمود الاصبہانی المتوفی

۷۸۸ھ اور ابو العباس احمد بن اوریس القزافی المالکی المتوفی ۶۸۴ھ نے اسکی شرحیں لکھیں

۱۔ کشف الظنون ج ۲ ص ۳۹۳، کشف الظنون میں اس کا نام محصل لکھا ہے،

(۲۹) تہذیب الاشارة

اخبار الحکماء قفطی میں ہے کہ یہ کتاب اصول میں ہے،

(۳۰) شرح وجیز

وجیز فقہ میں امام غزالی کی کتاب ہے، اور امام صاحب نے ۳ جلدوں میں اس کی شرح لکھی ہے لیکن یہ شرح عبادات اور بخارج تک پہنچ کر مکمل رہ گئی ہے،

(۳۱) ملخص

منطق اور حکمت میں ہے، ابو الحسن علی بن عمر القزوينی الکاتبی المتوفی ۵۶۷ھ نے اس کی ایک نہایت مفصل شرح لکھی جس کا نام منقص رکھا، شمس الدین لبودی نے بھی اس کی شرح لکھی، اور نجم الدین بن اللبودی نے اس کا خلاصہ اور ابہری نے اس پر حاشیہ لکھا،

(۳۲) الرسالة الکاملیہ فی الحقائق الالہیہ

فارسی زبان میں منطق اور حکمت میں ایک مختصر سا رسالہ ہے، اخبار الحکماء اور طبقات الاطباء میں اس کا نام الرسالة الکملیہ لکھا ہے،

(۳۳) مباحث مشرقیہ

علم الہی اور طبیعی میں نہایت مفصل کتاب ہے، امام صاحب نے اس میں حکماء متقدمین کے تمام اقوال جمع کیے ہیں، اور ان پر جو شکوک و شبہات وارد ہوتے ہیں، ان کے جوابات دیے ہیں، اور اس کتاب کو بدیع صاحب توأم الدین ملک الوتر، ابو المعانی ہسیل ابن عبد العزیز مستوفی کے کتب خانے میں بھیجا ہے، اور اس کا ذکر اس کتاب کے دیباچے میں کیا ہے،

۵۶۳ ۳ طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۹ ۴ کشف الطنون ج ۲ ص ۵۱۶، ۵۱۷ ایضاً ج ۱ ص

۵ کشف الطنون ج ۲ ص ۵۱۶

(۳۳) کتاب النارات فی شرح الاشارات

شیخ بوعلی سینا نے منطق و حکمت میں ایک مختصر لیکن نہایت جامع کتاب الاشارات
 و تبہات کے نام سے لکھی تھی جس کی شرح امام صاحب نے کی اور اس میں شیخ بوعلی سینا،
 پر اس کثرت سے اعتراضات کیے کہ بعض ظریف الطبع لوگوں نے اس شرح کا نام جرح
 رکھ دیا، اس کے بعد محقق طوسی المتوفی ۶۷۹ھ نے اس کی شرح لکھی اور امام صاحب کے
 اعتراضات کے جوابات دیے، ان دونوں شرحوں کے بعد محقق قطب الدین محمد بن محمد راز
 المتوفی ۷۶۶ھ نے علامہ قطب الدین شیرازی کے اشارے کے محاکمات کے نام سے ایک
 کتاب لکھی جس میں امام صاحب کے اعتراضات اور محقق طوسی کے جوابات کے درمیان محاکمہ کیا، بدرالدین
 محمد بن اسعد بیانی نے بھی اسی موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے

(۳۵) شرح عیون الحکمة

عیون الحکمة منطق اور فلسفہ میں شیخ بوعلی سینا کی ایک کتاب ہے، اور امام صاحب
 نے اپنے شاگرد حکیم محمد بن رضوان کی درخواست پر اس کی شرح لکھی ہے

(۳۶) لباب الاشارات

یہ شرح اشارات کا خلاصہ ہے،

(۳۷) کتاب مباحث الوجود والعدم

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، وجود اور عدم کی بحث میں ہے،

(۳۸) منتخب کتاب و نکلو شا

غالباً فلسفہ میں ہے،

(۳۹) رسالۃ الحدوث

فلسفہ کے ایک خاص مسئلہ یعنی مسئلہ حدوث پر ہے۔

(۴۰) رسالۃ الجوہر الفرد

جزء الذی لا یتجزی پر ہے۔

(۴۱) تعجیر الفلاسفہ

فارسی زبان میں ہے، اور غالباً فلاسفہ کی تردید میں ہے، اخبار الحکماء قفطی میں اس کا نام

تہجین تعجیر الفلاسفہ لکھا ہے،

(۴۲) مباحث الحدود

غالباً منطقی میں ہے۔

(۴۳) شرح مصاویرات اقلیدس

موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۴۴) کتاب فی الهندسہ

موضوع نام سے ظاہر ہے۔

(۴۵) رسالۃ فی النفس

نفس کے متعلق ہے۔

(۴۶) الاحکام العلانیہ فی الاعلام السماویہ

یہ فارسی زبان میں اختیارات نجومیہ پر ایک مختصر سی کتاب ہے جس کو امام صاحب نے

سلطان علاء الدین محمد بن خوارزمشاہ کے لیے لکھا تھا، اس لیے وہ اختیارات علانیہ کے

نام سے بھی مشہور ہے، اور اخبار الحکماء قفطی اور طبقات الاطباء میں اس کا نام ہی لکھا ہے،

(۷۴) السرا المكتوم فی مخاطبۃ النجوم

اخبار النکلاء اور طبقات الاطباء و ملین بن اس کا نام آیا ہے،

لیکن چونکہ یہ سحر و طلسمات وغیرہ پر ہے جو شرعاً ناجائز علوم ہیں اس لیے علامہ قسیمی نے میزان الاعتدال میں اسی کتاب کی بنا پر امام صاحب پر جرح کی ہے، لیکن طبقات الشافعیہ میں اس سے انکار کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ کتاب امام صاحب کی تصنیف نہیں بلکہ ایک جلی کتاب ہے، اور ایک کتاب میں ہے کہ وہ حوالی ابی الحسن علی بن احمد المغربي کی تصنیف ہے، لیکن یہ کتاب امام صاحب ہی کے نام سے مشہور ہے، اور شیخ زین الدین سرحان بن محمد المظنی شافعی سے اس کا جو رد و انقضاض البازی فی انقضاض الرازی کے نام سے لکھا ہے، اس سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب امام صاحب ہی کی طرف منسوب تھی، خود امام صاحب نے شرح اشارات میں طلسمات کے متعلق لکھا ہے کہ اگر تم تحقیق چاہتے ہو تو سر مکتوم کی طرف رجوع کرو، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب خود امام صاحب کی تھی، یہی بات کہ یہ کتاب سحر میں ہے، جو ایک ناجائز چیز ہے، تو امام صاحب کے نزدیک سحر کا علم حاصل کو ناجائز نہیں ہے، اس بنا پر اگر علمی حیثیت سے انہوں نے یہ کتاب لکھی تو ان پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا،

(۷۵) کتاب احکام الاحکام

یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ کتاب کس علم میں ہے، شاید اصول فقہ میں ہو،

(۷۶) کتاب جامع الکبیر الملکی

طب میں ہے اور کتاب الطب الکبیر کے نام سے بھی مشہور ہے لیکن امام صاحب نے اس کتاب کو مکمل نہیں کیا،

اے کشف الطنون ج ۲ ص ۲۵-۲۶ کے شرح اشارات ج ۲ ص ۲۳ کے تفسیر کبیر ج ۱ ص ۶۱۶

(۵۰) شرح کلیات القانون

قانون شیخ کی نامکمل شرح ہے، اور امام صاحب نے حکیم ثقہ الدین عبد الرحمن بن عبد الکریم السخی کے لیے اس کو لکھا تھا،

(۵۱) کتاب فی المنہن

موضوع نام سے ظاہر ہے،

(۵۲) کتاب التشریح

فن تشریح میں ہے، اور نامکمل ہے، صرف سر سے حلق تک کے اعضاء کے حالات ہیں

(۵۳) کتاب الاثریہ

اس میں طب کے چند مسائل بیان کیے ہیں،

(۵۴) سراج القلوب

غالباً تصوف اور اخلاق میں ہوگی،

(۵۵) الطریقیۃ العلانیۃ

علم خلافت میں ہے، اور چار جلدوں میں ہے،

(۵۶) شفاء العی والحالات

علم خلافت میں ہے

(۵۷) کتاب الطریقیۃ

جدل میں ہے،

(۵۸) کتاب فی ابطال القیاس

قیاس کے ابطال میں ہے اور نامکمل ہے،

(۵۹) کتاب الاخلاق

اخلاق میں ہے،

(۶۰) کتاب فی ذم الدنیا

اخلاق و تصوف میں ہے

(۶۱) کتاب الرمل

علم رمل میں ہے،

(۶۲) نفستہ المصدور

معلوم نہیں کہ کس موضوع پر ہے،

(۶۳) البراہین البہائیہ

فارسی زبان میں ہے، موضوع معلوم نہیں،

(۶۴) کتاب القراۃ

علم قراۃ میں ہے،

(۶۵) کتاب مباحث الجدل

علم جدل میں ہے،

(۶۵) کتاب لآیات البیات

غالباً علم کلام میں ہے،

(۶۶) الرسالة الصاحبہ

موضوع معلوم نہیں

(۶۸) الرسالة المجدیہ

موضوع معلوم نہیں،

(۶۹) رسالۃ فی السّوال

موضوع معلوم نہیں

(۷۰) کتاب جواب القیلائی

موضوع معلوم نہیں

(۷۱) کتاب الرعایہ

موضوع معلوم نہیں

(۷۲) نہایتہ الایجاز فی درایتہ الاعجاز

علم معانی و بیان میں ہے اور شیخ عبد القادر جرجانی کی دلائل الاعجاز کا اختصار ہے۔

(۷۳) کتاب المحصل فی شرح کتاب المفصل

نخون ز محشری کی مفصل کی نامکمل شرح ہے۔

(۷۴) شرح سقط الزند

ابوالعلاء معری کے ابتدائی دیوان سقط الزند کی نامکمل شرح ہے۔

(۷۵) شرح پنج البلاغۃ

پنج البلاغۃ کی نامکمل شرح ہے

(۷۶) مناقب امام شافعی

امام شافعی کے حالات میں ہے۔

(۷۷) فضائل الصحابہ

صحابہ کے فضائل میں ہے۔

(۷۸) دلائل الاعجاز

اعجاز قرآن پر ہے اور تفسیر کبیر میں بعض موقعوں پر اس کا حوالہ دیا ہے۔ لیکن غالباً یہ وہی

نہایت الایجاز فی درایتہ الاعجاز ہے، کوئی الگ کتاب نہیں۔

(۷۹) بحر الاسباب

کشف الظنون میں ہے کہ یہ امام رازی کی بہت بڑی کتاب ہے، نام سے معلوم ہوتا

ہے کہ علم اسباب پر ہے۔

(۸۰) حقائق الانوار فی حقائق الاسرار

موضوعات علوم پر ہے۔ اور اس میں ساتھ علم کے موضوع بتائے ہیں۔

تصنیفات مختلفہ تصنیفوں پر بحث

امام صاحب کی تصنیفات کے ذکر میں ان تصنیفات کے ماخذ کا پتہ چلانا نہایت اہم اور دلچسپ کام ہے، امام صاحب کے زمانے سے پہلے اگرچہ متاخرین کا دور شروع ہوتا تھا، اور ان کی تصنیفات دنیا سے اسلام میں پھیل چکی تھیں تاہم قدما کی تصنیفات کا تمام ذخیرہ مفقود نہیں ہو چکا تھا، اس لیے امام صاحب نے قدما و متاخرین دونوں کی کتابوں سے فائدہ اٹھایا، اور دونوں کے خیالات میں آمیزش پیدا کی، چنانچہ قفطی نے اخبار الحکماء میں ان کی نسبت لکھا ہے

وكان علمه محتفظاً من تصانیف المتقدمين والمتأخرين
ان کا علم قدما و متاخرین کی تصنیفات سے ماخوذ تھا۔

امام صاحب کی تصنیفات مختلف علوم میں ہیں، اور ہر علم کی کتابوں میں انھوں نے ان لوگوں کے خیالات و مسائل سے فائدہ اٹھایا ہے، جو ان کے دور سے پہلے اس علم

لے کشف الظنون ج ۱ ص ۱۸۵ ایضاً ج ۲ ص ۱۱۵ گئے اخبار الحکماء، قفطی ص ۱۹۱

مین خاص طور پر امتیاز و شہرت رکھتے تھے، مثلاً فلسفہ و حکمت میں انھوں نے ابو علی سینا اور فارابی کی تصانیف سے فائدہ اٹھایا ہے، چنانچہ قفطی نے ان کے حالات میں لکھا ہے کہ انھوں نے خراسان میں جا کر ابو علی سینا اور فارابی کی تصنیفات واقفیت حاصل کی اور ان سے ان کے علم میں بہت زیادہ اضافہ ہوا، ابو البرکات بغدادی کی کتاب لمعتبر سے انھوں نے خاص طور پر فائدہ اٹھایا ہے، اور جابجا اپنی فلسفیانہ تصنیفات میں اس کا حوالہ دیا ہے، بلکہ شہر زوری کی تصریح کے مطابق امام صاحب نے حکماء پر جو اعتراضات کیے ہیں، اکثر ابو البرکات بغدادی ہی سے ماخوذ ہیں۔

فن تفسیر میں عام مفسرین کی تفسیروں کے ساتھ خاص خاص عقلی مسائل میں انھوں نے ابو مسلم اصفہانی المتوفی ۳۲۲ھ، ابو القاسم طبری المتوفی ۳۲۰ھ، ابو بکر احمد اور قتال المتوفی ۳۶۵ھ کی تفسیروں سے فائدہ اٹھایا ہے، اور یہ سب اگرچہ معتزلی ہیں جن کو امام صاحب نے خاص طور پر معرکہ آرائی کے لیے منتخب کیا ہے، تاہم بعض موقعوں پر نہایت بے نقبسی کے ساتھ ان کی تعریف کی ہے، مثلاً ایک آیت کی تفسیر کے متعلق ابو مسلم کا قول نقل کر کے لکھتے ہیں:

وهذا القول عندی حسن معقول میرے نزدیک یہ قول عمدہ اور معقول ہے

وابو مسلم حسن الکلام وف اور ابو مسلم کا کلام تفسیر میں عمدہ ہوتا ہے،

التفسیر کثیر الغوص علی الدقائق اور وہ تہ میں ڈوب کر خوب خوب نظر

واللطائف و دقائق نکالتا ہے،

قتال کی نسبت ایک موقع پر لکھتے ہیں،

واعلم ان القفال حجة الله جاننا چاہیے کہ قتال رحمہ اللہ کا کلام

کان حسن الکلام فی التفسیر
دقیق النظر فی تاویلات کلامہ
تفسیر میں نہایت اچھا ہوتا ہے، اور وہ
الفاظ کی تاویلات میں نہایت دقیق النظر
تھے، البتہ وہ معتزلہ کے مذہب کے اتباع
میں بہت زیادہ مبالغہ کرتے تھے،

تفسیر میں مذہب المعتزلہ
ان کے علاوہ ان کی تفسیر کا عقلی حصہ جو تطبیق معقول و منقول سے تعلق رکھتا ہے، وہ
حکماء اسلام کی تصنیفات سے ماخوذ ہے، چنانچہ اس تفسیر میں جا بجا ان کے اقوال نقل
کرتے ہیں، مثلاً

وللحکماء فی تفسیر ہذا الایۃ
کلام عجیب منفع علی اصولہم
والقول الثانی فی تفسیر ہذا الایۃ
قول اصحاب نظر وارباب المعقول
اجتہد حکماء الاسلام بھذا الایۃ
علی ان العذاب لروحانی اشد
واقوی من العذاب لجسمانی
اس اہمیت کی تفسیر میں حکمائے ایک عجیب
بات کہی جو جو ان کے اصول پر متفرع ہے
اس آیت کی تفسیر میں دوسرا قول اصحاب
النظر وارباب المعقول کا ہے،
حکماء اسلام نے اس آیت سے اس بات
پر استدلال کیا ہے کہ عذاب روحانی عذاب
جسمانی سے زیادہ قوی اور سخت ہے

اسی طرح تفسیر کبیر میں اور بھی بہت سے موقعوں پر ان حکماء کے اقوال نقل کیے ہیں،
اور بعض موقعوں پر صاف صاف تصریح کر دی ہے کہ ان اقوال کے نقل کرنے سے معقول
و منقول میں تطبیق وینا مقصود ہے، چنانچہ قیامت کے حساب و کتاب کے متعلق حکماء
اسلام کی رائے نقل کر کے لکھتے ہیں،

فہذا اقوال ذکر فی تطبیق یہ اقوال ہیں جو حکمت و فلسفہ کیساتھ حکمت

الحکمة النبویة علی الحکمة الفلسفیة نبویہ کی تطبیق دینے کے متعلق بیان کیے گئے ہیں

لیکن امام صاحب نے کسی موقع پر نہ ان حکماء کا نام بتایا ہے، نہ ان کی کسی تصنیف کا حوالہ دیا ہے، اس بنا پر ہم یقین کے ساتھ نہیں بتا سکتے کہ امام صاحب نے اپنی تفسیر میں کن کن حکماء کے خیالات سے فائدہ اٹھایا ہے، البتہ شہر زوری نے اس قسم کے جن حکماء کا تذکرہ کیا ہے، ان کے نام حسب ذیل ہیں،

یعقوب کنڑی

اس نے اپنی بعض تصنیفات میں شریعت اور فلسفہ میں تطبیق دی ہے،

ابو زید بلخی

حکماء اسلام میں تھا، اور اس نے ایک کتاب میں جس کا نام کتاب لابانۃ عن الدیانۃ ہے شریعت کے اوامر و نواہی کے اسرار و حکم بیان کیے ہیں،

ابو القاسم حسن بن فضل کربابی

حکماء اسلام میں تھے، اور اپنی تصنیفات میں شریعت اور حکمت کے درمیان تطبیق دیتے تھے،

عبد اللہ لکھ شہرستانی

انھوں نے ایک تفسیر لکھی تھی جس میں فلسفیانہ اصول کے مطابق قرآن مجید کی آیتوں کی تاویل کی تھی،

اور امام صاحب نے غالباً تطبیق مقول و منقول میں انہی حکماء کی تصنیفات سے

فائدہ اٹھایا ہوگا، امام صاحب کے زمانے سے پہلے مجلس اخوان الصفا کے ممبروں نے

بھی شریعت و حکمت کی تطبیق میں اسے لکھے تھے جو رسائل اخوان الصفا کے نام سے

تھے تفسیر کبریٰ ج ۳ صفحہ ۸۹ تاریخ الحکماء شہر زوری ص ۱۱۱ سے ایضاً ص ۲۲ لکھے ایضاً ص ۲۴ ص ۲۵ ایضاً ص ۲۹

مشہور ہیں، لیکن خود امام صاحب نے تفسیر کبیر بلکہ اپنی دوسری تصنیفات میں بھی ان رسائل کا کہیں تذکرہ نہیں کیا ہے، اس لیے ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ امام صاحب نے اس مقصد میں ان رسائل سے فائدہ اٹھایا ہے یا نہیں ہے۔

لیکن حکماء اسلام میں امام صاحب نے تفسیر کبیر کے مختلف مباحث میں امام غزالی کی تصنیفات سے خاص طور پر فائدہ اٹھایا ہے اور جا بجا ان کے نام کی تصریح کی ہے،

چنانچہ ایک موقع پر نبوت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ

میں نے شیخ ابو حامد غزالی کے کلام میں ایک عمدہ بحث دیکھی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان یا ناقص ہو گا یا کامل یا نقصان و کمال دونوں سے خالی ہو گا، پھر ناقص بذات خود اگر ناقص ہے، اور دوسرے کے حالات کے ناقص بنانے کی کوشش نہیں کرتا یا یہ کہ وہ خود بذات خود ناقص ہونے کے ساتھ دوسروں کے ناقص بنانے کی کوشش کرتا ہے تو پہلا شخص گمراہ ہے اور دوسرا گمراہ اور گمراہ سارا، اسی طرح کامل شخص بھی اگر بذات خود کامل ہے لیکن دوسروں کی تکمیل میں کر سکتا تو یہی لوگ اولیاء ہیں اور

۱۔ مولانا حمید الدین صاحب مرحوم کی یہ خاص عادت تھی کہ جب کسی کتاب کا مطالعہ کرتے تھے تو اثنائے مطالعہ میں جو خیالات پیدا ہوتے تھے ان کو کتاب کے حاشیے پر لکھ دیتے تھے، اسی عادت کے موافق سفینہ راغب پاشا میں نبوت کے متعلق امام صاحب کی جمہارت کئی صفحوں میں مطالب عالیہ سے نقل کی ہے اس کے حاشیہ میں مولانا مرحوم نے لکھا ہے کہ یہ تمام بحث رسائل اخوان الصفا سے اخذ ہوئی، اور مطالب عالیہ ان رسائل سے بہت زیادہ اخذ کرتا ہے، اور جو شخص اسکی تفسیر کبیر کو غور سے پڑھے گا اسکو معلوم ہو جائیگا کہ اخوان الصفا کی رایوں کی طرف بہت زیادہ میلان رکھتا ہے لیکن وہ اسکا اخذ کرتا ہے اس لیے ناواقف شخص اسکو سنی اشعری خیال کرتا ہے (۱۔ سفینہ راغب پاشا صفحہ ۲۸)

اگر ہدایت خود کامل ہوئے کے ساتھ ناقصوں کی تکمیل بھی کر سکتا ہے تو ہی لوگ انبیاء ہیں۔۔۔
 اور چونکہ نقصان و کمال اور کامل کرنے اور گمراہ کرنے کے مراتب کمیت و کیفیت کے لحاظ
 سے غیر متناہی ہیں، اس لیے ولایت اور نبوت کے مراتب بھی لازمی طور پر کمال و نقصان
 کے لحاظ سے غیر متناہی ہیں، اور ولی وہ انسان کامل ہے جو تکمیل کی قدرت نہیں رکھتا
 اور نبی وہ انسان ہے جو کامل بھی ہے اور کامل بنا بھی سکتا ہے، پھر اس کی روحانی طاقت
 کبھی صرف دو ناقص انسانوں کی تکمیل کر سکتی ہے، اور کبھی اس سے زیادہ طاقتور ہوتی
 ہے، اور دس اور سو آدمیوں کی تکمیل کر سکتی ہے، اور کبھی اس کی یہ قوت اس قدر قوی
 ہوتی ہے کہ وہ اثر کر سکتا ہے جو سورج و مینا کرتا ہے، اس لیے وہ اکثر اپنی عالم کی
 روحوں کو مقام تہل سے مقام معرفت تک اور دنیا کی جستجو سے آخرت کی جستجو کی طرف
 لے جاتا ہے، اور یہ مثال محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی روح کی ہے۔

اس خلاصہ کے نقل کرنے کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ

یہ اسرار عالیہ قرآن مجید کے الفاظ میں چھپے ہوئے ہیں، تو جو شخص قرآن مجید
 کے علم پر نظر ڈالتا ہے اور ان سے غافل رہتا ہے وہ علوم قرآن کے اسرار سے
 محروم رہتا ہے۔

”اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ“ کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ

شیخ غزالی رحمہ اللہ نے اس آیت کی تفسیر میں ایک کتاب مشکوٰۃ الانوار کے نام
 سے تصنیف کی ہے جس میں بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ اور حقیقت نور ہے، بلکہ نور
 صرف وہی ہے، اور ہم ان کے بیان کا خلاصہ بہت سے اضافوں کے ساتھ جن سوانح

بیان کی تائید ہوتی ہے نقل کرتے ہیں اس کے بعد بطریق انصاف ان کے بیان کی صحت اور فساد پر بحث کریں گے۔

ادنیٰ حیثیت سے انھوں نے زنجیری کی تفسیر کثافت کو پیش نظر رکھا ہے، بعض موقعوں پر عید القامر چرچا جاتی کا نام بھی لیا ہے، لیکن ان کی اعجاز القرآن کا کہیں نام نہیں لیتے، اسی طرح جاحظ نے قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت پر جو کتاب لکھی تھی، اس کا کہیں حوالہ نہیں دیتے۔

احکام القرآن یعنی قرآن مجید کے فقہی احکام کی تفسیر میں جو کتابیں لکھی گئی تھیں ان میں ابو بکر رازی کی کتاب کا اکثر ذکر کرتے ہیں، اور چونکہ وہ حنفی ہیں، اور شافعی فقہ کے خلاف آیات احکام کی تفسیر کرتے ہیں، اس لیے اکثر بڑے زور و شور سے ان کا رد کرتے ہیں، وہ تفسیر کے مختلف مباحث میں ابن حزم ظاہری کی کتاب الملل النحل سے بھی فائدہ اٹھا سکتے تھے، لیکن انھوں نے کسی موقع پر اس کتاب کا نام نہیں لیا ہے جس گمان یہ ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کے پیش نظر نہ تھی۔

احول فقہ میں ان کا اخذ امام غزالی کی کتاب مستصفیٰ اور ابو الحسن بھری کی کتاب مستند ہے، چنانچہ اصول فقہ میں انھوں نے اصول انہی دونوں کتابوں کی مدد سے لکھی ہے، اور صفحہ کے صفحہ ان کی عبارتیں بلفظ نقل کر دی ہیں، لیکن اسی کے ساتھ امام صاحب کسی کی کورانہ تقلید نہیں کرتے، بلکہ ہر مصنف اور کتاب کے متعلق اپنی رائے ابرائے رکھتے ہیں، اور مناسب موقعوں پر اپنی تنقیدی رائے کا اظہار کر دیتے ہیں، چنانچہ ایک موقع پر لکھتی ہیں ایک دن مسعودی رحمہ اللہ میرے پاس نہایت فرحان و شادمان آئے، تو میں نے

ان کی اس مسرت کا سبب پوچھا، انھوں نے کہا کہ میں نے چن بھرہ کتابیں خریدی ہیں اور
 اسی وجہ سے مجھ کو یہ مسرت حاصل ہوئی، میں نے ان کتابوں کا نام پوچھا تو انھوں نے
 بہت سی کتابوں کے نام بتائے، یہاں تک کہ جب شہرستانی کی کتاب المائل والنخل
 کا نام لیا تو میں نے کہا کہ اس کتاب میں انھوں نے اپنے خیال میں اہل عالم کے مذاہب
 کا حال بیان کیا ہے، لیکن یہ کتاب معتبر نہیں ہے، کیونکہ انھوں نے اسلامی مذاہب کی
 حال استاد ابو منصور غنبدادی کی کتاب الفرق بین الفرق سے نقل کیا ہے، لیکن وہ
 مخالفین کے ساتھ سخت تعصب رکھتے تھے، اور ان کے مذاہب صحیح طور پر نقل نہیں
 کرتے تھے، اور شہرستانی نے اسلامی فرقوں کے حالات اسی کتاب سے نقل کیے ہیں،
 اس لیے ان مذاہب کے نقل کرنے میں خلل واقع ہوا ہے، رہے فلاسفہ کے حالات تو
 ان کے متعلق جامع کتاب صوان الحکماء ہے، لیکن شہرستانی نے اس کتاب سے بہت کم
 نقل کیا ہے، مذاہب عرب کا حال انھوں نے جاحظ کی کتاب ادیان العرب سے نقل کیا ہے،
 البتہ چیز شہرستانی کی نخل و نخل کی خصوصیات میں ہے وہ چار فصلیں ہیں، جنگو حسن بن
 الصباح نے فارسی زبان میں لکھا ہے، اور ان کو شہرستانی نے عربی میں نقل کیا ہے،
 مسعودی نے یہ بات سنی تو کہا کہ ان چاروں فصلوں کی تردید امام غزالی نے واضح
 دلائل سے کر دی ہے، آپ نے اس کے متعلق امام غزالی کی بحث دیکھی ہے، میں اس
 بحث کو دیکھ چکا تھا، اور اس کو پسند کر چکا تھا، اس لیے میں نے کہا کہ میں نے اسکو دیکھا
 ہے، انھوں نے کہا کہ وہ کتاب میرے پاس ہے، میں لاتا ہوں تاکہ آپ اس کا مطالعہ
 کریں، اور امام غزالی کی بحث کی قوت کو دیکھیں، میں نے کہا کہ اس کتاب کی ضرورت نہیں،
 لیکن انھوں نے اس کے لانے اور مطالعہ کرنے پر اصرار کیا، اور اپنے کتب خانے سے

وہ کتاب نکال لائے، اور سب سے پہلے حسن صباح کی یہ فارسی عبارت نقل کی
 عقل پسندیدہ است و معرفت حق یا پسندیدہ نیست، اگر پسندیدہ است پس
 کے راجع خلیش باز باید گذاشت و اگر پسندیدہ نیست پس ہر آئینہ از معرفت حق معلوم
 امام غزالی نے اپنی کتاب میں اس عبارت کو نقل کر کے اسکا معارضہ اس طرح کیا ہے،
 دعوی پسندیدہ است پس قبول یک دعوی اولی تر نیست از قبول ضد آن و اگر
 دعوی پسندیدہ نیست پس ہر آئینہ عقل باید۔

اور جب مسعودی نے اس عبارت کو دیکھا تو ان کا چہرہ فرط مسرت سے چمک اٹھا
 اور کہا کہ یہ کلام کس قدر عمدہ اور کس قدر دقیق ہے، میں اس پر خاموش رہا تو انھوں نے
 پوچھا کہ آپ اس کے متعلق کیا کہتے ہیں؟ میں نے کہا کہ حسن صباح کا قول اگرچہ باطل
 ہے، لیکن جو وجہ امام غزالی نے بیان کی ہے وہ بھی صحیح نہیں ہے، اس پر مسعودی
 برہم ہوئے اور ان کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔

ایک اور موقع پر لکھتے ہیں کہ

شرف مسعودی نے امام غزالی کی کتاب شفاء الغلیل کا ذکر کیا اور اس کی بڑی
 تعریف کی، میں نے ان سے کہا کہ تم نے اخیر تک اس کا مطالعہ کیا ہے؟ اس پر انھوں نے
 توقف کیا، میں نے کہا کہ اس کتاب میں بہت سی چیزیں قابل بحث ہیں، جن میں صرف
 دو باتوں کو بیان کرتا ہوں۔

مسعودی نے اس کو سنا کہ کہا کہ میں مانتا ہوں کہ شفاء الغلیل میں یہ فروگزشتیں ہیں
 لیکن مستصفا ان عیوب کے پاک ہے، میں نے کہا کہ میں ایک بار طوس میں گیا تو لوگوں نے

مجھ کو امام غزالی کے صومعہ میں ٹھہرایا، اور میرے پاس جمع ہوئے، میں نے کہا کہ تم لوگوں نے مستصفیٰ کے پڑھنے میں اپنی عمریں ختم کر دی ہیں، تو تم میں اگر کوئی شخص اس پر قادر ہو کہ مستصفیٰ کے اول سے آخر تک کوئی دلیل بیان کرے اور اس کو میرے سامنے خود امام غزالی کے بیان کے مطابق ثابت کرے، اور اس میں کوئی ایسی بات نہ ملائے جو اس سے الگ ہو، تو میں اس کو سو دینار دوں گا، اس پر دوسرے روز ان میں کا ایک ذہین آدمی جس کا نام امیر شرف شاہ تھا آیا، اور وہ مقصود میں نماز پڑھنے کے متعلق گفتگو کی، کیونکہ اس کے خیال میں اس مسئلہ کے متعلق امام غزالی کا بیان نہایت پر زور تھا، لیکن میں نے اس سے کہا کہ اس مسئلہ میں امام غزالی کا بیان نہایت ضعیف ہے، اور جب میں نے اس کو ثابت کیا تو امیر شرف شاہ بالکل بند ہو گیا، اور کہا کہ میرا خیال تھا کہ جب میں آپ کے سامنے اس مسئلے کو ثابت کروں گا، تو موعودہ سو دینار لے لوں گا، لیکن اب معلوم ہوا کہ ان سو دیناروں کا حاصل کرنا ناممکن ہے، میں نے مسعودی سے اس واقعہ کو بیان کیا تو وہ اور پریشان ہوئے، پھر میں نے ان سے کہا کہ میں تمہارے سامنے مستصفیٰ کا ایک اور تختہ پیش کرتا ہوں، یہ تختہ چند اعتراضات کا ہے جو امام غزالی پر کیے ہیں اور ان اعتراضات کے بعد لکھتے ہیں کہ جب مسعودی نے یہ اعتراضات سنے تو بہت ڈال میل ہوئے، اور ان سے کوئی جواب نہیں آیا۔

(۳) امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ان کی وجہ سے مسلمانوں کی تصنیفی تاریخ کا ایک پیادہ و شروع ہوا، کیونکہ امام صاحب نے تصنیف و تالیف میں ایک خاص جدت پیدا کی، اور تصنیفات کے مرتب کرنے کا ایک نیا انداز قائم کیا۔

لے مناظرات امام رازحی ص ۲۸ لے ایضاً ص ۲۹ لے ایضاً ص ۳۰

چنانچہ ابن خلدون نے امام صاحب کے حالات میں لکھا ہے کہ

وهو اول من اخترع هذا
الترتيب في كتبه واتي فيها
بها لم يسبق اليه
وهو پہلے شخص ہیں جس نے اپنی کتابوں میں
یہ ترتیب ایجاد کی اور ان میں ایسی باتیں بیان
کیں جنکو ان سے پہلے کسی نے بیان نہیں کیا تھا

اس بنا پر قدامت کے بعد تصنیف و تالیف کا جو نیا انداز قائم ہوا اس کا پہلا خاکہ امام صاحب
ہی نے قائم کیا، اور امام صاحب کے بعد لوگوں نے اس کی تقلید کی،

(۳) امام صاحب کی تصنیفات کی بدولت دوسرا علمی انقلاب یہ پیدا ہوا کہ امام صاحب
کے زمانے تک قدامت کی کتابیں و نیا بے اسلام میں متداول تھیں، لیکن امام صاحب کی
تصنیفات نے جو حسن قبول حاصل کیا اس کی وجہ سے لوگوں نے قدامت کی کتابیں بالکل
چھوڑ دیں، اس بنا پر امام صاحب کے بعد علوم اسلامیہ کا جو نیا دور شروع ہوا وہ امام صاحب
ہی کا پیدا کیا ہوا ہے، اور علم کلام اور فلسفہ میں متاخرین کا ماخذ و حقیقت امام صاحب
ہی کی تصنیفات ہیں،

(۴) امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ مشکل سے مشکل
مسائل کو اس قدر سہل اور آسان طریقہ سے بیان کرتے ہیں کہ ایک بچہ کو بھی ان کے سمجھنے
میں وقت پیش نہیں آتی، امام صاحب کی تصنیفات زیادہ تر فلسفہ اور علم کلام میں ہیں
اور امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کے مسائل نہایت پیچیدہ اور دقیق الفاظ میں
بیان کیے جاتے تھے، سب سے پہلے امام غزالی نے اس ظلم کو توڑا اور فلسفہ و حکمت کے
دقیق سے دقیق مسائل کو ایسے آسان الفاظ میں بیان کیا کہ معمولی استعداد کا آدمی بھی ان کو

آسانی کے ساتھ سمجھ سکتا ہے، یہی طرز تھا جس کو امام غزالی کے بعد امام رازی نے اور زیادہ ترقی دی اور فلسفہ و حکمت کو باز پختہ اطفال بنا دیا،

(۵) امام صاحب کی تصنیفات کی روزانہ مقدار جو تفسیر کبیر کی بعض سورتوں کی تفسیر سے معلوم ہوتی ہے، نہایت حیرت انگیز ہے، مثلاً سورہ انفال کی تفسیر کے خاتمہ میں لکھتے ہیں کہ "اس سورہ کی تفسیر رمضان ۱۰۲۷ھ میں اتوار کے دن تمام ہوئی، اس کے بعد سورہ توبہ کی تفسیر شروع کی ہو، اور اس کے خاتمہ میں لکھا ہے کہ "اس سورہ کی تفسیر ۱۳ رمضان ۱۰۲۷ھ میں جمعہ کے دن فراغت حاصل ہوئی، اس سورہ کی تفسیر مصری چھاپے میں ۱۹۳ صفحوں میں تمام ہوئی ہے، اور ہر صفحے میں ۳۱ سطریں ہیں جبکہ خط نہایت باریک اس لحاظ سے اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ رمضان کی پہلی تاریخ اتوار کے دن پڑی تھی تو سورہ توبہ کی تفسیر میں ۱۳ دن یعنی صرف دو ہفتے صرف ہوئے، اور اس حساب سے اگر ۱۹۳ صفحوں کو ۱۳ دن پر تقسیم کیا جائے تو تصنیف کی روزانہ مقدار تقریباً ہر صفحے ہوتی ہے، اور یہ ایک ایسی مقدار ہے کہ عام طور پر لوگ روزانہ ۱۴ صفحے کی کتابت بھی مشکل کر سکتے ہیں، سورہ مؤمن کی تفسیر ۲ ذیحجہ ۱۰۲۷ھ میں شہر ہرات میں تمام کی ہو، اس کے بعد سورہ حم السجدہ کی تفسیر شروع کی ہے، جو ۴ ذیحجہ ۱۰۲۷ھ کو ظہر کے وقت تمام ہوئی ہے، اس سورہ کی تفسیر ۴ صفحوں میں تمام ہوئی ہے، جو صرف دو روز میں لکھی گئی ہے، اور اس حساب سے تصنیف کی روزانہ مقدار ۲۰ صفحے ہوتی ہے، جو پہلے سے بھی زیادہ حیرت انگیز ہے، اگرچہ بعض اوقات اس مقدار میں غیر معمولی کمی بھی واقع ہوئی ہے، مثلاً سورہ یوسف کی تفسیر ۷ شعبان ۱۰۲۷ھ میں تمام کی ہے، اور اس کے بعد سورہ مد کی تفسیر شروع کی ہے، جو

۸۰ اشعبان ۶۰۱ھ میں تمام ہوئی ہے، یعنی اس سورہ کی تفسیر میں گیارہ دن صرف ہوئے ہیں اور اس کے صفحات کی تعداد وہ ہے، اس حساب سے اس سورہ کی تصنیف کی روزانہ مقدار صرف ۵ صفحہ ہے تاہم اگر ان کی تصنیفات کے صفحات کی مجموعی تعداد کو ان کی زندگی کے دنوں پر تقسیم کیا جائے، تو ان کی تصنیفات کی روزانہ مقدار غیر معمولی ہوگی۔

۷۶ امام صاحب کی تصنیف و تالیف کا زمانہ نہایت بے اطمینانی اور پریشانی کی حالت میں گزرا ہے، اور تفسیر کبیر میں انھوں نے چاہا اپنی پریشانیوں اور بے اطمینانی کا اظہار کیا ہے، مثلاً سورہ یونس کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”میں نے جب ۶۰۱ھ میں اس سورہ کی تفسیر ختم کی اور فرزند صالح محمد کی وفات سے تنگدل اور غمزدہ تھا، سورہ یونس کے خاتمے میں بھی اپنی غمزدگی کا اظہار کیا ہے، طوائف الملوکی اور خانہ جنگی کی وجہ سے بھی بے اطمینانی اور پریشانی رہتی تھی، لیکن ان پریشانیوں کے باوجود بھی تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری رہتا تھا، اور اس کے لیے سفر و حضر کی کوئی تخصیص نہ تھی، چنانچہ تفسیر کبیر میں بہت سی سورتوں کی تفسیریں سفر ہی کی حالت میں لکھی ہیں، اور ان سورتوں کے خاتمے میں اسکی تصریح کر دی ہے، اور اپنی پریشانی اور بے اطمینانی کا اظہار کیا ہے، سورہ انفال کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ میں نے اس سورہ کی تفسیر ایک گاؤں میں ختم کی جو بغداد کے نام سے مشہور تھا، اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ خوف و ہراس، زلزلے کی سختی، اور طاعون کے داؤ لگھات سے نجات دے، سورہ ابراہیم کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ ”اس سورہ کی تفسیر صحراے بغداد میں تمام ہوئی، اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ رنج و غم سے نجات دے، سورہ نبی اسرائیل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھا ہے کہ اس سورہ کی تفسیر شہر غزنین

۱۰ تفسیر کبیر ج ۵ ص ۳۱۳ ۱۱ ایضاً ص ۵۰ ۱۲ ایضاً ص ۲۵۸ ۱۳ ایضاً ج ۴ ص ۸۱ ۱۴ ایضاً ج ۵ ص ۳۲۲

میں تمام ہوئی، سورہ کہف کی تفسیر بھی غزنین ہی میں لکھی ہے۔

تصنیف و تالیف کے لیے کوئی خاص وقت مقرر نہ تھا، بلکہ رات دن کے مختلف اوقات میں یہ مشغلہ جاری رہتا تھا، چنانچہ سورہ نحل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر منگل کی رات کو عشا کے بعد معتدل زمانے میں ختم ہوئی، سورہ بنی اسرائیل کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر منگل کے دن ظہر اور عصر کے درمیان تمام ہوئی۔ سورہ صافات کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر جمعہ کے دن چاشت کے وقت ختم ہوئی۔ سورہ حم کی تفسیر کے خاتمے میں لکھتے ہیں کہ اس سورہ کی تفسیر ظہر کے وقت ختم ہوئی۔

(۶) امام صاحب کی تصنیفات کی سب سے بڑی خصوصیت استقصاء و جامعیت ہے، وہ ہر مسئلہ پر نہایت تفصیل سے بحث کرتے ہیں، اور اس مسئلہ پر جس قدر دلائل و براہین اور اعتراضات و جوابات ہوتے ہیں سب کو ایک جگہ جمع کر دیتے ہیں، مولانا شبلی نعمانی خاص طور پر ان کی تفسیر کبیر کے متعلق لکھتے ہیں کہ اگرچہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے، وہ وسعت بیان اور تبحر علمی کی رو میں رطب و یابس کی تمیز نہیں کرتے اور سیکڑوں ایسی اوجھی اور سرسری باتیں لکھ جاتے ہیں، جو ان کے رتبے کے بالکل شایان نہیں ہوتیں، تاہم ان حشو و زوائد کے ساتھ سیکڑوں ایسے دقیق اور معرکہ الآراء مسائل مل گئے ہیں، جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان بھی نہیں ملتا، لیکن یہ تفسیر کبیر ہی کی خصوصیت نہیں ہے، بلکہ ان کا یہ عام انداز بیان ہے اور اسی انداز بیان نے فقہاء و محدثین کو ان سے بہت

لے تفسیر کبیر ج ۵ ص ۶۸۲ لے ایضاً ص ۶۸۲ لے ایضاً ص ۶۸۲ لے ایضاً ص ۶۸۲ لے ایضاً ص ۶۸۲

ص ۱۷۳ لے ایضاً ص ۳۸۲ لے الکلام ص ۷۷

زیادہ بدگمان کر دیا ہے، چنانچہ علامہ ذہبی میزان الاعتدال میں ان کی نسبت لکھتے ہیں کہ وہ ذہانت اور عقلیات کے سردار ہیں، لیکن وہ حدیث سے بالکل بے بہرہ ہیں، اور ان مسائل پر جو دین کے ستون ہیں انھوں نے ایسے شہادت وارہ کیے ہیں جن سے حیرت پیدا ہوتی ہے۔

حافظ ابن حجر نے لسان المیزان میں لکھا ہے کہ ”علم کلام اور اصول فقہ میں ان کی کتنا مشہور اور متداول ہیں، اور ان کی بعض باتیں قابل قبول اور بعض باتیں قابل تردید ہیں ان پر یہ الزام لگایا جاتا تھا کہ وہ اعتراضات تو نہایت قوی کرتے ہیں لیکن ان کے جوابات میں کوتاہی کرتے ہیں، یہاں تک کہ بعض مغربیوں نے کہا ہے کہ ان کے اعتراضات تو نقد ہوتے ہیں اور جوابات اودھار، ابن وحیہ نے ان کا تذکرہ مدح و ذم دونوں کے ساتھ کیا ہے، اور ابن شامہ نے ان کی بہت سی بری چیزیں نقل کی ہیں، نجم طوئی نے اسیر فی علم التفسیر میں لکھا ہے کہ میں نے قرطبی اور امام فخر الدین کی تفسیر سے علم تفسیر کی جامع اور کوئی تفسیر نہیں دیکھی، لیکن امام فخر الدین کی تفسیر میں عیوب بہت زیادہ ہیں، چنانچہ سراج الدین مغربی نے دو جلدوں میں ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ماخذ ہے، اور اس میں تفسیر کسیر کی غلطیاں اور کمزوریاں دکھائی ہیں، وہ امام رازمی پر سخت اعتراضات کرتے تھے، اور کہتے تھے کہ وہ مخالفین مذہب کے اعتراضات تو نہایت تحقیق کے ساتھ بیان کرتے ہیں، پھر اہل سنت کے مذہب کو نہایت کمزور طریقہ پر پیش کرتے ہیں، طوئی کا قول ہے کہ فلسفہ اور علم کلام کی کتابوں میں ان کی عام روش یہی ہے، اس لیے بعض لوگوں نے ان پر اتہام لگایا ہے، لیکن یہ بات ان کے ظاہری حالات کے مخالف ہے۔

کیونکہ اگر وہ کسی خاص قول اور مذہب کو اختیار کرتے تو ان کو اس کے اظہار میں کس کا
 ڈر تھا، غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ فریق مخالف کی دلیل کے اثبات میں تمام اقوال
 ختم کر دیتے ہیں، پھر جب اپنی دلیل کے اثبات پر آتے ہیں تو ان کی قوت ختم ہو جاتی ہے۔
 کیونکہ روحانی طاقتیں مادی طاقتوں کی تابع ہوتی ہیں، خود امام رازی سے منقول ہے
 ہے کہ وہ کہا کرتے تھے کہ حدیث عالم پر مجھے سوا اعتراضات ہیں۔

۱۔ لخص از لسان المیزان ج ۴ ص ۲۴ - ۲۸

علوم و فنون

امام صاحب کی تصنیفات کی جو فہرست ہم نے اوپر نقل کی ہے اس سے صاف ظاہر ہوگا کہ امام صاحب نے تقریباً تمام علوم و فنون پر کتابیں لکھیں، لیکن ان کو زیادہ تر شریعت فلسفہ، علم کلام اور علم تفسیر کی وجہ سے حاصل ہوئی، اور ان کی تصنیفات کا جو مطبوعہ ذخیرہ آج موجود ہے وہ انہی علوم پر ہے، اس لیے ہم انہی تینوں علوم کے متعلق امام صاحب کے مجتہدانہ کارناموں کو بیان کرتے ہیں۔

فلسفہ منطق | جس طرح مسلمانوں کی علمی تاریخ میں بوعلی سینا اور فارابی نے فلسفہ ارسطو کے مویہ ہونے کی حیثیت سے شہرت عام حاصل کی ہے، اسی طرح امام رازی نے فلسفہ ارسطو پر اعتراضات کرنے میں ناموری حاصل کی ہے، چنانچہ شہر زوری نے امام صاحب کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ بحث وجدال اور قیل و قال میں انتہائی درجے کو پہنچے ہوئے تھے، اور ان کے زمانے میں کوئی شخص اس میں ان کا ہمسرہ نہ تھا، انھوں نے حکماء پر بہت سے شکوک و شبہات وارد کئے، اور ان کے بعض شبہات صحیح بھی ہیں۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ فلسفہ ارسطو پر دو قدح کرنے کا آغاز جو اسلام میں نہایت ابتدائی زمانے سے ہو چکا تھا، اس کی انتہا امام صاحب پر ہوئی، سب سے پہلے یحییٰ نحوی نے ارسطو کے رد میں ایک کتاب لکھی، اس کے بعد نظام معترنی نے جو مامون الرشید کے زمانے میں تھا ارسطو کی ایک کتاب کا رد لکھا، پھر اسی زمانے کے

قریب ابوعلی جیانی نے جو مشہور معتزلی تھا، ارسطو کی کتاب کون و فساد کا رد لکھا تیسری
 صدی میں حسن بن موسیٰ نوہجی نے کتاب الاراء والدیانات لکھی جس میں ارسطو کی منطق
 کے ہر مسئلہ پر اعتراضات کیے، جو منجلیہ میں اسلام سے ماخوذ تھے، نوہجی کے بعد
 ابو بکر باقلانی نے دقائق کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں فلسفہ کا رد لکھا، پھر علاء
 شہرستانی المتولد ۴۹۹ھ نے برقلس اور ارسطو کے رد میں ایک مستقل کتاب لکھی لیکن
 ابوالبرکات بغدادی نے اس میں سب سے زیادہ ناموری حاصل کی اور اپنی کتاب
 معتبر میں ارسطو کے اکثر مسائل و خیالات کو غلط ثابت کیا، یہ وہ لوگ تھے جن کا مقصد
 صرف رد و قدح تھا، اور وہ کسی مستقل فلسفہ کے پانی اور پیرو نہ تھے، لیکن شیخ شہاب الدین
 نقول المتوفی ۷۵۵ھ نے فلسفہ میں اپنا ایک مستقل طریقہ قائم کیا جس کا نام انھوں
 نے فلسفہ اشراق رکھا جو مشائخ یعنی ارسطو کے فلسفہ کا بالکل مخالف تھا، اس لیے
 انھوں نے اپنی کتاب حکمت الاشراق اور مشارع و مظاہر حاشیہ میں فلسفہ ارسطو کے مسائل
 کی تردید کی، ان سب کے بعد امام رازی کی باری آئی اور انھوں نے اپنے اعتراضات
 کی کثرت سے فلسفہ ارسطو کی رہی سہی وقعت بھی خاک میں ملا دی اور متاخرین کیلئے
 فلسفہ ارسطو پر رد و قدح کی ایک عام شاہراہ قائم کر دی، چنانچہ علامہ شہر زوری ان کے
 حالات میں لکھتے ہیں

اور ابوعلی الحکماء شکو کاوشھا

انھوں نے حکماء پر بہت سے شکوک و شبہات

کثرت... و اکثر میں جاء بعدہ

وارد کیے، اور ان کے بعد جو لوگ پیدا ہوئے

یہ مولانا شبلی مرحوم نے فلسفہ یونان اور اسلام کے خدو ان سے ایک مستقل تاریخی مضمون لکھا ہے، اور ہم نے
 اس موقع پر اس کی تلخیص کر دی ہے،

صل بسبھا... وبعضہ مرنا د

وہ ان شہادت کی وجہ سے گمراہ ہوئے اور

بعض لوگوں نے ان پر اضافہ بھی کیا،

علیہا ایضاً لے

یہ پتہ نہیں چلتا کہ امام صاحب نے حکماء پر جو اعتراضات کیے ان کا ماخذ کیا تھا، اور اس معاملہ میں کون کون سی کتابیں ان کے لیے دلیل راہ بنیں، شہر زوری نے لکھا ہے کہ امام صاحب نے حکماء پر جو اعتراضات کیے ہیں وہ زیادہ تر ابوالبرکات یہودی کی ماخوذ ہیں، اور وہ اسی کی ایجادات سے ہیں، اور اس کی تصدیق اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام صاحب نے اپنی فلسفیانہ تصنیفات میں جا بجا اس کی کتاب معتبر کا نام لیا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کتاب ان کے پیش نظر رہتی تھی، اس کے علاوہ امام صاحب نے اور کسی کتاب کا نام نہیں لیا ہے، جس سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے زمانے سے پیشتر یہ کتابیں یا تو معروف ہو گئی تھیں، یا یہ کہ ان سے امام صاحب نے فائدہ ہی نہیں اٹھایا،

یہ بھی واضح طور پر معلوم نہیں ہوتا کہ فلسفہ کی تردید سے امام صاحب کا مقصد کیا تھا؟ مولانا شبلی مرحوم نے علم الکلام میں لکھا ہے کہ "فلسفہ کے رو سے علم کلام کو صرف استقدر تعلق تھا کہ اس کے جو مسائل مذہب اسلام کے مخالفت ہوں وہ باطل کر دیے جائیں لیکن تشکیل میں نے اسی پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ عام طور پر فلسفہ یونانی کی غلطیاں ثابت کیں جس کی وجہ یہ تھی کہ فلسفہ یونان کا جب ترجمہ ہوا تو لوگ نہایت شغفگی سے اس کے گرد ویدہ ہو گئے، اس گرد ویدگی نے یہ اثر پیدا کیا کہ فلسفہ کے ہر قسم کے مسائل پر خوش اعتقاد کی نظر پڑتی تھی، اور اس کے ضعیف مسائل بھی قوی معلوم ہوتے تھے،

انتہی میں اقل قلیل وہ مسائل بھی تھے جو بظاہر اسلام کے خلاف معلوم ہوتے تھے۔ مسکلمین
 جب خاص ان مسائل کو باطل کرتے تھے تو مقتدرین فلسفہ کو خیال ہوتا تھا کہ جس علم کے
 اور تمام مسائل صحیح ہیں اس کے وہی مسائل کیوں ضعیف ہوں گے، جو اسلام کے مخالف ہیں
 اس ضرورت سے مسکلمین نے عام طور پر فلسفہ پر نظر ڈالی اور سیکڑوں مسائل کی
 غلطی ثابت کی، قدامت مسکلمین نے قدر ضرورت پر اکتفا کیا تھا، لیکن متاخرین اور خصوصاً
 امام رازی نے سرے سے فلسفہ کی دھجیاں اوڑا دیں، لیکن مولانا مے مرحوم نے اسکی
 کوئی تاریخی شہادت پیش نہیں کی ہے، اس میں شبہ نہیں کہ فلسفہ کی عام وقعت اور اسطو
 و فلاطون کے پر عظمت ناموں سے بہت سے لوگ مرعوب ہو گئے تھے، اور ان کے
 دلوں سے مذہب کا اثر زائل ہو گیا تھا، اس لیے اس بات کی ضرورت تھی کہ فلسفہ کے
 مسائل اور حکماء کے خیالات پر تنقید کر کے ان کی وقعت اور ان کے اثر کو کم کیا جائے، اور
 مسکلمین اسلام میں امام غزالی نے اسی ضرورت سے تہافت الفلاسفہ لکھی، چنانچہ اس کے
 دیباچے میں لکھتے ہیں کہ "ہم نے ایک گروہ کو جو اپنے آپ کو ذہانت و عظمت میں اپنے
 ہمسروں سے ممتاز سمجھتا ہے، دیکھا کہ وہ مذہبی قیود و احکام سے بالکل آزاد ہو گیا ہے،
 اور شعائر مذہبی اور عبادات وغیرہ کو شتم و قنارت سے دیکھتا ہے، اور ان کے کفر کی وجہ
 صرف یہ ہے کہ جب انھوں نے سقراط، بقراط، افلاطون اور اسطو وغیرہ کے شانہ اذنام
 نے اور ان کے متبعین نے ہندسہ منطق، طبیعیات اور الہیات میں ان کی وقت نظری
 کی تعریف کی اور ساتھ ہی یہ بھی بیان کیا کہ باوجود اس علم و فضل کے یہ لوگ مذہب کے منکر
 تھے، اور اس کو ایک مصنوعی اور نمایشی چیز سمجھتے تھے، تو وہ بھی مذہب کے منکر ہو گئے،

تاکہ وہ بھی حکماء کے زمرے میں شامل ہو جائیں، اور عوام جمہور کی آئندہ مساعدت کی ذلت
 نہ گوارا کریں، اس بنا پر میں نے قدام فلاسفہ کی تردید میں یہ کتاب لکھی اور آیات کے متعلق
 ان کے عقائد کی کمزوریاں دکھائیں،

اس کا صحیح طریقہ تو یہ تھا کہ پہلے تمام فلاسفہ یونان کے مسائل و خیالات یکجا جمع کیے
 جاتے، پھر یہ دیکھا جاتا کہ جن لوگوں نے یونانی زبان سے ان کے فلسفہ کا عربی زبان میں
 ترجمہ کیا ہے، انھوں نے اس میں کیا کیا تحریک و تبدیلی کی ہے، امام غزالی ان دونوں
 باتوں سے واقف تھے لیکن انھوں نے تمام فلاسفہ یونان میں سے صرف ارسطو کو
 منتخب کیا، اور اس کے فلسفہ کی جو شرح و تفسیر فارابی اور بوعلی سینا نے کی تھی، صرف
 اسی کو پیش نظر رکھا، اور اسکی وجہ یہ بیان کی کہ اور فلاسفہ کے مسائل و خیالات نہایت منتشر
 اور پراگندہ تھے، اور ارسطو ہی صرف ایک ایسا شخص تھا جس نے فلاسفہ یونان کے
 فلسفہ کی تنقیح و تہذیب کی، اور اس کو حشو و زوائد سے پاک کیا، اس لیے میں نے صرف
 اسی کی تردید پر قناعت کی اور اسلامی فلسفیوں میں فارابی اور بوعلی سینا، سے بہتر
 طریقہ پر کسی اور نے ارسطو کے مذہب کو نقل نہیں کیا تھا، اس لیے یہ دونوں جس
 چیز کو صحیح سمجھتے ہیں اسی کی تردید پر اکتفا کیا ہے، لیکن امام غزالی نے عام طور پر
 ارسطو کے فلسفیانہ مسائل کی بھی تردید نہیں کی بلکہ اس کے صرف چند مسائل منتخب
 کر لیے، اور اس کی وجہ یہ لکھی کہ مذہبی حیثیت سے جن فلسفیانہ مسائل سے اختلاف
 کیا جاسکتا ہے ان کی چند قسمیں ہیں،

۱، ایک اختلاف تو محض لفظی نزاع کی حیثیت رکھتا ہے، مثلاً فلاسفہ خدا کو

جوہر کہتے ہیں، لیکن جوہر سے ان کی مراد یہ نہیں ہے کہ وہ کسی چیز میں ہے بلکہ یہ مراد ہے

کہ کسی محل میں موجود نہیں بلکہ بذات خود قائم ہے لیکن ہم کو اس کی تردید کی ضرورت نہیں، کیونکہ خدا کا قائم بالذات ہونا تو بہر حال متفق علیہ ہے، اس لیے اگر اس کی تعبیر جوہر کے لفظ سے کی جائے تو یہ صرف ایک لغوی اختلاف ہو جاتا ہے،

(۲) دوسرے قسم کے وہ مسائل ہیں جن کے مان لینے سے مذہبی اصول کو کوئی صدمہ نہیں پہنچتا، جیسے چاند اور سورج کے گہن کا مسئلہ، اس قسم کے مسائل کے تردید کی بھی ضرورت نہیں بلکہ جو شخص ان مسائل کی تردید کو مذہبی حیثیت دیتا ہے، وہ خود مذہب پر دست درازی کرتا ہے، کیونکہ ان مسائل پر سند سی و دلائل قائم ہیں جو بالکل یقینی ہیں، اس لیے اگر یہ ثابت کیا جائے کہ یہ مسئلہ شریعت کے خلاف ہیں تو جو شخص ان دلائل کی قطعیت سے واقف ہے اس کو ان دلائل میں تو شک پیدا نہ ہوگا، بلکہ اس کے عکس خود مذہب ہی میں شک پیدا ہو جائے گا،

(۳) تیسرے قسم کے مسائل وہ ہیں جو اصول دین سے تعلق رکھتے ہیں مثلاً ^{عالمی} حدیثاً صفت باری، اور حشر اجساد کے مسائل، جن کا فلاسفہ یونان نے انکار کیا ہے اور یہی مسائل قابل تردید ہیں،

اس بنا پر امام غزالی نے الہیات کے چند مسائل ^{الہیہ} اور مذہبی حیثیت سے ان کی تردید کی لیکن امام رازی کی حیثیت اس معاملے میں امام غزالی بلکہ فلسفہ و منطق کے دو معتبرین سے بالکل مختلف تھی، ان سے پہلے صرف وہ گروہ تھے، ایک گروہ تو حکماء قدیم کے جادو سے سرموٹا و زکرنا پسند نہیں کرتا تھا، اور ہر چیز میں ان کی موافقت کرتا تھا، دوسرا گروہ ہر مسئلہ میں ان پر جادو بنے جا اعتراضات کرتا تھا، اس لیے اس بات کی ضرورت تھی کہ فلسفہ کی موافقت و مخالفت میں جو کچھ لکھا گیا ہے، ان سب کو ایک

جمع کیا جائے، اور ان پر مجتہدانہ نظر ڈالی جائے، اس کے بعد جو مسائل صحیح ہوں ان
 کی تائید کی جائے، اور جو قابل اعتراض ہوں ان کی تردید کی جائے، اور امام صاحب نے
 یہی خدمت انجام دی، اس لیے ان کو امام غزالی سے بہت زیادہ بہت
 نظر سے کام لینا پڑا، امام غزالی کی کتاب تہافت الفلاسفہ صرف یحییٰ نحوی
 کی کتابوں سے جیسا کہ شہر زوری نے تاریخ الحکماء میں لکھا ہے ماحوذ تھی، اور
 یہ یحییٰ نحوی نے نہ ہی حیثیت سے صرف عیسائیوں کو خوش کرنے کے لیے
 ارسطو وغیرہ کے فلسفہ کی تردید کی تھی، اور غالباً اسی قسم کے مسائل انتخاب
 کیے ہوں گے جو مذہب سے تعلق رکھتے ہوں گے، یا یہ کہ فلسفہ کی وقت کے
 کم کرنے کے لیے فلسفہ کے تمام مسائل پر جا بجا ہر قسم کے اعتراضات کیے
 ہوں گے، بہر حال امام رازی سے پہلے صرف دو ہی قسم کے لوگ موجود تھے
 ایک تو وہ جو تمام مسائل میں حکماء کے قدیم کی اندھا دھند تقلید کرتے تھے
 دوسرے وہ جو ان کے تمام مسائل پر اندھا دھند اعتراضات کرتے تھے لیکن امام صاحب
 نے ان دونوں کے درمیان ایک معتدل روش اختیار کی اور فلسفہ کے جو
 مسائل قابل تائید تھے ان کی تائید کی اور جو مسائل قابل تردید تھے ان کی تردید
 کی، چنانچہ مباحث مشرقیہ کے دیباچے میں لکھتے ہیں کہ
 ”حکماء قدیم کی کتابوں کو پڑھ کر ہم یہ جانتے ہیں کہ ہر بات کا جو مغز
 ہو اس کو حاصل کر لیں، اور اس کو نہایت وضاحت کے ساتھ بیان کر دیں
 جس میں نہ بہت زیادہ طوالت ہو نہ بہت زیادہ اختصار کہ اس سے پیچیدگی پیدا
 ہو جائے، اور اس کی ترتیب یہ ہو کہ پہلے تمام مطالب کو ایک دوسرے سے جدا

کر دین، پھر اس کے بعد یا تو ان کو مضبوط کریں یا ان کی تردید کریں، پھر شک و اعتراض
 کی باری آئے، اس کے بعد اگر ہم کو قدرت حاصل ہو تو ان شکوک و اعتراضات
 کو حل کریں، لیکن ان باتوں کے درمیان بعض اوقات ایسی باتیں پیش آجائیں گی
 جو مشہور کے مخالفت ہوں گی، اور ان سے جمہور کے کلام کی تردید ہوگی، جو لوگ
 تمام مسائل میں حکماء سے قدیم کی موافقت پر اعتقاد رکھتے ہیں، وہ جانتے ہیں کہ
 حکماء سے قدیم بھی بعض موقعون پر اپنے قدما کی مخالفت کرتے تھے، ان کے کلام
 پر ان کو اعتراضات تھے، اور اس کا اظہار صراحۃً نہ کہ تعریضاً کرتے تھے، اس لیے
 اگر رد و قدح کی یہ روش پسندیدہ نہیں، تو حکماء سے قدیم پر بھی یہی الزام عائد ہوتا
 ہے، اور اگر یہ روش عمدہ ہے اور اس مفقود کے خیال میں ہم کو حکماء سے قدیم کے
 نقش قدم پر چلنا چاہیے، تو یہ دشوار گزار راستہ جس سے گزرنے کے لیے بعض مقبول
 اور مشہور چیزوں کا چھوڑنا ضروری ہے، سیدھا راستہ ہے، اس لیے وہ حکماء
 قدیم کی پیروی کا جو فتوے دے رہے ہیں اسی سے یہ لازم آتا ہے کہ ہم ان کی
 تقلید کو چھوڑ دیں، اب جس طرح ہم کو اس گروہ کی باتوں کا تناقض معلوم ہو گیا،
 اسی طرح ان لوگوں کے طریقہ کی خرابی بھی معلوم ہوتی چاہیے، جنہوں نے بڑے بڑے
 علماء و حکماء پر جاوید سجاد و قدح کرنے کو اپنا مطمح نظر بنالیا ہے، اور ان کا خیال یہ
 ہے کہ چونکہ انھوں نے اس طریقہ سے اپنے آپ کو ان حکماء و علماء کا حریف بنالیا ہو
 اس لیے وہ بھی ان کے زمرے میں شامل ہو گئے ہیں، لیکن اس سے صرف ان کی
 بلاوت، غباوت اور جہالت کا اظہار ہوتا ہے، اس لیے جب ہم کو معلوم ہوا کہ
 یہ دونوں گروہ سیدھے راستے سے ہٹ گئے ہیں اور افراط و تفریط دونوں پر جا

چیزیں ہیں تو ہم نے ان دونوں کے درمیان اعتدال کی روش اختیار کی، اور
 دونوں اقوال میں سے بہترین قول کو اختیار کیا، اور یہ معتدل روش ہے کہ حکم
 کے جو مباحث و مسائل ہم تک پہنچے ہیں ان کے ثابت کرنے میں ہم پہلے انتہائی
 کوشش صرف کریں گے، اور اگر ہم ان کی تلخیص اور ان کے وجہ اثبات کے اظہار
 سے قاصر رہے تو اعتراضات کے وجہ کی طرف اشارہ کریں گے، پھر ان کے محل
 کی تاویل اور ان کے مفصل کی تلخیص کی جو ان کی متفرق کتابوں میں مذکور ہیں،
 کوشش کریں گے، پھر اس کے بعد ہم ان کے ساتھ ایسے اصول شامل کریں گے
 جن کی تحریر، تحصیل، تقریر اور تفصیل کی توفیق خدا نے صرف ہمیں کو دی ہے،
 قدامت کو ان کی بالکل خبر نہ تھی، اس لیے ہماری یہ کتاب ان تمام مباحث پر مشتمل
 ہوگی جو اس کے علاوہ اسی قسم کی اور کتابوں میں مذکور ہیں، لیکن اسی کے ساتھ اس
 میں اور بہت سے کلی اصول حقیقی قواعد علمی نکات اور سوالات و جوابات کا اضافہ
 بھی ہوگا اور ہمارے اس بیان کا اعتراف صرف وہی شخص کر سکے گا جو عقلاء کے
 اکثر مباحث اور علماء کی کتابوں کے مضمون سے پوری طور پر واقف ہوگا، اور
 اس طریقہ سے قدیم و جدید میں امتیاز کر سکے گا۔

اس تفصیل سے معلوم ہوتا ہے کہ

(۱) امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کے متعلق قدامت نے جو کچھ لکھا تھا
 امام صاحب نے اس میں سے منتخب باتیں لے لیں، لیکن قدامت کی تصنیفات اور
 ان کی معلومات سے واقف ہونے کے لیے نہایت وسعت نظر کی ضرورت تھی،
 اور امام صاحب سے پہلے اور امام صاحب کے بعد اس معاملے میں ان کا کوئی دوسرا

ہمسرنہین پیدا ہوا، شہر زوری نے تاریخ الحکما، میں لکھا ہے کہ عمر بھران کا صرف یہی کام رہا کہ وہ لوگوں کے اقوال کو جمع کرتے تھے، پھر کبھی ان کی تہذیب کرتے تھے، کبھی توضیح، کبھی اختصار، کبھی بسط و تفصیل، کبھی عبارت کے ذریعہ سے ان میں تصرف کرتے تھے اور کبھی ایک ورق سے دوسرے ورق میں، اور ایک مسودہ سے دوسرے مسودہ میں ان میں تغیر کرتے رہتے تھے، اس طرز تحریر نے اگرچہ ان تصنیفات میں یہ عیب پیدا کر دیا ہے کہ وہ ہر قسم کے رطب و یابس اور مکررات کا مجموعہ ہو گئی ہیں، اور وہ اپنی تمام تصنیفات میں تھوڑے سے تغیر اور حذف و اضافہ کے بعد صرف ایک ہی بات کو بار بار کہتے ہیں، اور ان ہی کو دہراتے ہیں، تاہم ان کی تصنیفات کو پڑھکر ہر شخص کو ان کی وسعت معلومات کا اعتراف کرنا پڑتا ہے،

(۲) امام صاحب سے پہلے فلسفہ و حکمت کی بعض کتابوں میں حد سے زیادہ طوالت اور بعض میں حد سے زیادہ اختصار پایا جاتا تھا، جس سے معانی و مطالب میں نہایت پیچیدگی پیدا ہو جاتی تھی، امام صاحب نے ان دونوں طریقوں کو چھوڑ کر ایک درمیانی راستہ اختیار کیا، جس سے معانی و مطالب کی وضاحت مقصود تھی، اور ان کے اس طرز تحریر نے فلسفہ کو نہایت آسان اور سہل بنا دیا،

(۳) امام صاحب سے پہلے فلسفہ کے مسائل باہم مخلوط تھے، امام صاحب نے ہر مسئلہ کو ایک دوسرے سے الگ کر کے ان کو ایک خاص ترتیب کے ساتھ مرتب کیا،

(۴) ان تمام مراتب کے بعد یا تو ان مسائل کی تائید یا ان کی تردید کی، اگرچہ

یہ ایک غیر جانبدارانہ اور منصفانہ طریقہ تھا تاہم اس طرز تحریر نے ان کو فقہاء و محققین اور فلاسفہ سب کی نگاہ میں مبغوض بنا دیا۔ فقہاء و محدثین کو تو ان پر یہ اعتراض ہے کہ وہ مخالفین کے شبہات کو تو نہایت قوت کے ساتھ بیان کرتے ہیں، اور ان کے جوابات میں کوتاہی کرتے ہیں، انھوں نے نہایت القول میں خود تصریح کی ہے کہ وہ فریق مخالف کے مذہب کو اس قوت کے ساتھ ثابت کریں گے کہ اگر خود وہ فریق ان کو ثابت کرنا چاہتا تو اس سے زیادہ نہیں کر سکتا تھا اور فلاسفہ کو یہ اعتراض ہے کہ انھوں نے بغیر سوچے سمجھے حکم سے قدیم پر اعتراضات کیے ہیں، (۵) اس تائید و ترویج کے سلسلے میں امام صاحب کو بعض ایسی باتیں بھی کہتی

پڑیں جو مشہور اور مذہب جمہور کے مخالف تھیں، (۶) ان باتوں کے ساتھ امام صاحب نے منطق و فلسفہ میں اور بھی بہت سے تصرفات و تغیرات کیے، جنکی وجہ سے ان کی حالت بالکل بدل گئی، مثلاً حکم سے قدیم کے یہاں علم منطقی علومِ اولیہ کی حیثیت رکھتا تھا یعنی وہ خود مقصود و بالذات علم نہ تھا، بلکہ وہ علومِ حکمیہ کے حاصل کرنے کا ایک ذریعہ تھا، لیکن متاخرین حکماء اسلام نے اس میں جو تغیرات کیں ان کی وجہ سے وہ ایک مستقل علم بن گیا، اور سب سے پہلے امام صاحب نے اس کو ایک مستقل علم بنایا، چنانچہ علامہ ابن خلدون مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں:

ثم تكلموا فيما وضعوا من ذلك	پھر متاخرین نے منطق کی شکل قائم کی
كل ما مستبحر أو نظر وافية من	اس میں بڑے وسیع پیمانے پر کلام کیا
حيث انفتح من بابها كلام من	اور اس کو اس حیثیت سے دیکھا کہ وہ

حيث انه الة للعلوم فطال
 الكلام فيه واتسع واول من فعل
 ذلك الامام فخر الدين الخطيب
 ومن بعده افضل الدين الخوجي
 ایک مستقل فن ہے، اس میں بڑے ہی
 چوڑی بحث پیدا ہو گئی اور سب سے
 پہلے ایسا امام رازی نے کیا اور ان کے
 بعد افضل الدین الخوجی نے،

اس بنا پر منطق کی جو موجودہ شکل ہے، اس کے بانی اول امام صاحب ہی ہیں، فلسفہ
 کی جو موجودہ شکل ہے، اس کو بھی سب سے پہلے امام صاحب ہی نے قائم کیا، یونانیوں
 کے یہاں طبیعیات اور الہیات دونوں الگ الگ تھیں، اور الہیات کی ترتیب
 طبیعیات کے بعد تھی، اس کے بعد متاخرین علماء اسلام نے فلسفہ و حکمت میں کتابیں
 لکھیں اور امام غزالی نے فلسفہ کی تردید کی، تو انھوں نے علم کلام اور فلسفہ کے مسائل
 کو باہم مخلوط کر دیا، جس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ ان مسائل سے ان کو اپنے مباحث میں
 سابقہ پڑتا تھا، دوسرے یہ کہ علم کلام کا موضوع اور اس کے مسائل فلسفہ الہیات کے
 موضوع و مسائل سے مشابہ تھے، اس لیے دونوں کو ایک علم ہو گئے تھے، اس کے
 بعد طبیعیات اور الہیات میں علماء کی جو ترتیب تھی اس کو بدل کر دونوں کو ایک علم
 کر دیا، اور اس میں سب سے پہلے امور عامہ سے، پھر حیاتیات اور ان کے توابع سے
 پھر روحانیات اور ان کے توابع سے بحث کی، امام رازی نے مباحث مشرقیہ میں
 یہی روش اختیار کی اور ان کے بعد تمام علماء کلام نے اس کی تقلید کی، اور علم کلام اور
 فلسفہ و حکمت کے تمام مسائل مخلوط ہو کر ایک معجون مرکب تیار ہو گیا،
 (۷) بہر حال فلسفہ و منطق کی جو موجودہ شکل ہے وہ امام صاحب کی قائم کی ہوئی ہے

اور یہ کہ کتاب بالکل غلط ہے کہ امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ انھوں نے فلسفہ کی شکل کو ہر ممکن طریقہ سے بگاڑا ہے، بلکہ ان کا اس سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے جہاں تک ممکن ہو سکا ہے، فلسفہ کی تائید کی ہے لیکن اسی کے ساتھ وہ حکماء قدیم کے بالکل مقلد بھی نہ تھے، اس لیے تائید کے ساتھ فلسفہ کی تردید بھی کی ہے، چنانچہ جو شخص ان کی کتاب مباحث مشرقیہ کو پڑھے گا اس کو صاف نظرائے گاکہ انھوں نے سب سے پہلے فلسفہ کی دیوار کو جہاں تک ممکن ہو سکا ہے مضبوط بنیاد پر قائم کیا ہے، اس کے بعد اس کے اندر دم کی کوشش کی ہے، مثلاً مباحث مشرقیہ میں ہیولی کے اثبات پر پہلے دو دلیلین قائم کی ہیں، اور ان پر اعتراضات کیے ہیں، پھر تیسری دلیل خود قائم کی ہے، اور لکھا ہے کہ تیسری دلیل ان کی تائید میں ہم نے خود بہ تکلف ایجاد کی ہے، اس دلیل کے بعد لکھا ہے کہ ”ہم نے اس کو بہت سے ذہین اشخاص کے سامنے پیش کیا، لیکن انھوں نے اس کے کسی مقدمہ پر اعتراض نہیں کیا، لیکن اس کے بعد خود مجھ کو اس کے بعض مقدمات میں شک پیدا ہوا، اس شک کے بعد لکھتے ہیں کہ اب تک ہم ہیولی کے وجود پر کوئی دلیل نہیں قائم کر سکے ہیں، اس لیے جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے ان سب سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اب تک ہم کو اس بات پر کوئی دلیل نہیں مل سکی ہے کہ جسم ہیولی اور صورت سے مرکب ہے، اس لیے ہم اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے، لیکن یہ بات کہ اس کی نفی کی بھی کوئی دلیل ہے، اس کی بحث اس کے بعد کی فصلوں میں آئے گی، غرض امام صاحب کا طریقہ یہ ہے کہ وہ ہر مسئلہ پر مخالفت و موافق دونوں قسم کے دلائل کا ڈھیر لگا دیتے ہیں، اور ساتھ ساتھ ان دلائل پر تنقید کرتے جاتے ہیں، فلسفہ کے تمام مسائل پر وہ اسی طرح بحث کرتے ہیں اور اس میں اس بات کی

تفریق نہیں کرتے کہ کون سے مسائل مذہب کے مخالف ہیں اور کون سے مسائل مذہب کے موافق ہیں، امام صاحب نے پہلے مسائل ان میں جو حکماء و فلاسفہ گذرے ہیں، یعنی یعقوب کنہی، فارابی، شیخ بوعلی سینا، وہ اگرچہ خود ارسطو و افلاطون کے ہمپا نہ تھے، لیکن ان میں سے کسی نے فلسفہ کے مسائل پر چون و چرا نہیں کی تھی، مشکوینہ شہد مذہبی خیال کی بنا پر فلسفہ کے چند مسائل سے اختلاف کیا تھا، لیکن ان لوگوں کو صرف ان مسائل سے اختلاف تھا جو اسلام کے مخالف تھے، یہ طرز بالکل نہ تھا کہ عام طور پر یونانی فلسفہ کے مسائل یہ جابن، اور ساتھ ساتھ ان پر تنقید بھی ہوتی جائے، امام صاحب سے پہلے امام غزالی نے فلسفہ کے چند مسائل پر تنقید کی تھی، پھر شیخ الاشراق اور ابوالبرکات بغدادی نے فلسفہ ارسطو کے مسائل پر اعتراضات کیے تھے، لیکن ان بزرگوں کی کوششیں محدود تھیں، امام رازی پہلے شخص ہیں جس نے اس طرز میں وسعت پیدا کی اور فلسفہ کے ہر قسم کے مسائل پر خواہ وہ مذہب کے موافق ہوں یا مخالف عام طور پر اعتراض کیا، اور اس کے بعد ایک عام شاہراہ قائم ہو گئی، اور متاخرین نے اسی طرز پر فلسفہ کا بیان کیا،

امام صاحب کے سامنے فلسفہ کا جو ذخیرہ تھا، وہ مختلف خیالات و نظریات کا مجموعہ تھا، اس مجموعہ میں کچھ مسائل تو وہ تھے جن کو خود یونانیوں نے ایجاد کیا تھا، اور مشکوینہ کو صرف انہی مسائل سے بحث تھی، لیکن حکماء اسلام نے اسلامی عقائد کو پیش نظر رکھ کر اس میں اور بھی بہت سے مسائل کا اضافہ کر دیا تھا، مثلاً نبوت، معجزہ، کرامت، وحی، انہماک اور دیار غیرہ کے متعلق فلسفہ کی کتابوں میں جو بحثیں ہیں وہ حکماء اسلام کی ایجاد ہیں، فلاسفہ یونان نے ان مسائل پر کچھ نہیں لکھا ہے،

حکماء اسلام میں اس قسم کے مسائل پر سبک جامع اور اچھوتی بحث شیخ بوعلی سینا
 نے کی تھی، چنانچہ شیخ نے اشارات کے خط تاسع میں مقامات عارفین پر جو کچھ لکھا
 ہے اس کے متعلق خود امام صاحب لکھتے ہیں کہ "اس کتاب کا یہ باب سب سے
 زیادہ اہم ہے کیونکہ شیخ نے صوفیہ کے علوم کو اس انداز سے مرتب کیا ہے کہ اس
 پہلے اور اس کے بعد کسی نے ان کو اس انداز سے مرتب نہیں کیا۔" لیکن باوجود اس
 اعتراف کے امام صاحب کے نزدیک فلسفیانہ کتابوں میں ان مسائل کو فلسفیانہ
 اصول کے مطابق ثابت کرنا چاہیے لیکن حکماء اسلام نے ان کو ان اصول کے
 مطابق ثابت نہیں کیا ہے، مثلاً شیخ نے اشارات میں نبی کی ضرورت پر جو دلیل
 قائم کی ہے اس کا خلاصہ امام صاحب کے الفاظ میں یہ ہے کہ جب تک چند
 اشخاص ایک جگہ قیام کر کے زندگی نہ بسر کریں ان کی معیشت مکمل نہیں ہو سکتی
 لیکن ان اشخاص کا اجتماع شریعت کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا، اور شریعت کا وجود
 شارع کے بغیر نہیں ہو سکتا، پھر اس شارع کے پاس ایسے معجزات ہونے چاہئیں
 جن سے یہ ثابت ہو کہ وہ شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے، اور اس شریعت
 کو مختلف قسم کی عبادات پر مشتمل ہونا چاہیے، غرض نبی کی ضرورت پانچ مقدمات
 سے ثابت ہوتی ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ انسان اپنی معیشت کی اصلاح اجتماع کے بغیر نہیں کر سکتا

کیونکہ انسان کی غذا، لباس اور مکان سب مصنوعی چیزیں ہیں، قدرتی نہیں ہیں
 لیکن ایک شخص ان تمام چیزوں کو نہیں بنا سکتا، بلکہ ایک بہت بڑی جماعت کی

ضرورت ہے، جن میں بعض لوگ کاشتکاری کریں اور بعض لوگ کاشتکاری کے آلات بنائیں، اسی بنا پر کہا جاتا ہے کہ انسان مدنی الطبع ہے۔

(۲) دوسرا یہ کہ یہ اجتماع شریعت کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتا، کیونکہ ہر شخص تمام فوائد کو خود حاصل کرنا چاہے گا، اس لیے اگر ایک ہی شخص کو تمام جسمانی فوائد حاصل ہو جائیں تو دوسرا شخص ان سے محروم رہے گا، اور اس سے اس کے دل میں عداوت پیدا ہوگی، اس سے معلوم ہوا کہ اجتماع انسانی جھاڑون کے پیدا ہونے کا سبب ہے ایسی حالت میں اگر کوئی شریعت نہ ہوگی تو نہایت فتنہ و فساد پیدا ہو جائے گا۔

(۳) تیسرا یہ کہ ایک شارع کا وجود ضروری ہے، کیونکہ اگر ایک ایسے شخص کا وجود نہ ہو جو شریعت کو بیان کرے تو اس شریعت ہی کا وجود نہ ہوگا،

(۴) چوتھے یہ کہ اس شارع میں ایسی مخصوص باتیں ہونی ضروری ہیں جن سے یہ ثابت ہو کہ وہ اس شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے، ورنہ اس کے قول کو دوسرے کے قول پر کوئی ترجیح نہ ہوگی، اور چونکہ اس بات کا علم کہ یہ معجزے ہیں بات پر دلالت کرتے ہیں کہ خدا اس کی تصدیق کرتا ہے اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک یہ علم نہ ہو کہ ایک خدا موجود ہے، جو عذاب و ثواب دیتا ہے، اس لیے ان چیزوں کے علم کا حاصل کرنا بھی ضروری ہے، کیونکہ مصالح عالم کے انضباط میں شائع کا بہترین اصول ثواب کی ترغیب دینا اور عذاب سے ڈرانا ہے، اس لیے عذاب و ثواب دینے والے خدا کا علم ضروری ہے،

(۵) پانچویں یہ کہ اس شریعت کو عبادات پر مشتمل ہونا ضروری ہے، کیونکہ مصلحت عالم کے لیے چونکہ خدا کا علم ضروری ہے اس لیے ایک ایسی چیز ہونی چاہیے جو لوگوں کو

اس معبود کو یاد دلاتی رہے، اور یہ چیز صرف عبادات بدنیہ ہے، اس کے ساتھ حکمت کا اقتضایہ ہے کہ یہ عبادات واجب ہوں اور ان کے بار بار کرنے سے یہ یاد دہانی قائم رہے، مثلاً جب نمازات دن میں پانچ بار فرض ہوگی تو وہ نماز پڑھنے والے کو لازمی طور پر پانچ بار معبود کو یاد دلائے گی، اور یہ تکرار اس یاد دہانی کے استحکام کا سبب ہو جائے گی، اور اس طریقہ سے یہ عادات شرعی جو حیات انسانی کے بقا کا سبب ہے، ہمیشہ قائم رہے گی، یہ تو عبادات کا دنیوی فائدہ ہے، اور آخرت میں اس کا فائدہ بہت بڑا ثواب ہے۔

امام صاحب کو شرعی حیثیت سے ان باتوں پر کوئی اعتراض نہیں ہے، البتہ ان کے نزدیک فلسفہ کی کتابوں میں جو باتیں فلسفیانہ طریقے پر ثبوت کی جائیں ان کو فلاسفہ کے اصول کے مطابق ثابت کرنا چاہیے، اور نبوت کے اثبات کا یہ طریقہ فلاسفہ کے اصول کے مطابق نہیں ہے، کیونکہ پیغمبر کی ضرورت کے تو یہ معنی نہیں ہو سکتے کہ وہ واجب لذات ہے، البتہ اگر معتزلہ کے خیال کے مطابق اس کے یہ معنی ہیں کہ خدا پر اس کا پیدا کرنا واجب ہے، تو یہ فلسفیوں کا قول نہیں ہے، اور اگر اس سے یہ مراد ہے کہ پیغمبر کا وجود چونکہ نظام عالم کا سبب ہے اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ خدا تمام کمالات اور تمام بھلائیوں کی علت ہے اس لیے یہ ضروری ہے کہ وہ اس پیغمبر کی بھی علت ہو، تو یہ بھی صحیح نہیں، کیونکہ یہ ضروری نہیں ہے کہ جو چیز اس عالم کے لیے مفید ہو اس کا اس عالم میں موجود ہونا بھی ضروری ہے، کیونکہ اگر اہل دنیا کو تمام فضائل کا مجموعہ بننا کر پیدا کیا جاتا تو یہ بات ان کی موجودہ حالت سے بہتر اور مفید ہوتی، حالانکہ اہل دنیا کو اس طریقہ سے پیدا نہیں کیا گیا، اس لیے یہ کہا جاسکتا ہے کہ پیغمبر کا وجود اگرچہ اس کے

عالم سے زیادہ مفید ہے، لیکن اسی کے ساتھ اس کا وجود ضروری نہیں ہے، اور
اس کے کوئی اور معنی ہیں تو اس کو بیان کرنا چاہیے، تاکہ ہم اس کے صحت و
فساد پر بحث کریں۔

یہ بات بھی کہ پیغمبر کے لیے ایسے معجزات کی ضرورت ہے جن سے یہ ثابت
ہو کہ وہ اس شریعت کو خدا کے پاس سے لایا ہے، فلسفیوں کے اصول کے مطابق
نہیں ہے، کیونکہ شیخ نے خود منطعاً شرع میں بیان کیا ہے کہ پیغمبر کو معجزات پر اس لیے
قدرت حاصل ہوتی ہے کہ اس کے نفس میں ایسی قوت موجود ہوتی ہے جو ان معجزات
پر اس کو قادر کرتی ہے، لیکن وہ یہ بھی تسلیم کرتا ہے کہ یہ قوت ایک جاودہ گر کی روح
میں بھی ہوتی ہے، اس لیے سچے پیغمبر اور ایک جاودہ گر میں صرف یہ فرق ہے کہ پیغمبر
نیکوں کی اور جاودہ گراؤں کی دعوت دیتا ہے، اور نیکی اور بدی کا فرق محض عقل
سے معلوم ہو سکتا ہے، اور جب یہ حالت ہے تو پیغمبر اور غیر پیغمبر میں عقل بذات خود
فرق کر سکتی ہے، اس کیلئے معجزات کی ضرورت نہیں، اس کے علاوہ معجزات پیغمبر کی
صداقت پر اس لیے دلالت کرتے ہیں کہ وہ خود خداوند تعالیٰ کی تصدیق کے تمام مقام
ہوتے ہیں، اور یہ اس بات پر مبنی ہے کہ خداوند تعالیٰ جزئیات کا عالم اور عالم غیب
سے، لیکن فلاسفہ اس کا انکار کرتے ہیں، اس لیے یہ بات ان کے مذہب کے مطابق کیونکہ
صحیح ہو سکتی ہے، اسی طرح لوگوں کو گناہوں سے باز رکھنا فلاسفہ کے قول کے مطابق
صحیح نہیں ہے، کیونکہ گناہگار کے عذاب کے متعلق ان کے قول کا حاصل یہ ہے کہ جن
روحوں کا میلان دنیا اور تعلقات دنیا کی طرف بہت زیادہ ہوتا ہے جب وہ اپنے
جسموں سے الگ ہوتی ہیں تو ان کی مشتاق ہوتی ہیں، لیکن وہ ان کو حاصل نہیں کر سکتے

اس لیے عذاب ہیں مبتلا ہو جاتی ہیں لیکن اگر ہم یہ فرض کریں کہ ایک انسان نے بہت سے لوگوں کو قتل کر دیا اور ان کے مال کو لوٹ لیا پھر اس کو بھول گیا اور اسی حالت میں مر گیا تو اس کی وجہ سے اس پر عذاب نہ ہوگا کیونکہ عذاب شوق کی وجہ سے ہوتا ہے اور ہم نے یہ فرض کر لیا ہے کہ اس کی روح میں یہ شوق نہیں پایا جاتا، اس سے معلوم ہوا کہ یہ مسئلہ فلاسفہ کے احوال کے مطابق صحیح نہیں ہے، ان اعتراضات کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ

واعلم ان السبب في وقوع	جاننا چاہیے کہ اس قسم کی باتیں فلسفہ
امثال هذه الكلمات في السنة	کی زبان پر ایسے آئین کہ فلسفیوں کے مذہب
الفلاسفة انهم كرهوا التصحيح	اور اعتقاد کی تصریح کو انھوں نے پسند
بمخلص مذهبه وحصل مقتضا	نہیں کیا اس لیے اس قسم کے الفاظ کو بول
فالدواعي التشبه بالمسلمين	مسلمانوں سے مشابہت پیدا کرنی چاہی
في اطلاق هذا الالفاظ و	اور محقق پر یہ پوشیدہ نہیں کہ ان میں کوئی
المحقق لا يخفى عليه ان شيئا	چیز ان کے احوال کے مطابق
منها لا يستقيم على اصولهم	صحیح نہیں،

ملاحظہ کا ایک اعتراض یہ ہے کہ اگر خدا موجود ہے اور اس نے دنیا کو علم و حکمت کے ساتھ پیدا کیا ہے، تو اس میں برائیاں کیوں پائی جاتی ہیں، اگر وہ دنیا کو خیر نصیب کے ساتھ پیدا کرتا تو اس سے اس کی قدرت و حکمت زیادہ نمایاں ہوتی، اس بناء پر شیخ نے اشارات میں خیر و شر پر ایک مفصل مضمون لکھا ہے جس کا خلاصہ امام صاحب کی تشریح کے مطابق یہ ہے کہ خیر و شر کے لحاظ سے موجودات کی صورت پانچ قسمیں ہوتی ہیں

(۱) وہ موجودات جن میں صرف بھلائی ہی بھلائی پائی جائے۔
 (۲) وہ موجودات جن میں اگرچہ کچھ برائیاں بھی ہوں لیکن ان میں بھلائی
 برائی سے زیادہ ہو۔

(۳) وہ موجودات جن میں برائی اور بھلائی دونوں کے برابر پائی جائیں،
 (۴) وہ موجودات جن میں برائیاں بھلائی سے زیادہ پائی جائیں،
 (۵) وہ موجودات جن میں صرف برائی ہی برائی پائی جائے،
 ان میں پہلی قسم کا وجود تو خدا کی حکمت اور رحمت کے بالکل مطابق ہے، دوسری
 قسم بھی حکمت سے خالی نہیں، کیونکہ اگر چند برائیوں کی وجہ سے ان کا وجود نہ ہو تو
 بیشتر بھلائیوں سے دستبردار ہونا پڑے گا، مثلاً آگ میں جلانے کی جو خاصیت ہے
 اس سے ہزاروں فائدے حاصل ہوتے ہیں، لیکن کبھی کبھی اس سے بعض انسان یا جانور
 بھی جل جاتے ہیں، اس لیے اگر اس برائی کی وجہ سے اس کو بیدار کیا جائے تو یہ تمام
 فوائد بھی حاصل نہ ہوں گے۔

دنیا میں جتنی قسمیں ہیں وہ انہی دونوں قسموں میں داخل ہیں، ان کے علاوہ تیسری
 چوتھی اور پانچویں قسم کا وجود نہیں ہے، کیونکہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں اگرچہ
 آلام و استقامت نہایت کثرت سے پائے جاتے ہیں، لیکن صحت و سلامت کا وجود ان کے
 بہت زیادہ ہے، اس سے معلوم ہوا کہ یہ برائیاں بالکل عرضی ہیں، یعنی جن چیزوں میں
 بھلائی زیادہ ہیں، ان کے لیے یہ تھوڑی سی برائیاں بھی لازم ہیں، اور اسی لزوم
 کی وجہ سے برائیاں ان سے الگ نہیں ہو سکتیں، لیکن امام صاحب کے نزدیک
 حکماء کے اصول کے مطابق خیر و شر کی بحث ہی نہیں پیدا ہو سکتی، کیونکہ حکماء نہ خدا کو

فَاعِل مختار مانتے ہیں اور نہ حسن و قبح عقلی کے قائل ہیں، اور یہ بحث انہی دونوں اصول سے تعلق رکھتی ہے، کیونکہ جو لوگ خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور ان کے نزدیک خدا کو ہر کام کے کرنے یا نہ کرنے کا اختیار حاصل ہے، ان سے یہ سوال کیا جاسکتا ہے کہ خدا نے ایسا کیوں کیا؟ اور ایسا کیوں نہیں کیا؟ لیکن جب حکما کے نزدیک خدا موجب بالذات ہے اور اس سے جو افعال صادر ہوتے ہیں، ان کا صادر نہ ہونا محال ہے، تو یہ سوال ہی نہیں کیا جاسکتا، آفتاب سے روشنی بہر حال نکلے گی خواہ یہ روشنی مضر ہو یا مفید؟ کیونکہ روشنی آفتاب کے لیے لازمی، اور اس سے روشنی کا نہ نکلنا محال ہے، اسی طرح اس سوال کے لیے حسن و قبح عقلی کا قائل ہونا بھی ضروری ہے، جیسا کہ معتزلہ کا عقیدہ ہے، ورنہ جو لوگ حسن و قبح عقلی کے قائل نہیں ان کے نزدیک خدا کے کسی فعل میں برائی نہیں ہے، وہ جو کچھ کرتا ہے، وہ بہتر و پسندیدہ ہے، جیسا کہ اشاعہ کا خیال ہے، بہر حال یہ بحث صرف معتزلہ کے اصول کے مطابق صحیح ہو سکتی ہے، جو خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں اور اس کے ساتھ حسن و قبح عقلی کے بھی قائل ہیں، لیکن جو لوگ ان دونوں اصولوں کو نہیں مانتے یعنی حکماء و اشاعہ ان کیلئے یہ ایک غیر ضروری بحث ہے، البتہ حکماء اس مسئلہ پر دو حیثیتوں سے بحث کر سکتے ہیں، (۱) ایک تو یہ کہ ان کو یہ معلوم ہو جائے کہ مخلوقات الہی ان پانچون قسموں میں سے کس قسم میں داخل ہیں، یعنی ان میں صرف بھلائی ہی بھلائی یا سبائی ہی برائی پائی جاتی ہے، یا ان میں برائی اور بھلائی دونوں مخلوط ہیں،

(۲) دوسرے یہ کہ خدا کو ایک کامل ترین نظام کا علم ہونا اس نظام کے وجود کی علت ہے، اس لیے یہ معلوم ہونا ضروری ہے کہ وہ کامل ترین نظام کیا ہے؟

تھا کہ یہ معلوم ہو جائے کہ یہی نظام پیدا کیا گیا ہے۔

بہر حال امام صاحب نے فلسفیانہ مسائل کی تردید میں اس کی کوئی تقریب نہیں کی ہے، کہ وہ مذہب کے موافق ہیں یا مخالف؛ بلکہ وہ فلسفہ کے تمام مسائل پر فلسفیانہ اصول کے مطابق گفتگو کرتے ہیں، اس لیے وہ اس حیثیت سے تمام مسلمانوں سے مختلف و ممتاز ہیں، البتہ انہوں نے فلسفیانہ مسائل پر جو اعتراضات کیے ہیں، ان کے پیش نظر رکھنے کے بعد انسان کو یہ محسوس ہونے لگتا ہے کہ فلسفہ بلکہ علم کلام بھی کوئی تشفی بخش چیز نہیں ہے، اس لیے اس کے دل سے فلسفہ اور علم کلام کی عظمت کا اثر بالکل زایل ہو جاتا ہے، اور وہ ایک ایسے علم کی جستجو میں مصروف ہو جاتا ہے، جو نکتہ چینی اور خرد سے بالاتر ہو، اور یہ چیز امام صاحب کے نزدیک صرف قرآن مجید ہے، چنانچہ وہ خود اپنے وصیت نامہ میں لکھتے ہیں کہ "ہم نے فلسفہ اور علم کلام دونوں کے طرز و طریق کی جانچ کی تو ان میں وہ فائدہ نہیں دیکھا جو اس فائدہ کے برابر ہو جس کو میں نے قرآن مجید میں پایا، کیونکہ وہ تمام عظمت و جلال کو صرف خدا کے لیے تسلیم کر داتا ہے اور اعتراضات و مناقضات میں تہمتی کرنے سے روکتا ہے۔"

فلسفیانہ مسائل پر رد و قدح کی ابتدا اگرچہ ابتدائی سے ہو چکی تھی، لیکن امام صاحب نے اس کو انجام تک پہنچایا، اس لیے جو لوگ فلسفہ کے حامی تھے، انہوں نے خاص طور پر امام صاحب کی مخالفت کی اور ان کے اعتراضات کے جوابات دیے، فلسفہ و حکمت کی دو قسمیں تھیں، ایک حکمت ذوقیہ جس کا موجد افلاطون تھا، اور دوسری حکمت نظریہ جو ارسطو کی طرف منسوب تھی، مسلمانوں میں اگرچہ عام طور پر حکمت نظریہ یعنی ارسطو کے فلسفہ کی اشاعت ہوئی ہے، اور امام صاحب نے اسی فلسفہ کو اپنے

اعتراضات کا آماجگاہ بنایا، تاہم شیخ الاشراق کی وجہ سے بعض مسلمان فلسفیوں
 میں حکمت ذوقیہ کا ذوق بھی پیدا ہو چکا تھا، اس لیے ان لوگوں کو فلسفہ کی یہ بے وقتی
 گوارا نہیں ہوئی، اور انھوں نے امام صاحب کے اعتراضات کو اسی ذوق کی نمائندگی
 کا نتیجہ قرار دیا، اور امام صاحب کی اس فلسفیانہ روش کو ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا
 چنانچہ شہر زوری نے جو غالباً حکمت ذوقیہ کا ذوق شناس اور شیخ الاشراق کا نہایت
 مداح ہے، امام صاحب پر نہایت سخت الفاظ میں نکتہ چینی کی، اور امام صاحب
 کے تذکرے میں لکھا کہ وہ بحث و مناظرہ اور رد و قدح میں درجہ کمال کو پہنچے ہوئے
 تھے، اور ان کے زمانے میں کوئی شخص بحث و نظر میں ان کا ہمسر نہ تھا، وہ نہایت
 ذہین اور بڑے صاحب فکر تھے، اکثر علوم میں ان کی تصنیفات ہیں، لیکن حکماء
 محققین کے زمرے میں ان کا ذکر نہیں کیا جاسکتا، اور دقیق النظر لوگوں کی صف اول
 میں ان کا شمار نہیں ہو سکتا، انھوں نے حکماء پر بکثرت شکوک و شبہات وارد کیے،
 اور ان کو حل نہ کر سکے، ان کے بعد جو لوگ پیدا ہوئے، ان میں اکثر لوگ ان کی وجہ
 سے گمراہ ہوئے، اور ان شبہات سے نہ بچ سکے، اور بعض لوگوں نے ان شبہات
 میں اضافہ کیا، ان شبہات کے نہ حل کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے حکماء
 قدیم کے مقاصد نہیں سمجھے، انھوں نے بحث کی بنیاد مشائخ کے قواعد پر رکھی جو حکماء
 کشف و ذوق کے نزدیک خود نہایت بے بنیاد تھے، اور اگر انسان کو ذوق
 کے ذریعہ سے اصول صحیح کا علم ہو جائے تو اس کو ان کے حل کا طریقہ تھوڑی سی کوشش
 میں معلوم ہو جائے، اس قسم کے شبہات صرف ان عامی اور گمراہ لوگوں نفوس میں
 پیدا ہو سکتے ہیں جو فیض قدسی اور نزول انوار الہی کے لیے تیار نہیں ہیں، یہی

نور ہے جس سے دل کھل جاتے ہیں اور اسی نور سے شہنات کا ازالہ ہوتا ہے، اور حقائق و معارف
 حاصل ہوتے ہیں، ورنہ صرف ان کتابوں کے مطالعہ سے یقین علمی کا حاصل ہونا محال ہے
 خدا، اس کے ملائکہ، اور اس کے ملکوت کے لطائف سے دوری کی علامت ان
 شہنات کا دلون میں جڑ پکڑ جانا ہے، خلاصہ یہ کہ انھوں نے امام رازی علیہ السلام کے ہاتھ
 سے کوئی بھید نہیں پایا، اور علمائے قدیم کا مخفی علم حاصل نہیں کیا، بلکہ ان کا عمر بھر یہ کام
 رہا کہ لوگوں کے اقوال کو جمع کرتے تھے، ان سے تقریبات کرتے تھے، ان کی تحریر و
 تہذیب و توضیح کرتے تھے، کبھی ان میں اختصار پیدا کرتے تھے، کبھی ان کی تفصیل کرتے
 تھے، کبھی ایک ورق سے دوسرے ورق میں اور ایک مسودہ سے دوسرے مسودہ
 میں عبارت کے تیسرے ساتھ ان کو منتقل کرتے رہتے تھے، اور اس کا مقصد محض وہی جاہ
 اور حیالی ریاست کا حاصل کرنا تھا، اور حکمت سے کوئی فائدہ اٹھاتا نہیں تھا، ان کی
 سب سے عجیب و غریب حالت یہ ہے کہ انھوں نے حکمت میں بہت سی کتابیں تصنیف
 کیں جس سے ان کو یہ وعظ پیدا ہو گیا، کہ وہ ان حکما میں سے ہیں جو انتہائی مرتبہ اور انتہائی
 مقاصد تک پہنچ گئے ہیں، حالانکہ وہ ان میں سے کمترین لوگوں کے مشابہ کو بھی نہیں
 پہنچے، پھر وہ ابوالحسن اشعری متکلم کے مذہب کی طرف رجوع کرتے ہیں جو یہ بھی نہیں
 جانتے کہ ان کے دونوں ہاتھوں میں سے کونسا ہاتھ زیادہ لمبا ہے، لیکن اس رد و قدح
 کے باوجود بھی شہر زوری امام صاحب کے تبحر علمی، ذہانت اور اجتہادی قوت کا اعتراف
 کرتا ہے۔ اور لکھتا ہے کہ

اگرچہ وہ (امام رازی) حکمت کے حاصل کرنے میں کامیاب نہیں ہوئے، تاہم
 ان میں حکمت کی بڑی استعداد موجود تھی، اور حکما کے کلام سے فوائد اور لطائف کے

نکالنے کی ان کے نفس میں بہت زیادہ قوت تھی، لیکن ان کا عیب یہ ہے کہ وہ تجرد و سلوک سے بالکل نا آشنا تھے، اس لیے وہ فراغت قلب نہ حاصل کر سکے اور یہ چیز صرف اسی سے حاصل ہوتی ہے، اس لیے وہ علما کے مقامات تک ترقی نہ کر سکے، اور ان کے رموز و اسرار سے واقف نہ ہو سکے، ان کے بعض شبہات صحیح بھی ہیں، لیکن اخیر میں وہ ان کی طرف اشارہ کرنے سے عاجز ہو گئے، کیونکہ ان کے پاس وہ اصل نہ تھی، جس پر وہ اپنی بحث کی بنیاد رکھتے،

اس میں شبہ نہیں کہ امام صاحب نے حکمت و وقیہ کی تحصیل نہیں کی اور اس کے لیے مجاہدہ و ریاضت کی رحمت کبھی نہیں اٹھائی، اس وقت مسلمانوں میں عام طور پر فلسفہ مشائخہ کا رواج تھا، اور امام صاحب نے اسی فلسفہ کی تعلیم پائی تھی، اور اسی فلسفہ مسائل کو انھوں نے رد و قدح کے لیے سامنے رکھا تھا، اور اس فلسفہ کی نسبت خود شہر زوری کو تسلیم ہے کہ اس کی بنیاد مضبوط نہیں ہے، لیکن بد قسمتی سے مسلمانوں کا بہت بڑا گروہ اسی فلسفہ کا گرویدہ تھا، اس لیے امام صاحب نے اسی بے بنیاد فلسفہ کی بنیاد کو اور بھی کھوکھلا کیا، اس لیے فلسفہ کی تردید سے ان کا جو مقصد تھا حاصل ہو گیا، حکمت مجتہدہ یعنی فلسفہ مشائخہ کے حامیوں نے بھی امام صاحب کی فلسفیانہ تصنیفات کی تردید میں کتابیں لکھیں اور ان کے اعتراضات کے جوابات دیے، چنانچہ سب سے پہلے سیف الدین آمدی نے امام صاحب کی شرح اشارات کی تردید میں ایک کتاب لکھی، اس کے بعد محقق طوسی نے بذات خود اشارات کی شرح لکھی اور اس میں امام صاحب کے اعتراضات کے جوابات دیے، پھر قطب الدین رازی نے محاکمات کے نام سے ایک کتاب لکھی، حسین امام صاحب کے اعتراضات اور محقق طوسی کے جوابات کے درمیان محاکمہ کیا، اور سیف الدین

محمد بن سعدیانی نے بھی اس موضوع پر ایک کتاب لکھی غرض امام صاحب کے زمانے میں فلسفیانہ ہنگامہ لڑی کا ایک
 دور شروع ہوا اور فلسفیانہ مسائل کے ساتھ لوگوں کو جو عام دلچسپی پیدا ہوئی وہ اسی زمانے سے
 ہوئی اور فلسفیانہ مسائل کے بحث و تنقید کا کوئی پہلو تشنہ نہ رہ سکا اس بنا پر فلسفہ کا وجود
 آج تک موجود ہے وہ حقیقت امام صاحب ہی کا پیدا کیا ہوا ہے، امام غزالی کے
 زمانے تک فقہاء و محدثین فلسفہ و منطق سے بالکل نا آشنا تھے، امام غزالی نے اس بیگانگی
 کو دور کیا، اور امام رازی نے اپنے زور تحریر اور دلائل کی قوت سے اس کو فقہاء و محدثین
 کا دلچسپ ترین مسئلہ بنا دیا، یہی وجہ ہے کہ امام صاحب کے زمانے سے لوگوں نے قدامت
 کی کتابیں چھوڑ دیں اور امام صاحب کی تصنیفات کے مطالعہ میں مشغول ہو گئے،
 امام صاحب نے فلسفہ پر جو اعتراضات کیے ہیں، محقق طوسی نے ان کے جو جوابات
 دیے ہیں اور قطب الدین رازی نے ان کے درمیان جو محاکمہ کیا ہے اس موقع پر مناسب
 تویہ تھا کہ ان سب کو نقل کر کے ان کے درمیان موازنہ کیا جاتا لیکن یہ اعتراضات و جوابات
 نہایت دقیق اور غیر دلچسپ ہیں، اور ان کے موازنہ کے لیے نہایت دقیق اور طویل الدلیل
 بحث کی ضرورت ہوگی، اس لیے اس کتاب کے ناظرین کو کوئی دلچسپی نہ ہوگی، اس لیے ہم
 ان کو نظر انداز کرتے ہیں، البتہ ایک آسان مسئلہ کے متعلق امام صاحب اور محقق طوسی
 دونوں کی تشریحات کی عینیت کا خلاصہ درج کرتے ہیں، جس سے یہ اندازہ ہو سکے گا کہ
 امام صاحب فلسفیانہ مسائل کی تشریح کس جامعیت اور وضاحت کے ساتھ کرتے ہیں
 شیخ نے قوت قدسیہ کے اثبات پر اشارات میں جو کچھ لکھا ہے، اس کی شرح امام صاحب
 ان الفاظ میں کرتے ہیں:

”شیخ جب فکر و حدس کے درمیان فرق بیان کر چکا اور اس سے پہلے یہ بیان

کر چکا تھا، کہ انتقالِ حدی نہایت دُورس اور عمدہ ہوتا ہے، اور جس طرح میں یہ ہوتا ہے،
 اسی کا نام قوتِ قدسیہ ہے، تو اب اسی قوتِ قدسیہ کو ثابت کرنا چاہتا ہے کیونکہ تقسیمِ عقلی
 کے روئے جس چیز کا فرض کرنا صحیح ہو اس کا وجود ضروری نہیں ہے، اس لیے اس پر دلیل
 قائم کرنے کی ضرورت ہے، اور اس پر جو دلیل لائی جاتی ہے، وہ کبھی اتنی ہوتی ہے اور کبھی
 لمبی اور شیخ نے اس فصل میں دلیل اتنی کو بیان کیا ہے، اور کہا ہے کہ قوتِ قدسیہ حدس کی
 ایک قسم ہے، اس لیے حدس کا ثابت کرنا ضروری ہے، لیکن تجربہ سے ثابت ہوتا ہے کہ حدس
 کا علم بدیہی ہے، کیونکہ ہر وہ شخص جس میں تھوڑی سی ذہانت بھی پائی جاتی ہے جب اپنی
 روح کا تجربہ کرتا ہے تو اس کو معلوم ہو جاتا ہے، کہ اس کو بعض اوقات ایسی چیزوں کا علم
 ہو جاتا ہے جن کے حاصل کرنے کی وہ کوئی کوشش نہیں کرتا، لیکن حدس تو یقینی قوتِ قدسیہ
 کے اسباب تو ہم کو یہ معلوم ہے کہ فکر کے لحاظ سے انسانوں کے مختلف درجے ہیں، بعض
 ایسے غبی انسان ہوتے ہیں جن کو فکر سے کسی نامعلوم چیز کا علم سرے سے حاصل ہی نہیں
 ہوتا، بعض میں تھوڑی سی ذہانت ہوتی ہے، بعض میں اس سے زیادہ قوتِ پائی جاتی
 ہے، اور وہ حدس کے قابل ہوتا ہے، اس لیے جس طرح نقصان کی انتہا ایسے شخص کی
 طرف ہوتی ہے جس میں حدس سرے سے ہوتا ہی نہیں، اسی طرح زیادتی کے جانب
 ایسے شخص کی طرف انتہا ہونی چاہیے، جو اکثر حالات میں تعلیم اور فکر سے بے نیاز ہو،
 جانا چاہیے کہ یہ دلیل دو طریقوں سے بیان کی جاسکتی ہے، ایک تو یہ کہ حدس میں
 کمی اور بیشی کے قبول کرنے کی صلاحیت ہے، اس لیے جس طرح کمی کی انتہا ایسے شخص
 کی طرف سے ہو سکتی ہے، جس میں حدس موجود ہی نہیں ہو اسی طرح زیادتی کی انتہا ایسے
 شخص کی طرف ہونی چاہیے، جس میں غیر معمولی حدس پایا جائے، دوسرے یہ کہ حدس کو

فکر کے ساتھ نسبت ہے، اس لیے جس طرح یہ ضروری ہے کہ فکر کا جو طرف ناقص ہے اسکے مقابلے میں ایک طرف کامل بھی ہونا چاہیے، اسی طرح حدس میں بھی جس کا ایک پہلو ناقص ہے اس کے مقابلے میں ایک پہلو کامل بھی ہونا چاہیے، لیکن یہ دلیل دونوں طریقوں سے کمزور ہے، کیونکہ یہ محض ایک تخیل ہے،

قوت قدسیہ کے اثبات کا عمدہ طریقہ یہ ہے کہ تصدیقات نظریہ کی انتہا تصدیقات بدیہیہ پر ہوتی ہے، اور تصدیقات بدیہیہ اپنے اجزاء کے تصورات پر موقوف ہیں مثلاً اس بدیہی قضیہ کا علم کہ گل جڑی پڑھتا ہے، جب تک اس کے تصور پر موقوف ہے، اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ نفوس انسانی ان تصورات کا قائل ہیں، پھر تصدیقات بدیہیہ کسی معلم کی تعلیم پر موقوف نہیں ہیں، تو ان مفرد تصورات کو بھی بطریق اولیٰ کسی معلم کی تعلیم پر موقوف نہیں ہونا چاہیے، پھر تصدیقات بدیہیہ کی حقیقت جب یہ قرار پائی کہ ان کے اجزاء کا تصور ان کی تصدیق کے یقین کے لیے کافی ہو تو نفوس انسانی بذات خود ان بدیہی قضایا کا علم حاصل کر سکتا ہے، اور ان کا اجتماع ممکن ہے، اور ان کی یہ حالت ہے کہ جب وہ مجتمع ہو جائیں گے تو ان کے اجتماع سے لازمی طور پر علم نظری حاصل ہو جائے گا، تو جب تنہا نفس کا ان تمام قضایا سے جن کے اجتماع سے لازمی طور پر علم نظری حاصل ہو جاتا ہے، متصف ہونا ممکن ہے، تو اس علم نظری سے بھی کسی معلم کی تعلیم کے بغیر اس کا متصف ہونا ممکن ہوگا، پھر جب علوم نظریہ کو باہم ترکیب دیا جائے گا تو اس کو دوسرے نظری علوم لازم ہوں گے، اس لیے ہمارے اس بیان کا اقتضا یہ ہے کہ تمام نفوس انسانی کو تمام علوم نظریہ بغیر کسی کوشش کے فوراً حاصل ہو جائیں اور حدس کے یہی معنی ہیں، لیکن نفس کا تدبیر بدن میں مشغول رہنا اس میں رکاوٹ پیدا کرتا ہے اور یہ خیال بھی سد راہ ہوتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ حدس قوی فطرتِ اعلیٰ کا اقتضا ہے

اور فکر کی ضرورت محض عوارض کی وجہ سے ہوتی ہے، اس لیے رسول اللہ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ ہر بچہ اسلام کی فطرت پر پیدا ہوتا ہے،
 شیخ کی اسی عبارت کی شرح محقق طوسی نے ان الفاظ میں کی ہے،

”شیخ قوت قبیہ کے وجود کو ثابت کرنا چاہتا ہے، اور اس کے اثبات کا طریقہ یہ ہے کہ مطلوب تک پہنچانے میں کیفیت کم کے لحاظ سے حدس اور فکر کے مختلف درجے ہیں، کیفیت کم کے لیے کہ تو اس لیے کہ مطلوب تک پہنچانی تیزی سے پہنچاتے ہیں اور کبھی دیر سے، اور کم کے لحاظ سے اس لیے کہ کبھی مطلوب کی تعداد زیادہ ہوتی ہے، اور کبھی کم، کیفیت کا یہ اختلاف فکر میں زیادہ ہوتا ہے کیونکہ اس میں حرکت پائی جاتی ہے اور کم کا اختلاف حدس میں زیادہ ہوتا ہے کیونکہ اس میں حرکت نہیں پائی جاتی اور حدس نفس کی قوت سے پیدا ہوتا ہے، ان مختلف درجوں میں نقصان و کمال کی دو حدیں ہیں، نقصان کی حد تو یہ ہے کہ ایک شخص کی تمام فکر میں مطالب کے حاصل کرنے سے قاصر رہے اور کمال کی حد یہ ہے کہ ایک ہی شخص کو وہ تمام علوم و فنون حاصل ہو جائیں جو اس کی نوع کو مقدار کے لحاظ سے حاصل ہو سکتے ہیں، یا اسی کے قریب کیفیت کے لحاظ سے ایسے طریقہ پر کہ حد وسطیٰ پر مشتمل ہو، تعلیدی نہ ہو، اور چونکہ نقصان کا پہلو عام طور پر نظر آتا ہے اس لیے کمال کا پہلو بھی ممکن الوجود ہوگا۔“

ان دونوں عبارتوں کے موازنہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب پہلے تو خود دلیل کی تحلیل نہایت وضاحت کے ساتھ کرتے ہیں، پھر اس کی کمزوریوں کو دکھاتے ہیں، اس کے بعد اگر ممکن ہوتا ہے، تو خود اس مسئلہ پر متصل دلیل قائم کرتے ہیں، لیکن محقق طوسی کی عبارت ان باتوں سے بالکل خالی ہے،

علم کلام

علم کلام کے متعلق امام صاحب کے جو کلام ہیں، ان کے جاننے کے لیے سب سے پہلے علم کلام کی تاریخ کا جاننا ضروری ہے۔

علم کلام کی دو مختلف شاخیں ہیں عقلی اور نقلی، ان میں پہلی شاخ فلسفہ اور دوسری مذاہب کے مقابلہ میں ایجاد ہوئی تھی، پہلی شاخ کے مجدد معتزلہ یعنی ابو الہذیل علاء نظام، جاحظ اور ابوسلم اصفہانی وغیرہ تھے، اور چونکہ یہ علم کلام خالص فلسفیانہ اصول پر مرتب کیا گیا تھا، اس لیے محدثین وائمہ نے علم کلام کی جو مخالفت کی اس کا تعلق اسی علم کلام کے ساتھ تھا، متماح السعادیہ میں لکھا ہے کہ علم کلام کی ابتدائی اشاعت پہلی صدی ہجری میں معتزلہ اور قدریہ نے کی، اور اہل سنت و الجماعہ کے علم کلام کی بنیاد تیسری صدی ہجری میں پڑی کیونکہ اعتراض کی ابتداء واصل بن عطاء نے کی جو ۱۷۰ھ میں پیدا ہوا، اور ۲۴۰ھ میں وفات پائی، اور اہلسنت و الجماعہ کے علم کلام کی بنیاد امام ابو الحسن اشعری نے ڈالی، جو تیسری صدی میں تھے، اور خود ایک مدت تک معتزلی رہ چکے تھے، اس بنا پر علم کلام دو صدیوں تک مستقل طور پر معتزلہ کے ہاتھ میں رہا، اور امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ، امام شافعیؒ، امام مالکؒ اور امام احمد بن حنبلؒ نے علم کلام کی جو مخالفت کی وہ اسی علم کلام کے ساتھ مخصوص ہے، کیونکہ امام ابو الحسن اشعری کے علم کلام کی اشاعت سے پہلے یہ تمام ائمہ وفات پا چکے تھے، اس لیے قدرتی طور پر وہ لوگ اس

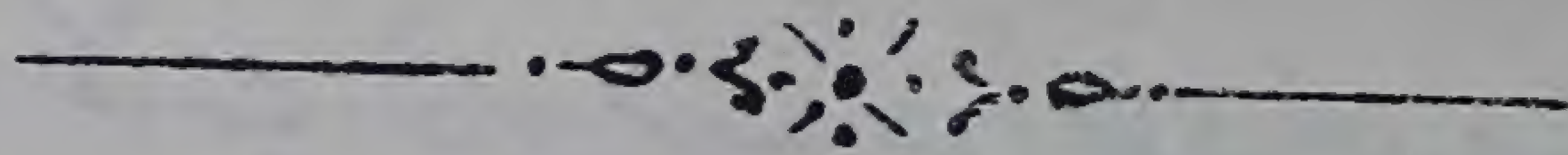
علم کلام کی مخالفت کر ہی نہیں سکتے تھے۔ ان کا زمانہ وہی تھا جس میں معتزلہ کا علم کلام
 عام طور پر شائع و ذائع تھا، اور اسی علم کلام کی انتھون نے مخالفت کی تھی،
 نقلی علم کلام خود اسلامی فرقوں یعنی معتزلہ، قدریہ، جبریتہ وغیرہ کے مقابلہ میں ایجاد
 ہوا تھا، اور اس کے مؤجد امام ابو الحسن اشعری تھے، جو ۳۲۰ھ میں پیدا ہوئے، اور
 ۳۴۰ھ میں وفات پائی، ابتداء میں یہ طریقہ بالکل نقلی تھا، سب سے پہلے قاضی ابوبکر باقلانی
 نے اس میں چند عقلی مسائل کا اضافہ کیا، مثلاً یہ کہ جو ہر فرد ثابت ہے، غلام کا وجود ہے،
 عرض و عرض کے ساتھ قائم نہیں رہ سکتا، عرض و زمانوں تک باقی نہیں رہ سکتا، اسی
 قسم کے اور بھی متعدد مسائل تھے جن کو انتھون نے اس عرض سے لے لیا تھا کہ اسلامی
 عقائد کے دلائل ان پر موقوف تھے، البتہ دلائل کی وہ صورتیں جن سے قیاس کی ترکیب
 ہوتی اب تک پیدا نہیں ہوئی تھیں، اور اگر پیدا بھی ہوئی تھیں تو مشکلیں کو ان کے اختیار
 کرنے سے احتراز تھا کیونکہ ان کا تعلق صرف فلسفہ سے تھا، جو عقائد شرعیہ کے بالکل مخالفت
 تھا، اس طرح علم کلام کا ایک نیا طریقہ پیدا ہوا جو بالکل عقلی عقائد بالکل نقلی، قاضی ابوبکر
 باقلانی کے بعد امام محمد بن نے اسی طریقے کے مطابق ایک کتاب شامل کے نام سے لکھی
 پھر اسی کو مختصر کیا، اور اس کا نام ارشاد رکھا، اور یہ کتاب اس قدر مقبول ہوئی کہ امام راز
 کے زمانے تک اگرچہ علم کلام کا یہ طریقہ بہت کچھ بدل گیا تھا، تاہم یہ کتاب نصاب درس
 میں داخل رہی اور امام رازی نے اس کو ازبر حفظ کیا تھا،
 امام الحرمین کے زمانے تک فلسفہ کی تمام شاخیں جن میں منطق بھی شامل تھی، ایک
 ہی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں، لیکن جب علم منطق کی تعلیم و تعلیم کا رواج ہوا تو مشکلیں کو

معلوم ہوا کہ منطق دوسرے فلسفیانہ علوم سے بالکل مختلف اور محض دلائل کی صحت و فساد کے معلوم کرنے کا ایک معیار اور ذریعہ ہے، اس کے بعد انھوں نے قدام کے علم کلام کے قواعد و مقدمات کو دیکھا تو اب جو دلائل قائم ہوئے ان کی بنا پر اکثر قدیم علم کلام کے قواعد کی مخالفت کی اور زیادہ تر یہ دلائل طبیعیات اور الہیات میں فلاسفہ کے مباحث سے ماخوذ تھے، اس طرح علم کلام کا یہ طریقہ قدام کے علم کلام کے طریقہ سے مختلف ہو گیا، اور یہی طریقہ ہے جس کو متاخرین کا طریقہ کہتے ہیں، اور اس میں ان لوگوں نے فلاسفہ کے ان مسائل اور علوم کی تردید کو بھی شامل کر لیا، جو عقائد اسلام کے خلاف تھے، اس طرح انھوں نے فلاسفہ کو بھی ان فرقوں میں شامل کر لیا، جو عقائد میں ان کے حریف تھے، کیونکہ فرقہ مبتدعہ کے مذاہب اور فلاسفہ کے مذاہب میں بہت زیادہ مناسبت تھی، سب سے پہلے امام غزالی نے اس طریقہ کے مطابق علم کلام میں کتابیں لکھیں، اس کے بعد امام رازی نے ان کی تقلید کی،

تاہم امام غزالی اور امام رازی کے زمانے تک علم کلام اور فلسفہ کے موضوع و مسائل میں باہم اس قدر اختلاط نہیں ہوا تھا، کہ دونوں علم میں کوئی فرق باقی نہ رہے، لیکن متاخرین نے اس میں اس قدر غلو کیا کہ فلسفہ اور علم کلام مخلوط ہو کر گویا ایک ہی علم ہو گئے،

امام رازی نے علم کلام میں جو کتابیں لکھی ہیں وہ اسی مخلوط طریقہ کے مطابق لکھی ہیں، لیکن درحقیقت ان کا علم کلام صرف انہی کتابوں تک محدود نہیں ہے، کیونکہ انھوں نے اگرچہ عام طور پر معتزلہ، اور علما، کو اپنا حریف قرار دیا ہے، تاہم معتزلہ اور علما کے علاوہ ابن خلدون نے مقدمہ میں علم کلام پر ایک مفصل مضمون لکھا ہے، یہ معلومات اسی سے ماخوذ ہیں،

کے بہت سے خیالات ایسے بھی ہیں جن سے اسلامی عقائد کو اصول عقلی کے مطابق نہایت
 آسانی کے ساتھ ثابت کیا جاسکتا ہے، اور ملاحظہ کے بہت سے شبہات ان سے زائل ہو
 سکتے ہیں، امام صاحب نے علم کلام کی عام کتابوں میں اگرچہ ان خیالات سے فائدہ نہیں
 اٹھایا تاہم تفسیر کبیر میں مناسب موقعوں پر جایجا ان کا ذکر کرتے ہیں، اور اگر ان سب
 کو جمع کیا جائے تو عقلی علم کلام کا ایک معتد بہ ذخیرہ فراہم ہو سکتا ہے، اس بنا پر امام صاحب
 کی عام کتب کلامیہ اور تفسیر کبیر سے اخذ کردہ علم کلام کے وہاں مسائل کو
 بیان کرتے ہیں،



اثبات باری

ہمکار خداوند تعالیٰ کے وجود کو امکان سے ثابت کرتے ہیں، اور امکان کے ذریعہ سے خداوند تعالیٰ کے وجود کے ثابت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دنیا میں موجودات کا وجود یقینی طور پر پایا جاتا ہے، اب اگر ان موجودات میں کوئی موجود ایسا ہے جس کے لیے عدم لذاتہ محال ہے، تو اسی کا نام خدا ہے، اور اگر کوئی موجود ایسا نہیں ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ تمام موجودات عالم پر عدم طاری ہو سکتا ہے، لیکن عدم کی طرح ان کو وجود بھی لاحق ہو سکتا ہے، ورنہ وہ سرے سے موجود ہی نہیں ہوتے، اس لیے جب ان میں وجود اور عدم دونوں کی قابلیت موجود ہے تو ان کے وجود کو ان کے عدم پر ترجیح کسی موثر مرجح کے فدیہ سے ہوگی، اس لیے تمام ممکنات کے لیے ایک ایسی موثر کا ہونا ضروری ہے جو بذات خود ممکن نہ ہو، ورنہ اگر وہ ممکن ہوگا تو اس کیلئے بھی ایک شے ہوگا لیکن چونکہ وہ ممکن نہیں ہے، اس لیے وہ واجب الوجود ہوگا، لیکن اس دلیل کی صحت چار مقدمات پر موقوف ہے،

(۱) ممکن کسی سبب کا محتاج ہوتا ہے،

(۲) اس سبب کو امر وجودی ہونا چاہیے،

(۳) دور محال ہے، یعنی یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک چیز ایک چیز کی علت بھی ہو اور

پھر اسی کی معلوم بھی ہو،

(۴) تسلسل محال ہی یعنی یہ ممکن نہیں ہے کہ علت و معلول کا سلسلہ غیر منقطع و

وغیر متناہی ہو،

جن کو امام صاحب نے اپنے اپنے موقع پر دلیل سے ثابت کر دیا ہے، لیکن بعض لوگوں کے نزدیک اس دلیل کے اثبات کے لیے دور تسلسل کے باطل کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ اگر موجودات عالم میں کوئی چیز واجب الوجود ہے تو مدعا ثابت ہے، اور اگر نہیں ہے تو تمام موجودات ممکن الوجود ہوں گے، اور ممکن الوجود کے وجود کا سبب ممکن الوجود چیز نہیں ہو سکتی، کیونکہ

(۱) اگر ممکن کسی دوسری چیز کے وجود کی علت ہو، تو علت ہونے میں اس کی ذات کو دخل ہوگا، کیونکہ علت کے وجود کا لحاظ اس کی ایجاد میں ضروری ہے، لیکن ممکن کی ذات فی نفسہ ممکن الوجود ہے، اس لیے اگر ممکن کسی چیز کے وجود کی علت ہو تو اس کا امکان اس کی علت کا جزو ہوگا، لیکن امکان علیت کا جزو نہیں ہو سکتا، کیونکہ جو چیز ممکن ہے، واجب نہیں ہو سکتی اور علت ہونے کے لیے ایک چیز کا واجب ہونا ضروری ہے، اس لیے ایک ہی چیز ایک ہی حیثیت سے واجب اور ممکن نہیں ہو سکتی،

(۲) دوسرے یہ کہ ممکن کے وجود کا استناد اگر کسی سبب کی طرف ہوگا، تو یہ استناد یا تو امکان کی وجہ سے ہوگا یا عدم امکان کی وجہ سے عدم امکان کی وجہ سے تو نہیں ہو سکتا، کیونکہ جس چیز میں امکان نہیں پایا جائے گا وہ یا تو واجب ہوگی یا ممتنع اور واجب اور ممتنع کسی دوسری چیز کے محتاج نہیں ہو سکتے، اس لیے ممکن کے وجود کا استناد ایک علت معینہ کی طرف امکان کی وجہ سے ہوگا، اس لیے ہر امکان اس علت معینہ کی طرف احتیاج کی علت ہوگا، اس لیے اگر ممکن ممکن کی علت ہو تو خود وہ ممکن جس کو علت تسلیم کیا گیا ہے، اپنی آپ علت ہوگا، اور یہ محال ہے، اس سے معلوم ہوا کہ ممکنات کے وجود کا استناد صرف واجب الوجود

کی طرف ہو سکتا ہے۔

اس استدلال کی صحت کے لیے سب سے مقدم شرط یہ ہے کہ عالم کو ممکن الوجود ثابت کیا جائے اور ممکنات عالم کے ممکن الوجود ہونے پر متعدد دلائل قائم کی جائیں۔

در تمام اجسام بیوی اور صورت سے مرکب ہیں، اور جو چیز مرکب ہے وہ واجب الوجود نہیں ہو سکتی، کیونکہ بیوی اور صورت باہم ایک دوسرے کے محتاج ہیں، اور واجب الوجود محتاج نہیں ہو سکتا۔

(۳) عالم کا وجود اس کی ماہیت پر قائم ہے، اور جس چیز کا وجود اس کی ماہیت پر قائم ہوتا ہے، وہ ممکن ہوتی ہے۔

(۴) عالم میں کثرت پائی جاتی ہے، اور جس چیز میں کثرت پائی جاتی ہے وہ واجب الوجود نہیں ہو سکتی، لیکن اس دلیل کے تمام مقدمات قابل بحث و تمحیص ہیں، اور امام صاحب نے اپنے اپنے موقع پر ان پر بحث کی ہیں، سب سے مقام بحث یہ ہے کہ جو چیز ممکن ہے یعنی اس کا وجود اور عدم دونوں برابر ہے، اس وجود اور عدم کے لیے کسی علت کی ضرورت نہیں ہے یا نہیں؟ حکماء اس کے عدم اور وجود کی ترجیح کے لیے ایک علت مرجحہ کی ضرورت سمجھتے ہیں، اور ان کے نزدیک سب سے ایک بدیہی چیز ہے، لیکن بہت سے دلائل سے ثابت ہوتا ہے کہ ترجیح کے لیے کسی مرجح کی ضرورت نہیں ہے، مثلاً خداوند تعالیٰ نے عالم کو ایک خاص وقت میں پیدا کیا حالانکہ اس وقت کو دوسرے اوقات پر کوئی ترجیح نہیں تھی، ایک شخص شیر کے حملے سے بچنے کے لیے بھاگنا چاہتا ہے، اور اس کے سامنے دو راستے ہیں، اور وہ جس راستے سے بھاگے شیر کے حملے سے محفوظ رہ سکتا ہے، لیکن وہ ان دو راستوں میں سے جو ہر حیثیت سے یکساں ہیں، ایک راستے کو بغیر کسی مرجح کے اختیار کر لیتا ہے، فرض اس دلیل کے تمام مقدمات

پر کسی و کسی حیثیت سے رد و قدح کی جاسکتی ہے، حکماء کا یہ استدلال امکان ذات پر مبنی ہے، یعنی عالم فی نفسہ ممکن ہے، لیکن امام صاحب نے اربعین میں امکان صفات کے خداوند تعالیٰ کے وجود پر اس طرح استدلال کیا ہے، کہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے، اور اس صورت میں ایک جسم جس وصف کے ساتھ متصف ہوگا، دوسرا جسم بھی اسی وصف کے ساتھ متصف ہو سکے گا، لیکن تمام اجسام کے اوصاف مختلف ہیں، اس بنا پر ہر جسم اپنے مخصوص اوصاف کے ساتھ متصف ہونے کے لیے ایک مخصوص اور مرتج کا محتاج ہوگا، اور اسی مخصوص اور مرتج کا نام خدا ہے، یہ دلیل اگرچہ بذات خود نہایت مختصر ہے، لیکن درحقیقت وہ تین مقدمات پر موقوف ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے، اور امام صاحب کے نزدیک اس کی سب سے قوی دلیل یہ ہے کہ جسم کی مختلف قسمیں ہیں، فلکی، عنصری، کثیف اور لطیف وغیرہ، اور مورد قسمت یعنی حیثیت ان سب میں مشترک طور پر پائی جاتی ہے، اور ان میں باہم جو امتیاز ہے، وہ صرف ان کے مختلف اوصاف سے پیدا ہوا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ اجسام کی حقیقت ایک ہے،

(۲) چونکہ ان اجسام کی حقیقت ایک ہے، اس لیے جو چیز ایک جسم کے لیے جائز ہوگی وہ دوسرے جسم کے لیے بھی جائز ہوگی، کیونکہ کسی وصف کی قابلیت اگر جسم کی ماہیت کے لوازم میں سے ہے، تو جہاں یہ ماہیت پائی جائے گی یہ قابلیت بھی پائی جائے گی، اور چونکہ تمام اجسام کی ماہیت ایک ہے، اس لیے ایک جسم جس وصف کے ساتھ متصف ہے، دوسرا جسم بھی اس وصف کے ساتھ متصف ہو سکے گا، لیکن اگر

یہ قابلیت اس ماہیت کے لوازم میں سے نہیں ہے، تو اس کے عوارض میں سے ہوگی
اب اس قابلیت کی قابلیت کے متعلق بحث ہوگی، اگر وہ بھی ماہیت کے عوارض
میں سے ہوگی تو اس کے متعلق بھی یہی سوال پیدا ہوگا، اب اگر یہ سلسلہ برابر ہی طرح
چلا جائے گا تو تسلسل لازم آجائے گا، اور اگر اس کی انتہا ایسی قابلیت پر ہوگی جو اس
ماہیت کے لیے لازم ہوگی تو بدعائنا ثابت ہو جائے گا۔

(۳) ہر وہ جسم جو موجود ہوگا وہ کسی معین مقام میں ہوگا، اس کی ایک خاص
شکل ہوگی اور وہ نرم یا سخت ہوگا اور ہم یہ ثابت کر چکے ہیں کہ ہر جسم کی تخصیص اس کے
خاص خاص اوصاف کے ساتھ ممکن ہے اور ممکن کے لیے ایک مرتج اور شخص کی ضرورت
ہے، اب اگر وہ مرتج اور شخص بھی جسم ہوگا تو وہ بھی اپنے اوصاف کے لیے ایک شخص
و مرتج کا محتاج ہوگا، اور اس طرح ایک غیرتناہی سلسلہ قائم ہو جائے گا جس سے
تسلسل لازم آئے گا، اس سے ثابت ہوا کہ تمام اجسام اپنے اوصاف میں ایک ایسے
موجود کے محتاج ہیں جو نہ جسم ہے اور نہ جسمانی اور اسی کا نام خدا ہے،

یہ دلیل مکملین کے نزدیک نہایت مقبول ہے، کیونکہ اس سے جس طرح مبدء
یعنی خدا کا اثبات ہوتا ہے، اسی طرح معاد کا اثبات بھی ہو سکتا ہے، کیونکہ یہ عوارض
عناصر پر طاری ہو سکتے ہیں، وہی افلاک پر بھی طاری ہو سکتے ہیں، اس لیے وہ بھی خرق
والقیام کو قبول کر سکتے ہیں اور جس طرح مٹی پانی، پانی ہوا اور ہوا آگ ہو سکتی ہے،
اسی طرح آسمان زمین اور زمین آسمان ہو سکتی ہے، اسی بنا پر امام صاحب دوسرے
مقدمہ کے بعد لکھتے ہیں۔

وهذه المقدمة كما انها عظمة
یہ مقدمہ جس طرح مبدء یعنی خدا کے علم کیلئے

المنفعة في معرفة المبدأ
فهي ايضا عظيمة المنفعة في
معرفة المعاد ^{تفصيح} ماورد في
القرآن من احوال القيامة ^{مفيد ہے}

بہت زیادہ مفید ہے اسی طرح معاد کے علم
اور قرآن مجید میں قیامت کے جو حالات
مذکور ہیں ان کی صحت کے لیے بھی بہت زیادہ

اسی دلیل سے معجزات کا امکان بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، کیونکہ اس کی بنا پر
آگ کے جو اوصاف ہو سکتے ہیں، وہی پانی میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں، اس لیے جس
طرح آگ جلا سکتی ہے، پانی بھی جلا سکتا ہے، اور اسی کا نام معجزہ ہے،
اسی دلیل کو امام صاحب نے تفسیر کبیر میں اس طرح بیان کیا ہے: نباتات
اور حیوانات فطرت، آسمان اور ستاروں کے اثر سے نہیں پیدا ہو سکتے، کیونکہ ان چیزوں
کا اثر سب پر یکساں پڑنا چاہیے، حالانکہ گلاب کی ایک پنکھڑی کے اوپر کا حصہ تو نہایت
نزد ہو جاتا ہے اور نیچے کا حصہ نہایت سرخ، حالانکہ یہ پنکھڑی نہایت نازک اور لطیف
ہوتی ہے، اور ہم کو یہ یاد رہے معلوم ہے، کہ اس نازک اور لطیف پنکھڑی کے ساتھ ستاروں
اور آسمانوں کو ایک ہی نسبت ہے، اور ایک طبیعت ایک مادہ میں صرف ایک ہی اثر
کر سکتی ہے، خود حکماء کا قول ہے کہ مفرد شکل کر وی ہوتی ہے، کیونکہ ایک طبیعت کا اثر
ایک ہی مادہ میں یکساں ہونا چاہیے، اور صرف کر وی شکل کے تمام اطراف و جوانب
یکساں ہوتے ہیں، بغرض طبیعت اور مادہ کے اتحاد کا اثر یکساں پڑنا چاہیے حالانکہ یہ اثر
یکساں نہیں ہے، بلکہ پنکھڑی کا ایک حصہ نہایت زرد اور دوسرا حصہ نہایت سرخ ہے،
اس سے ثابت ہوا کہ ان اوصاف کے پیدا کرنے میں طبیعت کو کوئی دخل نہیں، بلکہ انکا
پیدا کرنے والا ایک فاعل، مختار اور حکیم ہے۔

اصل یہ ہے کہ عالم کے حدوث و قدم کے متعلق صرف پانچ احتمالات قائم ہو سکتے ہیں
 (۱) ایک یہ کہ وہ بالذات وبالصفات قدیم ہے، یعنی اجسام فلکیہ کی ذات اور
 اس کے صفات سب قدیم ہیں، البتہ اس کی حرکت قدیم نہیں ہے، بلکہ ہر حرکت کے پہلے
 ایک حرکت ہے، اسی طرح اجسام غصیریہ کا ہونی قدیم ہے، البتہ ان کے صورت و اعراض
 قدیم نہیں ہیں، بلکہ ایک صورت کے بعد دوسری صورت اور ایک عرض کے بعد دوسرا عرض اس کو لاحق
 ہوتا رہتا ہے، اور یہ سلسلہ الی غیر النہایہ چلا جاتا ہے، ارسطو کا یہی مذہب ہے، اور متاخر
 فلاسفہ میں فارابی اور ابن سینا نے یہی مذہب اختیار کیا ہے،
 (۲) عالم بالذات قدیم اور بالصفات حادث ہے، ارسطو سے پہلے جو حکما ہوئے
 تھے، ان کا مذہب یہی تھا،

(۳) عالم بالصفات قدیم اور بالذات حادث ہے، لیکن چونکہ یہ احتمال براہتہ
 باطل ہے اس لیے اس کا کوئی قائل نہ ہو سکا،

(۴) عالم بالذات وبالصفات حادث ہے، اور ارباب مذاہب یعنی مسلمان
 یہودی، عیسائی اور مجوسی سب کا یہی مذہب ہے،

(۵) ان میں کوئی صورت یقینی نہیں ہے، اس لیے اس مسئلہ میں توقف کرنا چاہیے
 جالیئوس کا یہی مذہب ہے،

لیکن امام صاحب کے نزدیک آسمانی کتابوں میں صرف صفات کے امکان اور
 حدوث سے خداوند تعالیٰ کے وجود پر استدلال کیا گیا ہے، امام صاحب کے تفسیر کبیر میں
 ہر ممکن طریقہ سے اس دلیل کو ثابت کیا ہے، اگرچہ اس دلیل کے اثبات کے لیے مادہ یا جسم

کے حدوث کے ثابت کرنے کی ضرورت نہ تھی، تاہم چونکہ مشکلیں کے نزدیک خود مادہ اور جسم بھی حادث ہیں، اس لیے امام صاحب نے کتب کلامیہ میں مادہ اور جسم کے حدوث کا اثبات بھی کیا ہے، لیکن اس پر جو دلائل قائم کیے ہیں وہ نہایت طویل، پیچیدہ اور پر از مشکلات ہیں، اس کے لیے

(۱) سب سے پہلے تو یہ ثابت کرنا چاہیے کہ خود عالم کیا ہے؟ مشکلیں کے نزدیک خدا کے سوا ہر موجود چیز عالم ہے، اس بنا پر تقسیم عقلی کے رو سے عالم میں صرف تین قسم کی چیزیں پائی جاتی ہیں،

(۱) ایک تو متغیر یعنی وہ چیزیں جو کسی چیز یا مکان میں پائی جائیں مثلاً اجسام

اور جوہر فرد،

(۲) وہ چیزیں جو متغیر یعنی جسم میں حال ہو کر پائی جائیں مثلاً رنگ و بو وغیرہ

اور انہی کا نام عرض ہے، اور پہلی قسم کو جوہر کہتے ہیں،

(۳) وہ چیز جو نہ خود متغیر ہو اور نہ کسی متغیر میں حال ہو کر پائی جائے، یعنی وہ جوہر

ہونے عرض، فلاسفہ کے نزدیک اس قسم کا وجود ہے، اور مشکلیں کے نزدیک خدا کے

سوا اس قسم کی کوئی چیز موجود نہیں ہے، فلاسفہ کے نزدیک عقول، نفوس بلکہ خود مادہ

بھی اسی قسم میں داخل ہے، اس لیے صرف اجسام و اعراض کے حدوث سے یہ ثابت

نہیں ہو سکتا کہ خدا کے سوا ہر موجود حادث ہے، کیونکہ خود عقول و نفوس اور مادہ جسم

و عرض نہیں ہیں، اس لیے جسم و عرض کے حدوث سے ان کا حدوث کیونکر ثابت

ہو سکتا ہے،

تمام متقدمین اور متاخرین مشکلیں حدوث عالم پر جو دلائل قائم کرتے تھے، وہ صرف

اسی مقدمہ تک محدود تھی اپنی خدا کے سوا وہ عالم کو صرف دو چیزوں کا مجموعہ سمجھتے تھے۔ جو ہر اور عرض اور ان دونوں کے حدوث کو ثابت کر کے مجموعہ عالم کے حدوث کے قائل ہو جاتے تھے۔ لیکن امام صاحب کے نزدیک اس کے لیے ایک دوسرے مقدمہ کے ثابت کرنے بھی ضرورت ہے، یعنی یہ کہ خود محدث کی کیا حقیقت ہے؟ اگرچہ محدث کی بہت سی تعریفیں کی گئی ہیں، لیکن ان سب کا حاصل صرف دو تعریفوں کی صورت میں نکلتا ہے۔

(۱) محدث وہ ہے جو مسبوق بالعدم ہو، یعنی اس کا عدم اس کے وجود سے پہلے ہو، لیکن اس تفسیر پر فلاسفہ کا اعتراض یہ ہے کہ تقدم کی پانچ قسمیں ہیں، (۱) علت کا تقدم معلول پر مثلاً سورج روشنی کی اور انگلی کی حرکت، کنخی کی حرکت کی علت ہے، لیکن اس تقدم کے لیے تقدم زمانی کی ضرورت نہیں، کیونکہ سورج روشنی سے کبھی جدا نہیں ہو سکتا، اس بنا پر سورج اور سورج کی روشنی کے درمیان کوئی زمانہ حامل نہیں ہے، یہی حال انگلی اور کنخی کی حرکت کا ہے کہ ان دونوں کے درمیان فصل زمانی نہیں ہے، بلکہ دونوں کی حرکت ساتھ ساتھ ہوتی ہے اور ایک دوسرے کی علت ہے۔

(۲) تقدم بالذات مثلاً دو کا وجود ایک پر موقوف ہے، اور ایک کا وجود دو پر موقوف نہیں، اس لیے ایک دو پر تقدم بالذات ہے، البتہ تقدم بالذات میں یہ ضروری نہیں ہے کہ تقدم، موخر کی علت ہو، اس لیے وہ تقدم بالعلیہ سے مختلف ہے۔

(۳) تقدم بالشرق جیسے حضرت ابو بکر کا تقدم حضرت عمر پر

(۴) تقدم بالرتبہ جیسے امام کا تقدم مقتدی پر

(۵) تقدم بالزمان یعنی تقدم پر ایک ایسا زمانہ گذرا ہو جس میں موخر نہ پایا جاتا ہو

پھر ایسا زمانہ پایا جائے جس میں موخر پایا جائے، مثلاً باپ کے وجود پر ایک ایسا زمانہ گذرا
 ہے جس میں بیٹا موجود تھا، پھر اس زمانے کے گزرنے پر ایک ایسا زمانہ آیا جس میں بیٹے
 کا وجود ہوا، اس بنا پر جب تک زمانے کا وجود نہ ہو تو قدم زمانی کا وجود نہیں ہو سکتا،
 اب سوال یہ ہے کہ عالم کا عدم جو اس کے وجود پر مقدم فرض کیا گیا ہے، اس کے
 کیا معنی ہیں؟ اگر اس کے یہ معنی ہیں کہ یہ تقدم بالعلیۃ ہے تو یہ محال ہے، کیونکہ اولاً عدم
 وجود کی علت نہیں ہو سکتا، دوسرے علت و معلول دونوں کا وجود ایک زمانے
 میں ساتھ ساتھ جمع ہو سکتا ہے، اس لیے اگر عالم کا عدم اس کے وجود کی علت ہو تو
 عالم کا عدم اور وجود دونوں ساتھ ساتھ پائے جائیں گے، اور یہ محال ہے،
 تقدم بالشرف اور تقدم بالرتبہ بھی نہیں ہو سکتا اور یہ ظاہر ہے، اسی طرح تقدم بالزمان
 بھی نہیں ہو سکتا، کیونکہ تقدم زمانی کے لیے زمانے کا وجود ضروری ہے، اس لیے اگر عالم
 کے عدم کو اس کے وجود پر تقدم زمانی ہو تو زمانہ بھی ازل میں موجود ہوگا، لیکن زمانہ حرکت
 کے اور حرکت جسم کے عوارض میں ہے، اس لیے تقدم زمانی کی بنا پر زمانہ، حرکت، اور
 جسم سب کو قدیم ماننا پڑے گا، حالانکہ مدعا جسم کا حدوث ثابت کرتا ہے،
 ان وجوہ سے یہ ماننا پڑے گا کہ عالم کا عدم اس کے وجود پر مقدم بالذات ہے،
 کیونکہ عالم بذات خود ممکن ہے، اور ممکن بالذات کا وجود بذات خود نہیں ہوتا، بلکہ دوسرے
 ذات پر موقوف ہوتا ہے، اور جو چیز بالذات ہوتی ہے، وہ اس چیز پر مقدم ہوتی ہی
 جو بالغیر ہو اس لیے عالم کا عدم اس کے وجود پر مقدم بالذات ہے، مقدم بالزمان نہیں،
 (۲) محنت کی دوسری تفسیر یہ ہے کہ وہ مسبوق بالغیر ہر معنی اس سے پہلے غیر کا
 وجود ہو، اب پھر سوال پیدا ہوگا کہ یہ تقدم کس قسم کا ہے؟ اگر یہ تقدم بالعلیۃ ہے،

تو یہ ایک متفقہ مسئلہ ہے، کیونکہ فلاسفہ کے نزدیک عالم بذات خود ممکن اور اپنی علت کے
 وجوب کی وجہ سے واجب ہے، لیکن اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ حوادثِ عالم کی
 ابتدا کی خاص حادثہ سے ہونا چاہیے، کیونکہ جب عالم کی علت یعنی خدا و الہی ہے،
 تو اس کا معلول بھی دائمی ہوگا، اور اگر یہ تقدم بالذات وبالشرط ہے تو اس سے بھی
 انکار نہیں، البتہ تقدم مکانی متفقہ طور پر نہیں ہو سکتا، اور اگر ہو بھی تو اس سے یہ ثابت
 نہیں ہوتا کہ حوادث کی ابتدا کسی خاص حادثہ سے ہونا چاہیے، کیونکہ اگر عالم کے اور یہ
 دو موجود ایسے ہوں جو ازلی وابدی ہوں تو اس میں کوئی احتمال نہیں، اس بنا پر موجودات
 عالم کے حادث ثابت کرنے کے لیے یہ ضروری ہے، کہ اس تقدم کو تقدم زمانی تسلیم کیا
 جائے، لیکن اس سے دو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں، ایک تو یہ کہ اس سے خدا کا زمانی ہونا
 لازم آتا ہے، دوسرے اس سے خود زمانہ کا زمانی ہونا لازم آتا ہے، اور یہ دونوں باتیں
 محال ہیں، اور اگر اس کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اس سے عالم کا تقدم ثابت ہوتا ہے، جو
 مدعا کے خلاف ہے، کیونکہ اگر خدا کا تقدم عالم پر ایسا ہے جس کی ابتدا نہیں، اور تقدم زمانی ہی
 اس سے زمانہ کا ثبوت ہوتا ہے جس کی ابتدا نہیں، اور اس وقت بالترتیب ماضی، حاضری و مستقبل
 لیکن امام صاحب تقدم کے ان اقسام خمسہ کے علاوہ ایک اور قسم تقدم
 ثابت کرتے ہیں، مثلاً کل یعنی گزشتہ دن آج کے دن پر مقدم ہے، لیکن یہ تقدم بالعلیہ
 نہیں ہے، کیونکہ علت اور معلول کا وجود ایک ساتھ پایا جاتا ہے، ایسے اگر کل کا دن آج کے دن
 کی علت ہو تو کل و آج ایک ساتھ پائے جائیں گے، حالانکہ یہ محال ہے، اسکے علاوہ زمانے کے اندر بالکل یکساں دن
 ایسے ایک دو کسے جن کی علت نہیں ہو سکتا، جس کی یہ بھی ظاہر ہو کہ یہ تقدم بالذات وبالشرط اور بالذات
 بھی نہیں، اس پر صرف ایک صورت باقی رہ گئی ہے یعنی یہ کہ یہ تقدم بالزمان ہوا، لیکن

یہ بھی ممکن نہیں ہے، ورنہ یہ زمانہ بھی کسی دوسرے زمانہ میں پایا جائے گا، پھر پہلے زمانے کی
 طرح اس نے میں بھی یہی بحث ہوگی اور اس کا نتیجہ ہوگا کہ ایک ہی ساتھ غیر متناہی زمانہ
 کا وجود ہو جائے گا، اور ہر ایک زمانہ دوسرے زمانے کا طرف ہوگا، اور یہ محال ہے
 کیونکہ ان تمام غیر متناہی زمانوں کے مجموعہ کا گزشتہ کل بھی آج پر مقدم ہوگا، ایسے
 یہ مجموعہ بھی دوسرے زمانے کا محتاج ہوگا، اور یہ محال ہے، کیونکہ جو زمانہ اس مجموعہ
 کا طرف ہے اس کو اس مجموعہ سے الگ ہونا چاہیے، کیونکہ طرف مفروضہ سے
 مختلف ہوتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ وہ اس سے الگ بھی نہیں ہے کیونکہ زمانے کے
 مجموعہ میں زمانے کے تمام افراد داخل ہیں، اور یہ زمانہ بھی زمانے کا ایک فرد ہے، اس
 سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ یہ زمانہ اس مجموعہ سے الگ بھی ہو اور الگ بھی نہ ہو، اور
 یہ محال ہے، اس لیے کیونکہ ممکن نہیں ہے کہ عالم کا عدم اس کے وجود پر اور خدا
 کا وجود عالم کے وجود پر اسی طریقہ سے مقدم ہو، اور اس وقت یہ اعتراض دُور ہو جائے گا۔
 غرض اس قسم کے اور بہت سے مباحث کے بعد امام صاحب نے عالم کے
 حدوث پر متعدد دلیلیں قائم کی ہیں جن میں ایک دلیل یہ ہے کہ اگر اجسام ازلی ہو
 تو ازل میں یا متحرک ہوں گے یا ساکن، کیونکہ جسم ایک متخیز چیز ہے، اس لیے وہ
 ایک معین چیز میں پایا جائے گا، اس لیے وہ ازل میں یا تو اسی چیز میں قائم رہے گا
 یا اس چیز سے دوسرے چیز میں منتقل ہوگا، پہلی صورت کا نام سکون اور دوسری صورت
 کا نام حرکت ہے، اس سے ثابت ہوا کہ اگر جسم ازلی ہوگا تو وہ ازل میں یا متحرک
 ہوگا یا ساکن، لیکن وہ ازل میں متحرک نہیں ہو سکتا، کیونکہ حرکت ایک حالت سے
 دوسری حالت میں منتقل ہونے کا نام ہے، اس لیے دوسری حالت میں منتقل ہونے

سے پہلے، پہلی حالت کا وجود ضروری ہے، کیونکہ حرکت کے لیے یہ لازمی ہے کہ
 وہ ایک چیز کے بعد ہوا اور جو چیز اذلی ہے وہ کسی چیز کے بعد نہیں ہو سکتی،
 اس لیے حرکت اور ازل دونوں کا ایک ساتھ جمع ہونا محال ہے، اسی طرح
 جسم ازل میں ساکن بھی نہیں ہو سکتا، کیونکہ اگر اس کا سکون اذلی ہو تو یہ سکون
 کبھی زائل نہ ہوگا، حالانکہ ہر متخیر چیز اپنے چیز سے نکل کر دوسرے چیز میں جا سکتی ہے
 اور جب وہ دوسرے چیز میں جائے گی تو اس کا یہ سکون زائل ہو جائے گا، لیکن
 یہ دلیل اس پر موقوف ہے کہ سکون ایک وجودی چیز ہے، ورنہ اگر اس کو عدی
 تسلیم کر لیا جائے تو یہ دلیل قائم نہیں ہو سکتی، کیونکہ ازل میں عدی چیز کا زوال
 ناممکن نہیں ہے بلکہ بالاتفاق جائز ہے، کیونکہ اگر اس کو جائز تسلیم کیا جائے تو عالم کا
 حدوث ہی نہیں ثابت ہو سکتا، اور اس صورت میں ایک شخص کہہ سکتا ہو
 کہ اگر عالم حادث ہو تو اس کا عدم اذلی ہوگا، اور جب اس کا عدم اذلی ہوگا
 تو جو دے طریقے سے زائل نہ ہو سکے گا، لیکن چونکہ عالم موجود ہو چکا ہے، اس لیے
 معلوم ہوا کہ عالم کا عدم اذلی نہ تھا، اور جب اس کا عدم اذلی نہ تھا تو اس کا وجود اذلی
 ہوگا، اور قدم عالم کے یہی معنی ہیں، اس لیے معلوم ہوا کہ ہر اذلی چیز متغیر الزوال نہیں
 ہے، بلکہ اس کا وجودی ہونا ضروری ہے، حالانکہ فلاسفہ کے نزدیک سکون ایک
 عدی چیز ہے یعنی جس چیز میں حرکت کی صلاحیت ہو اور وہ حرکت نہ کرے تو اسکو
 ساکن کہیں گے، اس لیے سکون کی تعریف یہ ہوگی، عدم الخروجه عما من شانہ ان تحرك
 اور جب سکون عدی چیز ٹھہرے تو وہ عدم میں زائل بھی ہو سکے گا، اس بنا پر امام صاحب
 نے اس دلیل کی صحت کے لیے سب سے پہلے سکون کو ایک وجودی چیز ثابت کیا ہے

لیکن اس دلیل پر دیر بھی بہت سے اعتراضات ہیں،
ان تمام باتوں کے ثابت کرنے کے بعد امام صاحب نے خدا کے وجود کے
دلائل قائم کیے ہیں، لیکن یہ دلائل نہایت کثیر المقدمات، طویل الذیل اور ہرگز مشکلات
واعتراضات ہیں، اس لیے ہم ان کو نظر انداز کرتے ہیں، لیکن خداوند تعالیٰ کے اثبات
کا ایک طریقہ اور ہے اور امام صاحب کے طرز بیان سے معلوم ہوتا ہے، کہ ان کا اصلی
رجحان اسی طرف ہے، چنانچہ مباحث مشرقیہ میں اس طریقے کی نسبت لکھتے ہیں کہ
”بعض لوگوں نے (اثبات خدا) میں اس احکام و اتقان پر اعتماد کیا ہے، جو آسمان
وزمین بالخصوص حکیم انسانی کی ترکیب، ان کے عظیم الشان فوائد، اور عجیب و غریب
صنعت میں نظر آتا ہے، جن کو دیکھ کر ہر عاقل کی فطرت شہادت دیتی ہے کہ وہ ایک
حکیم و علیم کے تدبیر کے سوا اور کسی چیز سے پیدا ہی نہیں ہو سکتے، خداوند تعالیٰ کے
اثبات کے اور جو فلسفیانہ طریقے ہیں ان سے صرف ایک ذات کا جو علت العلل ہو
ثبوت ہوتا ہے، لیکن ان سے خدا کے علم و حکمت کا ثبوت نہیں ہوتا، لیکن اس
طریقہ سے خداوند تعالیٰ کی ذات کے ساتھ اس کے علم و حکمت
کا ثبوت بھی ہوتا ہے، چنانچہ امام صاحب اس طریقے کی نسبت
لکھتے ہیں کہ ”یہ طریقہ ذات کے ساتھ اس ذات کے عالم ہونے پر بھی ولا
کرتا ہے اور یہ ایک ایسا طریقہ ہے کہ جو شخص اس پر غور کرے گا، اور مقالات باطلہ کو
چھوڑ دے گا، وہ حیوانات کے اعضاء کی خلقت کو دیکھ کر ایک مدبر کے وجود کے اعترا
پر مجبور ہو جائے گا“ مباحث مشرقیہ میں ایک دوسرے موقع پر اس طریقہ کو فلسفیانہ

استدلال کی صورت میں اس طرح بیان کیا ہے، کہ حیوان کے جسم کا سبب فاعلی یا تو
ایسی چیز ہوگی جو علم و ادراک سے خالی ہوگی یا صاحب علم ہوگی، پہلی صورت ایک تو
اس وجہ سے باطل ہے جس کو ہم نے بیان کیا، دوسرے اس وجہ سے کہ ہر فطرت سلیمہ
شہادت دیتی ہے کہ ایسا وصف محکم اور ایسی عجیب و غریب ترتیب جن کے فوائد کی
انتہا تک پہنچنے سے تمام عقلیں عاجز و درماندہ ہیں ایسی چیز سے نہیں پیدا ہو سکتے جو علم و ادراک
سے خالی ہو، اس لیے لامحالہ ان بدنون کا پیدا کرنے والا صاحب علم ہوگا، اب یا تو وہ
(۱) خود نفس انسانی ہے،

(۲) یا نفس انسانی کی کوئی قوت ہے،

(۳) یا ان دونوں سے الگ کوئی اور چیز ہے،

پہلی دو نون صورتیں تو ہر ہمتہ باطل ہیں، ایک تو اس لیے کہ نفس انسانی او
اس کی قوتیں بدن کے پیدا ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہیں، اس لیے وہ بدن کے
ترکیب و نظام کا سبب نہیں ہو سکتیں، دوسرے یہ کہ تکمیل علوم کے ہی بھی جب تک
علم تشریح میں کامل مہارت حاصل نہ ہو ہم اعضاء کی کیفیت ان کی شکل و مقدار
اور وضع کو نہیں جان سکتے، پھر یہ کیونکر ممکن ہے کہ اپنی پیدائش کے ابتدائی دور میں
ہم ان چیزوں سے واقف ہوں اور جب ہم ان سے واقف نہیں ہیں تو ان کو
اس طریقہ سے پیدا نہیں کر سکتے ہیں سے ان کے فوائد حاصل ہوں، تیسرے یہ کہ
موجودہ حالت میں جب کہ ہماری قدرت مکمل ہو چکی ہے، ہم اپنے بدن کے کسی
وصف میں تغیر نہیں پیدا کر سکتے، پھر بتائی حالت میں جبکہ ہم انتہا درجہ کے ضعیف
ہوتے ہیں، کیونکہ اس قسم کے بدن کی ترکیب دے سکتے ہیں اس سے ثابت ہوا کہ

بدن اور اس کی مختلف شکلوں کا پیدا کرنے والا ایک مدبر، حکیم اور قادر و حکیم جو ہمیں یاد
 نے خود نفس انسانی کو اس ترکیب و احکام کا سبب قرار دیا ہے، اور اس کی صورت
 یہ بتائی ہے کہ مادہ میں تو صرف نفس کے قبول کرنے کی استعداد پائی جاتی ہے لیکن
 خود نفس میں بہت سے آلات، لوازم اور مختلف قوتیں پائی جاتی ہیں جن میں باہم
 اتحاد پیدا ہو جاتا ہے، اس بنا پر بالقدور خود مادہ میں مختلف استعدادیں موجود
 ہوتی ہیں جن میں ایک خاص قسم کا اتحاد پیدا ہو جاتا ہے، اور اسی اتحاد کا نام ترکیب
 و نظام ہے، لیکن امام صاحب اس کو رد کرتے لکھتے ہیں کہ بہتر تو یہ تھا کہ اس قسم کی
 ایک باتوں کو ہم اس کتاب میں درج نہ کرتے، بلکہ ان لوگوں پر بہت زیادہ
 تعجب آتا ہے، جو اس قسم کی ایک باتوں پر قانع و مطمئن ہو گئے ہیں، بلکہ ان لوگوں
 کی عقلوں پر اور تعجب ہے جو ان باتوں کو لکھتے ہیں، ان کو پڑھتے ہیں، اور ان کی
 طرف التفات کرتے ہیں، میں کہتا ہوں کہ افاضل حکماء قدیم نے اس پر اتفاق
 کیا ہے کہ حیوانی بدن کا پیدا کرنے والا ایک مدبر حکیم ہے، اور اگر تم جانتے ہو تو
 جانینوں کی کتاب منافع الاعضاء اس کی کتاب آراء بقراط و فلاطون کی طرف
 رجوع کرو، اس وقت تم کو معلوم ہو جائے گا کہ ان لوگوں کا اس پر اتفاق ہے تو
 اگر تم مقام ہو تو تمہارے لیے ان علم کی تقلید اور لوگوں کی تقلید سے بہتر ہے اور
 اگر تم حکیم کی تلاش ہے تو میرے خیال میں اس مسئلہ میں تم پر حق و باطل
 میں استنباہ نہ ہو گا۔

اس دلیل کی بنیاد مادہ، صورت، جہر اور عرض کے حدوث و قدم نہیں ہے

بلکہ اجسام عالم کی ترتیب، ترکیب اور ان کے نظام و احکام پر ہے، یعنی انسان کا یہ فطری خاصہ ہے کہ جب وہ کسی چیز کو غیر مرتب، اور غیر منظم دیکھتا ہے، تو اس کے اسباب و علل کی تلاش نہیں کرتا، بلکہ یہ خیال کرتا ہے کہ کچھ قدرتی اسباب ایسے پیش آئے ہوں گے جنہوں نے چند چیزوں کو ایک جگہ غیر مرتب طور پر جمع کر دیا ہوگا، ایک آندھی چلی ہوگی جس نے ایک جگہ خاک اور پتھر کا ایک ڈھیر لگا دیا ہوگا، لیکن جب وہ ان چیزوں کو منظم اور مرتب اصول کے مطابق دیکھتا ہے، تو ان کو محض قدرتی اسباب کا نتیجہ نہیں سمجھتا، بلکہ اس کو ایک ایسے وجود کی طرف منسوب کرتا ہے جو موجود ہونے کے ساتھ تمام اوصاف کمالیہ، مثلاً علم، قدرت اور حکمت کا مجموعہ بھی ہے، مجموعہ عالم کی بھی یہی حالت ہے، کہ وہ خاک اور پتھر کا ایک مرتب ڈھیر نہیں ہے، بلکہ اس میں ایک خاص قسم کی ترتیب، ایک خاص قسم کا نظام اور ایک خاص قسم کی صنعتی پائی جاتی ہے، جو محض بخت و اتفاق، یا کسی ایسی قوت کا فعل نہیں ہو سکتی، جو علم و ادراک اور قدرت و حکمت سے خالی ہو بلکہ اس کے لیے ایک ایسی علت کی ضرورت ہو جو ان تمام اوصاف کے ساتھ متصف ہو اور اسی علت کا نام خدا ہے،

خداوند تعالیٰ نے اسی ترتیب و تنظیم کو موجودات عالم کا وصف قرار دیا ہے،

صنعت اللہ الذی اتقن کل شیء یہ خدا کی ایک کارگیری ہے جس نے ہر چیز کو

(نخل) پختہ طور پر بنایا ہے،

اور امام صاحب نے تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ یہ بیچگی صرف مرکبات میں پائی جاتی ہے

اس بنا پر اس سے بحث نہیں کہ مادہ، صورت، جوہر اور عرض وغیرہ کیونکر پیدا ہوئے

تفسیر کبیر ج ۱ ص ۵۰۵

کیونکہ ان مفردات کے پیدا کرنے میں بذات خود کوئی صنعت و احکام نہیں ہے،
البتہ ان مفردات کی ترکیب و ترتیب سے جو گونا گون چیزیں پیدا ہو گئیں، وہ خود مادہ
اور صورت کا نتیجہ نہیں ہو سکتیں، بلکہ ایک اسی قوت کا نتیجہ ہیں، جو علم و قدرت اور
تدبیر و حکمت سے منصف ہے،

نظام عالم کی اسی ترتیب و ہموازی کو خداوند تعالیٰ نے ایک دوسری آیت
میں اپنے علم کی دلیل قرار دیا ہے،

الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ
طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ
مِن تَفَوتٍ فَاَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ
تَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ (ملک)

جس نے تیرہ سموات آسمان پیدا کیے
بھلا تجھ کو خدا کی اس صنعت میں کوئی
کو ر کسر دکھائی دیتی ہے، پھر دیکھ تجھ کو
ڈاڑ نظر آتی ہے،

اور تفسیر کبیر میں اس آیت کی تفسیر ان الفاظ میں کی گئی ہے،

ان وجہ الاستدلال بهذا
على كمال علم الله تعالى هو
ان الحسن والى على ان هذه
السموات السبع اجسام مخلو
قة على وجه الاحكام والالتقان وكل
فاعل كان فعله محكما متقنا
فانه لا يار ان يكون عالما

خدا کے کمال علم پر اس آیت اس طرح
استدلال کیا جاتا ہے کہ جس اس بات پر
ولایت کرتی ہے کہ یہ ساتوں آسمان
مضبوطی اور پختگی کے ساتھ پیدا کیے گئے ہیں
اور جس فاعل کا فعل مضبوط اور
پختہ ہو گا اس کا عالم ہو نا ضرور
ہے۔

اس آیت میں "تفاوت" کا جو لفظ آیا ہے، اس کی نسبت اسی تفسیر میں لکھا ہے کہ

تفاوت کی حقیقت متناسب نہ ہونا

حقیقة التفاوت عدم التنا

اور اسکی نقیض متناسب ہے

ونقیضه متناسب

جس سے ثابت ہوتا ہے کہ عالم میں ایک خاص قسم کا تناسب پایا جاتا ہے اور یہی تناسب مادہ و غیرہ جیسی غیر شمارہ قوت سے نہیں پیدا ہو سکتا، چنانچہ علامہ علی اکرام مین لکھتے ہیں کہ میٹریٹل یہ کہہ سکتا ہے کہ مادہ خود بخود پیدا ہوا، مادہ کے ساتھ حرکت پیدا ہوئی، حرکت نے امتزاج پیدا کیا، اور پھر رفتہ رفتہ بہت سے قوانین قدرت پیدا ہو گئے لیکن وہ اس بات کی وجہ نہیں بنا سکتا کہ ان سیٹرون، ہزاروں، لاکھوں قوانین قدرت میں یہ توافقی تناسب اور اتحاد کہاں سے آیا؟ توافقی اور اتحاد کا پیدا ہونا خود ان قوانین کی ذاتی خاصیت نہیں ہے، اور اگر کوئی ایسا دعویٰ کرے تو محض ایک فرضی احتمال ہو گا جس کی کوئی نظیر نہیں پیش کی جاسکتی، یہی بالآخر قوت جو تمام قوانین قدرت پر حاکم ہے، اور جس نے ان تمام قوانین میں ربط اور اتحاد قائم کیا ہی خدا ہے۔

ابن رشد نے کشف الاولیاء میں خداوند تعالیٰ کے وجود پر یہی دلیل قائم کی ہے، اور لکھا ہے کہ شریعت نے جس طریقہ سے قرآن مجید کی بہت سی آیتوں میں جمہور کو یہ تعلیم دی ہے کہ عالم خدا کا پیدا کیا ہوا ہے، اگر ان آیتوں پر غور کیا جائے تو معلوم ہو گا کہ یہ طریقہ عنایت کا ہے، اور یہ طریقہ منجملہ ان طریقوں کے ہے جن کی نسبت ہم نے بیان کیا ہے کہ وہ خدا کے وجود پر دلالت کرتے ہیں، یہ طریقہ یہ ہے کہ جس طرح انسان جب ایک محسوس چیز کو دیکھتا ہے کہ وہ ایک ایسی وضع، شکل اور مقدار میں بنائی گئی ہے جو اس فائدے کے موافق ہیں جو اس محسوس چیز میں موجود ہیں، یہاں تک کہ اگر وہ اس شکل، اس وضع اور اس مقدار میں نہ بنائی جائے تو یہ فوائد بھی نہ پائے جاسکتے تھے تو یہ یقین کر لیتا ہے کہ

اس چیز کو کسی نے بنایا ہے، اس لیے اس کی وضع، شکل اور مقدار اس کے فوائد کے موافق ہے، اور یہ موافقت محض بخت و اتفاق سے نہیں پیدا ہو سکتی، مثلاً جب انسان زمین پر ایک پتھر کو دیکھتا ہے کہ اس کی وضع، شکل اور مقدار اس قسم کی ہے کہ اس پر بیٹھا جاسکتا ہے، تو وہ یہ یقین کر لیتا ہے کہ اس پتھر کو ایک کارکنگ نے بنایا ہے، لیکن اگر اس کی وضع، شکل اور مقدار بیٹھے کے لیے موزوں نہ ہو، تو وہ یقین کر لیتا ہے کہ اس جگہ یہ پتھر اس حالت میں محض بخت و اتفاق سے پڑا ہوا ہے، کسی شخص نے اس کو یہاں نہیں رکھا ہے، بعینہ ہی حالت تمام عالم کی ہے، کیونکہ جب انسان اجزاء عالم یعنی چاند، سورج اور تمام ستاروں کو جو چاروں زمانوں رات، دن، بارش، ہوا، زمین کی آبادی، انسانوں کے وجود اور تمام مخلوقات یعنی حیوانات اور نباتات کا سبب بن دیکھتا ہے اور اس کو نظر آتا ہے کہ زمین انسانوں اور خشکی کے تمام جانوروں کے رہنے کے لیے، پانی تمام آبی جانوروں کے لیے، اور ہوا اڑنے والے جانوروں کے لیے موزوں ہے، اور اگر اس نظام میں خلل واقع ہو جائے تو ان مخلوقات کے وجود میں بھی خلل پڑ جائے تو وہ یہ یقین کر لیتا ہے کہ انسان حیوان اور نباتات کے لیے اجزاء عالم میں جو موافقت پائی جاتی ہے وہ محض بخت و اتفاق سے نہیں پیدا ہوئی ہے بلکہ ایک وجود نے بالقصد و بالارادہ اس موافقت کو پیدا کیا ہے، اور اسی وجود کا نام خدا ہے،

علامہ ابن رشد نے لکھا ہے کہ جمہور اور عوام کے لیے ایسے دلائل قائم کرنے چاہیے جو سادہ اور بسیط ہوں، یعنی ان میں بہت کم مقدمات کی ضرورت ہو، اور شریعت نے اسی قسم کے دلائل سے کام لیا ہے، اگرچہ امام صاحب عموماً ایسے دلائل سے کام

لیتے ہیں جن میں بہت زیادہ مقدمات کی ضرورت ہوتی ہے، اور خداوند تعالیٰ
 کے ثبوت میں بھی انھوں نے اسی قسم کے دلائل سے کام لیا ہے، تاہم ان کی
 ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ وہ تمام دلائل کا استقصاء کر دیتے ہیں اور ان میں
 جو دلیل سب سے بہتر ہوتی ہے اس کی طرف اپنا رجحان ظاہر کر دیتے ہیں اور یہ
 دلیل بھی اسی قسم کی ہے۔

توحید

حکماء و متکلمین دونوں اس پر متفق ہیں کہ واجب الوجود یعنی خدا صرف ایک ہے لیکن دلائل دونوں کے مختلف ہیں، حکماء نے اس پر جو دلیلین قائم کی ہیں انکو امام صاحب نے مباحث مشرقیہ میں بیان کیا ہے، ان میں پہلی دلیل یہ ہے کہ اگر دو چیزیں واجب وجود میں شریک اور ماہیت و تعین میں مختلف ہوں تو ہر ایک کا واجب وجود ہر ایک کے تشخص و تعین سے مختلف ہوگا، اب صرف دو صورتیں ہونگی (۱) ایک تو یہ کہ ان میں ہر ایک کے واجب وجود اور تعین میں تلازم ہوگا،

(۲) یا یہ کہ دونوں میں تلازم نہ ہوگا،

اگر دونوں میں تلازم نہیں ہے تو بذات خود واجب وجود اس تعین کو نہ جائے گا اسی طرح وہ تعین بھی واجب وجود کو نہ جائے گا، اس بنا پر اس واجب وجود کو اس تعین کے ساتھ واجب وجود کے ساتھ متصف کرنے کے لیے ایک سبب خارجی کی ضرورت ہوگی، اس لیے جن دو ذاتوں کو واجب الوجود تسلیم کیا گیا ہے، وہ ممکن الوجود اور اپنی ایجاد و تئیین میں دوسرے کی محتاج ہو جائیں گی، پہلی صورت میں یعنی جب واجب وجود اور تعین میں تلازم ہو، تو یہ تلازم یا تو واجب وجود اور تعین کی نفس حقیقت کا نتیجہ نہ ہوگا یا یہ کہ ان کی نفس حقیقت کا نتیجہ ہوگا اگر ان کی نفس حقیقت کا نتیجہ نہ ہو تو اس کا کوئی خارجی سبب ہوگا، اور جو چیز خارجی سبب کی محتاج ہوتی ہے

وہ ممکن ہوتی ہے، اس لیے جن دو ذاتوں کو واجب الوجود قرار دیا گیا ہے، وہ ممکن ہو جائیں گی، اور اگر یہ تلازم دونوں کی نفس حقیقت کا اقتضا ہو تو لازمی طور پر ایک دوسرے کی علت ہوگا اور دوسرا اس کا معلول ہوگا، کیونکہ اگر ہر ایک دوسرے کی علت ہو تو اس سے دور لازم آئے گا، لیکن تعین وجوب وجود کی علت نہیں ہو سکتا کیونکہ اس صورت میں اگرچہ وجوب وجود اس ذات خاص میں داخل ہے، تاہم وہ اس تعین سے خارج ہے، کیونکہ وجوب وجود ان دونوں ذات میں مشترک طور پر پایا جاتا ہے، اور دونوں کو ایک دوسرے سے امتیاز صرف تعین سے ہوتی ہے، اور ماہی و الا شراک ماہی الامتیاز سے الگ ہوتا ہے، اس بنا پر وجوب بالذات دوسری ماہیت کا تابع ہوگا اور یہ محال ہے، اب لا محالہ یہ ماننا پڑے گا کہ وجوب بالذات اس تعین کی علت ہے، اس لیے جہاں وجوب بالذات پایا جائے گا اس کا معلول یعنی یہ تعین بھی پایا جائے گا، اس لیے ہر واجب الوجود صرف ایک ہی ہوگا، اس سے ثابت ہوا کہ واجب الوجود صرف ایک ہے،

امام صاحب نے حکم کے طریقے کے موافق اور بھی بہت سی دلیلین قائم کیں ہیں، لیکن حکم کے تمام دلائل کا اثبات چھ مقدمات پر موقوف ہے،

(۱) وجوب ایک امر ثبوتی ہے،

(۲) وجوب بالذات ایسا وصف نہیں ہو سکتا، جو واجب کی ذات کا خارج ہو،

(۳) وجوب وصف مشترک ہے،

(۴) تعین تعین کی ماہیت پر ناکد ہے،

(۵) تعین ایک وصف ثبوتی ہے،

(۶) ماہ الاشرک اور ماہ الایثار یا جم مختلف ہوتے ہیں

(۴) مایہ الاسرار اور ہدایہ
اور ان و لائل کے متعلق امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ کھلوانے ان
مقدمات کو اچھی طور پر ثابت نہیں کیا تھا، لیکن امام صاحب نے ان مقدمات کو زیادہ
مشحکم طور پر ثابت کیا، لہٰذا سچوں نے خداوند تعالیٰ کی وحدانیت پر جو دلیل قائم کی ہے
اس کی بنیاد قرآن مجید کی اس آیت پر ہے:

لو كان فيهما الإلهة إلا الله

اگر زمین و آسمان میں خدا کے سوا اور

موتے تو دونوں پر بار ہو جاتے،

کھنڈر (پنپاؤ)

اگر اس دلیل کو خطابی دلیل مان لیا جائے تو اس کے لیے کسی طویل تقریر کی ضرورت نہیں، فارسی کا مشہور مقولہ ہے کہ دو بادشاہ در آئیمے ننگیند اس لیے اگر آسمان وزمین میں متعدد خدا ہوتے تو ان میں جیسا کہ وثنوی بادشاہوں میں ہوا کرتا، باہم اختلاف ہوتا اور اختلاف کے بعد جنگ و جدل کی نوبت پہنچتی اور دنیا کا نظم و نسق قائم نہ رہتا، قرآن مجید کی دوسری آیتوں سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے،

وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنَ اللَّهِ إِذْ قَالَ

اور نہ اس کے ساتھ کوئی اور خدا ہے اور نہ ہر

كل الله بما خلق ولعل

ایکٹ اپنی مخلوقات کو (الگ ایسے) یہ

بعضہ علی بعض

پھر اور (آپس میں لڑتے اور لڑکاتے)

(موسمیں)

قُلْ لَوْ كَان مَعَهُ الْهَمَّةُ كَمَا

ایک دفعہ پرنسپل آجاء،

يَقُولُونَ إِذَا أَلْمَنُوا إِلَى

(اے معمران لوگوں سے کہو کہ) اگر خدا کیسے

جیسا کہ یہ لوگ کہتے ہیں (اور معذور بھی)

ذی العرش سید

ہوتے تو اس صورت میں ان معبودوں نے

دیکھی کہ مالک عرش یعنی خدا ایک ہی ہے

کا راستہ ڈھونڈ نکالا ہوتا،

(بنی اسرائیل)

لیکن امام صاحب نے تفسیر کبیر اور علم کلام کی کتابوں میں اس دلیل کو برہانی قرار دیا ہے اور اس کی جو تقریر کی ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر دو خدا کا وجود فرض کیا جائے تو ہر ایک تمام مقدر و رات پر قادر ہوگا، اس لیے ہر ایک زید میں حرکت اور سکون پیدا کر سکے گا، اب اگر ایک نے زید میں حرکت اور دوسرے نے سکون پیدا کرنا چاہا اور دونوں اپنے اپنے ارادہ میں کامیاب ہو گئے، تو اس سے ضدین یعنی حرکت و سکون کا اجتماع لازم آئے گا، اور یہ محال ہے، اور اگر دونوں اپنے اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہے تو یہ بھی محال ہے، کیونکہ ہر ایک کی ارادہ کی کامیابی میں دوسرے کا ارادہ باہم متضاد ہونے کی وجہ سے مانع ہے اس لیے ایک اپنی ارادہ میں اس وقت ناکامیاب ہوئے گا جب دوسرا اپنے ارادہ میں کامیاب ہو، اس طرح جب دوسرا اپنے ارادہ میں ناکامیاب ہوگا تو پہلا کامیاب ہوگا اس لیے اگر دونوں اپنے اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہیں تو دونوں اپنے اپنے ارادہ میں کامیاب بھی ہوں گے اور یہ محال ہے، اور اگر صرف ایک کا مقصد حاصل ہو اور دوسرا اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہے تو یہ صورت بھی محال ہے، کیونکہ اولاً تو دونوں خدا ایک ہی ہیں بطور قدرت رکھتے ہیں اس لیے ایک کی قدرت کو دوسرے کی قدرت پر ترجیح دینے کی کوئی وجہ نہیں، دوسرے یہ کہ جو خدا اپنے ارادہ میں ناکامیاب رہا وہ عاجز ہوگا، اور خدا کی ذات میں بجز ایک عیب ہے،

لیکن اس دلیل کی صحت اس پر موقوف ہے کہ ان دونوں معبودوں میں

اختلاف کا ہونا لازمی اور قطعی ہو، حالانکہ وہ قطعی و لازمی نہیں بلکہ ممکن ہے، اس لیے وہ معبودوں کی موجودگی میں نظام عالم کی اتری ممکن ہوگی لازمی نہ ہوگی، حالانکہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ لازمی اور قطعی ہے۔

امام صاحب نے اربعین فی اصول الدین میں اس اعتراض کی تقریر ان الفاظ میں کی ہے، یہ تینوں قسمیں دونوں معبودوں کے درمیان اختلاف کے واقع ہونے سے پیدا ہوتی ہیں، لیکن ایسے دو معبودوں کا وجود کیون نہیں ممکن ہے جن کے درمیان اختلاف محال ہو، اختلاف کے واقع ہونے پر تو کوئی دلیل نہیں، البتہ اس قسم کی دلیل موجود ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان دونوں معبودوں کے درمیان اختلاف کا پیدا ہونا ناممکن ہے، ایک تو یہ کہ خدا حکیم ہے، اور حکیم وہ ہے جو ایسا کام کرتا ہے، جو افضل و اولیٰ ہو، اور افضل و اولیٰ صرف ایک چیز ہوتی ہے، اس لیے یہ دونوں معبود جب حکیم ہیں تو وہی صورت اختیار کریں گے، جو اولیٰ و افضل ہوگی، اور وہ صورت صرف ایک ہے، اس لیے ان میں اختلاف ہی نہیں ہو سکتا، دوسرے یہ کہ دونوں معبودوں کو تمام معلومات کا علم حاصل ہوگا کہ کون سی چیز واقع ہو سکتی ہے، اور کون سی چیز واقع نہیں ہو سکتی، اس لیے ان میں ہر ایک معبود صرف اسی چیز کے پیدا کرنے کا ارادہ کرے گا، جو واقع ہو سکتی ہے، کیونکہ جو چیز واقع ہی نہیں ہو سکتی اس کا ارادہ محال ہے، اور یہ چیز صرف ایک ہے، (مثلاً زید کی حرکت یا زید کا سکون)، اور اس صورت میں ان میں باہم اختلاف پیدا ہی نہیں ہو سکتا۔

امام صاحب نے اس اعتراض سے بچنے کے لیے اس دلیل کی ایک دوسری تقریر کی ہے، اور اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک چیز کی دو علت تامہ نہیں ہو سکتی، کیونکہ

علت کی موجودگی میں معلول کا وجود ضروری ہو جاتا ہے، اس لیے اگر زید کا خالق ایک خدا ہے تو اس کے وجود کے ساتھ زید کا وجود ضروری ہو جائے گا، اور اس کو دوسرے خدا کی ضرورت نہ ہوگی لیکن چونکہ یہ فرض کیا گیا ہے کہ زید کو دونوں خدا نے مل کر پیدا کیا ہے اس لیے وہ دوسرے خدا کا بھی محتاج ہوگا، اور اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ ہر ایک خدا سے بے نیاز بھی ہوگا، اور ہر ایک خدا کا محتاج بھی ہوگا، اور یہ محال ہے لیکن اس دلیل پر بھی یہ اعتراض ہوتا ہے کہ یہ صرف اس صورت میں کارآمد ہو سکتی ہے جب ان میں ہر ایک خدا چاہے کہ ایک چیز مثلاً زید کو صرف وہی پیدا کرے اور یہاں ابتداء و اختلاف کی صورت ہے، لیکن یہ صورت بھی ہو سکتی ہے کہ ہر ایک دوسرے خدا کی مخلوقات میں کسی قسم کی مداخلت کرنے کا ارادہ نہ کرے، مثلاً ایک زمین کو پیدا کرے، ایک آسمان کو، ایک حیوانات کو پیدا کرے، ایک نباتات کو، اس طرح تقسیم عمل کے اصول پر دونوں دنیا کے کاروبار کو چلائیں، اور نظام عالم میں نہ کوئی خلل ہو اور نہ ایک معلول کے لیے دو علتوں کی ضرورت ہو۔

امام صاحب نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ ایجاد کے معنی اگر نفس قدرت و ارادہ کے ہیں تو اس سے موجد میں بھی اشتراک پیدا ہو جائے گا، کیونکہ دونوں یکساں طور پر قدرت و ارادہ رکھتے ہیں، اور اگر ایجاد کے معنی خود مخلوق مثلاً زید کے ہیں، تو جبکہ دونوں مبدءوں کو یکساں طور پر قدرت و ارادہ حاصل ہے تو اس ترجیح کی کیا وجہ ہے کہ وہ مخلوق صرف ایک کی قدرت و ارادہ سے پیدا ہو اور دوسرے کی قدرت و ارادہ سے پیدا نہ ہو، اور اگر ایجاد کے معنی کسی اور چیز کے ہیں تو وہ چیز یا قدیم ہوگی یا حادثہ، اگر قدیم ہے تو اس کے ساتھ ارادہ کا تعلق ہی نہیں ہو سکتا، اور اگر حادثہ ہے تو یہ وہی دوسری صورت ہے،

امام غزالی نے اس مسئلہ کو امام صاحب کے زیادہ صاف اور واضح پیرائے میں

لکھا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ "دو خالق کے درمیان مخلوقات کی تقسیم کی صرف دو صورتیں ہیں۔

(۱) ایک تو یہ کہ بعض جوہر و اعراض کو ایک خدا پیدا کرے اور بعض کو دوسرا، مثلاً

ایک زمین کو پیدا کرے اور دوسرا آسمان کو،

(۲) تمام جوہر کو ایک خدا پیدا کرے اور تمام اعراض کو دوسرا،

پہلی صورت میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جس خدا نے آسمان کو پیدا کیا ہے وہ زمین کے پیدا کرنے پر قادر ہے یا نہیں؟ اگر وہ قادر ہے تو دونوں کی قدرت میں کوئی امتیاز نہیں، اس لیے ان کے مقدر میں بھی کوئی امتیاز نہ ہوگا اس لیے جس خدا نے آسمان کو پیدا کیا ہے، وہ زمین کو بھی پیدا کر سکے گا اور ایک کی ایجاد کو دوسرے کی ایجاد پر کوئی ترجیح حاصل نہ ہوگی، لیکن اگر وہ زمین کے پیدا کرنے پر قادر نہیں ہے تو یہ محال ہے، کیونکہ

تمام جوہر متماثل ہیں یعنی ان کی حقیقت ایک ہے، اور ایک خاص چیز میں ان کا واقع ہونا بھی متماثل ہے، اور جو خدا ایک چیز پر قادر ہے وہ اس کے مثل پر بھی قادر ہو سکتا ہے کیونکہ اس کی قدرت قدیم ہے اور اس کا تعلق متعدد اجسام و جوہر سے ہو سکتا ہے اس لیے وہ صرف ایک ہی جسم اور جوہر تک محدود نہیں ہے، اور جب قدرت حادثہ برخلاف اس کا تعلق متعدد مقدر سے ہو سکتا ہے تو بعض مقدر کو دوسرے مقدر پر ترجیح کی کیا وجہ ہے، بلکہ جبکہ اس کے مقدر ذات غیر متساوی ہیں تو ہر ممکن الوجوہ جوہر اس کی قدرت کے تحت میں داخل ہو سکتا ہے۔

دوسری صورت میں جبکہ ایک جوہر اور دوسرا عرض کے پیدا کرنے کی قدرت

رکھتا ہے تو چونکہ یہ دونوں چیزیں مختلف الما ہستہ ہیں اس لیے یہ ضروری نہیں کہ جس خدا کو جوہر کے پیدا کرنے کی قدرت حاصل ہو وہ عرض کے پیدا کرنے پر بھی

قادر ہو، لیکن عرض جو ہر کا اور جو ہر عرض کا محتاج ہے، اس لیے ہر خدا کا فعل دوسرے کے
 فعل پر موقوف ہو گا، اس صورت میں وہ اس کو پیدا نہ کر سکے گا مثلاً ایک خدا عرض کو
 پیدا کرنا چاہتا ہے، لیکن جو خدا جو ہر کے پیدا کرنے کی قدرت رکھتا ہے وہ جو ہر کے
 پیدا کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا، اس صورت میں جو خدا عرض کو پیدا کر سکتا ہے، وہ عاجز ہو جائیگا
 اور عجز قدرت کے منافی ہے، یہی حالت جو ہر کی بھی ہے، کہ جو خدا جو ہر کے پیدا کرنے کی
 قدرت رکھتا ہے وہ جو ہر کو پیدا کرنا چاہتا ہے، لیکن عرض کا پیدا کرنے والا اس کی نفی
 کرتا ہے، البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ دونوں میں باہم اتفاق ہو یعنی جب ایک خدا جو ہر کو
 پیدا کرے تو دوسرا عرض کے پیدا کرنے پر آمادہ ہو جائے، یا دوسرا خدا جب عرض
 کو پیدا کرنا چاہے تو دوسرا جو ہر کو پیدا کر دے، لیکن اگر یہ اتفاق واجب یعنی لازمی
 اور ضروری ہے تو یہ قدرت کے منافی ہے، کیونکہ اس صورت میں جب ایک خدا جو ہر
 اور دوسرا عرض کو پیدا کرے گا تو ہر ایک عرض اور جو ہر کے پیدا کرنے پر مجبور ہو جائیگا
 اور مجبوری قدرت کے منافی ہے، اور اگر ممکن ہے یعنی اس قسم کا اتفاق ضروری اور
 لازمی نہیں ہے تو کوئی جو ہر یا عرض پیدا ہی نہیں ہو سکتا، کیونکہ ایک خدا جب جو ہر
 یا عرض کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو دوسرا عرض یا جو ہر کے پیدا کرنے پر آمادہ نہیں ہوتا، اور کوئی
 جو ہر یا عرض بغیر عرض اور جو ہر کے پیدا نہیں ہو سکتا،

امام صاحب نے تفسیر کبیر میں توحید پر جو وہ عقلی دلیل اور قائم کی ہیں لیکن ان کی
 نسبت خود تصریح کر دی ہے کہ وہ ظنی اور خطابی ہیں، البتہ انھوں نے اس دلیل کی
 جو دوسری تقریر کی ہے اس پر ان کو کامل اعتماد ہے، اور اس کی نسبت لکھتے ہیں،

تفسیر کبیر ج ۱ ص ۱۰۱

واعلم انك لما وقفت على
 حقيقة هذه الدلالة عرفت
 ان جميع ما في هذا العالم العلوي
 والسفلي من المحدثات
 والمخاوقات فهدى دليل على
 وحدانية الله تعالى بل هو
 كل واحد من الجواهر الاعراض
 دليل تام على التوحيد من
 الوجه الذي بيناه وهذا
 الدلالة قد ذكرها الله تعالى
 في مواضع من كتابه

تم کو جاننا چاہیے کہ جب تم اس دلائل
 کی حقیقت سے واقف ہو گئے تو تم کو
 معلوم ہو گیا کہ اس عالم علوی و سفلی میں
 جس قدر مخلوقات اور محدثات ہیں وہ
 خدا کی وحدانیت کی دلیل ہیں، بلکہ ہر
 ایک جوہر اور عرض کا وجود اس طریقہ کے
 مطابق جس کو ہم نے بیان کیا، توحید کی
 دلیل تام ہے، اور اس دلیل کو خداوند
 نے اپنی کتاب کے متعدد مواقع میں بیان
 کیا ہے

لیکن ایک گروہ ایسا بھی ہے جس کے نزدیک اس آیت سے صرف بت پرستی
 کا ابطال مقصود ہے یعنی اس آیت کا مطلب صرف یہ ہے کہ اگر آسمان و زمین میں
 جیسا کہ بت پرستوں کا خیال ہے اور بھی بہت سے معبود ہوتے تو نظام عالم خراب
 ہو جاتا کیونکہ یہ بت جمادات سے بنائے گئے ہیں اور ان میں مدبر عالم ہونے کی
 صلاحیت اور قدرت نہیں ہے، اس لیے وہ نظام عالم کو قائم نہیں رہ سکتے کیونکہ
 کیونکہ اس آیت سے پہلے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے،

ام اتخذوا الہة من الارض کیا ان لوگوں نے ایسے معبود بنائے ہیں

ہمیشہ دون

جنگویہ لوگ خود زمین کی چیزوں میں پتھر وغیرہ
سے بنا کر کھڑا کرتے ہیں،

اس کے بعد فرمایا ہے،

لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ
لَفَسَدَتَا
اگر زمین و آسمان میں خدا کے سوا اور خدا
ہوتے تو دونوں برباد ہو جاتے،

جس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ اس دلیل سے صرف بت پرستوں کے خیال کی تردید
مقصود ہے، عام طور پر شریک باری کی نفی مقصود نہیں ہے، لیکن امام صاحب
نے اس گروہ کے خیال کی تردید نہیں کی بلکہ صرف اس قدر لکھا ہے کہ یہ منظر اگرچہ بت
پرستوں کے ساتھ ہوا ہے لیکن خدا نے جو دلیل بیان کی ہے، وہ تمام مخالفین کے مقابلے
میں استعمال کی جاسکتی ہے،

تذریعہ تقدیس

تذریعہ تقدیس کے معنی یہ ہیں کہ خالق اور مخلوق میں کسی قسم کی مماثلت و مشابہت نہ تسلیم کی جائے، اور خود قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ نے اس مماثلت و مشابہت کی نفی کی ہے

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ (شوری - ۲)
 کوئی چیز اس جیسی نہیں
 أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ
 تو کیا جو پیدا کرتا ہے وہ اس کے مثل ہے
 (نحل - ۲)

اب اس نفی کی صورت دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ خالق میں مخلوق کے بہتے اوصاف نہ پائے جائیں، دوسرے یہ کہ اس میں مخلوق کے اوصاف پائے تو جائیں، لیکن وہ اس قدر اکمل و افضل ہوں کہ مخلوق و خالق میں بجز اشتراک اسمی کے حقیقی مماثلت و مشابہت نہ پائی جائے،

پہلی صورت میں جو اوصاف مخلوق میں علانیہ نقص و عیب خیال کیے جاتے ہیں مثلاً موت، تنید، خطا و گنہگار و غیرہ خداوند تعالیٰ نے قرآن مجید میں خود اپنی ذات سے کلیتہً ان کی نفی کر دی ہے، مثلاً

اور (اسے پیغمبر) اس زندہ (خدا) پر بھروسہ

وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي

رکھو جس کو موت نہیں

لَا يَمُوتُ (فرقان - ۲)

نہ اس کو اور نہ آتی ہی، اور نہ مینہ۔

لَا تَأْخُذُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ

عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّیْ فِی کِتَابٍ
لَا یُصِلُ سِرِّیْ وَکَلَّیْنِیْ

ان باتوں کا علم میرے پروردگار کے یہاں کتاب
(روح محفوظ) میں لکھا ہوا (موجود) ہے میرا

(ط-۲)

پروردگار نہ بھٹکتا ہے اور نہ بھولتا ہے،

اور دوسری صورت میں مخلوق کے جو اوصاف اپنی ذات میں ثابت کیے ہیں مثلاً
علم، ارادہ اور قدرت وغیرہ ان کی نسبت قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں صاف تصریح
کروا ہے، کہ یہ اوصاف خالق میں مخلوق سے بدرجہا مکمل و افضل طریقے پر پائے جاتے
ہیں، اس بنا پر ان دونوں قسم کے اوصاف میں کسی قسم کا اختلاف نہیں، البتہ نقشہ جو کچھ ہے
یہ ہے کہ ان دونوں قسم کے اوصاف کے علاوہ کچھ اوصاف ایسے بھی ہیں جن کی نسبت
شرعیات نے نفیاً و اثباتاً کوئی تصریح نہیں کی ہے، بلکہ سکوت اختیار کیا ہے، مثلاً جسمانی
ایک ایسا وصف ہے جو مخلوق میں پایا جاتا ہے، اور اس وصف میں کوئی نقص و عیب بھی
نہیں ہے، لیکن شریعت نے خدا کے لیے نہ اس وصف کا اثبات کیا ہے، نہ نفی کی ہے،
بلکہ سکوت اختیار کیا ہے، لیکن شریعت میں خدا کی نسبت بعض الفاظ ایسے آگئے ہیں
جن سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ اس میں جسمانیات پائی جاتی ہے، مثلاً منہ، ہاتھ اور آنکھ
وغیرہ اور اسی قسم کے الفاظ و اوصاف کے متعلق اسلامی فرقوں میں اختلاف ہے، معتزلہ
کو ان کے حقیقی معنی سے بالکل انکار ہے، چنانچہ امام ابو الحسن اشعری نے کتاب الایمان میں
ان کے جو عقائد گنائے ہیں ان میں ایک یہ ہے کہ وہ خدا کے منہ، ہاتھ اور آنکھ کے منکر
ہیں، اور صحیح روایتوں میں جو یہ آیا ہے کہ خدا دنیا کے آسمان پر ہر رات کو اترتا ہے، اس کو
تسلیم نہیں کرتے، معتزلہ کے برخلاف حنابلہ اور کرامیہ وغیرہ خدا کے لیے ان اعضا کا اثبات

لے کتاب الایمان ص ۷

کرتے ہیں، البتہ ان کو مخلوق کے اعضا کے مشابہ نہیں مانتے، امام ابو الحسن اشعری کا بھی یہی
 مذہب ہے، چنانچہ انھوں نے کتاب الابانہ میں تصریح کی ہے کہ خدا کے منہ ہاتھ اور آنکھ
 سب ہیں لیکن ہم کو ان کی کیفیت کا علم نہیں ہے،

سلف یعنی صحابہ و تابعین کا یہی مذہب تھا اور امام ابو الحسن اشعری نے اسی مذہب
 کو اختیار کیا ہے تاہم سلف بھی اس سے واقف تھے کہ اگر اس عقیدے کو زیادہ وسعت
 دی گئی تو اس سے لازمی طور پر تجسیم و تشبیہ کا خیال پیدا ہوگا، اس لیے انھوں نے اس
 عقیدہ کے ماننے کے لیے حسب ذیل شرطیں لگائی تھیں،

۱۔ ان الفاظ میں کسی قسم کی تبدیلی جائز نہیں، بلکہ وہی لفظ بولنا چاہیے جو قرآن
 و حدیث میں آیا ہے، کیونکہ بعض الفاظ سے تشبیہ و تجسیم کا خیال زیادہ قوی ہو جاتا ہے، مثلاً
 خدا کی نسبت قرآن مجید میں استواء کا لفظ آیا ہے، اس کے معنی عربی زبان میں ہیں فارسی زبان
 میں اس معنی میں اسکا کوئی مرادف لفظ نہیں ہے اس لیے اگر فارسی زبان میں اس کا یہ ترجمہ کیا جا
 کہ "راست ایستاد" تو اس سے تشبیہ و تجسیم کا خیال زیادہ پیدا ہوگا، کیونکہ جو چیز سیدھی ہو سکتی
 ہے، وہ کج بھی ہو سکتی ہے، اسی طرح کھڑے ہونے کے معنی یہ ہیں کہ جو چیز چل پھر سکتی تھی،
 اس میں سکون پیدا ہو گیا، حالانکہ عربی زبان میں استواء کے لفظ سے یہ خیال نہیں پیدا
 ہوتا، اسی طرح عربی زبان میں بعض الفاظ ایسے ہیں جو استعارۃ اپنے غیر حقیقی معنی میں
 استعمال کیے جاتے ہیں، لیکن دوسری زبانوں میں وہ الفاظ اس معنی میں استعارۃ نہیں
 بولے جاتے، مثلاً عربی زبان میں اصبع کا لفظ استعارۃ احسان کے معنی میں بولا جاتا ہے،
 حالانکہ فارسی زبان میں اس کا ترجمہ "انگشت" اس معنی میں نہیں بولا جاتا، اس بنا پر سلف کے

تزو یک ان الفاظ میں تبدیلی جائز نہیں۔

(۲) ان الفاظ سے کوئی دوسرا لفظ مشتق نہیں کرنا چاہیے، مثلاً قرآن مجید میں خدا کی نسبت استواء کا جو لفظ آیا ہے اس سے فاعل کا صیغہ یعنی مستوی نہیں، مشتق کرنا چاہیے، کیونکہ اسم فاعل میں اکرار پایا جاتا ہے، اس لیے اس سے یہ تخیل پیدا ہوگا کہ خدا بالا ستمار عرش پر بیٹھا ہوا ہے، لیکن فعل صرف تجدد پر دلالت کرتا ہے، یعنی یہ کہ خدا عرش پر بیٹھا، لیکن یہ ضروری نہیں کہ اس میں ثبات و دوام بھی حاصل ہو، بلکہ اگر ایک منٹ کے لیے بھی اس فعل کا صدور ہو جائے تو خدا پر یہ لفظ صادق آجائے گا، اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ قرآن مجید میں خدا نے خود فرمایا ہے کہ **اَللّٰہُ سَمِیْعٌ عَلِیْمٌ الْقُدُّوسُ** لیکن اس سے اسم فاعل کا صیغہ مشتق نہیں کر سکتے یعنی خدا کو معلوم نہیں کہہ سکتے۔

(۳) ان الفاظ کو ایک جگہ جمع کرنا یا ایک ساتھ ان کی روایت کو نا جائز نہیں، کیونکہ عام طور پر جو الفاظ بولے جاتے ہیں، ان کے حقیقی معنی یہ جاتے ہیں، اس لیے اگر ان الفاظ کو ایک جگہ جمع کر دیا جائے تو ذہن ان کے ظاہری معنی کی طرف زیادہ شدت کے ساتھ رجوع ہوگا، البتہ اگر اس قسم کے دو ایک لفظ استعمال کیے جائیں تو ان کو مجازی معنی پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے، خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان الفاظ کو ایک ساتھ جمع نہیں کیا بلکہ اپنی عمر کے مختلف اوقات میں جن میں بہت زیادہ فاصلہ تھا ان الفاظ کو کبھی کبھی استعمال فرمایا اور قرآن و احادیث صحیحہ میں اس قسم کے صرف خدا الفاظ آئے ہیں اور ان کے ساتھ ایسے قرآن و اشارات شامل ہیں، جن سے تشبیہ و تحسین کا تخیل نہیں پیدا ہو سکتا، لیکن مشبہ و مجسمہ نے ان الفاظ کو ایک جگہ...

کر دیا ہے، جن سے تشبیہ و تحسین کے تخیل کو زیادہ قوت حاصل ہو گئی ہے، اس بنا پر جن لوگوں نے اس قسم کی حدیثوں کو ایک مستقل کتاب کی صورت میں جمع کیا ہے، اور ہر حصہ کے ثبوت کے لیے ایک مستقل باب باندھا ہے، انھوں نے غلطی کی ہے،

(۴) اس کے برعکس اس قسم کے الفاظ کو ایک دوسرے سے الگ بھی نہیں کرنا چاہیے۔ مثلاً قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ کی نسبت یہ الفاظ آئے ہیں،

وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ (انعام ۸) اور وہ اپنے بندوں کے اوپر غالب ہے،

لیکن اس جملہ سے فوق کا لفظ الگ کر کے خدا کی نسبت تنہا استعمال نہیں کیا جاسکتا ہے، کیونکہ اس سے پہلے قاهر کا جو لفظ آیا ہے، اس سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ یہاں غلبہ کی فوقیت مراد ہے، اور یہی حجت مراد نہیں، لیکن اگر اس لفظ کو اس سے الگ کر لیا جائے گا تو علانیہ جہت مراد ہوگی، اسی طرح "عبادہ" کے لفظ کو بھی اس سے الگ نہیں کر سکتے، کیونکہ اس لفظ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں سیادت و اہمیت کا تفوق مراد ہے، جہت مراد نہیں۔

یہ اصول امام غزالی نے الجامع الغوام میں لکھے ہیں، اور امام صاحب نے تزییہ پر اس بات پر تاکید کے نام سے مستقل کتاب لکھی ہے اس میں ان اصول کو بعینہ لے لیا ہے لیکن امام غزالی نے ان کے علاوہ سلف کے اور بھی متعدد اصول بتائے ہیں، مثلاً (۵) اس مسئلہ میں قیاس و تفریع کو بالکل چھوڑ دینا چاہیے، مثلاً قرآن و حدیث میں اگر خدا کی نسبت "ید" کا لفظ آیا ہے تو اس بنا پر کہ ہاتھ کے لیے کلائی، بازو اور استغلیٰ لازمی چیزیں ہیں، خدا کے لیے ان اعضا کا اثبات نہیں کرنا چاہیے، اسی طرح اگر خدا کے لیے ہاتھ اور آنکھ کا لفظ آیا ہے تو یہ ضروری نہیں کہ اس کے لیے پاؤں اور منہ

بھی ثابت کیا جائے۔

(۶) ان الفاظ میں غور و فکر نہیں کرنا چاہیے،

(۷) اس قسم کے الفاظ کی تاویل نہیں کرنی چاہیے یعنی ان کے ظاہری معنی کے چھوڑنے کے بعد ان کے دوسرے معنی بیان نہیں کرنے چاہئیں،

لیکن امام صاحب نے اساس التقدیس میں ان اصول سے انبیاء و اشیاء کی قسم کا تعرض نہیں کیا ہے، البتہ اھلون نے بذات خود اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے، اس سے ان اصول پر بھی رشتی پڑتی ہے، چنانچہ اھلون نے اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے، اس کی بنیاد چند مقدمات پر قائم ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ قرآن مجید میں ایسے الفاظ جنکے معنی ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے آئے ہیں یا نہیں؟ متاخرین کے زمانہ میں جب صفات باری اور مسئلہ قضا و قدر پر بحث شروع ہوئی تو یہ سوال پیدا ہوا، اور جو لوگ ان الفاظ و آیات کی تاویل کرتے تھے اھلون نے اس سے انکار کیا ہے، اور تکلمین نے اونہی کی روش اختیار کی، لیکن جو لوگ ان کے ظاہری معنی مراد لیتے تھے اھلون نے اس کو جائز رکھا، اور سلف میں بہت فقہاء، محدثین اور صوفیہ اس کے قائل ہو گئے اور امام صاحب نے بھی سلف کے مذہب کو اختیار کیا ہے،

(۲) اسی قسم کے الفاظ کو جنکے معنی ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے متشابہ کہتے ہیں، اور انہی الفاظ کی بنیاد پر ملاحدہ نے قرآن مجید پر اعتراض کیا ہے کہ مسلمانوں کے نزدیک قیامت تک تمام عقائد و اعمال کی بنیاد قرآن مجید پر قائم ہے، لیکن اسی کے ساتھ قرآن مجید میں ایسی آیتیں موجود ہیں جن سے مسلمانوں کے مختلف فرقے اپنے اپنے مذہب پر

استدلال کرتے ہیں، اور جو آیت ان کے مذہب کے موافق ہوتی اس کو محکم اور جو آیت مخالف ہوتی ہے اس کو متشابہ قرار دیتے ہیں، اور ہر فرق ایک آیت کو دوسری آیت پر جب ترجیح دیتا ہے تو اس کو ترجیح کے نہایت دقیق اور ضعیف وجوہ اختیار کرنے پڑتے ہیں لیکن اگر قرآن مجید میں اس قسم کے الفاظ نہ آتے بلکہ واضح اور جلی ہوتا تو یہ تمام اختلافات اٹھ جاتے اور وہ قیامت تک کے لیے مسلمانوں کا ایک متفقہ دستور العمل ہوتا۔

اس اعتراض کے رفع کرنے کے لیے امام صاحب نے متشابہ الفاظ کے بہت سے فوائد بتائے ہیں جن میں سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ قرآن مجید خاص و عام دونوں کے لیے ایک مشترکہ پیغام و دعوت ہے، لیکن عوام کی حالت یہ ہے کہ وہ زیادہ تر حقائق کا ادراک نہیں کر سکتے، مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ ایک ایسی ذات موجود ہے جو نہ جسم ہے نہ کسی مکان میں واقع ہے، اور نہ اس کی طرف اشارہ کیا جاسکتا تو عوام اس کو نہیں سمجھ سکتے، بلکہ ان کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا کہ ایسی چیز موجود ہی نہیں ہو سکتی، اس لیے ان کے مخاطب کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ ایسے الفاظ استعمال کیے جائیں جو ان کے توہم و تخیل کے مطابق ہوں، لیکن اسی کے ساتھ ان میں ایسے قرآن و امارت بھی شامل ہوں جو اصل حقیقت پر دلالت کریں۔

یہ اعتراض اور یہ جواب درحقیقت امام غزالی کے رسالہ الجامع العوام سے ماخوذ ہے چنانچہ وہ اس رسالے میں لکھتے ہیں کہ "اگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس قسم کے توہم پیدا کرنے والے الفاظ کیوں استعمال کیے؟ کیا آپ کو یہ معلوم نہ تھا کہ ان سے تشبیہ کا وہم پیدا ہوگا، اور لوگوں کے دل میں خدا کی ذات و صفات کے

متعلق عقائد باطلہ پیدا ہو جائیں گے؟ عا شاد کلا آپ کی نسبت یہ گمان نہیں پیدا ہو سکتا کہ
 آپ اس سے ناواقف تھے، اور اگر آپ نے جان بوجھ کر لوگوں کو جہالت اور گمراہی
 میں مبتلا کیا تو یہ بات منصب نبوت سے اور بھی بعید ہے، اور اسی بنا پر بعض لوگوں نے
 آپ کی نبوت میں شک کیا ہے، اور کہتے ہیں کہ اگر آپ پیغمبر ہوتے تو آپ کو خدا کا علم
 ہوتا اور آپ اس کی ذات و صفات کے متعلق ایسی باتیں نہ بیان کرتے جو محال ہوتی ہیں۔
 اس کے بخلاف ایک فرق نے ان کے بالکل ظاہری معنی مراد لیے ہیں، اور وہ کہتے ہیں
 کہ اگر یہ ظاہری معنی مراد نہ ہوتے تو آپ اس قسم کے الفاظ کیوں استعمال کرتے، بلکہ ان کو
 چھوڑ کر دوسرے الفاظ استعمال فرماتے، یا ان کے ساتھ ایسے قرائن شامل کر دیتے جن سے
 یہ واضح نائل ہو جاتا، لیکن اگر آپ خدا کی نسبت صاف صاف کہہ دیتے کہ وہ نہ جسم
 ہے، نہ جوہر ہے، نہ عرضی ہے، نہ عالم کے اندر ہے، نہ عالم سے باہر ہے، نہ متصل ہے،
 نہ منفصل ہے، نہ کسی مکان میں ہے، نہ کسی جہت میں، تو یہ تمام اختلافات اور شکوک
 و شبہات دور ہو جاتے، لیکن اگر آپ یہ تصریح نہ کر دیتے تو عام طور پر لوگ اس کا انکار
 کر دیتے، اس لیے تفسیر میں ایسا مبالغہ کرنا جس سے انکار و تپطل کا خیال پیدا ہو مناسب
 نہ تھا، البتہ اس پر یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس طرح تفسیر میں مبالغہ کرنے سے بعض لوگوں
 کے دل میں تپطل کا خیال پیدا ہو سکتا تھا، اسی طرح تشبیہ کے الفاظ سے بعض لوگ
 تشبیہ کی طرف مائل ہو سکتے تھے، لیکن اولاً تو تپطل کا خیال اکثر لوگوں کے دل میں
 اور تشبیہ کا خیال بہت کم لوگوں کے دل میں پیدا ہو سکتا تھا، اس لیے اکثر لوگوں پر
 ترجیح دی گئی، دوسرے یہ کہ تشبیہ کے وہم کو آسانی کے ساتھ زائل کیا جاسکتا ہے،
 کیونکہ خود قرآن مجید میں ہے "لیس کمثالہ شیء" جس سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا انہم

جسم کے مشابہ ہے، البتہ تنزیہ مطاق کا ثبوت عوام بالخصوص عربی قوم کے لیے مشکل تھا۔
 (۳) بہر حال ان مصاحح کی بنا پر قرآن و حدیث میں تشابہ الفاظ آئے ہیں، لیکن خود
 شارح نے تشابہ الفاظ کی تعریف و تعیین نہیں کی ہے، اس لیے علماء نے بطور خود اسکی
 بہت سی تعریفیں کی ہیں، لیکن امام صاحب کے نزدیک محققین کے خیال کے مطابق تشابہ
 کی تعریف یہ ہے کہ بعض الفاظ کے دو معنی ہوتے ہیں، اور ان میں اصل وضع کے رو سے
 ایک معنی کو دوسری معنی پر کوئی ترجیح نہیں ہوتی، مثلاً "قرأ" کا لفظ عربی زبان میں
 اور طہر و دونوں کے لیے یکساں طور پر وضع کیا گیا ہے، اور ان میں ایک معنی کو دوسرے
 معنی پر کوئی ترجیح نہیں، اس لیے قدرتی طور پر وہ ان کے متعلق کوئی قطعی فیصلہ نہیں
 کر سکتا بلکہ توقف کرتا ہے، اس کے بخلاف بعض الفاظ ایسے ہوتے ہیں جن کے دو معنی
 تو لیے جاسکتے ہیں لیکن اصل وضع کے رو سے ایک معنی راجح اور دوسرا مرجوح ہوتا ہے
 لیکن یہی مرجوح معنی حق اور راجح معنی باطل ہوتا ہے، مثلاً قرآن مجید میں ہے،
 وَإِذَا آتَيْنَا آيَةً قَالُوا هَذَا شَيْءٌ مِّنْ قَبْلِهِ
 قَرِينَةً أَمْرُنَا مُتَّبِعٌ فِيهَا
 فَفَسَقُوا فِيهَا (بنو اسرائیل - ۲)
 اس کا دونوں میں بدکاریاں کرتے ہیں
 اور اس کے ظاہری اور راجح معنی یہ ہیں کہ خدا بدکاری کا حکم دیتا ہے، لیکن دوسری
 آیت میں ہے،

إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ (اعوان - ۲) خدا ہر بات کا حکم نہیں دیتا،
 جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خدا بدکاری کا حکم نہیں دیتا، اسی قسم کے الفاظ کے متعلق
 دشواری پیش آتی ہے، کیونکہ جو آیت جس فریق کے موافق ہوتی ہے وہ اس کو محکم اور

جو آیت اس کے حریف کے موافق ہوتی ہے اس کو متشابہ قرار دیتا ہے، اس لیے ہر لفظ کے محکم اور متشابہ قرار دینے کا ایک کلی اصول مقرر کرنا چاہیے، اور امام صاحب کے نزدیک اس کا کلی اصول یہ ہے کہ جب ایک لفظ میں دو معنوں کا احتمال ہو اور اور ان میں ایک معنی رائج اور دوسرا معنی مرجوح ہو تو اس صورت میں اگر ہم اسکے رائج معنی مراد لین تو یہ لفظ محکم ہوگا، لیکن اگر ہم رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی مراد لین تو اس لفظ کو متشابہ کہیں گے، البتہ رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی کے لینے کیلئے ایک مستقل دلیل کی ضرورت ہوگی اور وہ دلیل یا لفظی ہوگی یا عقلی، لفظی دلیل کی صورت یہ ہے کہ دو لفظی دلیلوں میں تضاد واقع ہو، اور ایک لفظ کے ظاہری معنی کو چھوڑ کر دوسرے لفظ کے ظاہری معنی کا لینا ناممکن ہو، البتہ ایک لفظ کے ظاہری معنی کو دوسرے کے ظاہری معنی پر صرف اس وقت ترجیح دیا جاسکتی ہے، جب ایک کی دلالت اپنے معنی پر یقینی اور دوسرے کی غیر یقینی ہو، اس لیے ایسی حالت میں یقینی دلالت کو غیر یقینی دلالت پر ترجیح دیا جاسکتی ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک ہر لفظ میں ایسے احتمالات نکلتے ہیں جن کی بنا پر کسی لفظ کی دلالت اپنے معنی پر یقینی نہیں کہی جاسکتی، اس لیے ایک لفظ کے ظاہری اور رائج معنی کو چھوڑ کر مرجوح معنی لینا لفظی ہوگا، فقہی مسائل میں تو اس قسم کے لفظی معنی مراد لیے جاسکتے ہیں، لیکن عقائد کے مسائل میں اس قسم کی لفظی دلالت پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا، البتہ اگر عقلی دلیل سے یہ ثابت ہو جائے کہ ایک لفظ کے ظاہری اور رائج معنی مراد نہیں ہو سکتے تو اس صورت میں اس کے مرجوح معنی مراد لیے جائیں گے، اور اسی کا نام تاویل ہے، لیکن خود اس مرجوح معنی کی تعیین ضروری ہے، کیونکہ اسکی صورت صرف یہ ہو سکتی ہے کہ ایک عجاز کو دوسرے مجاز پر اور ایک تاویل کو دوسری

تاویل پر ترجیح دیجائے، اور اس قسم کی ترجیح صرف لفظی دلیل سے دیجاسکتی ہے، لیکن اولاً تو لفظی دلائل خود ضعیف ہوتے ہیں، بالخصوص ایک مرجوح کو دوسرے مرجوح پر ترجیح دینے کے لیے جو دلائل استعمال کیے جاتے ہیں ان میں اور بھی ضعیف پیدا ہو جاتا ہے، اس لیے اس قسم کے دلائل سے ایک تاویل کو دوسری تاویل پر ترجیح نہیں دیجاسکتی، یعنی اس قسم کے الفاظ کے ظاہری معنی چھوڑنے کے بعد ان کے دوسرے معنی بیان نہیں کیے جاسکتے، سلف کا یہی مذہب ہے، اور امام صاحب نے بھی یہی مذہب اختیار کیا ہے، چنانچہ اس تحقیق کے بیان کرنے کے بعد تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں:

فلھذا تحقیق المتین مذہبنا	اس مستحکم تحقیق کے بعد ہمارا مذہب یہ ہے کہ
ان بعد اقامة الدلالة القطعية	اس بات پر یقینی دلیل قائم کرنے کے بعد
على ان حمل اللفظ على الظاهر	کہ لفظ کا ظاہری معنی پر محمول کرنا محال
محال لا يجوز الخوض في تعيين	ہے تاویل کی تعیین میں غور و فکر نہیں
التاویل	کرنا چاہیے،

ایک دوسرے موقع پر ثم استوی علی العرش کی تفسیر میں لکھتے ہیں:	
ان نقطع یكونه تعالى متعالیا	ہم یقین رکھتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ مکان
عن المكان والجهة ولا يخوض	اور جہت منزه ہے لیکن باوجود اس کے
فی تاویل الایۃ علی التفصیل	ہم آیت کی تاویل میں غور و فکر نہیں کرتے
بل نفوض علمها الی الله وهو	بلکہ اس کے علم کو خدا کے سپرد کرتے ہیں،

الذی قرعناہ فی تفسیر قولہ خدا کے اس قول کی تفسیر میں وما یعلم

وما یعلم ذاولیہ الا اللہ و ما یعلم ذاولیہ الا اللہ والراستخون فی العلم

الراستخون فی العلم یقولون امنا یقولون امنا ہم نے اسی کو ثابت

یہ و ہذا الذی مذہب ہو الذی کیا ہے اور ہم اسی مذہب کو پسند کرتے ہیں

نختارہ ونقول بہ وتعمد علیہ اسی کے قائل ہیں اور اسی پر اعتماد کرتے ہیں

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ تشریح و صفات باری کے متعلق امام صاحب نے سلف کا

مذہب اختیار کیا ہے، کیونکہ

(۱) سلف کے نزدیک تشابہ یعنی ایسے الفاظ جن کے معنی معلوم نہیں ہو سکتے، قرآن مجید

میں مذکور ہیں، لیکن متکلمین کے نزدیک ایسے الفاظ قرآن مجید میں موجود نہیں، اور امام صاحب

اس مسئلہ میں سلف ہی کے ہمزبان ہیں،

(۲) سلف کے نزدیک ان الفاظ کی تاویل جائز نہیں، لیکن جمہور متکلمین کے

زویک ضروری ہے، اور امام صاحب نے اس مسئلہ میں سلف ہی کی روش اختیار کی

لیکن اسی کے ساتھ امام صاحب ارباب تاویل کی تکفیر بھی نہیں کرتے، بلکہ ان کے

زویک تمام اسلامی فرقتے بعض موقعون پر قرآن و حدیث میں تاویل کو ضروری

سمجھتے ہیں، مثلاً قرآن مجید میں ہے،

وَاَنْزَلْنَا الْحَدِیْثَ فِیْ سَبْعِیْنِ اور ہم نے لوہا و تاراج میں پڑا

شدید حدیث (حدید - ۳) خطرہ ہے،

حالانکہ یقینی طور پر معلوم ہے کہ لوہا آسمان سے زمین میں نہیں اتارا گیا، ہی، حدیث

میں ہے کہ خداوند تعالیٰ اپنے بندے سے کہے گا کہ "میں بیمار ہوا تو نے میری عیادت نہیں کی
 میں نے تجھ سے کھانا مانگا تو نے مجھ کو کھانا نہیں کھلایا، میں نے تجھ سے پانی مانگا تو نے مجھ کو
 پانی نہیں پلایا، حدیث میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خداوند تعالیٰ کی زبان سے بیان
 فرمایا ہے کہ "جو شخص میرے پاس چل کر آئے گا میں اس کے پاس دو رکعت نماز کروں گا۔" اور
 اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ان الفاظ کے حقیقی معنی مراد نہیں بلکہ ایک حالت کی تصویر
 کھینچنی مقصود ہے، اس قسم کی اور بھی بہت سی آیتیں اور حدیثیں ہیں جن میں تاویل
 سے مفر نہیں، تاویل کے سب سے بڑے مخالف امام حنبل ہیں، لیکن تین حدیثوں میں عیسایا
 کہ امام غزالی نے لکھا ہے ان کو بھی تاویل کرنی پڑی ایک تو یہ کہ "حجر مسودہ زمین میں خدا
 کا ہاتھ ہے" مجھ کو پس کی طرف سے خدا کی غرض ہو آتی ہے، "تیسرے یہ کہ" جو شخص مجھ کو
 یاد کرتا ہے میں اس کا ہشتین ہوتا ہوں، حدیث میں ہے کہ "قیامت کے دن سورہ
 بقرہ اور سورہ آل عمران بادل کی شکل میں آئیں گی" معمرہ نے اس حدیث سے مسئلہ
 خلق قرآن پر استدلال کیا، تو امام احمد بن حنبل نے اس کا یہ جواب دیا کہ "اس سے ان
 سورثوں کے پڑھنے والے کا ثواب مراد ہے، اور یہ کھلی ہوئی تاویل ہے۔"

اس بنا پر تاویل سے تو کسی فرقے کو مفر نہیں، البتہ یہ متعین کرنا چاہیے کہ تاویل کے
 مواقع کیا ہیں؟ امام صاحب کے نزدیک جب عقلی و نقلی دلیل میں تعارض واقع ہو تو اس
 موقع پر عقل کو نقل پر ترجیح دیجائے گی، اور اس حالت میں تین صورتیں پیش آئیں گی۔
 (۱) ایک تو یہ کہ نقلی دلیل کو سب سے صحیح ہی تسلیم کیا جائے،
 (۲) اگر اس کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اس کی تاویل کی جائے،

۳، اس کی تاویل نہ کی جائے بلکہ اس کا علم خدا کے سپرد کر دیا جائے،

امام صاحب کا اصلی میلان جیسا کہ ہم ابھی لکھ آئے ہیں اسی تیسری صورت کی طرف
لیکن اسی کے ساتھ وہ تاویل کو بھی ناجائز نہیں سمجھتے البتہ متکلمین کے نزدیک اس موقع
پر تاویل ضروری ہو جاتی ہے، لیکن امام صاحب اس کو ضروری نہیں سمجھتے بلکہ ان کے
نزدیک محض تبرعات تاویل کی جاسکتی ہے، اس اصول کے مطابق خداوند تعالیٰ کی ذات
وصفات کے متعلق قرآن و حدیث میں جو تشابہ الفاظ آئے ہیں ان کے ظاہری معنوں کے
لحاظ سے خداوند تعالیٰ کا جسم و جسمانی ہونا لازم آتا ہے، اور امام صاحب کے نزدیک خداوند تعالیٰ
کا جسم و جسمانی ہونا محال ہے، اور اس پر مضمون نے بہت سے عقلی دلائل قائم کیے ہیں،
مثلاً ہر جسم مرکب ہوتا ہے، اور ہر مرکب اپنے تمام اجزاء کا محتاج ہوتا ہے، لیکن مرکب
کے تمام اجزاء مرکب کے غیر ہوتے ہیں اور جو چیز غیر کی محتاج ہوتی ہے، وہ بے نیاز
نہیں ہو سکتی یا یہ کہ اگر خدا کے اجزاء سے ترکیبی میں اعضاء و جوارح ہوں تو وہ دیکھنے کیلئے
آنکھ کا، کرنے کے لیے ہاتھ کا اور چلنے کے لیے پانوں کا محتاج ہوگا، اور یہ احتیاج اسکی
شان بے نیازی کے مخالف ہے، لیکن اگر خدا کی ذات پر جسم کے لفظ کا اطلاق نہ کیا جائے
یا لیا جائے لیکن اس کو اجزاء سے مرکب نہ مانا جائے، تو اس صورت میں محض لفظی
نزاع باقی رہ جاتی ہے، چنانچہ امام صاحب خود اس التقدیس میں لکھتے ہیں کہ
”قد مائے کرامیہ کی نسبت مشہور ہے کہ وہ خداوند تعالیٰ کی ذات پر جسم کے لفظ کا اطلاق
تو کرتے ہیں لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہمارا مقصد نہیں ہے کہ خداوند تعالیٰ اجزاء سے
مرکب ہے، بلکہ ہم اس کے معنی بتا دیتے ہیں کہ وہ محل سے بے نیاز اور ذات خود قائم ہے،

اور اس صورت میں صرف لفظی نزاع باقی رہ جاتی ہے، لیکن اسی کے ساتھ چونکہ کرامیہ کا یہ عقیدہ ہے کہ خدا ایک خاص چیز و جہت میں ہے اور اس کی طرف اشارہ کیا جاسکتا ہے اس لیے اس اعتقاد سے خدا کا اجزاء سے مرکب ہونا لازم آتا ہے، بالاینہ اگر یہ مسئلہ صرف اسی حد تک محدود رہتا تو امام صاحب کو اس کی تردید کی چند ان ضرورت نہ تھی، لیکن امام صاحب کے زمانے میں جو لوگ اس عقیدہ کے موجود تھے، انھوں نے اس مسئلہ پر اپنی طرف سے بہت کچھ اصرار کیا کر دیے تھے، امام غزالی الجامع للعوام میں لکھتے ہیں کہ اس مسئلہ میں قیاس و تفریع سے کام نہیں لینا چاہیے، مثلاً اگر خدا کی نسبت ہاتھ کا لفظ آیا ہے تو اس بنا پر کہ ہاتھ کے لیے کلائی، بازو، اور پتیلی کا ہونا ضروری ہے، خدا کیلئے ان تمام اعضاء کو ثابت نہیں کرنا چاہیے، یا اگر خدا کے متعلق انگلی کا لفظ آیا ہے تو اس لیے انگلیوں کے پورے کا ثابت کرنا جائز نہیں، جس طرح گوشت، ہڈی اور اعصاب کا ثابت کرنا جائز نہیں، اگرچہ عام طور پر ہاتھ ان چیزوں سے خالی نہیں ہوتا، اس اصرار سے بعید تر یہ اصرار ہے کہ اگر خدا کی نسبت ہاتھ کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے پانوں بھی ثابت کیا جائے، آنکھ یا ہنسنے کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے منہ ثابت کیا جائے، سمع و بصر کا لفظ آیا ہے تو اس کے لیے کان اور آنکھ ثابت کیے جائیں، یہ تمام چیزیں محال، جھوٹ اور اصرار ہے، اور بعض احمق مشبہ چونکہ اس قسم کی جہالت کرتے ہیں، اس لیے ہم نے اس کا ذکر کیا، سو اتفاق سے امام صاحب کو اسی گروہ سے سابقہ پڑا، چنانچہ جب انھوں نے بلا وعید کا سفر کیا اور سلطان غیاث الدین غوری اور اس کے بھائی شہاب الدین غوری کے دربار میں پہنچے تو ان اطراف کے اکثر باشندے کرامیہ سمجھتے تھے۔

اور خود سلطان غیاث الدین غوری کا بھی یہی مذہب تھا۔ اس لیے امام صاحب نے خداوند تعالیٰ کی تنزیہ کے مسئلہ پر خصوصیت کے ساتھ توجہ کی، اور اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا وہ چند مقدمات پر مبنی ہے،

(۱) ایک ایسی ذات موجود ہے جس کی طرف نہ اشارہ کیا جاسکتا، نہ عالم کی کسی چیز میں حلول کر کے پائی جاتی، نہ وہ عالم سے الگ ہو کر کسی خیر و جہت میں ہے، لیکن مخالف گروہ اس مقدمہ کو بدایتہً باطل سمجھتا ہے اور اس کے نزدیک اس قسم کی کوئی چیز موجود ہی نہیں ہو سکتی، لیکن امام صاحب بدایت کے اس دعویٰ کو تسلیم نہیں کرتے، اولاً تو ایک بہت بڑا گروہ یہ اعتقاد رکھتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کسی جسم میں حال ہو کر پایا جاتا، نہ عالم سے الگ کسی خیر و جہت میں ہے، خود فلاسفہ عقول نفوس اور ہیولی کو حکم اور جسمانی تسلیم کرتے اور مسلمانوں میں معمر بن عباد اسلمی، محمد بن لغمان، راعب اصفہانی اور امام غزالی کا بھی مذہب ہے، اور یہ لوگ ایک ہی چیز کے منکر نہیں ہو سکتے، دوسرے یہ کہ عقل اس مسئلہ میں کہ "ایک ذات ایسی موجود ہے جو نہ عالم میں حال ہو کر پائی جاتی، نہ عالم سے الگ کسی خیر و جہت میں موجود ہے" اور اس مسئلہ میں کہ "ایک وہ کائنات ہے، صریح فرق محسوس کرتی ہے، اور دوسرے مسئلہ کا اس کو بدایتہً یقین حاصل ہو جاتا ہے، اور پہلے مسئلے میں وہ توقف کرتی ہے اور اس کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں کرتی، اس سے معلوم ہوا کہ اس مسئلے کا انکار یہی نہیں ہے، البتہ ہم اپنے طبعی میدان کی بنا پر یہ خیال کرتے ہیں کہ ہر چیز کو کسی جسم میں حلول کر کے یا کسی جہت اور چیز میں اس سے الگ ہو کر پایا جانا چاہیے، لیکن یہ عقل کا فیصلہ نہیں ہے، بلکہ

وہم و خیال کا فیصلہ ہے، کیونکہ وہم و خیال کا تعلق صرف محسوسات سے ہے، اور چیزیں
 ہم کو محسوس ہوتی ہیں وہ یا تو کسی جسم میں حلول کر کے یا اس سے الگ ہو کر کسی چیز
 و جہت میں پائی جاتی ہیں، اس بنا پر وہم و خیال نے محسوسات پر غیر محسوسات کو بھی
 قیاس کر لیا، لیکن یہ قیاس وہی اور خیالی ہے، عقلی نہیں ہے، بلکہ عقل کے نزدیک ایسی
 چیزوں کا وجود ہے، جو ان تمام علاقے سے مجرور ہیں، مثلاً زید، عمر و، بکر سب کے سب اتنا
 میں شریک ہیں، اور اپنے اپنے تشخصات و تعینات کی وجہ سے باہم ممتاز ہیں، اس لیے
 اگر ان تعینات و تشخصات کو حذف کر دیا جائے تو انسانیت کا ایک مشترک مفہوم ایسا
 نکلتا ہے جس کی کوئی معین شکل نہیں ہے، بلکہ وہ بالکل مجرور عقلی ہے، بعینہ اسی طرح یہ بھی
 ممکن ہے کہ محسوسات کا خالق حس و خیال کے علاقے سے بالکل منزہ ہے،

لیکن امام صاحب کی یہ تقریر صحیح نہیں ہے، فلاسفہ کا دعویٰ ہے کہ "امکان احتیاج
 کی علت ہے"، اور اس دعویٰ کو وہ بدیہی سمجھتے ہیں، لیکن اس دعویٰ پر یہ اعتراض ہوتا
 ہے کہ وہ بدیہی نہیں ہے، اور اس اعتراض کی تقریر امام صاحب نے مباحث مشرقیہ میں
 بعینہ وہی کی ہے جو محسمہ و مشبہ کے دعویٰ کی تردید میں کی ہے، یعنی یہ کہ عقل اس مسئلہ میں
 کہ "امکان احتیاج کی علت ہے"، اور اس مسئلہ میں کہ "ایک لفظ کا نصف ہے" صریح
 فرق محسوس کرتی ہے، دوسرے مسئلہ پر وہ براہۃً یقین رکھتی ہے، اور پہلے مسئلہ پر اس کو
 اس قسم کا یقین نہیں ہے، اس سے معلوم ہوا کہ پہلا مسئلہ بدیہی نہیں ہے، لیکن امام صاحب
 نے حکماء کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ باوجود اس فرق کے یہ دعویٰ بدیہی ہی
 کیونکہ جس طرح نظریات میں باہم فرق ہوتا ہے یعنی ایک نظری زیادہ دقیق اور زیادہ
 محتاج استدلال ہوتا ہے، اور دوسرا اس سے کم، اسی طرح بدیہیات میں بھی اختلاف

ہوتا ہے، ایک بدیہی بہت زیادہ واضح ہوتا ہے، اور دوسرا اس سے کم، اس لیے مسئلہ کہ "امکان احتیاج کی علت ہے" باوجود بدیہی ہونے کے اس قدر واضح نہیں ہے، جس قدر یہ مسئلہ کہ "ایک دو کا نصف ہے"، لیکن بعینہ ہی جواب پیشہ اور مجسمہ بھی دے سکتے ہیں اور کہہ سکتے ہیں کہ اس مسئلہ میں کہ "ایک ذات ایسی موجود ہے جو نہ عالم میں حال ہو کر پائی جاتی، نہ عالم سے الگ کسی بہت میں ہے، اور اس مسئلہ میں کہ "ایک دو کا نصف ہے" اگرچہ عقل صریح فرق محسوس کرتی ہے، تاہم اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا انکار بدیہی نہ ہو، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا انکار اس قدر واضح طور پر محال نہیں ہے، جس قدر اس مسئلہ کا انکار کہ "ایک دو کا نصف ہے" لیکن باوجود اس اختلاف کے دونوں کی براہت میں کوئی فرق نہیں آتا،

امام صاحب نے انسانیت کی جو مثال دی ہے وہ بھی صحیح نہیں، کیونکہ گفتگو وجود و ہستی میں نہیں ہے، بلکہ وجود خارجی میں ہے، اور انسانیت کا وجود وہی ہے وجود خارجی نہیں ہے، اس لیے موجودات خارجیہ میں سے کسی ایسے وجود کی مثال پیش کرنی چاہیے، جو خارج میں جہت، حیز اور مکان میں نہ پائی جائے، امام صاحب کے اساس تقدیس میں اس اعتراض سے تعریف نہیں کیا ہے، لیکن اربعین میں خود مخالفین کی زبان سے یہ اعتراض کیا ہے اور لکھا ہے کہ انسان من حیث الانسان کا وجود خارج میں نہیں ہے، بلکہ عقل میں ہے، حالانکہ دعویٰ یہ ہے کہ خارج میں جب دو چیزیں موجود ہوں گی تو لازمی طور پر یا تو ایک دوسرے میں حلول کر کے پائی جائے گی یا اس سے الگ ہو کر کسی جہت میں موجود ہوگی اس کے بعد اس کا یہ جواب دیا ہے کہ ہم اس مثال سے یہ ثابت کرنا نہیں چاہتے کہ خارج میں کوئی چیز مقدار اور جہت سے منزہ ہو کر پائی جاتی

بلکہ مقصود صرف یہ ہے کہ ایسی چیز کا تعقل ممکن ہے جس کی کوئی جہت اور مقدار نہ
 نہ ہو، اور اس مثال سے یہ دعویٰ ثابت ہو جاتا ہے، باقی یہ بات کہ اس قسم کی کوئی
 چیز زمین سے باہر موجود ہے یا نہیں؟ دوسری دلیل یہ موقوف ہے، بہر حال اس
 مقدمہ سے امام صاحب یہ ثابت نہ کر سکے کہ خارج میں کوئی چیز ایسی موجود ہے جو
 جہت اور مقدار سے منزہ ہے، اس دلیل کے بعد امام صاحب نے دلیل الزامی سے
 یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ خود فریق مخالف ایسی چیزوں کے وجود کو تسلیم کرتا ہے جو وہم
 و خیال سے بالاتر ہیں، مثلاً یہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا کا منہ اور خدا کا ہاتھ مخلوق کے منہ اور
 ہاتھ سے مختلف ہے، حالانکہ اس قسم کا منہ اور ہاتھ وہم و خیال میں نہیں آسکتا، خدا کی ذات
 سے خدا کی صفات اور خدا کے افعال کا تعقل آسان ہے لیکن وہ بھی ہمارے وہم و خیال سے
 بالاتر ہے، ہم کو کسی ایسے شخص کا وجود معلوم نہیں ہے جس کو تفصیل کے ساتھ غیر متناہی
 چیزوں کا علم دفعہً حاصل ہو حالانکہ ہمارا اعتقاد ہے کہ خداوند تعالیٰ کو اس قسم کا علم حاصل
 ہے، ہم کو نظر آتا ہے کہ ہر شخص جب کوئی کام کرتا ہے تو اس کے لیے اس کو آلات و
 ادوات کی ضرورت ہوتی ہے، اور اعمال شاقہ کرنے کے بعد وہ تھک جاتا ہے، حالانکہ
 خداوند تعالیٰ اپنے افعال میں نہ آلات و ادوات کا محتاج ہے، نہ اس کو تھکان لاحق
 ہوتی، خداوند تعالیٰ عرش سے لیکر تحت الارضی تک کی مخلوقات کی آواز سنتا ہے،
 اور آسمان کے اوپر اور زمین کے نیچے تک کی چھوٹی بڑی بڑی چیزیں دیکھتا ہے،
 حالانکہ یہ بات ہمارے وہم و خیال سے بالاتر ہے، مجسمہ و مشبہ کو بھی ان عقائد سے
 اتفاق ہے، اس لیے جب وہ خود ایسی باتیں تسلیم کرتے ہیں جو وہم و خیال میں نہیں
 آسکتیں تو اس کو کیوں نہیں تسلیم کر سکتے کہ خدا موجود ہے لیکن عالم کے اندر ہے، نہ عالم

کے باہر، انتہا سے انتہا یہ کہا جاسکتا ہے، کہ ایسی ذات کا وجود وہم و خیال میں نہیں آسکتا،
 لیکن خدا کی کوئی چیز وہم و خیال میں آسکتی ہے؟ لیکن امام صاحب نے اس پر غور نہیں
 کیا کہ ان عقائد کے متعلق شریعت کی تصریحات موجود ہیں، خداوند تعالیٰ نے خود فرمادیا ہے کہ
 ”لیس کمثلہ شی“ اس لیے مشبہ و محبہ خدا کے منہ اور ہاتھ کو مخلوق کے منہ اور ہاتھ سے مختلف
 مانتے ہیں، اسی طرح خدا کے افعال و صفات کے متعلق بھی شریعت کی جو تصریحات موجود
 ہیں اور انہی تصریحات کے مطابق وہ ان کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں، اور اس میں عقل،
 وہم و خیال کو کوئی دخل نہیں دیتے، لیکن اس مسئلہ کے متعلق کہ ”خدا نہ عالم کے اندر ہے
 نہ عالم سے باہر، نہ کسی چیز میں ہے، نہ کسی جہت میں“ شریعت کی کوئی تصریح موجود نہیں
 ہے، اس لیے وہ اس قسم کے موجود خارجی کا اس لیے انکار نہیں کرتے کہ وہ وہم و خیال سے
 بالاتر ہے، بلکہ اس لیے انکار کرتے ہیں کہ شریعت میں اس کی کوئی تصریح نہیں ہے، بلکہ
 شریعت میں اس کے برخلاف شہادتیں موجود ہیں، چنانچہ علامہ ابن رشد نے لکھا ہے کہ
 جسمیت کی صفت کے متعلق بظاہر تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ شریعت نے سکوت اختیار کیا ہے،
 لیکن نفی سے زیادہ شریعت میں اس کے اثبات کی تصریح موجود ہے، کیونکہ قرآن مجید کی
 متعذر آیتوں میں خدا کے لیے منہ اور ہاتھ کا لفظ آیا ہے، اور ان آیتوں سے یہ وہم پیدا
 ہوتا ہے کہ جسمیت ان صفات میں ہے، جن میں خالق کو مخلوق پر فضیلت حاصل ہے،
 جس طرح اور صفات مثلاً قدرت و ارادہ میں اس کو مخلوق پر فضیلت حاصل ہے، اس لیے
 بہت سے اہل اسلام کا یہ اعتقاد ہے کہ خدا جسم تو ہے لیکن اجسام کے مشابہ نہیں ہے، اور
 حبابہ اور ان کے بہت سے پیروں کا یہی مذہب ہے،

(۲) مجسمہ اور مشبہ کا دعویٰ ہے کہ "ایک ایسا موجود جو نہ عالم سے متصل ہو نہ منفصل
 اُس وقت تک نہیں ہوتا کہ اس کوئی نظیر موجود نہ ہو" لہذا اگر اس کی کوئی نظیر موجود نہیں ہے لیکن
 امام صاحب نے اس دعویٰ کے باطل کرنے کے لیے یہ دوسرا مقدمہ قائم کیا ہے کہ ہر موجود
 کے لیے یہ ضروری نہیں ہے کہ اس کی کوئی نظیر بھی موجود ہو اور اس نظیر کے موجود نہ ہونے
 سے یہ لازم نہیں آتا کہ سرے سے اس کا وجود ہی نہ پایا جائے، کیونکہ ہم کو بدانتہا یہ معلوم
 ہے کہ عقل کے نزدیک ایک ایسی ذات کا وجود ممکن ہے جس میں ایسے اوصاف پائے جائیں
 جو اس کے سوا اور چیزوں میں موجود نہ ہوں، اس لیے اس کی نظیر کے معدوم ہونے
 سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ بھی موجود نہ ہو، امام صاحب نے بعض عقلی دلیلوں سے بھی
 اس کو ثابت کیا ہے لیکن یہ سب عقلی احتمالات ہیں، انھوں نے موجودات اور محسوسات
 سے کوئی ایسی مثال نہیں دی ہے جس سے ثابت ہو کہ ایک ایسی چیز موجود ہے جس کی
 کوئی نظیر نہیں ہے۔

ان مقدمات کے بعد امام صاحب نے عقلی دلائل سے یہ ثابت کرنا چاہا ہے کہ خداوند
 جسمیت، جہت اور چیز سے مبرا ہے، لیکن قرآن و حدیث میں یہ تصریح اس کے متعلق
 کچھ مذکور نہیں ہے، کسی آیت یا حدیث میں نہ تو خدا کے لیے جسم کا لفظ آیا ہے، نہ صراحتاً
 اس سے انکار کیا گیا ہے، بلکہ ان دونوں سے سکوت اختیار کیا گیا ہے، اس لیے
 امام صاحب نے جو نقل دلیلیں پیش کی ہیں ان سے یہ تصریح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ
 خداوند تعالیٰ جسمیت، جہت اور چیز سے منزہ ہے، بلکہ امام صاحب نے ان سے
 یہ نتیجہ نکالا ہے، لیکن یہ نتیجہ کسی طرح یقینی اور قطعی نہیں کہا جاسکتا، بلکہ نہایت ڈراؤں کا
 معلوم ہوتا ہے، مثلاً قرآن مجید میں ہے "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ" جس کے صریح معنی یہ

ہیں کہ خدا کا کوئی شریک نہیں ہے، لیکن امام صاحب اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اگر خدا جسم ہوگا تو دو جزوؤں سے مرکب ہوگا، اور اس وقت وہ احد یعنی ایک باقی نہ رہے گا، حالانکہ اولاً تو یہی متفقہ مسئلہ نہیں کہ جسم دو جزوؤں سے مرکب ہوتا ہے، بلکہ انفس ثنائیہ جسم کو بسیط مانتے ہیں، دوسرے اجسام مختلف اجزاء سے مرکب ہوتے ہیں ان کو بھی عرف عام میں ایک ہی کہا جاتا ہے، دونہیں کہا جاتا،

اسی طرح قرآن مجید میں ہے کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَہٗ اور امام صاحب اس سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ اس آیت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تمام چیز و جہت ایک دن فنا ہو جائیں گے، صرف خدا باقی رہے گا، اور اس کے تسلیم کرنے کے بعد یہ ماننا پڑے گا کہ خدا اس وقت بھی کسی چیز و جہت میں موجود نہیں ہے، ورنہ اس کی ذات میں تغیر لازم آئے گا جو محال ہے، لیکن امام صاحب نے خود اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ جہت و چیز موجود چیز نہیں ہیں، اس لیے وہ فنا نہیں ہو سکتیں، اور اس کا جواب یہ دیا ہے کہ جہت اور چیز عددی چیز نہیں ہیں، بلکہ وجودی ہیں، لیکن اس پر جو دلیل قائم کی ہو اس سے زیادہ سے زیادہ ان کا وجود ذہنی ثابت ہوتا ہے، حالانکہ آیت کا مفہوم یہ ہے کہ تمام موجودات خارجیہ فنا ہو جائیں گے، صرف خدا کی ذات باقی رہے گی، ایک حدیث میں ہے کہ ایک صحابی نے آپؐ دریافت کیا کہ سب سے پہلے کیا چیز موجود تھی؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ "خدا تھا اور اس کے ساتھ کوئی چیز نہ تھی" امام صاحب اس سے یہ نتیجہ مستنبط کرتے ہیں کہ اگر خدا کسی چیز و جہت میں ہوتا تو وہ چیز و جہت اس کے ساتھ موجود ہوتی، حالانکہ اس حدیث سے اس کے خلاف ثابت ہوتا ہے، لیکن اس پر بھی یہی اعتراض ہوتا ہے کہ چیز و جہت کا کوئی واقعی وجود نہیں ہے یہ محض اعتباری اور ذہنی چیزیں ہیں، اور حدیث میں خدا کے ساتھ ذہنی

چیزوں کے وجود کا انکار نہیں کیا گیا ہے، بلکہ خارجی چیزوں کے وجود کا انکار کیا گیا ہے،

ایک حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ ایک ایسی اندھیری میں تھا جس کے نیچے نہ پانی تھا نہ اس کے اوپر ہوا تھی۔ اور امام صاحب کہتے ہیں کہ اس اندھیری سے مراد یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کسی جہت میں نہ تھا، کیونکہ وہ جہت اگر موجود ہوتی تو نظر آتی، لیکن ان دلائل کا جواب یہ ہے وہ ظاہر ہے، امام صاحب ان کی نسبت خود لکھتے ہیں :-

ان هذه الوجوه التي ذكرناها بعضها
يؤمل جن کو ہم نے بیان کیا ان میں بعض

قوی وبعضها ضعیف ہے قوی اور بعض ضعیف ہیں،

لیکن ہمارے نزدیک ان میں ایک دلیل بھی صحیح نہیں ہے نہ ان میں یہ تصریح ہے کہ خداوند تعالیٰ کسی چیز و جہت میں نہیں ہے، نہ ان سے یہ بطور نتیجہ کے سکھنا، عقلی دلائل کے بعد امام صاحب نے عقلی دلائل سے ثابت کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ جسمیت اور جہت و حیز سے منزہ ہے، اور اس پر کرامیہ اور مجسمہ کے جو شبہات تھے ان کو نقل کیا ہے، اور اس کا جواب یہ ہے، پھر یہ ثابت کیا ہے کہ تاویل سے مسلمانوں کے کسی فرقہ کو مفر نہیں، یہاں تک کہ امام احمد بن حنبل کو بھی جو تاویل کے سب سے زیادہ مخالف ہیں چند حدیثوں میں تاویل کرنی پڑی، ان تمام مراتب کے بعد امام صاحب کے ان تمام الفاظ کی جن سے خداوند تعالیٰ کا جسمانی ہونا لازم آتا ہے، تاویلین کی ہیں،

اس قسم کے جو الفاظ ہیں ان میں بعض تو

(۱) صرف حدیثوں میں،

(۲) اور بعض قرآن و حدیث دونوں میں آئے ہیں،

لیکن اس قسم کے جوالفاظ حدیثوں میں آئے ہیں ان کی تاویل بعض مقامات پر تو ہو ہی نہیں سکتی، اور بعض مقامات پر بہت زیادہ کھینچ تان کر فی پڑتی ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ "وہال کانا" ہے اور خدا کا نام نہیں ہے، اور اس حدیث کی کوئی تاویل نہیں ہو سکتی، ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "خدا نے اپنے ہاتھ کو میرے دونوں شانوں کے درمیان رکھ دیا تو میں نے اپنے سینے تک اس کی ٹھنڈک محسوس کی"، اور امام صاحب نے اس کی دو تاویلیں کی ہیں، ایک تو کہ اس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ خدا کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کس قدر توجہ تھی، دوسرے یہ کہ "ید" کے معنی احسان کے بھی ہیں اور یہاں یہی معنی مراد ہیں، اور دونوں شانوں کے درمیان ہاتھ رکھنے سے مقصود یہ ہے کہ اس لطف و عنایت کو خدا نے آپ کے دل تک پہنچا دیا، اور اس لطف و عنایت کی ٹھنڈک آپ کو محسوس ہوئی، جیسا کہ اہل عرب کہتے ہیں "عیش بارس" خوشگوار عیش،

بعض حدیثیں ایسی ہیں جن کی تاویل اگرچہ ہو سکتی ہے، لیکن ان میں جو تفصیلات پائی جاتی ہیں ان سے جہانیت کا تخیل بہت زیادہ وسعت اور وضاحت کے ساتھ پیدا ہو سکتا ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ "جب خداوند تعالیٰ اپنی مخلوقات کے درمیان فیصلہ کر چکا تو چٹ لیٹ گیا، اور اپنی ایک پاؤں کو اٹھا کر دوسرے پاؤں پر رکھ دیا، امام صاحب نے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ جب کوئی شخص کسی کام سے فارغ ہو جاتا ہے تو اسی طرح اطمینان سے لیٹ جاتا ہے، اس لیے کسی کام سے فارغ ہونے کے اظہار کا یہ طریقہ ادا ہے، لیکن بہر حال اس تفصیل سے جہانیت کا تخیل زیادہ پیدا ہوتا ہے، ان وجوہ سے امام صاحب نے احادیث احادیث پر ایک کلی اور اصولی بحث کی ہے،

اور یہ ثابت کیا ہے کہ ان سے صرف علم ظنی پیدا ہوتا ہے، اور فقہی احکام میں اگرچہ اس قسم کی ظنی حدیثیں قبول کی جاسکتی ہیں، لیکن عقائد میں ان کو قبول نہیں کیا جاسکتا، امام صاحب نے اس بحث پر جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ

(۱) اس قسم کی تمام باتیں اخبار احاد سے ثابت ہیں، اور اخبار احاد سے علم ظنی پیدا ہوتا ہے، کیونکہ احادیث کے روایہ معصوم نہیں ہیں، اس لیے وہ غلطی کر سکتے ہیں، لیکن فروعی احکام کے لیے صرف ظن کافی ہے اس لیے فروعی احکام میں ان حدیثوں کو قبول کر لیا گیا ہے، لیکن اصولی مسائل میں اس قسم کی حدیثیں قبول نہیں کی جاسکتیں، حشویہ آیات تشابہات کی تاویل کو اس لیے ناجائز قرار دیتے ہیں کہ وہ تاویلین ظنی ہوتی ہیں، لیکن اگر یہ اصول صحیح ہے تو اس اصول کی بنیاد ان ظنی حدیثوں سے خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کا ثابت کرنا بھی جائز نہیں ہو سکتا،

(۲) روایہ میں سب سے زیادہ ملید پارہ طبقہ صحابہ کرام کا ہے، لیکن خود صحابہ نے دوسرے صحابہ کی روایتوں پر جرح کی ہے، جس سے ان کی روایتیں مشکوک ہو جاتی ہیں، تاہم چونکہ قرآن مجید میں تمام صحابہ کی مدح و ستائش کی گئی ہے، اور اس سے ان کی صداقت کا ظن پیدا ہوتا ہے اس لیے شریعت کے فروعی احکام میں ان کی روایتوں کو قبول کر لیا گیا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کی بنیاد ان ظنی روایتوں پر قائم نہیں ہو سکتی،

(۳) ملاحدہ نے بہت سی بیہودہ روایتیں وضع کی تھیں اور ان کو محدثین نے اپنی سادگی اور پاک باطنی سے قبول کر لیا تھا، امام بخاری اور امام مسلم نے اگرچہ یہ قتلہ طاعت ان روایتوں کے سمجھائے کی کوشش کی، لیکن وہ بہر حال عالم الغیب نہ تھے، اور ان کو

وہ تمام واقعات معلوم نہ تھے، جو رسول اللہ ﷺ کے زمانے سے اس زمانہ تک پیدا ہوئے
اس لیے ہم ان کے ساتھ حسن ظن تو ضرور رکھتے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ جب ہم کو کوئی
ایسی حدیث نظر آئے جس میں کوئی اس قسم کی بات ہو جو رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب
نہیں کی جاسکتی تو ہم یہ یقین کر لیں گے کہ وہ ملاحظہ کی بنائی ہوئی ہے،

(۴) محدثین بالکل معمولی وجوہ کی بنا پر بہت سی حدیثوں کو چھوڑ دیتے ہیں مثلاً
فلان شخص حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی محبت رکھتا تھا، اس لیے وہ رافضی تھا، منہدی
قدری تھا، اس لیے ان کی روایتیں مقبول نہیں، جب یہ حالت ہے تو جو لوگ ایسی
روایتیں کرتے ہیں، جن سے خداوند تعالیٰ کی الوہیت اور ربوبیت ہی باطل ہو جاتی
ہے تو ان کی روایتیں بطریق اولیٰ نہیں قبول کرنی چاہئیں

(۵) یہ بالکل یہی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی سے کسی مجلس میں کوئی بات ایک
سے لے، پھر ۳۴ سال کے بعد اس کی روایت کرے تو وہ بعینہ اس کے الفاظ کی روایت
نہیں کر سکتا، اخبارِ احادیث کی یہی حالت ہے کہ جن لوگوں نے ان کو رسول اللہ ﷺ سے
سنا اور انھوں نے اس کو لکھا نہیں بلکہ ان کے سننے کے پینسویں سال بعد ان کی روایت
کی، اس لیے ممکن ہے کہ یہ الفاظ خود روایتوں کے ہوں، یا وہ حدیث کا بہت سا حصہ
بھول گئے ہوں، یا ترتیب کلام بدل دی ہو، بہر حال ان احتمالات کے بعد خداوند تعالیٰ
کی ذات و صفات کے متعلق ان حدیثوں سے استدلال نہیں کیا جاسکتا،

لیکن با این ہمہ قرآن و حدیث میں اس قسم کے جھگڑا لفظ آئے ہیں، امام صاحب
نے ان کی تاویلیں کی ہیں، اور ان تاویلوں کی صحیح وجہ تو یہ ہے کہ امام صاحب نے خود لکھا
ہے یہ ہے کہ قرآن مجید، اہل عرب کی زبان اور عادت کے مطابق نازل ہوا ہے، اس لیے

اس لیے ان الفاظ کے استعمال سے چارہ کار نہ تھا، اور اس بنا پر امام صاحب کے ان
تاویلون کے جو فلسفیانہ وجود بیان کیے ہیں، وہ بالکل غیر ضروری اور دور از کار ہیں،
وامتنع الفلک باعینہ چار ہوس (اور ہماری آنکھوں کے سامنے ایک کشتی بنا

ہیں اگر آنکھ کے حقیقی معنی مراد لیے جائیں تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ خدا کے ایک چہرے پر
بہت سی آنکھیں ہوں اور یہ ایک بدنما شکل ہے، یا اگر

بلید الا مہسوطان (مذہب ۹) بلکہ اس کے دونوں ہاتھ کشادہ ہیں

کے ظاہری معنی لیے جائیں تو اس سے یہ لازم آئے گا کہ کشتی آدمیوں کی طرح خدا کے ہاتھ
پھیلے ہوئے ہوں، حالانکہ خدا اس سے منزہ ہے،

اسی طرح امام صاحب کی بعض تاویلین بھی بعید از عقل ہیں، مثلاً ایک حدیث میں

ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو اپنی صورت پر پیدا کیا جس سے معلوم
ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کی کوئی شکل و صورت ہے، لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ اس حدیث

کا یہ مطلب نہیں بلکہ یہ مطلب ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو خود حضرت

آدم علیہ السلام کی صورت پر پیدا کیا، کیونکہ دہر یہ کہتے ہیں کہ انسان صرف مرد اور عورت

کے مادہ سے ایک مدت میں افلاک و عناصر کے اثر سے پیدا ہوتا ہے، اور اطباء و فلا

سوف کا خیال ہے کہ انسان کی موجودہ صورت قوت مصورہ کی پیدا کی ہوئی ہے لیکن رسول اللہ

صلعم نے ان خیالات کو اس طرح باطل کیا کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم کی صورت

نطفہ، افلاک و عناصر اور قوت مصورہ کے اثر کے بغیر وقفہ پیدا کر دی۔ لیکن یہ تاویل نہایت

دور از کار ہے، البتہ زبان و محاورہ کے مطابق ان الفاظ کی جو تاویلین امام صاحب کے ہیں،

وہ صحیح ہیں لیکن ان کے نقل کرنے سے پہلے یہ جان لیتا چاہیے کہ اس قسم کے جو الفاظ ہیں، اونکی

دو قسمین ہیں :-

(۱) ایک تو وہ الفاظ جن سے علانیہ جہانیت ثابت ہوتی ہے، مثلاً ہاتھ، آنکھ

اور منہ وغیرہ،

(۲) دوسرے وہ الفاظ جن سے علانیہ جہانیت نہیں ثابت ہوتی، البتہ جہا^{نیت}

ان کے لیے لازم ہے، مثلاً بہنسا، اور روتا، وغیرہ کہ ان کے لیے منہ اور آنکھ کا ہونا لازمی

پہلی قسم کے صرف چند الفاظ ہیں جو قرآن میں آئے ہیں یعنی وجہ، عین، ید، قبضہ، لمیمین،

جنب اور ان الفاظ کی تاویل نہایت آسانی کے ساتھ ہو سکتی ہے، مثلاً جن آیتوں میں

وجہ کا لفظ آیا ہے ان میں بعض موقعوں پر ذات الہی اور بعض موقعوں پر رضاے الہی

مراد ہے، مثلاً

کل شیء ہالک الا وجہہ (تفسیر) اسکی ذات کے سوا سب چیزیں فنا ہونے والی ہیں،

میں وجہہ کے معنی منہ کے نہیں بلکہ ذات کے ہیں،

اور

انما نطعمکم لوجہہ اللہ (مزم-۲) ہم تم کو صرف خدا کی رضا مندی کیلئے کھلاتے ہیں،

میں اس کے معنی رضاے الہی کے ہیں،

عین کا لفظ جن آیتوں میں آیا ہے اس سے توجہ اہتمام اور نگہ رانی مراد ہے، کیونکہ لوگوں

جس چیز کی طرف زیادہ توجہ رکھتے ہیں یا اسکی نگرانی کرتے ہیں، اس کو اپنی نگاہ کے سامنے

رکھتے ہیں، اس لیے ان آیتوں سے

واضع الفلک یا عیننا (ہود-۴) اور ہماری آنکھوں کے سامنے ایک کشتی بنا

ولتضع علی عینی (طہ-۲) تم ہماری آنکھوں کے سامنے پرورش پاؤ،

یہی توجہ اہتمام اور نگرانی مقصود ہے،

یہ کہ لفظ جن آیتوں میں آیا ہے ان میں بعض موقعوں پر قدرت اور بعض موقعوں پر نخل یا فیاضی اور بعض موقعوں پر شرف و اعزاز مقصود ہے، مثلاً
 يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰنَا مِنْ فَوْقِ السَّمٰوٰتِ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰنَا مِنْ اَسْفَلَ السَّمٰوٰتِ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰنَا مِنْ اَسْفَلَ السَّمٰوٰتِ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰنَا مِنْ اَسْفَلَ السَّمٰوٰتِ (۱)

میں ہاتھ سے قدرت اور

خدا کا ہاتھ بندھا ہوا ہے

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰتٰنَا مِنْ فَوْقِ السَّمٰوٰتِ (۹)

بلکہ اس کے دونوں ہاتھ کشادہ ہیں

بَلْ يَدَاۤءُكَ مَبْسُوٰطَتَانِ (۹)

میں نخل اور فیاضی اور

اے اہلیں جس چیز کو ہم نے اپنے ہاتھوں سے بنایا
 اسکو سجدہ کرنے سے تجھے کوئی چیز مانع ہوئی۔

مَا مَنَعَكَ اَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ
 بِيَدَي (ص - ۵)

میں شرف و اعزاز مقصود ہے،

قرآن مجید کی اس آیت میں

قیامت کے دن ساری زمین اس کی
 ایک مٹھی میں ہوگی

وَالْاَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ (زمر - ۷)

میں بھی مٹھی سے قدرت اور ملک مراد ہے،

اس آیت میں

(اور آسمان کتاب کی طرح) پیٹے ہوئے

وَالسَّمٰوٰتُ مَطْوِيٰاتٌ بِيَمِيْنِهِ

اس کے داہنے ہاتھ میں ہوں گے،

(زمر - ۷)

میں بھی یمن سے یہی معنی مراد ہیں،

یا حسرتی علی ما فرطت فی

افسوس میری اس کوتاہی پر جو میں نے

جنب الله (زمر - ۶)

پاس خدا (ٹھوڑا کھنے) میں کی،

جنب سے پہلو نہیں بلکہ ذات مراد ہے،

جنب کے سوا یہ تمام الفاظ حدیثوں میں بھی آئے ہیں، اور ان حدیثوں میں بھی
یہی معنی نہایت آسانی کے ساتھ لیے جاسکتے ہیں، البتہ بعض جگہ اختلاف پیدا ہو جاتا ہے
مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو ایک مٹھی
خاک سے جس کو اس نے تمام زمین سے لیا پیدا کیا، کیونکہ یہاں مٹھی سے قدرت
کے معنی مراد نہیں لیے جاسکتے، البتہ اس کی تاویل بھی آسانی سے ہو سکتی ہے، کیونکہ
جب کسی چیز کی مقدار کی کمی بیان کرنی مقصود ہوتی ہے، تو یہ لفظ استعمال کرتے ہیں
مثلاً مٹھی بھرا دیون سے کیا ہو سکتا ہے، لیکن بعض حدیثوں میں دشواری پیش آتی
ہے، مثلاً ایک حدیث میں ہے کہ "وہال کانہ یوقد خدا کا نا نہیں ہے"، اور امام ضا
اس حدیث کی کوئی تاویل نہیں کر سکے ہیں، بلکہ لکھا ہے کہ "اس سے پہلے کوئی اور فقرہ
تھا، جو روایت میں مذکور نہیں، اگر وہ فقرہ مذکور ہوتا تو یہ اشکال پیش نہ آتا، اس حدیث
کے راوی حضرت ابن عمرؓ ہیں اور انھوں نے جب یہ روایت کی کہ "میت پر اس کے
اہل و عیال کے رونے سے مذاہب ہوتا ہے" تو حضرت عائشہؓ نے قرآن مجید کی
ایک آیت کی رو سے اس پر اعتراض کیا، اور کہا کہ اس فقرہ سے پہلے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دوسرا فقرہ کہا تھا، اور وہ فقرہ اگر روایت میں مذکور ہوتا تو یہ اعتراض
دور ہو جاتا، یہی حالت اس حدیث کی بھی ہے،

یہ وہ الفاظ ہیں جو قرآن و حدیث و ثنوں میں آئے ہیں لیکن اس قسم کے چند

الفاظ اور ہین جو صرف حدیثوں میں مذکور ہین، مثلاً صورت، شخص، کف، ساعد،
 اصبع، انامل، رجل، قدم اور امام صاحب نے ان تمام الفاظ کی مناسبت یا یلین
 کی ہین، مثلاً صورت کے معنی صفت کے بھی ہین، جیسے اس واقعہ کی صورت یہ ہے،
 اس مسئلہ کی صورت یہ ہے، یعنی اس کی کیفیت یا صفت یہ ہے، اس لیے اس حدیث
 کے کہ میں نے اپنے پروردگار کو اچھی صورت میں دیکھا، یہ معنی ہین کہ میں نے اس کو اچھی
 حالت یا اچھی صفت میں دیکھا، شخص کے معنی ذات معینہ کے ہین، اور اس حدیث میں
 کہ کوئی شخص خدا سے زیادہ غیرت کو پسند نہیں کرتا، خدا کی مخصوص ذات مراد ہے،
 کف کے لفظ سے بھی وہی استعارہ کیا جاسکتا ہے، جوید کے لفظ سے کیا جاسکتا ہے،
 مثلاً حدیث میں ہے کہ ایک شخص ایک نقرہ صدقہ دیتا ہے اور وہ خدا کی ہتھیلی میں پڑھکر
 پہاڑ بھو جاتا ہے، جس سے صرف اس صدقہ کی اہمیت کا اظہار مقصود ہے، ساعد کا بھی
 یہی حال ہے، حدیث میں ہے کہ خدا کی کلائی تمھاری کلائی سے زیادہ مضبوط ہے،
 اور اس سے صرف قوت کا اظہار مقصود ہے، اصبع کی بھی یہی کیفیت ہے، حدیث
 میں ہے کہ لوگوں کے دل خدا کی دو انگلیوں کے درمیان ہین، جس سے کمال قدرت
 مراد ہے، ایک حدیث میں ہے کہ ایک یہودی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں
 آکر بیان کیا کہ خداوند تعالیٰ تمام مخلوقات کو ایک انگلی پر، آسمان وزمین کو ایک انگلی
 پر اور جنت کو ایک انگلی پر اور خاک کو ایک انگلی پر اٹھالیتا ہے، آپ یہ سنکر ہنس پڑے
 اس کے بعد یہ نصیحت نازل ہوئی،

مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ یہ لوگ اللہ کی قدرت نہیں سمجھتے

جیسی اس کی قدرت ہے،

(بخاری - ۱۰)

اس روایت کے راوی حضرت عبد اللہ کہتے ہیں کہ آپ اظہار تعجب اور اسکی تصدیق کیلئے ہنستے تھے لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ آپ کی یہ منہی استنزاز تھی، چنانچہ ایک روایت میں ہے کہ اس موقع پر آپ نے یہی آیت پڑھی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس کلام کا انکار کیا، اور اگر یہ صحیح بھی ہو تو اس سے بھی اظہار قدرت ہی مراد انامل کا لفظ جس حدیث میں ہے اس سے بھی مزید اہتمام و توجہ مراد ہے، حدیث میں ہے کہ خدا نے اپنے ہاتھ کو میرے شانے پر رکھا تو میں نے اس کی انگلیوں کے پوروں کی ٹھنڈک محسوس کی۔ یعنی خدا نے مجھ پر توجہ و شفقت کی اور میں نے اس کے لطف و لذت و کومحسوس کیا، کیونکہ اہل عرب کے محاورے میں لطف و لذت کے لیے ٹھنڈک کا لفظ استعمال کرتے ہیں اور کہتے ہیں "بردا اللہ ثلاثا الی یاء خدا اس ویار کو ٹھنڈا کرے، البتہ جس حدیث میں رعل اور قدم کا لفظ آیا ہے، اس کی تاویل میں امام صاحب کو بڑی زحمت پیش آئی ہے، حدیث میں ہے کہ جنت اور دوزخ نے آپس میں جھگڑا کیا، دوزخ نے کہا کہ جباروں اور تکبروں سے مجھے امتیاز بخشا گیا، اور جنت نے کہا تو پھر مجھ میں صرف کمزور اور پست درجہ کے مسلمان کیوں داخل کیے گئے، اس پر خدا نے جنت سے کہا کہ تو میری رحمت ہے، تیرے ذریعے سے اپنے بندوں میں جس پر چاہتا ہوں رحم کرتا ہوں، اور دوزخ سے کہا کہ تو میرا عذاب ہے، تیرے ذریعے سے اپنے بندوں میں سے جس کو چاہتا ہوں عذاب دیتا ہوں، اور تم میں سے ہر ایک کے بھرنے کے لیے لوگ موجود ہیں، لیکن خدا جب تک جہنم میں اپنے پاؤں نہ رکھتا وہ نہ بھرے گا، ایک حدیث میں پاؤں کے بجائے قدم کا لفظ آیا ہے، لیکن امام صاحب زبان و محاور کے مطابق اس حدیث کی کوئی عمدہ تاویل نہیں کر سکے، اس لیے بہت سے

عقلی اور نقلی دلائل سے اس کا صنف ثابت کیا ہے،
 لیکن اسکے صحیح بان لینے کے بعد امام صاحب نے اسکی تاویل یہ کی ہو کہ جو شخص جھگڑا چکے کے لیے
 درمیان میں پڑتا ہے اس کی نسبت محاورے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اس معاملے
 کے درمیان اپنا پاؤں رکھ کے جھگڑے کو چکا دیا، لیکن یہ اردو اور فارسی کا محاورہ ہے
 امام صاحب نے عربی زبان سے اس کی کوئی مثال پیش نہیں کی ہے، دوسری قسم کے جو
 الفاظ ہیں ان میں بعض تو جذبات سے تعلق رکھتے ہیں، مثلاً ہنسنا، خوش ہونا تعجب کرنا،
 حیا کرنا، غصہ کرنا، ان میں ہنسنے، خوش ہونے اور تعجب کرنے کا لفظ حدیثوں میں اور حیا
 اور غصہ کرنے کا لفظ قرآن مجید میں آیا ہے، اور اس قسم کے الفاظ کے متعلق امام صاحب نے
 ایک کئی اصول یہ بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ کے متعلق ان اوصاف سے ان کی ابتدا
 مراد نہیں ہوتی، بلکہ ان کا انجام مراد ہوتا ہے، مثلاً حیا اس جسمانی تغیر کا نام ہے جو ہنک و عار
 کے خوف سے پیدا ہوتا ہے، اور یہ اس کی ابتدائی حالت ہے، لیکن اس کا انجام یہ ہوتا ہے
 کہ انسان اس قسم کے افعال سے باز آتا ہے، جو موجب رنج و عار ہوتے ہیں، اسی طرح
 غصہ کی ابتدائی حالت یہ ہوتی ہے کہ انسان کے دل کا خون جوش مارنے لگتا ہے اور
 اس میں انتقام کی خواہش پیدا ہو جاتی ہے، اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اس شخص کو
 سزا دیتا ہے جس پر اس کو غصہ آیا ہے، قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ کی نسبت حیا، اور غصہ
 کرنے کا جو لفظ آیا ہے، اس سے ان کا یہی آخری نتیجہ مراد ہے، یعنی برے کام سے باز آنا
 اور سزا دینا، اسی طرح ہنسنے، خوش ہونے اور تعجب کرنے کا جو لفظ حدیثوں میں آیا ہے
 اس سے پسندیدگی اور رضامندی کا اظہار مقصود ہے،

لیکن اس قسم کے زیادہ تر الفاظ وہ ہیں جو جسم سے تعلق رکھتے ہیں، مثلاً ہنسنا، آڑ میں ہونا

قریب ہونا، آنا، اترنا، نظر آنا، ظاہر ہونا، اور امام صاحب نے ان تمام الفاظ کی مناسب تائیلین کی ہیں، مثلاً

فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ (کف - ۱۳) جسکو اپنے پروردگار سے ملنے کی آرزو ہو

مین لقاء سے دیدار الہی مراد ہے کیونکہ جو شخص کسی ملتا ہے، اس کو اس کا دیدار حاصل ہو جاتا ہے

كَلَّا اَنَّهُمْ دُعَيْنَا بِهٖ يَوْمَئِذٍ لِّمَنْ كُنْ يَسِيءُ لَكُمْ يَوْمَئِذٍ (نہم) یہی لوگ ہیں جو اس وقت اپنے پروردگار سے

(تطیف - ۱) آڑ میں رکھے جائیں گے،

مین آڑ سے مراد یہ ہے کہ ان لوگوں کو دیدار الہی نصیب نہ ہو گا یا یہ کہ یہ لوگ اس کے احسان و فضل سے محروم رہیں گے، لیکن حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ نور کے ستر پردوں میں ہی، اور امام صاحب اس کی کوئی صحیح تاویل نہیں کر سکے ہیں،

قریب ہونے سے قرب رحمت مراد ہے،

ان الفاظ میں سب سے زیادہ اہم آنے اور اترنے کا لفظ ہے جو قرآن و حدیث میں خداوند تعالیٰ کی نسبت بہ تصریح آیا ہے، قرآن مجید میں ہے،

هَلْ يَنْظُرُونَ اِلَّا اَنْ يَّاتِيَهُمْ (کہا یہ لوگ سی کے فقط ہیں کہ اللہ بادلوں کا چھتر

اللہ فی ظلی من الغمام (لگائے فرشتوں کو ساتھ لیے ان کے سامنے

الْمَذِکَّةِ (بقمرہ - ۲۴) آموچہ ہو،

وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلٰٓئِكُ (تھا را پہرہ و دروگاراے گا اور فرشتے

صَفًا صَفًا (فرج - ۱) صف بستہ (اے جلو میں ہوں گے)

اور حدیث میں ہے کہ "اخیرات کے ثلث حصے میں خداوند تعالیٰ دنیا کے آسمان پر اترتا ہے، اور پکارتا ہے کہ کیا کوئی گنہگار توبہ کرتا ہے؟ کیا کوئی استغفار کرنے والا ہے؟ کیا

کوئی دوا کرنے والا ہو کیا کوئی سوال کرنے والا ہے، اسی طرح جبر تک پہنچا رہا ہوتا ہے، اور
 امام صاحب نے ان کی تاویل میں غیر ضروری طوالت سے کام لیا، لیکن اسی کے ساتھ اصل
 نکتہ بھی بیان کر گئے ہیں، یعنی آیتوں میں اس طرز بیان سے شان و شوکت، رعب و اب
 اور خوف و ہیبت کا اظہار مقصود ہے، حقیقی طور پر ان مقصود نہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ

والمقصود تمثيل تلك الحالة
 اس حالت کی تمثیل بادشاہ کی حالت سے
 بجال الملک اذا حضر فانه
 مقصود یہی کہ جب وہ خود آجاتا ہے تو اس کے
 يظهر بجمود حصونه من
 آنے سے ہیبت سیاست کے وہ آثار ظاہر ہوتے
 آثار الهيبة والسياسة مالا
 ہیں جو اس کی تمام فوج کے آنے سے بھی
 يظهر بجموده عساكره كلها
 ظاہر نہیں ہو سکتے تھے،

حدیث میں خدا کے اتارنے سے نزول رحمت مراد ہے، اور اس کے لیے رات کا اخیر
 حصہ اس لیے مخصوص کیا گیا ہے کہ مختلف حیثیتوں سے یہ عبادت کا نہایت اہم وقت ہے،
 اسی کے ساتھ اس سے ان عبادت گزاروں کے اعزاز کا اظہار بھی مقصود ہے، کیونکہ اگر کوئی بادشاہ
 کسی کے پاس اس کی اصلاح حالت کے لیے خود آئے تو اس سے اس کو اعزاز
 حاصل ہو جاتا ہے، اور چونکہ خدا کا بندوں کی بھلائی کے لیے خود اترنا ان کے اعزاز کا سبب
 تھا، اس لیے اترنے کا لفظ بجا تھا اسی اعزاز کے لیے استعمال کیا گیا۔

اسی طرح قرآن مجید میں بہت سی آیتیں ہیں جن سے خدا کے لیے جہت کا ثبوت ہوتا
 ہے، مثلاً بعض آیتوں میں ہے کہ خدا عرش پر ٹھکان ہے، بعض آیتوں میں ہے کہ خدا اوپر ہے
 بعض آیتوں میں خدا کے لیے اعلیٰ کا لفظ استعمال کیا گیا ہے جو علو سے مشتق ہے بعض آیتوں
 میں ہے کہ خدا کی طرف فرشتے اور روحیں چڑھتی ہیں، بعض آیتوں سے صاف ثابت ہوتا

کہ خدا آسمان میں ہے، ایک آیت میں ہے کہ خدا نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اپنی طرف اٹھایا ان تمام آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا اوپر ہے، اور اس قسم کی آیتیں اس کثرت سے ہیں کہ ان کو متشابہ نہیں کہا جاسکتا، کیونکہ اگر متشابہ ہوتیں تو صحابہ اور تابعین اس کی تاویلین کرتے، لیکن ان سے اس قسم کی تاویلین منقول نہیں ہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ آیتیں محکم ہیں،

حدیثیں ان آیتوں سے بھی واضح ہیں، معراج کے واقعہ سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ خدا آسمان پر ہے، ایک حدیث میں ہے کہ آپ نے فرمایا کہ خدا آسمان کے اوپر اپنے عرش پر ہے۔ پھر آپ نے اپنے ہاتھ سے خیمہ کی شکل بنائی، اور فرمایا کہ وہ اسی طرح ہے، امام رضا نے ان تمام آیتوں اور حدیثوں کی تاویلین کی ہیں، لیکن حقیقت ان آیتوں اور حدیثوں کے متعلق امام صاحب کا اصلی میدان سلف کے عقیدے کی طرف ہی، چنانچہ لکھتے ہیں

وعند هذا يختار مذهب السلف

اب ہم سلف کا مذہب اختیار کرتے ہیں اور

ونقول لما عرفنا ببلات القواطع

کہتے ہیں کہ جب ہم نے ان عقلی دلائل کو جان لیا

العقلية انه ليس مراد الله تعالى

کہ ان آیتوں سے خداوند تعالیٰ کا مقصد حجت

من هذه الايات اثبات الجهة

کا ثابت کرنا نہیں ہے تو اس کے بعد ہم کو

لله تعالى فلا حاجة بنا بعد

اس بات کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں

الی بیان ان مراد الله تعالى من

کہ ان آیتوں سے خدا کا کیا مقصد ہے اور

هذا الايات ما هي وهذا الطر

اور یہ طریقہ ذوق نظر میں زیادہ محفوظ

اسلم فی ذوق النظر وعن

اور شور و شغب سے زیادہ دور

الشفاع بعد (اساس التقديس ص ۱۸۴)

ہے،

امام صاحب نے اخیر عمر میں ایک کتاب اقسام لذات میں لکھی تھی، جس کی تھوڑی سی عبارت علامہ ابن قیم نے اجتماع الجہوش الاسلامیہ میں نقل کی ہے جس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ امام صاحب کا اصلی عقیدہ وہی ہے، جو سلف کا تھا، چنانچہ لکھتے ہیں کہ "ان حقائق کے انکشاف کے لیے بہت سے غور و فکر کے بعد میں نے صحیح اور بہتر طریقہ قرآن مجید کا پایا اور وہ یہ ہے کہ غور و فکر کو چھوڑ دیا جائے، خدا کی تعظیم میں مبالغہ نہ تو کیا جائے، لیکن اس کی تفصیلات میں خوض و فکر سے احتراز کیا جائے، تنزیہ کے متعلق میں یہ آیتیں

وَاللّٰهُ الْغَنِيُّ وَانْتَ الْفَقِيْرُ (محمد ۴) اللہ بے نیاز ہے اور تم محتاج ہو

لَيْسَ كَمِثْلِهٖ شَيْءٌ (شوری ۲) کوئی چیز اس جیسی نہیں

قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ (اخلاص ۱) وہ اللہ ایک ہے،

اور اثبات کے متعلق یہ آیتیں

الرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ الْمُسْتَوِی (رحمن عرش پر ہے)

يَخَافُوْنَ رَجْمًا مِّنْ قَوْمِهِمْ (نمل ۵) اپنے پروردگار سے جو ان کے اوپر ہی ڈرتے رہتے ہیں

اِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ (فاطر ۲) اسی کی طرف اچھی باتیں چڑھتی ہیں

قُلْ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ اللّٰهِ (نساء ۱۱) کہہ کہ (نفع و نقصان) سب اللہ کی طرف سے ہی

اور نامنزاوار باتوں سے خدا کی تنزیہ کے متعلق یہ آیت پڑھتا ہوں

مَا اَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ (نساء ۱۱) تجھ کو کوئی فائدہ پہنچے تو سمجھ کہ اللہ کی طرف سے ہے

اللّٰهُ (نساء ۱۱)

اسی اصول کے مطابق اور آیتوں کو خیال کر لو

ان مباحث کے بعد یہ بتا دینا ضروری ہے کہ اسلام میں سب سے پہلے جہدِ دینی اور ہم
 اس بات سے انکار کیا کہ خدا عرش پر ہے، وہ حرائق کا ہاشندہ تھا، جہاں بہت سے صاحبانہ اور
 فلاسفہ رہتے تھے، اور خدا کے متعلق ان کا یہ عقیدہ تھا کہ اس کی ذات میں صرف صلیبی یا اضافی
 اوصاف یا وہ اوصاف پائے جاتے ہیں جو ان دونوں سے مرکب ہیں، انہی صابیہ
 اور فلاسفہ سے اس نے اس عقیدہ کو اخذ کیا، پھر حکیم بن صفوان نے اسی جہد سے اس
 عقیدہ کو لیا اور اس کی اشاعت کی، دوسری صدی میں بشر بن غیاث مرسی اور اس کے
 ہمصر و ن کے ذریعہ سے یہ عقیدہ پھیلا، اور اسی نے اس قسم کی تاویلات کیں، یہی تاویلات
 ہیں جو ابوبکر بن قورک کی کتاب التاویلات، اور امام صاحب کی تائیس التقدیس، ابو
 ابوعلی جنائی، عبد الجبار بن احمد ہمدانی، ابو الحسن بصری، ابن عساکر، اوام غزالی وغیرہ کی تصنیفات
 میں موجود ہیں، اور ان تمام تاویلات کی بنیاد اس پر قائم ہے کہ اس قسم کے اوصاف و
 الفاظ سے خدا کا حکم ہونا لازم آتا ہے، مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ خدا عرش پر ہے تو اس سے یہ
 لازم آئے گا کہ وہ یا تو عرش سے بڑا ہو گا یا چھوٹا ہو گا یا اس کے برابر ہو گا، کیونکہ جب کوئی
 حکم کسی حکم کے اوپر ہوتا ہے تو لازمی طور پر یہی تین صورتیں پیدا ہوتی ہیں، اور خدا کے
 متعلق یہ تین صورتیں محال ہیں، لیکن جو لوگ سلف کا عقیدہ رکھتے ہیں ان کے نزدیک
 اس قسم کی احتمال آفرینیوں سے تشبیہ و تعطیل دونوں لازم آتی ہے، یعنی جو لوگ یہ تین
 صورتیں پیدا کرتے ہیں وہ پہلے تو خدا کو حکم سے تشبیہ دیتے ہیں، لیکن چونکہ خدا حکم کے
 مشابہ نہیں ہو سکتا اس لیے وہ اس کے عرش پر ہونے ہی سے انکار کر دیتے ہیں، اس لیے
 یہ عقیدہ تشبیہ و تعطیل دونوں کا مجموعہ بن جاتا ہے، حالانکہ سلف نے ان دونوں صورتوں
 کے درمیان ایک مثال روش اختیار کی تھی، یعنی ان کے نزدیک خدا عرش پر تو ہے

لیکن اس کا عرش پر ہونا اور تمام اجسام سے مختلف ہے، اس لیے ایک جسم کے دوسرے
 جسم کے اوپر ہونے سے جو لوازم پیدا ہوتے ہیں وہ خدا کے متعلق نہیں پیدا ہو سکتے،
 اسی عقیدہ کو سلف اس طرح بیان کرتے ہیں کہ "خدا کا عرش پر ہونا تو معلوم ہے لیکن
 اس کی کیفیت معلوم نہیں، اور اس عقیدہ کی تشریح علامہ ابن تیمیہ نے اس طرح کی ہے
 کہ جب تک عالم محسوس میں عالم غیر محسوس کی نظیر موجود نہ ہو ہم کو عالم غیر محسوس کا
 علم نہیں ہو سکتا، مثلاً جب تک ہم کو شہد، دودھ اور انگور کی لذت نہ معلوم ہو ہم
 میں ان چیزوں کی لذت کا تصور نہیں کر سکتے، اس لیے محسوس اور غیر محسوس میں ایک
 قسم کی مشابہت و مشارکت کا پایا جانا ضروری ہے تاکہ ہم اس کے ذریعہ سے غیر محسوس
 کو سمجھ سکیں، لیکن باوجود اس مشابہت و مشارکت کے جنت کے شہد، دودھ اور انگور
 کی لذت دنیا کے شہد، دودھ اور انگور کی لذت سے اس قدر مختلف ہے کہ اس دنیا میں
 اس کا کوئی اندازہ نہیں کیا جاسکتا، حدیث میں ہے کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں نے
 اپنے نیک بندوں کے لیے وہ سامان مہیا کیے ہیں جن کو کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی
 کان نے سنا، نہ کسی دل میں ان کا احساس پیدا ہوا، عالم محسوس اور عالم غیر محسوس
 کا یہی اختلاف ہے جس کا علم خدا کے سوا کسی کو حاصل نہیں، اس لیے جو لوگ یہ کہتے
 ہیں کہ تشابہ کا علم صرف خدا کو حاصل ہے، اور جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ خدا کے سوا علماء
 راہین کو بھی اس کا علم ہے دونوں کا قول صحیح ہے، کیونکہ جو لوگ کہتے ہیں کہ علماء
 راہین کو بھی اس کا علم ہے، ان کا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگ ان الفاظ کے معنی جانتے ہیں
 اور جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ خدا کے سوا اور کسی کو اس علم نہیں ہے، ان کا مطلب یہ ہے کہ

خدا کے سوا کسی کو ان کی کیفیت معلوم نہیں ہے، تو جب عالم محسوس اور عالم غیر محسوس کی مخلوقات میں باوجود اس مشابہت اور مشارکت کے یہ اختلاف ہی تو خالق اور مخلوق کے اوصاف میں باوجود مشارکت و مشابہت کے جو اختلاف ہوگا اس کا علم خدا کے سوا کسی کو ہو ہی نہیں سکتا، سلف کے زمانے میں لفظ تاویل کے ہی دو معنی تھے، ایک تو لفظ کے ظاہری معنی جس کا علم تمام علماء کو حاصل تھا، دوسرا اس معنی کی حقیقت خارجی اور اس کی کیفیت جس کا علم خدا کے سوا کسی کو حاصل نہیں، انہی دو نون معنوں کی بنا پر وہ کہتے تھے کہ خدا کی نسبت قرآن و حدیث میں ہاتھ پاؤں کا جو لفظ آیا ہے اس کے ظاہری معنی ہم کو معلوم ہیں، اور ہم ان پر ایمان رکھتے ہیں، لیکن ان کی حقیقت اور کیفیت ہم کو معلوم نہیں، اس کا علم صرف خدا کو ہے، اور ہم اس سے بحث نہیں کر سکتے، باقی تاویل کے یہ معنی کہ کسی دلیل کی وجہ سے لفظ کے راجح معنی کو چھوڑ کر اس کے مرجوح معنی مراد لیے جائیں، متاخرین کی اصطلاح ہے اور اسی اصطلاح کی بنا پر ان الفاظ کے ظاہری معنی سے چونکہ خدا کا جسمانی ہونا لازم آتا ہے جو عقلی دلیل سے محال ہے، اس لیے وہ ان کے ظاہری معنی کو چھوڑ کر ان کے مرجوح معنی مراد لیتے ہیں، لیکن سلف تاویل کے اس معنی سے وقف نہ تھے، نہ قرآن مجید میں یہ لفظ اس معنی میں آیا ہے، اس لیے وہ ان الفاظ کی تاویل نہیں کرتے بلکہ ان کے ظاہری معنی کو بیان کر کے ان کی کیفیت اور حقیقت کے علم کو خدا کے سپرد کرتے ہیں، اور امام صاحب کا میلان اسی مذہب کی طرف ہے،



مسئلہ خیر و شر

یہ مسئلہ خداوند تعالیٰ کے وجود، خداوند تعالیٰ کی توحید اور خداوند تعالیٰ کی تشریح تینوں سے تعلق رکھتا ہے، ملاحظہ جن کو خداوند تعالیٰ کے وجود سے انکار ہے، کہتے ہیں کہ دنیا میں نہایت کثرت سے ظلم و جور، قتل و خونریزی، مصیبت اور رنج پایا جاتا ہے، اس لیے کیونکر قیاس کیا جاسکتا ہے کہ دنیا کا خالق، رحیم اور عادل ہے، اگر خدا قادر مطلق ہے تو اس کو دنیا میں صرف نیکی اور راستبازی پیدا کرنی چاہیے تھی، فریب، چھوٹ، فسق، فجور، حسد، بغض، دشمنی، انتقام اور سیرجی کے وجود کی کیا ضرورت تھی؟ ان تمام باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی صاحب ارادہ اور مختار خدا نہیں ہے، بلکہ صرف لائف نجر ہے، اور وہ بلا محبت اور بلا ارادہ ہمیشہ مختلف اشکال بناتا اور بدلتا رہتا ہے، نہ اس کو غم ہے نہ خوشی، نہ ہر و تریاق، نہ رنج و طرب، زندگی و موت، ہنسی اور آنسو، سب اس کے نزدیک یکساں ہیں، نہ وہ رحیم ہے، نہ وہ خشنود سے خوش ہوتا ہے، نہ آنسو گرانے سے متاثر ہے۔

ثنویہ اور مجوس جو توحید کے منکر ہیں وہ بھی اسی بنا پر دو خدا مانتے ہیں کہ دنیا میں خیر و شر، لذت و الم، موت و زندگی، مرض و صحت کا وجود پایا جاتا ہے، اور ایک ہی شخص میں خیر و شر کے یہ دونوں متضاد اوصاف نہیں پائے جاسکتے، اس لیے اگر دنیا کا خدا ایک ہوتا تو کیوں ایک کو زندگی دیتا اور ایک کو موت، کیوں ایک کو دولت

بنانا اور ایک کو فقیر؟ اس تخصیص سے ثابت ہوتا ہے کہ نیکی اور بدی کے دو مختلف خدا ہیں، ایک نیکی کو اور دوسرا بدی کو پیدا کرتا ہے۔

اس مسئلہ کی اسی وسعت اور اہمیت کی بنا پر فلاسفہ، متکلمین اور محدثین سب نے اس پر نہایت مفصل بحث کی ہے، شیخ نے اشارات میں، امام صاحب نے مباحث مشرقیہ میں اور ابن قیم نے شفاء الغلیل میں اس مسئلہ کو نہایت تفصیل سے لکھا ہے، لیکن اصل مسئلہ پر بحث کرنے سے پہلے یہ طے کرنا چاہیے کہ خیر و شر کا سوال کس اصول اور کس عقیدہ کے رو سے پیدا ہوتا ہے؟ ایک ملحد کو تو اس مسئلہ سے کوئی سروکار نہیں، اس کے نزدیک نظام عالم صرف لا آف نیچر پر قائم ہے، جو نہ رحیم ہے، نہ خوشامد سے خوش ہوتا ہے، نہ آنسو گرانے سے متاثر، اس لیے اس کے نزدیک زہر و تریاق، رنج و طرب، اور خیر و شر سب یکساں ہیں، فلاسفہ کے اصول کے مطابق بھی خیر و شر کا سوال نہیں پیدا ہوتا، کیونکہ وہ اگرچہ خدا کے وجود کو تسلیم کرتے ہیں، لیکن ان کے نزدیک خدا فاعل یا لا اختیار نہیں بلکہ موجب بالذات ہے، یعنی اس کی ذات سے افعال کا صدور بلا ارادہ اور بلا اختیار ہوتا ہے، اور اس حالت میں خیر و شر کا مسئلہ ہی نہیں پیدا ہوتا، آفتاب بلا ارادہ و بلا اختیار روشنی کو پھیلاتا رہتا ہے، اور اس کو اس سے غرض نہیں ہوتی کہ یہ روشنی خیر ہے یا شر؟ مضر ہے یا مفید؟ چنانچہ امام صاحب شرح اشارات میں لکھتے ہیں

ولقائل ان يقول للفلاسفة

ایک شخص فلاسفہ سے یہ کہہ سکتا ہے کہ اس

ان البحث عن هذاه المسئلة

مسئلہ سے بحث کرنے کی ذمہ داری تم پر تھی

ساقط عنكم علی حسب اصولکم

اصول کے مطابق عائد نہیں ہوتی، اس لیے

فيكون خوصكم فيه من الفضول

لان البحث عن هذه المسئلة

لا يستقيم الا مع القول بان

فاعل العالم مختار لان قول

انفائل لم وجد الشر في افعال

الله تعالى انما يتوجه اذا كان

تعالى مختاراً يمكنه ان يفعل

وان لا يفعل حتى يقال لم فعل

هذا دون ذالك واما اذا كان

موجباً لذاته بحيث يستحيل

عقلاً ان لا يكون مصداً

لها صدر عنه لم يكن ان يقا

لم فعل هذا دون ذالك لان

جوابه هو انه المنها وحيدات

هذه الالافعال عنه لان ذاك

تعالى كان موجباً لها لذاته

وكان يستحيل في العقل عدم

صدورها عنه سواء كانت

محصنة

تلك الالافعال خيرات محصنة او شر

اس مسئلہ میں تمنا یا پڑنا فضول ہے، کیونکہ

جب تک یہ نہ مانا جائے کہ دنیا کا خالق مختار

ہے، اس مسئلہ سے بحث کرنا ٹھیک نہیں

ہے، کیونکہ کسی کا یہ کہنا کہ خدا کے افعال

میں برائی کیوں پائی جاتی ہے اس وقت

صحیح ہو سکتا ہے جب خدا مختار ہو اور اسکو

ان افعال کے کرنے یا نہ کرنے کا اختیار ہو

تا کہ یہ کہا جاسکے کہ یہ کیوں کیا؟ وہ کیوں

نہیں کیا؟ لیکن جب وہ موجب بالذات

ہو یعنی اس نے جو کچھ کیا اس کا ذکر اس

کے لیے عقلاً محال ہو تو یہ نہیں کہا جاسکتا

کہ اس نے یہ کیوں کیا؟ وہ کیوں نہیں

کیا؟ کیونکہ اس کا جواب یہ ہے کہ

یہ افعال اس سے اس لیے صادر

ہوئے کہ اس کی ذات ان کے لیے

موجب بالذات تھی، اور ان کا

نہ کرنا اس کے لیے عقلاً محال تھا

خواہ یہ افعال نیک ہوں یا

خواہ یہ

اشاعرہ کے اصول کے مطابق بھی خیر و شر کی بحث نہیں پیدا ہوتی، کیونکہ وہ
 اگرچہ خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں، لیکن حسن و قبح عقلی کے قائل نہیں، یعنی ان کے نزدیک
 عقلاً کوئی چیز اچھی یا بری نہیں ہے، بلکہ خدا جو کچھ کرتا ہے وہ سب اچھا ہوتا ہے،
 چنانچہ امام صاحب شرح اشارات میں لکھتے ہیں:

واما انه لا بد من القول بالحسن لیکن حسن و قبح عقلی کا قائل ہونا
 والفجور العقلاء لا یأتوا بتقداسیر اس لیے ضروری ہے کہ اگر ہم اس
 ان لا نقول بذات کائنات کل کے قائل نہ ہوں تو خدا کے ہر فعل
 حسنا صوابا من الله تعالیٰ کو اچھا ماننا پڑے گا، جیسا کہ اشعریہ
 علی ما هو قول الاشعرية کا قول ہے،

اس تفصیل سے ثابت ہوا کہ فلاسفہ اور اشاعرہ کے اصول کے مطابق خیر و شر کا
 کوئی سوال نہیں پیدا ہوتا، البتہ یہ بحث معتزلہ کے اصول کے مطابق پیدا ہوتی ہے
 جو خدا کو فاعل مختار بھی مانتے ہیں، اور اسی کے ساتھ حسن و قبح عقلی کے بھی قائل ہیں
 ان دونوں اصول کے مطابق اس تقسیم کے سوالات پیدا ہوتے ہیں کہ ہر کے پیدا کر
 مین خدا کی کیا مصلحت ہے؟ موزی جانور کیوں پیدا کیے گئے؟ فسق و فجور کی تخلیق
 کیوں ہوئی؟ اور ان سوالات کے جواب دینے کے لیے موجودات کی تقسیم پانچ
 صورتوں میں کی جاسکتی ہے،

(۱) وہ موجودات جن میں صرف خیر محض پایا جاتا ہے، یعنی ان میں کوئی برائی
 نہیں پائی جاتی،

(۲) وہ موجودات جن میں خیر غالب ہوتا ہے، یعنی ان میں اگرچہ کسی قدر برائی

بھی پائی جاتی ہے، لیکن بھلائی کا پلہ برائی سے بھاری ہوتا ہے،

(۳) وہ موجودات جن میں بھلائی اور برائی دونوں برابر ہوتی ہیں،

(۴) وہ موجودات جن میں بھلائی سے زیادہ برائی پائی جاتی ہے،

(۵) وہ موجودات جن میں صرف برائی ہی برائی پائی جاتی ہے،

ان میں پہلی قسم کا وجود تو عین حکمت اور مصلحت کے مطابق ہے، لیکن یہ قسم صرف عالم علوی

تک محدود ہے، دنیا میں اس کا وجود نہیں پایا جاتا،

دوسری قسم کا وجود بھی حکمت و مصلحت کے موافق ہے، کیونکہ تھوڑی برائی سے

بچنے کے لیے اگر اس کو پیدا نہ کیا جائے، تو بہت سی بھلائیوں سے دست بردار ہونا

پڑے گا، اس لیے بہت سے فوائد کے لیے تھوڑے سے نقصان کا برداشت کر لینا

حکمت و مصلحت کے بالکل مطابق ہے، مثلاً آگ میں بہت سے فوائد ہیں، لیکن اس

کبھی کبھی بعض حیوان یا انسان جل بھی جاتے ہیں، اس لیے اگر اس نقصان کی وجہ سے

بچنے کے لیے آگ نہ پیدا کی جائے تو آگ کے ان تمام فوائد سے جو ان جزئی نقصانات

سے بدرجہا زائد ہیں محروم ہونا پڑے گا، اور دنیا میں صرف اسی قسم کا وجود ہے، اس کے

علاوہ آخر کی تینوں قسمیں موجود نہیں ہیں، کیونکہ دنیا میں اگرچہ مرعہ بھی موجود ہے، لیکن

صحت اس سے زیادہ پائی جاتی ہے، دنیا اگرچہ رنج و غم سے خالی نہیں ہے، لیکن

خوشی اور مسرت کا وجود ان سے زیادہ ہے، لیکن امام صاحب اس دوسری قسم

پر بھی اعتراض کرتے ہیں کہ خدا نے یہ تھوڑی سی برائی بھی کیوں پیدا کی؟ خدا جب

فاعل مختار ہے تو اس کو آگ میں جلانے کی خاصیت اسی موقع پر پیدا کرنی چاہیے

تھی جہاں جلانا مفید ہوتا، لیکن جہاں جلانا مضر ہے وہاں یہ خاصیت نہیں پیدا کرتی

چاہیے تھی، اور اس اعتراض کا جواب اس کے سوا نہیں ہے کہ خدا کو فاعل مختار
نہ مانا جائے۔

جیسا کہ فلاسفہ کا مذہب ہے لیکن امام احمدیہ کا عقیدہ نہیں، کیونکہ وہ تو بذات خود
اشعری ہیں، اور اشارہ کے نزدیک خیر و شر کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا، بلکہ یہ اعتراض
مقتزلہ پر وارد ہوتا ہے، جو خدا کو فاعل مختار مانتے ہیں، اور اس کے ساتھ حسن موقع عقلی
کے بھی قائل ہیں، اور ان دونوں اصول کے بعد اس اعتراض کا ان کے نزدیک اس کے
سوا کوئی جواب نہیں کہ وہ فلاسفہ کے مذہب کو اختیار کریں، اس کے علاوہ اس
تقسیم سے پہلے خیر و شر کی ماہیت سے بحث کرنی چاہیے، اور فلاسفہ نے اس پر جو بحث
کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خیر و جودی اور شر و بدی ہے، اور اس کو انھوں نے
مشاؤون سے ثابت کیا ہے، مثلاً قتل کو شر کہا جاتا ہے، لیکن اس میں جو چیزیں وجودی ہیں
ان میں کوئی شر نہیں پایا جاتا، قاتل کا قتل پر قادر ہونا، تلوار کا نٹنے اور گردن کا کٹ جانے
کے قابل ہونا کوئی بری چیز نہیں، بلکہ قاتل کی قدرت، تلوار کی تیزی، گردن کی نرمی، سب
چیزیں اوصاف کمالیہ ہیں، داخل ہیں، صرف ایک چیز بری ہے یعنی مقتول کی موت
اور وہ مدعی چیز ہے، اس سے معلوم ہوا کہ خیر و جود اور شر و عدم کا نام ہے، اس لیے موجود
میں کوئی چیز بری نہیں ہے، اسی مسئلہ کی سمجھ بھون بھی کی جاتی ہے، کہ خیر و شر اضافی
چیزیں ہیں، یعنی دنیا کی چیزوں میں بالذات کوئی چیز بری نہیں پائی جاتی بلکہ بالعرض
پائی جاتی ہے، آگ میں جلانے کی جو خاصیت ہے، وہ بذات خود بری نہیں ہے،
بلکہ آگ کا کمال ہے، البتہ جو شخص اس سے جل جاتا ہے، اس کے لحاظ سے وہ بری ہو جاتی ہے

لیکن امام صاحب کے نزدیک اس طریقہ سے خیر و شر کی ماہیت متعین نہیں ہوتی، کیونکہ یہ کہنا کہ خیر موجود اور شر معدوم ہے، ایک قضیہ موجبہ ہے جس کا موضوع خیر و شر ہیں، اس لیے یہ قضیہ اس وقت تک صحیح نہیں تسلیم کیا جاسکتا جب تک اس موضوع یعنی خیر و شر کی ماہیت کا تعین و تصور نہ ہو جائے، لیکن چند مثالوں کے جمع کر دینے سے اس قسم کا تعین و تصور یقینی طور پر نہیں پیدا ہو سکتا، بلکہ عرف عام میں شر کے جو معنی مراد لیے جاتے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شر ایک وجودی چیز ہے، کیونکہ عرف عام میں شر رنج و الم کو یا اس چیز کو کہتے ہیں جس سے رنج و الم پیدا ہو اور رنج و الم بالاتفاق وجودی چیزیں ہیں بلکہ بعض لوگوں کے نزدیک لذت کے معنی ہی رنج و الم کے زائل ہونے کے ہیں، اس لیے یہ لوگ لذت کو تو عدمی چیز سمجھتے ہیں، لیکن رنج و الم کے وجودی ہونے میں تو کوئی اختلاف ہی نہیں ہے، اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ عرف عام میں شر تو بہر حال وجودی چیز ہے، البتہ خیر عدمی چیز ہو سکتا ہے، اب تمام الفاظ و عبارات کو چھوڑ کر ہم انسان یا حیوان کی حالت پر غور کرتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ تین صورتوں سے خالی نہیں ہو سکتی،

(۱) یا ان کو صرف لذت ہی لذت حاصل ہوگی،

(۲) یا صرف رنج و الم ہی حاصل ہوگا،

(۳) یا لذت اور رنج و الم کچھ حاصل نہ ہوگا،

۱۔ پہلی صورت میں تو بعض حکماء نفس لذت کے وجود ہی کے منکر ہیں، چنانچہ محمد بن

ذکر یار از سی کا خیال ہے کہ لذت کی حقیقت اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے کہ رنج و الم زائل

ہو جائیں، کھانے پینے سے جو لذت حاصل ہوتی ہے اس کے معنی صرف یہ ہیں کہ بھوک اور

پاس کی تکلیف سے نجات مل گئی، یہی وجہ ہے کہ جب بھوک اور پاس کی شدت ہوتی

تو کھانے پینے کی لذت زیادہ ملتی ہے، یہی حال تمام لذتوں کا ہے کہ وہ کسی نہ کسی تکلیف اور رنج و اہم کا ازالہ ہیں، البتہ فلاسفہ اور متکلمین کو اس پر مستعد و حقیقتوں سے اعتراضات ہیں (۱) ایک تو یہ کہ لذتوں میں فرق مراتب ہوتا ہے، کوئی لذت زیادہ قوی ہوتی ہے، کوئی کم، لیکن عدمی چیزوں میں تفاوت نہیں ہوتا، اس لیے اگر لذت عدمی چیز ہو تو اس میں فرق مراتب کے کوئی معنی نہیں،

(۲) دوسرے یہ کہ ہم بعض آوازوں کو سنکر اور بعض صورتوں کو دیکھکر لذت محسوس کرتے ہیں، حالانکہ ان کے سننے اور دیکھنے سے پہلے ہمارے ذہن میں ان کا کوئی تصور نہ تھا، اس لیے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ان کے شوق کی تکلیف کے ازالہ سے یہ لذت ہوتی ہے، اسی طرح بعض اشخاص کے دیکھنے سے ہم کو لطف حاصل ہوتا ہے، حالانکہ اگر وہ ہمارے سامنے سے چلے جائیں تو ہم کو کوئی تکلیف نہیں ہوتی، اس حالت میں یہ کیونکر کہہ سکتے ہیں کہ تکلیف سے نجات پانے کا نام لذت ہے،

(۳) تیسرے یہ کہ اگر لذت تکلیف کے ازالہ کا نام ہے تو جو لوگ ضعف اشتہا کے مرض میں مبتلا ہیں ان کو اس مرض کے ازالہ کے لیے تلخ و دواؤں کا استعمال نہیں کرنا چاہیے کیونکہ تکلیف کے پیدا کرنے کے لیے تکلیف اٹھانا کوئی دانشمندانہ کام نہیں ہے، اس سے ثابت ہوا کہ لذت ایک وجودی چیز ہے، لیکن ہر حال اگر لذت عدمی چیز ہے، جیسا کہ محمد بن زکریا باری کا خیال ہے تو انسان یا حیوان کو حصول لذت کیلئے پیدا کرنا بالکل بے معنی ہے، لیکن اگر وہ وجودی چیز ہے، جیسا کہ فلاسفہ و متکلمین کی رائے ہے، تو اس حالت میں بھی جب ہم غور کرتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں لذت کا وجود بہت کم ہے، عام طور پر جو چیز پائی جاتی ہے، وہ یا تو رنج و اہم سے یا رنج و اہم کا ازالہ ہے، جس کے معنی

یہ ہیں کہ بدن میں کوئی تکلیف نہیں، اسباب معیشت یعنی گھر، جائیداد اور جاہ و مال سب تکلیفوں
 ہی کے ازالہ کا ذریعہ ہیں، کھانے پینے، اور عمدہ کپڑوں کے پہننے سے جولذت حاصل ہوتی ہے۔
 اس کے معنی بھوک پیاس اور گرمی اور سردی کی تکلیف سے بچنے کے ہیں، شاید یہ کہا جائے کہ
 اگر لذت صرف تکلیف کے ازالہ کا نام ہے تو ایک کھانے کو دوسرے کھانے پر ترجیح کیوں
 دی جاتی ہے؟ بھوک کی تکلیف سے تو اچھے اور برے دونوں کھانے نجات دلا سکتے ہیں
 لیکن اس کی وجہ یہ ہے کہ برا کھانا اپنی خاصیت کو اور ذائقہ کی وجہ سے تکلیف دہ ہوتا ہے اور
 اچھے کھانے میں یہ عیب نہیں ہوتا، اس لیے برا کھانا گوار طریقہ سے اور اچھا کھانا خوشگوار طریقہ سے
 بھوک کی تکلیف کو دور کرتا ہے، اسی بنا پر ایک کو دوسرے پر ترجیح دی جاتی ہے، بہر حال
 عام طور پر جو چیز دنیا میں پائی جاتی ہے وہ یا تو رنج و الم ہے، یا رنج و الم کا ازالہ سے، رنج
 و الم کے ازالہ کے علاوہ جولذتیں موجود ہیں وہ بہت کم ہیں، کثرت صرف رنج و الم کی ہی
 جن میں بعض تو نہایت قوی ہوتے ہیں، مثلاً امراض، اور بعض ضعیف جن سے انسان کو
 کسی حالت میں نجات نہیں ملتی، مثلاً غم و فکر، خوف و اندیشہ، غصہ و ندامت، روزی
 اور کار و بار کی فکر، بد بوی، اگرچہ چیزوں کا دیکھنا، کھنی، کھنی، پھر اور کھلموں کی تکلیفیں جن کا کوئی
 شمار نہیں کیا جاسکتا، اس سے ثابت ہوا کہ دنیا میں رنج و الم کو حقیقی لذتوں پر غلبہ حاصل
 ہے، اس لیے یہ کہنا کہ دنیا میں خیر شمر یہ غالب ہے غلط ہے، اور ان تھوڑی سی لذتوں
 کے لیے انسان اور حیوان کو ان تکلیفوں میں مبتلا کرنے کے لیے ان کو پیدا کرنا تخلیق کا
 عمدہ مقصد نہیں ہو سکتا۔

(۲) دوسری صورت میں حیوان اور انسان کی تخلیق کا مقصد صرف یہ ہو گا کہ ان کو
 صرف رنج و الم میں مبتلا رکھا جائے اور یہ شر محض ہے، جس کو کوئی شخص خداوند تعالیٰ کی طرف

منسوب نہیں کر سکتا،

۳۔ تیسری صورت یعنی یہ کہ انسان اور حیوان کو لذت اور رنج و الہم کچھ حاصل نہ ہو
تخلیق کی علت ہی نہیں ہو سکتی، اس سے تو بہتری تھا کہ وہ پیدا ہی نہیں کیے جاتے، کیونکہ
اس صورت میں عدم اور وجود میں کوئی فرق ہی نہیں باقی رہتا،

ان ہی اشکالات سے بچنے کے لیے معتزلہ نے ان تینوں صورتوں سے الگ تخلیق کا
ایک چوتھا مقصد قرار دیا ہے، یعنی یہ کہ خدا نے انسان اور حیوان کو اس لیے پیدا کیا ہے کہ
وہ دنیا میں رہ کر فائدہ اٹھائیں، لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ اس فائدہ سے دنیوی فواید
مراد نہیں ہو سکتے، کیونکہ دنیا میں جو رنج و الہم پائے جاتے ہیں، ان کے مقابل میں وہ استفادہ
کم ہیں جیسے دریا میں قطرہ، بلکہ اس سے اخروی فوائد مراد ہیں، اور اسی نکتہ کو علامہ بن قسیم
نے اس طرح بیان کیا ہے کہ

”خداوند تعالیٰ کی حکمت کی بنیاد اس اصول پر قائم ہے کہ سعادت اور راحت بغیر
تکلیف و مصیبت کے حاصل نہیں ہو سکتیں، اسی لیے جنت مصیبتوں سے اور دوزخ شہوت
پرستیوں سے گھری ہوئی ہے، خدا نے جنت کو اگرچہ حضرت آدم علیہ السلام ہی کے لیے پیدا
کیا تھا، تاہم ان کو جنت سے اسی اصول کی بنا پر نکالا کہ وہ تکلیف اور مصیبت کو برداشت
کر کے دائمی طور پر جنت میں داخل ہوں، اس لیے ان کو جنت سے اس لیے نہیں نکالا
کہ وہ دنیا میں رہ کر محض تکلیف و مصیبت برداشت کریں، بلکہ اس لیے کہ وہ جنت میں پہلے
سے بہتر طریقہ پر داخل ہوں، اور جنت کے پہلے اور دوسرے داخلہ میں کس قدر فرق ہے،
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بن عدی کی پناہ میں بھی کہ میں داخل ہوئے تھے، لیکن مکہ میں
فتح مکہ کے بعد آپ کا جو داخلہ ہوا کیا ان دونوں میں فرق نہیں ہے، دنیا میں تکلیف و

مصیبت اٹھانے کے بعد مسلمانوں کو جنت میں جو راحت اور لذت نصیب ہوگی، کیا اس
 راحت اور لذت سے زیادہ نہیں ہے، جو ان کو اس وقت حاصل ہوتی جب وہ ابتدا
 ہی سے جنت میں پیدا کیے گئے ہوتے، جو شخص مرض کی تکلیف اٹھانے کے بعد اچھا ہوا
 اس کو صحت کی لذت اس شخص سے زیادہ حاصل ہوگی، جو کبھی بیمار ہی نہیں ہوا، اور
 عقلاء کا اتفاق ہے کہ کمالات کے حاصل کرنے کے لیے تکلیف کا اٹھانا ایک مستحسن
 فعل ہے، اور جو لوگ اس مقصد کے لیے تکلیف اٹھانے سے گریز کرتے ہیں وہ
 دنی اور پست ہمت خیال کیے جاتے ہیں۔

امام صاحب نے اس مسئلہ پر جو کچھ لکھا ہے قرآن مجید سے بھی اس کی تائید ہوتی
 ہے، خداوند تعالیٰ قرآن مجید میں کہتا ہے

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ (پیدا)

اور اس سورہ کی تفسیر اگرچہ خود امام صاحب نے نہیں لکھی ہے تاہم ان ہی کے اصول
 و طرز پر لکھی گئی ہے، اور اس اصول و طرز کے مطابق اس آیت کی تفسیر یہ ہے کہ اس
 دنیا میں کوئی لذت نہیں ہے، بلکہ جس چیز کو لذت خیال کیا جاتا ہے وہ کسی تکلیف
 سے بچنے کی ایک صورت ہے، کھانے اور پہننے کی لذت بھوک ہسروئی اور گرمی
 کی تکلیف سے بچنے کا نام ہے، اس لیے انسان کے لیے صرف دو چیزیں ہیں، یا
 تکلیف یا تکلیف سے بچنا، اور اس آیت کے یہی معنی ہیں، اور اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے
 کہ انسان کے لیے قیامت ایک ضروری چیز ہے، کیونکہ جس حکیم نے انسان کو پیدا
 کیا اگر اس تخلیق سے اس کا صرف یہ مقصد ہو کہ وہ تکلیف اٹھائے تو یہ رحمت کے خلاف ہے

اور اگر یہ مقصد ہے کہ نہ تکلیف اٹھائے، نہ لذت حاصل کرے تو اس کے پیدا کرنے ہی کی کیا ضرورت تھی؟ اور اگر یہ مقصد ہے کہ وہ لطف و لذت حاصل کرے تو ہم بیان کر چکے ہیں کہ اس دنیا میں کوئی لطف و لذت نہیں ہے، بلکہ انسان کے لیے اس دنیا میں تکلیف اور مصیبت کے سوا کچھ نہیں ہے، اس لیے اس دنیا کے بعد ایسی دنیا کا وجود ضروری ہے، جو مساوت، لذت اور عزت کا مرکز ہو، لیکن خلقت انسانی کے مقصد کی تعین میں ہم کو ان احتمال آفرینیوں کی ضرورت نہیں، بلکہ خود خداوند تعالیٰ نے اس کا مقصد یہ بتا دیا ہے

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ

اور ہم نے جنوں اور آدمیوں کو صرف اس عزت

إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (ذاریات: ۳۰)

سے پیدا کیا ہے کہ ہماری عبادت کریں،

اور اس عبادت کے لیے تکلیف، مصیبت اور نقصان ضروری ہے، چنانچہ علامہ ابن قیم لکھتے ہیں کہ "علاموں کا آزاد کرنا، صدقہ دینا، ایثار و ہمدردی کرنا، عفو و درگزر سے کام لینا، صبر کرنا، غصہ کو ضبط کرنا، تکلیفیں اٹھانا خدا کی عبودیت میں داخل ہیں، اس لیے جب تک کفر نہ ہو جس کا نتیجہ غلامی ہے علاموں کے آزاد کرنے کی عبودیت نہیں حاصل ہو سکتی جب تک ظلم و عدوان نہ ہو صبر عفو و درگزر اور غصہ کے ضبط کرنے کی عبودیت کا وجود نہیں ہو سکتا، جب تک فقر و احتیاج نہ ہو صدقہ، ایثار اور ہمدردی کی عبودیت ظاہر نہیں ہو سکتی، اس لیے اگر تمام مخلوقات کی حالت یکساں ہو تو ان تمام عبودیتوں کا خاتمہ ہو جائے، حالانکہ وہ خدا کو بہت زیادہ محبوب ہیں، اور انہی کے لیے خدا نے جن وانس کو پیدا کیا ہے، غرض دنیا میں نہ کوئی لذت ہے نہ حصول لذت تخلیق انسانی

کا مقصد ہے، بلکہ دنیا میں جو کچھ رنج و الم ہے یا رنج و الم کا ازالہ ہے، اب اس رنج و الم کے ازالے کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ انسان آخرت سے غافل ہو کر صرف اپنی ذاتی رنج و الم کا ازالہ کرے، یعنی ذاتی طور پر لطف و مسرت اٹھائے، دوسرے یہ کہ ذاتی لطف و مسرت سے دستبردار ہو کر صرف آخرت کے لطف و مسرت حاصل کرنے کیلئے دوسروں کے رنج و الم کا ازالہ کرے، پہلی صورت ملحدانہ ہے اور اس کو حقیقتاً ترقی دیکھا گیا اس قدر اس ملحدانہ خیال کو ترقی ہو گئی ہے کہ ملاحظہ کا گریو دنیا کے رنج و الم کو بڑھشت نہیں کر سکتا اور ان کی وجہ سے خدا کے وجود خدا کی رحمت، اور خدا کی قدرت کا انکار کرتا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ نے سورہ بقرہ میں اس خیال کی تردید کی اور بتایا کہ رنج و الم کے ازالہ یا حصول لذت کا یہ صحیح راستہ نہیں ہے،

كَفَدُ خَلْقَنَا الْاِنْسَانَ فِي كَبَدٍ
 اَيَحْسَبُ اَنْ اَنْ يَفْقِدَ رَعْلِيَّ اَحَدًا
 يَقُولُ اَهْلَكْتُ مَا لَا لَبَدًا اَيَحْسَبُ
 اَنْ لَمْ يَرَ اَحَدًا (بلد - ۱)

ہم نے آپنی کر دہی مخلوق (انسان) کو ہمیشہ مصیبت
 میں رہی کیا وہ اس خیال میں ہو کہ اس پر
 کسی کا بس نہ چلے گا (نہی میں اگر کتا ہو کر گئے
 دوسروں مال اڑا دیا کیا وہ سمجھتا ہو کہ فضل

یعنی انسان آخرت سے بے پروا ہو کر اپنے ذاتی رنج و الم کے ازالہ کے لیے جس کا دوسرا نام حصول لذت ہے اپنی جو دولت اڑاتا ہے وہ خدا کا بتایا ہوا صحیح راستہ نہیں ہے بلکہ اس کے علاوہ خدا نے ایک دوسرا راستہ بھی بتایا ہے، اور وہ یہ کہ انسان آخرت کے خیال سے اپنی دولت کو اپنے سے زیا وہ مصیبت زدوں کے رنج و الم کے ازالے میں صرف کرے،

اَلَمْ تَجْعَلْ لَّهِ عَدِيْنًا وَّلِيْسَانَا
 کیا ہم نے اس کو دو آنکھیں اور زبان

وَسَفْتَيْنِ وَهَذَا يَنْتَهِي الْخَدَّيْنِ

فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ وَمَا أَدْرَاكَ

مَا الْعَقَبَةُ فَكَرُّ رَقَبَةٍ أَوْ اطْعَامُ

فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقَرٍّ

أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ نَحْنُ كَانَ

مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا

بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمُنَنَةِ وَالَّذِينَ

كَفَرُوا بَايَعْنَا هُمْ أَصْحَابُ

الْمُنَعَةِ.....

.....

.....

.....

اور دو ہونٹ نہین دیے اور اسکو نیکی اور بدی

کے دنوں سے بھی دکھائیے پھر ڈگھائی سے ہو کر

نہین نکلا اور بے مغیر تم کیا سمجھے کہ گھائی دسی تھا

کیا (مراد) ہو ڈگھائی سے مراد کسی گروں (غلامی یا

توغلا کے پھنڈے سے چھڑا دینا یا بھوک کے دن تیرم کو

بھاگ کر جبکہ ٹاپنا زشتہ وار بھی ہو) یا محتاج فاقہ نشین کو

دکھانا دکھانا (نوجوانی کی شجی مارتا ہو چاہیے تھا

کہ اس گھائی میں ہو کر گذرتا اس کے علاوہ ان لوگوں

کے (ذہری) میں ہوتا چوایان لائے اور ایک دوسرے

کو صبر کی ہدایت کرتے ہیں اور (نیز ایک دوسرے کو

دخلی حد پس رگم کرنے کی ہدایت کرتے ہیں یہی لوگ

(آخرت میں) مبارک (خوش نصیب) ہونگے

اور جن لوگوں نے بیادہی کرتوں سے انکار کیا

وہی منحوس (بد نصیب) ہوں گے،

(جلد - ۱)

خیر و شر یا لذت و اہم کا یہی امتیاز دنیا میں انسان کی تمام تکلیفوں اور مصیبتوں کا سبب

اور حضرت آدم علیہ السلام اسی امتیاز کی بنا پر جنت سے نکل کر دنیا کے شرائد و آلام میں مبتلا

ہوئے، چنانچہ تورات میں ہے کہ جنت میں دو درخت تھے ایک نیک و بد کی پہچان کا اور

دوسرا زندگی جاوید کا، تورات کی رو سے حضرت آدم علیہ السلام کو اسی نیک و بد کی

پہچان کے درخت کا پھل کھانے سے منع کیا گیا تھا، لیکن انھوں نے اس کو کھالیا، اور

اس وجہ سے سب سے پہلے ان کو اپنی برہنگی کا علم ہوا، آخر خدا نے ان کو جنت سے نکال دیا،
کہ وہ زندگی کے درخت کا پھل کھا کر خدائی کا دعویٰ نہ کر بیٹھیں، جب وہ جنت سے نکالے
گئے تو ان سے کہا گیا (سفر تکوین ۲)

”اور اس درخت سے کھایا جس کی بابت میں نے تجھ سے حکم کیا کہ اس سے مت
کھانا، زمین تیرے سبب سے لعنتی ہوئی اور تکلیف کے ساتھ تو اپنی عمر بھر اس کھا کر
اور وہ تیرے لیے کاٹے اور اونگٹارے اُگائے گی، اور تو کھیت کی نبات کھائے گا،
اور تو اپنے منہ کے پسینے کی روٹی کھائے گا، جب تک کہ زمین میں پھر نہ جائے۔“

قرآن پاک میں اس درخت کا نام جس کے پھل کھانے سے حضرت آدم علیہ السلام
کو روکا گیا تھا تصریحاً مذکور نہیں، لیکن ایک آیت سے اشارۃً معلوم ہوتا ہے کہ وہ
نیک و بد کے شناخت کا درخت تھا، اور شیطان نے یہ کہہ کر ان کو کھلایا کہ یہ حیات جاوید
کا درخت ہے، مگر اس کے کھانے کا یہ نتیجہ ہوا کہ ان کو اپنی برہنگی کا علم ہو گیا، جو نیک و بد
کی تمیز کا نتیجہ ہے، اور اسی برہنگی کی تکلیف کے دور کرنے کے لیے ان کی عملی جدوجہد
کا سلسلہ شروع ہوا

فَوَسَّوَسَ الْيَهُ الْشَّيْطَانُ قَا	شیطان نے آدم کو وسوسہ دیا، کہا اے آدم
يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةٍ	کیا میں تجھے حیات جاودانی کا درخت بتاؤں
الْخُلْدِ وَمَلَأَ كَايْمِي فَاكَلَا	اور اسی سلطنت کا جو بھی پرانی نہ ہو آدم اور حوا
مِنْهَا فَبَدَا تَلْهُمَا سَوَا تَحْمَا	دونوں نے اس درخت کا پھل کھایا تو انکی بری
وَطَفَقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن	پیریں ان پر کھل گئیں اور لگے باغ بہشت کے

پتے اپنے اوپر چھپانے،

ورق الجنة (ظہ - ۷)

لیکن اگر انھوں نے شیطان کا کہا نہ مانا ہوتا اور جنت ہی میں رہتے تو خیر و شر یا لذت و الم کے ادراک و امتیاز سے جو تکلیفیں پیدا ہوتی ہیں ان سے محفوظ رہتے،

فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَّكَ (تو ہم نے آدم سے) کہا کہ آدم (ابلیس)

وَلِزَوْجِكَ فَلَا تَخْرُجْ مَعَهَا مِنْ (تھارا اور تمھاری بی بی کا دشمن ہو تو ایسا نہ ہو

الْجَنَّةِ فَتَشْقَى، اِنَّ لَكَ اَلَا تَتَوَقَّعُ (کہ تم دونوں کو بہشت سے نکلوا کر باہر کرے،

فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ (اور تمھاری شامت آجائے، اور بہشت میں

فِيهَا وَلَا تَضْحَى (طہ - ۷) (تجھ کو یہ ملا ہے کہ اس میں تو نہ بھوکا ہوگا،

نہ ننگا، نہ پیاسا ہوگا اور نہ دھوپ کی تپش

سے تکلیف اٹھائے گا۔

لیکن قرآن و حدیث میں جنت کی جو حقیقت بیان کی گئی ہے وہ صرف اس قدر

نہیں ہے کہ اہل جنت تمام دنیوی شوائد و آلام سے محفوظ رہیں گے اور ان کی حالت

اس بچے کی سی ہوگی جو ماں کے پیٹ میں رہتا ہے، بلکہ اس کے ساتھ یہ بھی بیان کیا گیا

ہے کہ وہ کھانے پینے، رہنے سہنے، اور ٹھنڈے پھٹے غرض ہر قسم کی لذتوں سے بہرہ انداز

ہوں گے، لیکن اوپر گزر چکا ہے کہ لذت کے معنی رنج و الم کے ازالہ کے سوا اور کچھ نہیں

اس لیے اگر جنت میں رنج و الم کا وجود ہی نہیں ہے تو فلسفیانہ حیثیت سے اس میں

لذت کا وجود بھی نہیں ہے، خیر و شر، لذت و الم، تکلیف و آرام ایک مفہوم اضافی

ہیں جن میں ایک کا تصور دوسرے کے تصور کے بغیر ہو ہی نہیں سکتا، اس کے ساتھ

جنت کی لذت کو ابدی کہا جاتا ہے، اور کوئی لذت ابدی نہیں ہو سکتی، اگر ایک شخص

صبح سے شام تک مستقل ہر وقت کا پانی پیتا رہے، تو اس کو کوئی لذت حاصل نہ ہوگی، چنانچہ

دور جدید کا ایک فلسفی لکھتا ہے،

لذت و الم میں استمرار و دوام نہیں پایا جاتا، ان کی طبیعت کا اقتضاء ہی یہ ہے کہ وہ زود فنا ہوں، اس لیے اگر لذت ہمیشہ قائم رہے تو لذت باقی نہ رہے گی، اور جب الم میں استمرار و دوام پیدا ہو جاتا ہے تو اس میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، اور کبھی الم کی کمی لذت بن جاتی ہے، اس بنا پر لذت اسی وقت لذت ہے جب تک اس میں استمرار و دوام نہ ہو اور لذت کا تصور تک نہیں ہو سکتا جب تک الم کے ساتھ اس کا لحاظ نہ کیا جائے، اور لذت ابدی کا وجود جیسا کہ بعض لوگوں کا قول ہے، افلاطون کے بیان کے مطابق ایک بے معنی بات ہے، افلاطون کی رائے کے مطابق دیوتا لوگ الم سے ناواقف ہیں، اس لیے وہ لذت کا احساس بھی نہیں کرتے، اس کی فلسفیانہ وجہ اس نے یہ بیان کی ہے کہ احساس کی بنیاد تبدیلی پر ہے، اگر کوئی چیز ہمیشہ قائم رہے تو چونکہ اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی اس لیے ہم اس کا احساس ہی نہیں کرتے، گھڑی کی کھٹکھٹاہٹ اور چکی کی گڑ گڑاہٹ کی آواز جب تک قائم رہتی ہے، ہم اس کو محسوس نہیں کرتے، لیکن جب وہ رک جاتی ہے، تو ہم کو اس کا احساس ہوتا ہے،

یہ اعتراض خود ہمارے مفسرین کے دل میں بھی کھٹکا ہے، چنانچہ سورہ وہم میں لذاتِ جنت کا مفصل بیان جن آیتوں میں کیا گیا ہے، ان میں ایک آیت ہے:

متكئين فيها على الأرائك
بہشت میں تختوں پر کیے لگائے (بیٹھے) ہونگے،
لا يرون فيها شمساً ولا ظہراً
وہاں انکو نہ آفتاب کی تپش معلوم ہوگی اور نہ

و دانیۃ علیہم ظلّٰ لہا

(جائے کی، ٹھہر اور درختوں کے ساتھ)

(الدہر - ۱)

ان پر جھکے پڑتے ہیں۔

اور اس آیت پر تفسیر کبیر میں یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ سایہ وہاں ہوتا ہے جہاں دھوپ ہوتی ہے، اس لیے اگر جنت میں دھوپ نہیں ہے تو وہاں سایہ کیونکر ہوگا؟ پھر اس کا یہ جواب دیا ہے کہ جنت کے درختوں کی حالت ایسی ہوگی کہ اگر وہاں دھوپ کا گذر ہوتا تو وہ سایہ کرتے، یہی اعتراض بھوک اور پیاس پر بھی کیا جاسکتا ہے کہ اگر جنت میں اہل جنت کو بھوک اور پیاس معلوم نہ ہوگی تو ان کو کھانے پینے کا لطف کیونکر حاصل ہوگا؟ اب اس اعتراض کے رفع کرنے کی صرف دو صورتیں ہیں:

(۱) ایک یہ کہ لذت کو وجودی چیز تسلیم کیا جائے جیسا کہ بعض حکماء کا مذہب ہے، یعنی لذت کے لیے الہم اور اس کا ازالہ ضروری نہیں ہے، بلکہ جیسا کہ اوپر گذر بعض صورتیں ایسی بھی نکلتی ہیں کہ بغیر ازالہ الہم کے بھی لذت ہو جاتی ہے، البتہ امام صاحب کے نزدیک دنیا میں اس قسم کی لذتیں بہت کم ہیں، عام طور پر دنیا میں یا تو رنج و الہم ہے یا رنج و الہم کا ازالہ ہے، اور ان کے مقابل میں اس قسم کی وجودی لذتیں صرف شاذ و نادر صورتوں میں پائی جاتی ہیں، چنانچہ شرح اشارات میں لکھتے ہیں،

ان الغالب علی احوال الخلق	مخلوق کے حالات پر غالب یا تو الہم ہے
اما الاکمال و امداف الالہ و ان	یا الہم کا ازالہ اور وہ لذت جو ایک کیفیت
اللذۃ الحاصلۃ التی ہی کیفیۃ	وجودی ہے، اور الہم کے ازالہ کے علاوہ
وجودیۃ زائداۃ علی ذوال الہم	ہے، صرف شاذ و نادر صورتوں میں

لیت الافی صوتہ نادۃ جدا
کالقطرۃ فی البحر مثل ماعداد
من الالیتنا اذ بصورتہ او صوتہ
ما عرف وجودہما قبل ادراکہما
ومثل مالیشیہ ذلک وامسا
الالام فکثیرۃ جدا وان کان
بعضہا فی غایۃ القوۃ کا الامرا

پانی جاتی ہے، جیسے دریا میں قطرہ
پایا جاتا ہے، اور یہ صورتیں وہ ہیں جو تم
اس صورت اور آواز سے لذت اندوز
ہونے کی گناہیں، جن کا وجود ان کے ادراک
سے پہلے معلوم نہ تھا، اور اسی قسم کی اور چیزیں
لیکن آلام بکثرت ہیں، اگرچہ ان میں بعض
نہایت قوی ہوتے ہیں، جیسے امراض

اور بعض ضعیف،

وبعضہا ضعیفۃ

اس لیے دنیا میں ان آلام و مصائب کے مقابل میں ان چند حقیر لذتوں کا
حصول تخلیق انسانی کا مقصد نہیں ہو سکتا، لیکن جنت میں یہ نظام بالکل بدل جائیگا
تمام دنیوی آلام و مصائب کا خاتمہ ہو جائے گا، اور وجودی لذتوں کی فراوانی ہو جائیگی
بھوک تو نہیں معلوم ہوگی، لیکن کھانے کا لطف آئے گا، پیاس تو نہیں معلوم ہوگی
لیکن پینے کی لذت حاصل ہوگی، بعینہ اس طرح، جس طرح ہم بعض حسین صورتوں
کو دیکھ کر لطف اندوز ہوتے ہیں، حالانکہ پہلے سے ہمارے دل میں ان کی طالب
و خواہش نہیں ہوتی،

قرآن مجید کی بعض آیتوں سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ دنیوی لذتوں میں تکلیف و
مضرت کا جو حصہ شامل ہوتا ہے، وہ آخر دنیوی لذتوں میں شامل نہ ہوگا، مثلاً جنت
میں شراب تو ہوگی لیکن اس میں تکلیف و مضرت یعنی خمار اور نشہ نہ ہوں گے،

و یطوف علیہم ولدان مخلدان
غلمان (بہشت) جو ہمیشہ (لڑکے ہی رہیں)

باکواب و اباریق و کاس

رہیں، ان کے پاس آجوتے اور تنیان

من معین لا یصدعون

اور ایسی ہزاروں صاف جام لاتے اور پیتے

عنہا ولا یزفون

ہونگے جس کے پیئے سے نوا کھور دھرتے

(واقفہ - ۱)

(جو خمار میں ہوتا ہے، اور نہ کھواس لگے)

حدیث میں ہے کہ جو شخص جنت میں داخل ہوگا اس کو وہ نعمت ملے گی کہ پھر تکلیف نہ ہوگی، نہ ان کے کپڑے بوسیدہ ہوں گے، نہ ان کی جوانی زائل ہوگی، وہ ایک منادی یہ پکار کر کہے گا کہ تمہارے لیے یہاں وہ تندرستی ہے کہ پھر بیمار نہ ہوگی، وہ زندگی ہے کہ پھر موت نہ آئے گی، وہ جوانی ہے کہ پھر بوڑھے نہ ہوگی، اور وہ آرام ہے کہ پھر تکلیف نہ پاؤ گے۔

Will this

(۲) دوسرے یہ کہ دنیوی اور اخروی لذتوں کی حقیقت دنیوی لذتوں سے

بالکل مختلف ہی، لیکن اس حقیقت کا علم خدا کے سوا کسی اور کو حاصل نہیں،

فلا تعلم نفس ما اخفی لهم

تو کوئی شخص بھی نہیں جانتا کہ لوگوں کے (نیک،

من قرۃ اعین جزاء بما کانوا

اعمال کے بدلے میں کسی کسی انکھون کی ٹھنڈ

یصلون (سجدہ - ۲)

ان کیلئے چھپا رکھی گئی ہے،

اس سے معلوم ہوا کہ جنت کی راحت و لذت کی حقیقت ہمارے علم و فہم سے پوشیدہ

ہے، حدیث شریف میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ

یقول اللہ عزوجل اعدت

خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں اپنے نیک

لعبادی الصالحین مالا عین

بندوں کے لیے وہ سامان ہیا کیا ہو چکا

الحمد للہ باب فی دوام نعم اہل الجنة

سات ولا اذن سمعت ولا
نکسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ

خطی علی قلب لیش
کسی انسان کے دل میں اس کا خیال آیا،

اس کے بعد آپ نے یہی آیت پڑھی:

حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا قول ہے کہ دنیا اور جنت کی چیزوں میں صرف نام

کا اشتراک ہے، اس کے علاوہ ان میں اور کسی قسم کی مشابہت نہیں،

محدثین کے نزدیک اس قسم کی چیزوں کو جب تک علم خدا کے سوا اور کسی کو نہیں ہو سکتا

تشابہ کہتے ہیں، اور اس اصول کو اختیار کر کے انھوں نے اپنے آپ کو ان تمام اعتراضات

سے محفوظ کر لیا ہے، جو خدا کی ذات و صفات کے متعلق کیے جاتے ہیں، کیونکہ ان تمام اعتراضات

کا منشا صرف یہ ہے کہ پہلے خدا کی ذات و صفات کو مادی چیزوں سے تشبیہ و بیجا تہی ہے پھر

ان میں مادی چیزوں کے لوازم و خصوصیات کو ثابت کر کے اعتراضات کیے جاتے ہیں

اور ان کی تاویل میں کی جاتی ہیں، لیکن خدا نے خود فرما دیا ہے، "لیس کمثلہ شیء" اور اس

آیت کے رو سے خدا کی ذات و صفات کو کسی دوسری چیز سے تشبیہ ہی نہیں کی جا سکتی

جو تمام اعتراضات کی بنیاد ہے، یہ اصول صرف خدا کی ذات و صفات ہی تک محدود

نہیں ہے، بلکہ خدا کے افعال پر بھی منطبق ہوتا ہے، اور اس سے وہ تمام اعتراضات

اٹھ جاتے ہیں جو جنت و دوزخ کے عذاب و ثواب اور مسئلہ خیر و شر پر کیے جاتے ہیں،

کیونکہ ان تمام اعتراضات کی بنیاد صرف یہ ہے کہ ہم ان تمام چیزوں کو وہی قرار دے

تو لیتے ہیں، اس لیے ہم کو ان میں خیر کے ساتھ شری، نیک کے ساتھ بد کی اور آرام کے

ساتھ تکلیف کی آمیزش معلوم ہوتی ہے، بلکہ اکثر حالات میں شر و تکلیف کا پہلہ بھاری

نظر آتا ہے، لیکن خداوند تعالیٰ نے دنیا و آخرت کا نظام جن مہول و مصالح پر قائم کیا ہے
گو وہ ہم کو معلوم نہیں ہو سکتے، تاہم وہ ہمارے دنیوی اور مادی نظام سے مختلف ہیں
کیونکہ خدا کی ذات و صفات کی طرح اس کے افعال بھی ہمارے افعال سے مختلف ہیں،
چنانچہ معترضین کے ان اعتراضات کے جواب میں کہ زہرا اور مہتراشیاء کے پیدا کرنے
میں کیا مصلحت ہے؟ ابلیس کے پیدا کرنے میں کیا حکمت ہے؟ موزی جانوروں کے
پیدا کرنے سے کیا فائدہ ہے؟ علامہ ابن قیم لکھتے ہیں کہ "خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات
اور اس کے افعال میں کوئی چیز اسکے مثل نہیں ہے، اور تم نے جو چیزیں بیان کی ہیں،
ان میں اس کی کوئی حکمت ضرور ہے، لیکن یہ حکمت مخلوق کی حکمت کی جنس میں
داخل نہیں ہے، جس طرح خدا کا فعل مخلوق کے فعل سے، اور اس کی قدرت، اس کا
ارادہ، اس کی مشیت، اس کی محبت اس کی رضا مندی، اور اس کا غصہ مخلوق کے اوصاف
کے مثل نہیں ہے"۔

دوسرے موقع پر مخالفین کا یہ اعتراض نقل کیا ہے کہ "نفس کو اس طریقہ سے پیدا
کرنے میں کیا حکمت ہے کہ وہ خیر و شر دونوں کا ارادہ کر سکتی ہے، اُس کو اس طریقہ سے کیوں
نہیں پیدا کیا گیا کہ وہ صرف خیر کا ارادہ کر سکے؟ حکمت کے اقتضائے موافق اس کو برائی
کی قدرت کیوں دی گئی؟ حالانکہ خدا کو برائی سے روکنے کی قدرت حاصل تھی، اس کو ایسی
قوت اور ایسے اسباب کیوں عطا کیے گئے جن کی نسبت ان کا عطا کرنے والا جانتا تھا کہ
ان کے ذریعہ سے صرف برائی کی جائے گی، نفوس کو ان کی گمراہی اور ظلم و عدوان پر
قائم رکھنے میں کیا حکمت ہے؟

حکمت کا اقتضا تو یہ تھا کہ ایسا نہ کیا جاتا، اگر ایک آقا کو نظر آتا ہے کہ اس کے غلام ایک دوسرے کو قتل کرتے ہیں، اور ایک دوسرے پر ظلم کرتا ہے، اور وہ ان کو اس سے روکنے کی قدرت رکھتا ہے، لیکن باوجود اس کے وہ ان کو نہیں روکتا تو اس کے صرف چند وجوہ ہو سکتے ہیں، ایک تو یہ کہ اس کو ان کے ان افعال کا علم ہی نہ ہو، دوسرے یہ کہ ان افعال سے روکنے کی اس کو قدرت ہی حاصل نہ ہو، تیسرے یہ کہ اس کا فعل کسی غرض و حکمت پر مبنی نہ ہو، اوپر کی دونوں صورتیں تو خدا کے لیے محال ہیں، اس لیے صرف تیسری صورت رہ جاتی ہے، یعنی یہ کہ خدا کے افعال کی کوئی غرض و حکمت نہیں، اور اس کا جواب یہ دیا ہے کہ اس شبہ کی بنیاد ایک فاسد اصل پر قائم ہے، اور وہ یہ کہ خدا کو مخلوق پر قیاس کیا گیا ہے، اور مخلوق کو اس کے افعال میں اس کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے، یعنی یہ کہ خدا کے لیے بھی وہی چیز مستحسن ہے جو مخلوق کے لیے مستحسن ہے، اور خدا کے لیے بھی وہی چیز بری ہے جو مخلوق کے لیے بری ہے، حالانکہ تمام عقلا کے نزدیک خدا کے افعال اور خدا کی حکمت اور خدا کے اوصاف کو مخلوق کے افعال، حکمت اور اوصاف پر قیاس نہیں کیا جاسکتا، اب محدثین کا یہ اصول حکمائے ضمیر میں کے اس اصول کے بالکل مطابق ہو جاتا ہے کہ نیکی و بدی کی بنیاد ان کی حیثیتِ فادائی پر قائم نہیں ہے، بلکہ ضمیر پر قائم ہے، جو بالکل ایک فطری چیز ہے، کیونکہ بلا ایک ضمیر یا حس اخلاق کی تائید کے محض مشاہدہ کی بنا پر ذاتِ خالق میں وہ اعلیٰ ترین صفاتِ حسنہ ثابت ہی نہیں ہو سکتے جو افادینِ مذہبی اپنے نظریہ میں فرض کرتے ہیں، کہ یہ

بے شبہ بہت آسان ہے کہ خدا کی نعمتوں اور فیاضیوں کا جلوہ ہر جگہ نظر آ رہا ہے،
 والدین کی مامتا، بچوں کی بے فکری و مسرت، مناظر قدرت کا حسن، فطرت کی
 فیاضیاں، یہ تمام مظاہر احسانات الہی کے ہیں، لیکن حقیقت اس طرح کے دعویٰ
 کرنے والوں نے تصویر کے دوسرے رخ پر نظری نہیں کی، عوارض و امراض کا
 زور شور، ظلم و ستم، شقاوت و بیدردی کی گرم بازاری، معصوم و بگناہ افراد کا سخت تر
 مصائب میں ابتلا، حوادث ناگہانی، کیا یہ سب بھی فطرت کی فیاضیوں ہی کے
 مظاہر ہیں؟ ان حالات کے ساتھ اگر ہم اپنا دلیل راہ صرف تجربہ کو رکھیں تو کیا کبھی
 بھی اس نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ اس عالم کی خالق کوئی نیک ہٹا دہستی ہے؟ ظاہر
 ہے کہ کبھی نہیں، لیکن با این ہمہ ہم جو ایک خیر کل خالق عالم کے وجود کے قائل ہیں
 تو کس بنا پر؟ محض اپنی سرشت اخلاقی کے تقاضے سے مجبور ہو کر، یعنی ہماری سر
 اخلاقی کی جو ذہن و عقل سے ایک بالکل مختلف شے ہے، خلقت ہی ایسی واقع ہوئی
 ہے کہ ہم خواہ مخواہ ایک محسن مطلق کے وجود کے اعتراف پر مجبور ہوتے ہیں عقل ہر چند
 نظام کائنات میں ابریاں دکھاتی ہے، ہر چند ہمیں خالق کے خیر محسوس ہونے سے منکر
 بناتی ہے، تاہم ایک باطنی حسن اخلاقی ان مادیات کے مشاہدہ سے آشوبہ نہ ہو کہ
 ہمیں ایک عالم روحانی کی طرف کھینچتا ہے اور یہی کشش ہم میں یہ توقع پیدا کرتی
 ہے کہ اس عالم کے ماوراء ایک اور عالم ہے جس میں ہر شے کا پورا معاوضہ جزا و سزا
 ہر شخص کو ملے گا، یہ عقیدہ کوئی عقلی استدلالی مسئلہ نہیں، بلکہ تمام تر ایک وجدانی
 شے ہے، اس کے ماننے والے اس پر کوئی استدلال نہیں پیش کر سکتے، ہاں وہ یہ ضرور
 کہہ سکتے ہیں کہ اعظم بحال و مشاہیر کبار کی متفقہ رائے پر نظر کر، دنیوی و دینی لہذا کی

عدم تشکین بخشی کو پیش نظر رکھو، اور پھر یہ بھی دیکھو کہ آج تک دنیا کا کوئی نظام فلسفہ،
 کوئی تشکیک اس عقیدہ کو انسان کے دل سے محو نہیں کر سکا ہے، یہ سرشت
 اخلاقی ہمیشہ مادیات کی پستی کو چھوڑ کر روحانیت کی بلندی کی جانب صعود کرتی ہے
 اب تک جس قدر مذاہب دنیا پر حکمران رہے ہیں انھوں نے اسی سرشت اخلاقی
 سے کام لیا ہے، جس کا مخاطب قلب یعنی ایثار علی النفس ہوتا ہے، نہ کہ دماغ و
 عقل جو ہر وقت اپنے ذاتی مفاد کی میزان لگایا کرتے ہیں، درحقیقت یہی حاسہ اخلاقی
 مذہب کا جوہر حقیقی ہے، جسے مذہب سے علیٰ رہ گروینے کے بعد وجود باری و حقیقت
 مذہب کے مسائل بے معنی رہ جاتے ہیں،

لے تاریخ اخلاق یورپ ج ۱ ص ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸

مسئلہ رویت باری

یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جس میں مسلمانوں کا کوئی فرقہ اشاعہ کاہم آہنگ نہیں، معتزلہ کے نزدیک خداوند تعالیٰ جسم، مکان، حیز اور جہت وغیرہ سے منزہ ہے، اور جب تک کسی چیز میں یہ تمام خصوصیات موجود نہ ہوں، وہ آنکھ سے نظر نہیں آ سکتی، اس لیے ان کے نزدیک خداوند تعالیٰ آنکھ سے نظر نہیں آ سکتا، مجسمہ اور مشبہ کے نزدیک اگرچہ خداوند تعالیٰ آنکھ سے نظر آ سکتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ وہ اس کیلئے جسم، مکان، حیز اور جہت وغیرہ بھی ثابت کرتے ہیں، اور اگر خداوند تعالیٰ کے لیے ان خصوصیات کو تسلیم نہ کیا جائے تو وہ بھی اس کی رویت کا انکار کر دیں گے، صرف اشاعہ کا فرقہ ایک ایسا فرقہ ہے جو خدا کو ان خصوصیات سے منزہ بھی مانتا ہے اور اسی کے ساتھ اس کی رویت کا بھی قائل ہے،

اشاعہ کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ عقائد کے مسائل کو عقلی اور نقلی دونوں قسم کے دلائل سے ثابت کرتے ہیں، اور انھوں نے اس مسئلے پر جو عقلی دلیل قائم کی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر چیز کے دیکھے جانے کی علت صرف اس کا وجود ہے، اور چونکہ خدا موجود ہے، اس لیے وہ آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے، لیکن اس دلیل پر بہ کثرت اعتراضات ہوتے ہیں، جن کا کوئی قابل اطمینان جواب نہیں ہو سکتا، اس لیے علامہ عبد الکرم شہرستانی نے نہایت الاقدام میں لکھا ہے کہ جس طرح وجوب رویت یعنی خدا کا

لازمی طور پر نظر آنا ایک سمعی مسئلہ ہے، یعنی صرف قرآن و حدیث سے ثابت ہے، اسی طرح امکان رویت کو بھی ایک سمعی مسئلہ قرار دینا چاہیے، اور امام صاحب کے نزدیک بھی یہ مسئلہ عقلی دلائل سے ثابت نہیں ہو سکتا، بلکہ وہ محض ایک عقلی مسئلہ ہے، چنانچہ اربعین میں لکھتے ہیں کہ اس مسئلہ میں ہمارا مذہب وہ ہے جس کو شیخ ابو منصور مائتیدی، سمرقندی نے اختیار کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ ہم خدا کی رویت کے امکان کو عقلی دلیل سے ثابت نہیں کرتے، بلکہ اس پر بطور قرآن و حدیث سے استدلال کرتے ہیں، اس کے بعد اگر فرق مخالف عقلی دلائل سے جن کو وہ انکار رویت کے ثبوت میں پیش کرتا ہے، قرآن و حدیث کے یہ ظاہری معنی مراد نہیں لے گا تو ہم اس کے دلائل پر اعتراض کریں گے، اس کی کمزوری دکھائیے اور قرآن و حدیث کے ظاہری معنوں کی تاویل سے اس کو روکین گے، اس مسئلہ کے متعلق اشاعرہ اور معتزلہ دونوں اس پر متفق ہیں کہ خدا کی رویت اس دنیا میں نہیں ہو سکتی، البتہ اس میں اختلاف ہے کہ

(۱) خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہے یا نہیں؟

(۲) اور قیامت میں مسلمانوں کو اس کا دیدار نصیب ہو گا یا نہیں؟

معتزلہ کو ان دونوں باتوں سے انکار ہے، ان کے نزدیک نہ خدا کی رویت فی نفسہ

ممکن ہے اور نہ قیامت کے دن مسلمانوں کو اس کا دیدار نصیب ہو گا، اور اس دعویٰ کو

وہ قرآن مجید کی اس آیت سے

لَا تَدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ وَ هُوَ

دلوگوں کی نظر میں تو اس کو معلوم نہیں کر سکتیں

يَدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ وَ هُوَ

اور دلوگوں کی نظروں کو وہ خوب جانتا ہے

اور وہ بڑا باریک بین باخبر ہے،

اللطیف الخیر (انعام - ۵۳)

اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ

(۱) اور اک بصری کے معنی رویت کے ہیں، اور اس کے مان لینے کے بعد اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ کوئی آنکھ کسی حالت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتی، کیونکہ جب حضرت ابن عباسؓ نے یہ فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے معراج میں خدا کو دیکھا تو حضرت عائشہؓ نے اسی آیت سے ان کے قول کی تردید کی، اس لیے اگر اس آیت سے عموماً خدا کے رویت کی نفی نہ ثابت ہوتی تو یہ استدلال صحیح نہ ہوتا،

(۲) اس آیت سے پہلے جو آیت ہے وہ خدا کی مدح پر مشتمل ہے اور اس آیت کے بعد کا ٹکڑا یعنی "وہویدرک الا بصار" بھی خدا کی مدح میں ہے، اس لیے ان دونوں آیتوں کے بیچ کا ٹکڑا یعنی "لا تدركه الا بصار" کو بھی مدح پر محمول کرنا چاہیے، ورنہ یہ ٹکڑا آگے اور پیچھے کے ٹکڑوں سے منسلک اور بچوڑ ہو جائے گا، اس بنا پر جب رویت کی نفی خدا کی مدح ہے تو اس کا ثبوت اس کے لیے نقص ہوگا، مثلاً خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ اس کو اونگھ اور چند نہیں آتی، اب اگر اس کے لیے ان دونوں چیزوں کا اثبات کیا جائے تو یہ اس کے لیے موجب نقص ہوگا،

اشاعرہ کی طرف سے پہلے استدلال کا جواب دیا جاتا ہے کہ

(۱) اور اک بصری کے معنی رویت کے نہیں ہیں، کیونکہ لغت میں اور اک کے معنی ملنے اور پہنچنے کے ہیں، اب جو چیزیں ایسی ہوتی ہیں جنکی حد اور نہایت ہوتی ہو اور نگاہ ان کے تمام حدود کا احاطہ کر لیتی ہے، تو اس قسم کی رویت کو اور اک بصری کہتے ہیں، لیکن اگر اس شئی میں حد و نہایت ہی نہیں نکلتی یا نگاہ اس کے حدود کا احاطہ نہیں کر سکتی تو اس قسم

کی رویت کو اور اک بصری نہیں کہتے، اس سے یہ نتیجہ نکلا کہ رویت کی دو قسمیں ہیں، اور آیت
میں صرف پہلی قسم کی رویت کی نفی کی گئی ہے، اور اس سے دوسری قسم کی رویت پر کوئی اثر
نہیں پڑتا۔

(۲) اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ اک بصری کے معنی رویت کے ہیں تو آیت سے
یہ ثابت نہیں ہوتا کہ کوئی شخص کسی حالت یا کسی وقت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتا بلکہ صرف
ثابت ہوتا ہے کہ ہر شخص ہر حالت اور ہر وقت میں خدا کو نہیں دیکھ سکتا، اور اس سے اشارہ
کو بھی انکار نہیں، اسی بات کو اصطلاحی طور پر یوں کہہ سکتے ہیں کہ نفی عموم سے عموم نفی کا ثبوت
نہیں ہوتا۔

(۳) اس آیت کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ہماری دنیوی نگاہیں خدا کو نہیں دیکھ سکتیں
لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ آخرت میں جب ان نگاہوں کے اوصاف بدل جائیں
تو وہ اس وقت بھی خدا کو نہیں دیکھ سکتیں۔

دوسرے استدلال کے جواب میں وہ کہتے ہیں کہ

(۱) رویت کی نفی سے مدح تو اسی وقت ہو سکتی ہے، جب خدا کی رویت فی نفسہ
ممکن ہو لیکن وہ نگاہوں کو رویت سے روک دے، لیکن اگر خدا کی رویت ممکن ہی نہ ہو
تو یہ کوئی قابل مدح چیز نہیں ہو سکتی، کیونکہ نفی محض بے ہمت مدح کا سبب نہیں ہو سکتی، البتہ
اگر اس سے کسی قابل مدح صفت کا ثبوت ہو، تو وہ موجب مدح ہو سکتی ہے، مثلاً
خدا نے جو یہ فرمایا ہے کہ اس کو اونگھ اور نیند نہیں آتی تو محض یہ نفی موجب
مدح نہیں، کیونکہ جہاد ات کو بھی اونگھ اور نیند نہیں آتی، لیکن یہ نفی خدا کے لیے
اس بنا پر موجب مدح ہو جاتی ہے کہ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ خدا کو تمام

معلومات کا علم ہمیشہ حاصل رہتا ہے، اسی طرح یہ کہنا کہ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ
 اسی وقت موجب مدح ہو سکتا ہے، جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ خدا کو دیکھ سکتے
 ہیں، لیکن اُس کو یہ قدرت حاصل ہے کہ وہ نگاہوں کو اپنی رویت سے روک دیتا
 ہے، لیکن اگر وہ رویت کے قابل ہی نہ ہوتا تو یہ نفی کوئی مدح نہ ہوتی، جس طرح جادو
 کے لیے تیز گانہ اُن کوئی مدح نہیں، انہی اعتراضات کو استدلال کی صورت میں رد
 دیا جاتا ہے تو یہ آیت خود شاعر کے نزدیک دلیل بن جاتی ہے، مثلاً

۱۱ "لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ" خدا کی مدح میں ہی، لیکن اگر اس رویت فی
 نفسہ ناممکن ہو تو یہ کوئی مدح نہیں، علم، ارادہ، قدرت، خوشبودی تمام چیزیں دیکھی نہیں جاسکتیں
 اور یہ ان کی کوئی مدح نہیں، البتہ اگر خدا کی رویت فی نفسہ ممکن ہو اور وہ لوگوں کو نظر نہ
 آئے تو اس کی مدح ہو سکتی ہے، اور یہ تسلیم کر لینے کے بعد یہ ماننا چاہیگا کہ مسلمان خدا کو قیامت
 کے دن دیکھیں گے، کیونکہ صرف وہی قسم کے لوگ ہیں
 ۱۲ ایک تو وہ جو خدا کی رویت کو ممکن مانتے ہیں اور ان کا عقیدہ ہے کہ خدا
 مسلمانوں کو قیامت کے دن نظر آئے گا،

۱۳ دوسرے وہ جو خدا کی رویت کو ناممکن کہتے ہیں، اور ان کا عقیدہ ہے کہ
 مسلمان خدا کو قیامت کے دن نہیں دیکھیں گے،
 ایسا کوئی فرقہ نہیں ہے جو خدا کی رویت کو ممکن مانتا ہو لیکن اسی کے ساتھ اسکا
 یہ عقیدہ ہو کہ وہ قیامت کے دن مسلمانوں کو نظر نہ آئے گا،

۱۴ ابصار جمع کا صیغہ ہے، اور اس پر الف لام استعراق کا داخل ہوا ہے جس کے
 ثابت ہوتا ہے کہ کل نگاہیں تو خدا کو نہیں دیکھ سکتیں، البتہ بعض نگاہیں دیکھ سکتی ہیں

مثلاً اگر یہ کہا جائے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سب تمام لوگ ایمان نہیں لائے تو اس سے یہ نتیجہ
 نکلے گا کہ بعض لوگ آپ پر ایمان لائے، اور اشاعرہ کا مذہب یہی ہے کہ قیامت میں
 صرف مسلمان خدا کو دیکھیں گے اور کافر اس کے دیدار سے محروم رہیں گے،
 اس آیت کے علاوہ ایک اور آیت ہے جس سے معتزلہ اور اشاعرہ دونوں نے
 اپنے مذہب پر استدلال کرتے ہیں اور وہ یہ ہے

وَمَا جَاءَ مُوسَىٰ مُبِيعًا
 اور جب موسیٰ ہمارے وعدے کے مطابق (کوہ طور پر)

وَكَلَّمَ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ
 پیر (حاضر ہوئے اور ان کا پروردگار ان سے کلام

إِسْرَافِي النَّظَائِلِ قَالَ
 ہوا تو موسیٰ نے عرض کیا کہ اے میرے پروردگار

لَنْ تَرِنِي وَلَكِنَّ النَّظَائِلِ
 تو را پس تین) مجھے دکھا کہ میں تیری طرف ایک

الْجِبِلِّ فَإِنْ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ
 نظر دیکھوں (خدا نے) فرمایا تم مجھ کو ہرگز نہ دیکھ سکو

فَسَوْفَ تَرِنِي فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ
 مگر ہاں (ایسا ہی شوق ہی تو سامنے کے اس) پہاڑ پر

لِلْجِبِلِّ جَعَلَ دَكَاةً وَخَرَمُوسَى
 نظر کرو، پس اگر یہ پہاڑ اپنی جگہ ٹھہرا رہا تو (جانشانی)

صَعْقًا فَلَمَّا آفَاقَ قَالَ
 مجھ کو بھی دیکھ سکو گے، پھر جب اس کا پروردگار پہاڑ

بِخُنْدٍ تَبَتَّ إِلَيْكَ وَأَنَا
 پر جلوہ فرما ہوا تو اس کو چکنا چور کر دیا اور موسیٰ غش گھاگر

أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ
 گر پڑے، پھر سب ہوش میں آئے تو بول اٹھے کہ

.....
 (اے پروردگار) تیری ذات پاک ہی میں نے جو دیکھنی

.....
 کی درخواست کی تھی (تیری جناب میں) (اس سے) توبہ

.....
 کرتا ہوں اور (تجھ پر) ایمان لانے والوں میں پہلا

ایمان لانے والا (بندہ) ہوں

(اعراف - ۱۴)

اور اس آیت کے متعلق علامہ عبدالکریم شہرستانی نہایت الاقدام میں لکھتے ہیں

واقوی الادلة السمعیة فیہا اور اس مسئلہ کے متعلق سب سے قوی سمعی دلیل

قصۃ موسیٰ علیہ السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ ہر اور اس پر

وذا الذی متاعنا کل الاعتماد علیہ پورا اعتماد کیا جاسکتا ہے،

اور اس قابل اعتماد سمعی دلیل سے انشاعہ مختلف طریقوں سے ریت باری پر استدلال کرتے ہیں

(۱) اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خدا سے رویت کی درخواست کی، اس لیے اگر خدا کی رویت محال ہوتی تو وہ یہ درخواست کیوں کرتے؟

(۲) اگر خدا کی رویت محال ہوتی تو خدا حضرت موسیٰ علیہ السلام کی درخواست کے

جواب میں کہتا کہ "لا اری" یعنی میں دیکھا نہیں جاسکتا، یہ نہ کہتا کہ "لن ترنی" یعنی تم مجھ کو نہیں دیکھ سکتے، اس سے معلوم ہوا کہ خدا کی رویت فی نفسہ ممکن تھی، یہ دوسری بات ہے کہ موسیٰ علیہ السلام مادی عوالم کی بنا پر اس کو دیکھ نہیں سکتے تھے،

(۳) اس آیت میں خدا نے اپنی رویت کو پہاڑ کے ٹھہرنے پر معلق کیا ہے اور پہاڑ کا

ٹھہرنا ایک امر ممکن ہے، اور جو چیز ممکن پر معلق ہوتی ہے وہ بذات خود ممکن ہوتی ہے، اس خدا کی رویت ممکن ہے،

(۴) اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے پہاڑ کو اپنی تجلی دکھائی، اور اسی تجلی

کا نام رویت ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خدا کی رویت بذات خود ممکن ہے، یہ دوسری بات ہے کہ کوئی شخص اس رویت کا متحمل نہیں ہو سکتا،

معتزلہ نے پہلے استدلال کے جواب میں مختلف طریقے اختیار کیے ہیں،

(۱) حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ درخواست اس لیے کی تھی کہ ان کو یہ معلوم نہ تھا کہ

خدا کی رویت ناممکن ہے، اس پر یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ اس سے یہ لازم آتا ہے کہ خدا کی ذات و صفات کے متعلق حضرت موسیٰ علیہ السلام کا علم معتزلہ کے علم سے کم تھا، لیکن معتزلہ کے نزدیک اس سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی نبوت میں کوئی نقص نہیں پیدا ہوتا، پیغمبر کے لیے صرف اس قدر جانتا کافی ہے کہ خدا موجود ہے، ایک ہے، عادل وغیرہ وغیرہ، باقی یہ مسئلہ کہ خدا کو دیکھا جاسکتا ہے یا نہیں؟ ممکن ہے کہ کسی سمعی دلیل پر موقوف ہو جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس آیت سے پہلے معلوم نہ تھی،

(۲) حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ درخواست اپنے لیے نہیں کی تھی بلکہ اپنی قوم کے لیے کی تھی، کیونکہ وہ ان سے بار بار یہ درخواست کرتی تھی اور کہتی تھی،

لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَاكَ ۖ
جنتک ہم خدا کو ظاہر میں نہ دیکھ لیں ہم تو کس طرح

جَحْشَہٗ (بقرہ ۵) تمہارا یقین کرنے والے ہیں نہیں،

اس لیے اس مانع کے بعد انکی قوم کو معلوم ہو گیا کہ یہ ایک ناممکن چیز ہے،

(۳) اس درخواست سے مقصود یہ تھا کہ خدا کی رویت کے ناممکن ہونے پر جو دلیل

عقلی قائم کی ہے اس کی تائید ایک سمعی دلیل سے بھی ہو جائے اور اس آیت کی تائید حاصل ہوئی،

اس آیت سے خود معتزلہ نے استدلال کے مختلف پہلو پیدا کیے ہیں

(۱) "ثبوتی" تم مجھ کو ہرگز نہیں دیکھ سکتے، سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام

خدا کو دنیا و آخرت میں کہیں نہیں دیکھ سکتے، کیونکہ "لَنْ" کا کلمہ تابید کے لیے ہے، یعنی اس

ہمیشگی ثابت ہوتی ہے، اور اس سے نفی کی تاکید ہوتی ہے،

(۲) اور جب حضرت موسیٰ علیہ السلام خدا کو دنیا و آخرت میں نہیں دیکھ سکتے تو

کوئی دوسرا بھی اس کو نہیں دیکھ سکتا، کیونکہ اس مسئلہ میں صرف دو ہی فریق ہیں، ایک تو

وہ جو اس بات کا قائل ہے کہ مسلمان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سب کے سب قیامت کے دن خدا کو دیکھیں گے، اور دوسرے فریق کے نزدیک مسلمان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام دونوں خدا کو نہ دیکھ سکیں گے، لیکن ان کے علاوہ کوئی تیسرا فریق نہیں ہے، جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لیے تو رویت کا منکر ہو اور دوسرے مسلمانوں کیلئے رویت کو ثابت کرے،

(۳) حضرت موسیٰ علیہ السلام جب ہوش میں آئے تو انھوں نے کہا کہ ”سبحانک“ اور یہ تنزیہ کا کلمہ ہے، جس سے خدا کو رویت سے منزہ ثابت کرنا مقصود ہے، جو خدا کیلئے ایک نقص اور عیب ہے، اور اس سے ثابت ہوا کہ خدا کی رویت ناممکن ہے،

(۴) اس کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا:

تَبَّتْ أَلْبَابُ وَاَنَا أَوَّلُ
الْمُؤْمِنِينَ

میں نے جو دیکھنے کی درخواست کی تھی، تیری جنابت
اس سے پہلے تھا اور تجھ پر ایمان لانے والوں میں

پہلا ایمان لانے والا (بندہ) ہوں،

اب اگر خدا کے دیکھنے کی درخواست گناہ نہ ہوتی تو وہ اس سے توبہ کیوں کرتے؟ اور اگر یہ گناہ اسلام کی صحت کے منافی نہ ہوتا تو وہ کیوں یہ کہتے کہ میں تجھ پر ایمان لانے والا ہوں پہلا ایمان لانے والا بندہ ہوں، لیکن اثناعشرہ کے نزدیک ”حق“ کا حوت ماہی یعنی دوام کے لیے نہیں ہے، اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے توبہ اس لیے کی تھی کہ خدا کی رویت اگرچہ ممکن تھی، لیکن انھوں نے خدا کی اجازت کے بغیر اسکی درخواست کی تھی،

معززہ کا ایک استدلال یہ بھی ہے کہ خدا نے قرآن مجید میں جہان اپنی رویت کا ذکر کیا ہے، اس کو ایک بڑی بات قرار دیا ہے، مثلاً

يَسْأَلُ أَهْلَ الْكُتُبِ آتًا

دے پھیرا اہل کتاب (یعنی یہود جو تم کو

تنزل علیہم کتباً من السماء
فقد سئنا تواموسی اکبر من
ذلائک فقالوا انا الله حجرة
فاخذنا تهم الصلوة بظلمهم
(نار - ۲۲)

» درخواست کرتے ہیں کہ تم ان پر کوئی (کلمہ) لکھا
کتاب آسمان سے (لا) اوتار دو تو یہ لوگ موسیٰ سے
اس سے بھی بڑی درخواست کر چکے ہیں، لگے کہ ہمیں
(تو) اللہ کو کھلے (خزانے) دکھاؤ پھر ان کو ان کے
ظلم کی وجہ سے کبلی نے آد بوجھا۔

لیکن اشاعرہ کے نزدیک چونکہ یہودی کی یہ درخواست غداؤ تھی، اس لیے خدا نے
اس کو ایک بڑی بات قرار دیا۔
نقلی دلائل کے ساتھ معتزلہ اس مسئلہ پر متعدد عقلی اعتراضات کرتے ہیں،
موجودہ عالم میں کسی چیز کے دیکھنے کے لیے آٹھ شرطیں ہیں،
(۱) آنکھ کا صحیح و سالم ہونا،
(۲) اس چیز کا ممکن الہوت ہونا
(۳) اس کا بہت زیادہ دور نہ ہونا
(۴) اس کا بہت زیادہ قریب نہ ہونا
(۵) اس کا دیکھنے والے کے مقابل یا مقابل کے حکم میں ہونا،
(۶) اس کا بہت زیادہ لطیف نہ ہونا
(۷) اس میں اور دیکھنے والے کے درمیان کسی چیز کا عائل نہ ہونا
(۸) اس کا بہت زیادہ چھوٹا نہ ہونا

اور ان تمام شرائط کی موجودگی میں اس کی رویت ضروری ہو جاتی ہے، ورنہ یہ لازم
آئے گا کہ ہمارے سامنے عظیم الشان پہاڑ ہوں اور وہ ہم کو نظر نہ آئیں لیکن خداوند تعالیٰ

کی رویت میں اخیر کی چھ شرطیں موجود نہیں ہیں، کیونکہ وہ اجسام کے ساتھ مخصوص ہیں اور خداوند تعالیٰ جسم نہیں ہے، اس لیے عرت و شرطیں باقی رہ گئیں، یعنی آنکھ کا صحیح و سالم ہونا، اور خداوند تعالیٰ کا ممکن الرویہ ہونا، اور یہ دونوں شرطیں اس وقت بھی پائی جاتی ہیں، اس لیے اگر اس کی رویت ممکن ہے، تو اس کو اس وقت بھی نظر آنا چاہیے، حالانکہ وہ نظر نہیں آتا، اس سے معلوم ہوا کہ اس کی رویت ممکن نہیں ہے، لیکن اشارہ کے نزدیک ان شرائط کی موجودگی کے باوجود بھی کسی چیز کی رویت ضروری نہیں ہے، اور اس کو وہ متعدد عقلی و لائل سے ثابت کرتے ہیں، جن کو امام صاحب نے اربعین میں نقل کیا ہے، اس کے ساتھ امام صاحب کہتے ہیں کہ دنیا میں جو چیزیں موجود ہیں انکی رویت گوان شرائط کی موجودگی میں ضروری ہو، لیکن خداوند تعالیٰ کی حقیقت اور تمام چیزوں سے مختلف ہے، اور وہ مختلف الماہیۃ چیزوں کا تمام لوازم میں متحد ہونا ضروری نہیں ہے، اس لیے اگر ہم ان شرائط کی موجودگی میں دنیوی چیزوں کو دیکھ لیتے ہیں تو یہ ضروری نہیں ہے کہ خداوند تعالیٰ کو بھی دیکھ لیں، کیونکہ غائب کا قیاس شاید پر صحیح نہیں ہے، یہ نکتہ خاص امام صاحب کا پیدا کیا ہے اور اسکی نسبت اربعین میں لکھتے ہیں،

هذا السؤال متعین لم یتنبہ
یہ ایک متعین سوال ہے جس سے نہ کوئی متنبہ

احدا من المعتزلة ولا نبالہ
واقفت ہوا، نہ ہمارے اصحاب میں کسی نے

احدا من اصحابنا علیہ
اس سے واقفیت پیدا کرائی،

(۲) جو چیز نظر آتی ہے، اس کو دیکھنے والے کے مقابل یا مقابل کے حکم میں ہونا

چاہیے، لیکن جو چیز کسی چیز کے مقابل میں ہوگی وہ کسی نہ کسی چیز یا مکان میں ہوگی، اور خداوند تعالیٰ کسی چیز اور مکان میں نہیں ہے، اس لیے وہ دیکھنے والے کے مقابل میں

نہیں ہو سکتا اور جب یہ حالت ہے تو اس کا دیکھا جانا بھی ناممکن ہے،
 (۳) جو چیز نظر آتی ہے، اس کی صورت آنکھ میں چھپ جاتی ہے اور چونکہ خدا کی کوئی
 صورت نہیں ہے، اس لیے وہ نظر نہیں آ سکتا،

(۴) استقرار سے ثابت ہوتا ہے کہ جو چیز نظر آتی ہے، اس میں رنگ اور شکل کا
 پایا جانا ضروری ہے، اور خداوند تعالیٰ رنگ اور شکل سے منزہ ہے، لیکن ان تمام لائل
 کا جواب بھی وہی ہے جو اوپر گزر چکا، یعنی یہ تمام خصوصیتیں ذہنی چیزوں کے دیکھنے کیلئے
 ضروری ہیں، خداوند تعالیٰ کے لیے ضروری نہیں، کیونکہ وہ مختلف الماہیۃ چیزوں کا قیام
 ایک دوسرے پر صحیح نہیں، اب امام صاحب کے نزدیک اس مسئلہ کی اصلی حقیقت جس سے
 تمام شبہات دور ہو جاتے ہیں یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کی رویت سے مقصود یہ ہے کہ
 ہم کو اس کی ذات کا ایک ایسا انکشاف حاصل ہو جائے، جو بمنزلہ اس انکشاف کے
 ہو جو رنگ اور روشنی کے دیکھنے سے حاصل ہوتا ہے، اور جب یہ حالت ہے تو انکشاف
 اگر اس قابل ہے کہ وہ دیکھنے والے کے مقابل ہو سکے، یا اس کی کوئی صورت ہو، یا اس میں
 رنگ پایا جائے، تو یہ انکشاف کسی چیز، مکان، یا آنکھ میں اس کی صورت کے چھپ جانے
 سے ہوگا، لیکن اگر وہ چیز، جہت، مکان، شکل و رنگ سے منزہ ہے تو یہ انکشاف بھی
 ان چیزوں سے منزہ ہوگا،

ان تمام عقلی اور نقلی دلائل سے صرف خداوند تعالیٰ کی رویت کا امکان یا عدم
 امکان ثابت ہوتا ہے، لیکن مسئلہ کہ قیامت کے دن مسلمانوں کو خدا کا دیدار
 نصیب ہوگا یا نہیں؟ کوئی عقلی مسئلہ نہیں ہے، بلکہ سمعی یعنی نقلی دلائل پر مبنی ہے، اور مختصر
 کے پاس اس قسم کی کوئی نقلی دلیل موجود نہیں ہے جس سے یہ تصریح یہ ثابت ہوتا

کہ قیام کے دن مسلمانوں کو خدا کا دیدار نصیب نہ ہوگا، البتہ اشاعرہ کے پاس اس قسم کے دلائل موجود ہیں جن میں سب سے زیادہ واضح قرآن مجید کی یہ آیت ہے

وَجُودًا يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ اِلٰى
سَيِّهَانَا خَلَّةٌ (سورہ قیامہ - ۱)

اس دن (جس کے لوگوں کے) منہ تروتازہ اپنے

پروردگار کی طرف دیکھ رہے ہوں گے،

اور اس آیت اس طرح استدلال کیا جاتا ہے کہ جب نظر کا صلہ الٰہی کے ساتھ آتا ہے تو اس کے معنی دیکھنے کے ہوتے ہیں، چنانچہ قرآن مجید میں ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خداوند تعالیٰ سے درخواست کی

سَيِّ اَرِنِي اَنْظُرَ الْيَدَیْ
تو (اپنی تین) مجھے دکھا کہ میں تیری طرف

ایک نظر دیکھوں

(اعراف - ۱۷)

اور دکھانے کے بعد جو نتیجہ پایا ہو سکتا ہے وہ دیکھنا ہی ہو سکتا ہے۔

دوسری آیت میں ہے،

اَفَلَا يَنْظُرُوْنَ اِلٰى الْاٰیٰتِ
کَيْفَ خُلِقَتْ (غاشیہ - ۱)

تو کیا لوگ اونٹوں کی طرف نہیں دیکھتے کہ

کیسے (عجیب) پیدا کیے گئے ہیں،

اور خلقت کی کیفیت صرف دیکھنے سے معلوم ہو سکتی ہے، لیکن معتزلہ اور بعض متحققین اشاعرہ کے نزدیک نظر کے معنی دیکھنے کے نہیں ہیں بلکہ اس کے صرف دو معنی ہیں

(۱) جس چیز کا دیکھنا مقصود ہے آنکھ کا اس کے مقابل کرنا

(۲) یا اس کو دیکھنے کے لیے اس کی طرف آنکھ کا اٹھانا، لیکن ان دو وزن حالتوں

میں اس چیز کا نظر آنا ضروری نہیں ہے، خداوند تعالیٰ خود کہتا ہے

وَسَتَرَاهُمْ يَنْظُرُوْنَ اِلَيْهِ
اور وہ تجھ کو ایسے دکھائی دیتے ہیں کہ (گویا)

وہم کلا یجسٹن (اعاف - ۲۳) وہ تیری طرف دیکھ رہے ہیں حالانکہ وہ دیکھتے نہیں

اور اس آیت میں نظر کا اثبات اور دیکھنے کی نفی کی گئی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے

کہ دونوں مختلف چیزیں ہیں،

اس قسم کے اور بھی بہت دلائل ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ نظر اور رویت دو

مختلف چیزیں ہیں، اس بنا پر معتزلہ نے اس آیت میں نظر کے معنی انتظار کرنے کے لیے

ہیں، کیونکہ خداوند تعالیٰ کے اس قول "الحی رہا ناظرہ" میں مفعول یعنی رب کو مقدم

کیا گیا ہے، اور جب مفعول کو فعل پر مقدم کیا جاتا ہے تو اس کے معنی حصر کے ہوتے ہیں

اس لیے اگر اس میں نظر کے معنی دیکھنے کے لیے جائیں تو اس کا صاف مطلب یہ ہوگا

کہ وہ صرف خدا ہی کو دیکھتے ہیں حالانکہ اہل قیامت خدا کے علاوہ جنت، دوزخ

اور قیامت کی بہت سی چیزوں کو دیکھیں گے، البتہ اگر نظر کے معنی انتظار کے لیے

جائیں تو یہ حصر بالکل صحیح ہوگا، یعنی اس دن ان کو صرف خدا ہی کی رحمت کا انتظار

ہوگا، اور وہ اسی کی خواست سے توقع رکھیں گے، البتہ عام طور پر مشہور ہے کہ اہل لغت

کے نزدیک جب نظر کے معنی انتظار کے ہوتے ہیں تو اس کا صلہ الٰہی کے ساتھ نہیں آتا،

اور قرآن مجید میں جان کہیں یہ لفظ انتظار کے معنی میں آیا ہے وہاں بغیر الٰہی کے

آیا ہے، مثلاً

هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ (اعاف - ۵) کیا یہ لوگ اس کے وقوع ہی کے منتظر ہیں

هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ (بقرہ - ۲۴) کیا یہ لوگ اسی کے منتظر ہیں کہ اللہ

اللہ (بقرہ - ۲۴) ان کے سامنے آمو جو د ہو۔

اس کے علاوہ انتظار ایک تکلیف دہ چیز ہے، اور اہل جنت کو ایک تکلیف دہ

چیز کی بشارت دینا حکمت کے متافی ہے، لیکن انتظار کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ مثلاً کسی شخص کے آنے کا انتظار کیا جائے، دوسری یہ کہ اس کے فضل و کرم یا اس کے انعام اور اس کی رحمت کا انتظار کیا جائے، پہلی صورت میں تو بے شبہ جب نظر کے معنی انتظار کے ہوتے ہیں تو یہ لفظ بغیر الی کے آتا ہے، لیکن دوسری صورت میں یہ لفظ انتظار کے معنی میں بھی الی کے ساتھ آتا ہے، مثلاً لوگ کہتے ہیں کہ "انما نظری الی اللہ" میری نظر صرف خدا کی طرف ہے، یعنی میں خدا ہی کے فضل و کرم کا منتظر ہوں، اور آیت میں بھی دوسری صورت ہے، رہ گئی یہ بات کہ انتظار ایک تکلیف دہ چیز ہے جو اہل جنت کے لیے مناسب نہیں، تو اس کا جواب یہ ہے کہ کسی یقینی چیز کا انتظار تکلیف دہ نہیں ہوتا بلکہ لذیذ ہوتا ہے،

لیکن اس لفظ کے متعلق امام صاحب کا فیصلہ یہ ہے کہ "کسی چیز کی طرف نظر کرنے کے حقیقی معنی تو صرف اس کی طرف آنکھ اٹھانے کے ہیں، البتہ آنکھ اٹھانا چونکہ اس چیز کے دیکھنے کا سبب ہو جاتا ہے اس لیے یہ لفظ مجازاً دیکھنے کے معنی میں بھی مستعمل ہوتا ہے، اسی طرح آنکھ اٹھانا انتظار کا بھی سبب ہے، کیونکہ جو شخص کسی چیز کا انتظار کرتا ہے وہ اس کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھتا رہتا ہے، اس لیے یہ لفظ انتظار کے معنی میں بھی آتا ہے،" غرض اس آیت سے یہ مسئلہ یقینی طور پر ثابت نہیں ہوتا کہ قیامت کے دن اہل جنت کو دیدار الہی نصیب ہوگا،

ان تصریحات سے ثابت ہوتا ہے کہ اس مسئلہ پر فریقین جو دلائل پیش کرتے ہیں ان میں کوئی دلیل قطعی نہیں ہے، بلکہ سب میں تاویل اور نقد و بحث کی گنجائش ہے، البتہ قرآن مجید میں صرف ایک آیت ایسی ہے جس میں تاویل کی گنجائش نہیں اور وہ یہ ہے

وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمْرًا أَيْتَ لَعِينًا وَ

اور بہشت کی (مجموعی حالت) کو دیکھے تو وہاں تجھ کو ہر طرح

مُلْكًَا كَيْفِيًّا (دہر - ۱)

کی نعمت اور بڑی سلطنت دکھائی دے،

اگرچہ اس آیت کو بظاہر خداوند تعالیٰ کی رویت سے کوئی تعلق نہیں، لیکن امام صاحب

نے لکھا ہے کہ اس آیت میں ایک قرأت کی رو سے ملک بفتح مسمیٰ اور کسر لام ہے جس کے معنی بادشاہ

کے ہیں، اور مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے کہ یہ بادشاہ صرف خدا ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ جنت

میں تجھ کو ایک بہت بڑا بادشاہ یعنی خدا دکھائی دے گا، امام صاحب نے تفسیر کبیر میں ایک موقع

پر ان تمام آیتوں کو جمع کر دیا ہے جن سے اشارۃً اپنے مذہب پر استدلال کرتے ہیں اور

ان تمام آیتوں میں صرف اس آیت کی نسبت لکھتے ہیں کہ اس قرأت کے رو سے

عندی التمسک بهذه الآیۃ اور میرے نزدیک اس آیت سے استدلال کرنا دوسری

اقویٰ من التمسک بغيرها^۱ آیتوں کے استدلال سے زیادہ قوی ہے،

جس سے اشارۃً ظاہر ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اس مسئلہ پر اور آیتوں سے جو استدلال

کیا جاتا ہے وہ بہت زیادہ قوی نہیں ہے،

جبر و قدر

انسانوں اور حیوانوں سے جو افعال صادر ہوتے ہیں ان کے متعلق اگرچہ بہت سے مذاہب ہیں، لیکن ان میں دو مذاہب زیادہ مشہور ہیں،

(۱) ایک مذاہب تو امام ابو الحسن اشعری کا ہے، جن کے نزدیک انسانوں اور حیوانوں کی قدرت کو ان افعال کی تخلیق و ایجاد میں کوئی دخل نہیں ہے بلکہ انکی قدرت اور ان کے افعال کا خالق اور موجب صرف خدا ہے،

(۲) دوسرا مذاہب معتزلہ کا ہے جن کے نزدیک ان افعال کی تخلیق و ایجاد خود انسان و حیوان کرتے ہیں، اگرچہ وہ خدا کے سوا خالق کا لفظ کسی دوسری ذات کے لیے استعمال نہیں کرتے، تاہم ان کے نزدیک انسان و حیوان کے افعال کی تخلیق و ایجاد میں خدا کو کوئی دخل نہیں ہے، بلکہ وہ اپنے افعال کے صادر کرنے میں مستقل بالذات ہیں،

یہی دونوں مذاہب ہیں جو جبر و قدر یا جبر و اختیار کے نام سے موسوم ہیں اور ان میں امام صاحب جبر یعنی پہلے مذاہب کے قائل ہیں، چنانچہ ابن تیمیہ انکے متعلق لکھتے ہیں

لأنه كان جبريا محضا ۱۰

کیونکہ وہ محض جبری تھے،

خود امام صاحب تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں

فالا انسان مضطرب في صوة المختار^۱ پس انسان مختار کی صورت میں مجبور ہے

جہاں تک قرآن مجید کا تعلق ہے بظاہر اس سے اس مسئلہ کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہو سکتا، بلکہ اس میں دو وزن مذہبوں کی تائید میں برابر درجہ کی آیتیں ملتی ہیں، چنانچہ خود امام صاحب مطالب عالیہ میں لکھتے ہیں،

ان القرآن مملو من الجبر و
القدر والایات الواردة
فیہا اکثر من عدد الرمل^۲ و
ولا شك انهما متناقضتا و
ان التوفيق بينهما لا يحصل
الا بتعسف شديدا^۳

قرآن مجید جبر و قدر سے بھرا پڑا ہے اور اسکے
متعلق اس میں جو آیتیں آئی ہیں وہ ریگ
اور کنکریوں سے بھی تعداد میں زائد ہیں
اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ وہ باہم متناقض^۴
ہیں، اور ان میں سخت زحمت کے بعد
تطبیق دیا جاسکتی ہے،

اس بنا پر جبر و قدر کے متعلق جو آیتیں جس فریق کے مذہب کے موافق ہوتی ہیں وہ ان کو محکم قرار دیتا ہے، اور جن آیتوں سے فریق مخالف کے مذہب کی تائید ہوتی ہے، ان کو متشابہ قرار دیکر ان کی تاویل کرتا ہے لیکن امام حرب کے نزدیک تاویل کا اصول یہ ہے،

لا سبيل الى صرف اللفظ
عن معناه الراجح الى معناه
المرجوح الا بواسطة اقا^۵
الدلالة العقلية القاطعة
على ان معناه الراجح محال^۶
کسی لفظ کو اس کے راجح معنی سے پھیر کر
اس کے مرجوح معنی کی طرف لے جانے کا
راستہ اس کے سوا نہیں کہ یقینی عقلی دلیل
اس پر قائم کر دیا جائے کہ لفظ کے راجح
معنی لینا عقلاً محال ہے،

اور اس اصول کے مطابق انھوں نے اپنی کتب کلامیہ میں فرق مخالفت مذہب کے
 موافق آیتوں کی تاویل کے لیے اپنے مذہب پر متعدد عقلی دلیلیں قائم کی ہیں جو نہایت طویل الذ
 اور سچیدہ ہیں، لیکن ان کی عام عقلی دلیل جس کو وہ بار بار تفسیر کبیر میں بطور اصول موضوعہ کے
 بیان کرتے ہیں یہ ہے کہ "خدا کے سوا ہر چیز ممکن اور نو پیدا ہے اور یہ پدا بہتہ معلوم ہے کہ
 ممکن اور نو پیدا چیز بذات خود نہیں پیدا ہو جاتی بلکہ اس کے لیے ایک قدم موجد کی ضرورت
 ہوتی ہے، اور اس دلیل سے یہ یقین کرنا پڑتا ہے کہ خدا کے سوا ہر چیز اس کی تخلیق اور ایجاد
 سے پیدا ہوئی ہے، البتہ چند حوادث یعنی حیوانات کے اختیاری افعال اس میں سچیدگی
 پیدا کرتے ہیں، اور اس پر بھی پہلا حکم یعنی یہ کہ وہ ممکن اور نو پیدا ہیں، اس لیے ان کو بھی خدا
 کی طرف منسوب ہونا چاہیے، صادق آتا ہے، لیکن ہر شخص بذات خود یہ محسوس کرتا ہے کہ
 اگر وہ حرکت کرنا چاہے تو حرکت کر سکتا ہے اور حرکت کرنا چاہے تو حرکت نہیں کر سکتا
 اس لیے اس کی حرکات و سکنات کا تعلق خود اسی کی ذات سے ہے، غیر کی ذات سے
 نہیں ہے، لیکن اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان کی حرکات و سکنات اور اس کی مشیت
 و ارادہ پر موقوف ہیں، اس لیے کوئی شخص حرکت کی مشیت و ارادہ کے بغیر حرکت نہیں
 کر سکتا اور اس مشیت و ارادہ کے بعد اس کے لیے حرکت ضروری ہو جائیگی، اب سوا
 یہ ہے کہ یہ مشیت کیونکر پیدا ہوتی ہے؟ تو اس کی صورتیں دو ہیں،

(۱) خود بخود پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لیے کسی پیدا کرنے والی کی ضرورت نہیں ہوتی،

(۲) خود بخود نہیں پیدا ہوتی، بلکہ انسان اس کو پیدا کرتا ہے،

(۳) اس کو انسان نہیں پیدا کرتا بلکہ خدا پیدا کرتا ہے،

پہلی صورت میں خدا کا انکار لازم آتا ہے، دوسری صورت میں انسان اس کے پیدا کرنے

کے لیے دوسری مشیت کا محتاج ہوگا، اور اس دوسری مشیت کے پیدا کرنے کیلئے اس کو تیسری مشیت کے پیدا کرنے کی ضرورت ہوگی اور اس طرح مشیتوں کا ایک سلسلہ غیر متناہی قائم ہو جائے گا جو کہیں منقطع نہ ہوگا اور یہ محال ہے، اس لیے تیسری صورت کے تسلیم کرنے سے چارہ نہیں، یعنی یہ کہ انسان کی مشیت کا پیدا کرنے والا خود خدا ہے، اور اس مشیت کے پیدا کرنے میں انسان کا کوئی اختیار نہیں ہے، اور چونکہ اس مشیت کے پیدا ہونے کے بعد انسان کے فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، اس لیے اس کو نہ اپنی مشیت پر اختیار ہے، نہ فعل کے صدور پر اختیار ہے، اس سے نتیجہ یہ نکلا کہ ایمان مختار کی صورت میں مجبور ہے،

اس دلیل کی تقریر کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں
فہذا کلام قاهر قوی

یہ بحث پُرورد اور قوی ہے،

معتبرہ نے قرآن مجید کی اس آیت سے

مَنْ شَاءَ فَلْيُصِرْ وَمَنْ شَاءَ

پس جو چاہے ایمان لائے اور جو چاہے

کفر اختیار کرے

فلیکفر (کعبہ ۳)

یہ استدلال کیا ہے کہ اس سے صراحتاً ثابت ہوتا ہے کہ کفر و ایمان انسان کے اختیار میں ہیں اس لیے جو شخص اس کا انکار کرتا ہے وہ ہر یک قرآن کا منکر ہے، امام صاحب نے تفسیر کبیر میں اس استدلال کو نقل کر کے لکھا ہے کہ "بعض معتبرہ نے مجھ سے اس آیت کے متعلق سوال کیا تو میں نے کہا کہ یہ آیت ہمارے مذہب کی نہایت قوی دلیل ہے، کیونکہ آیت سے صراحتاً ثابت ہوتا ہے کہ کفر و ایمان

کفر و ایمان کی مشیت پر موقوف ہیں، اور مشیت خدا کی پیدا کی ہوئی ہے، اور اس کے پیدا ہونے کے بعد فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، اس لیے انسان مختار کی صورت میں مجبور ہے، اور امام غزالی نے احیاء العلوم کے باب التوکل میں یہی تقریر کی ہے۔
اس عقلی دلیل کی بنا پر ائمہوں نے تفسیر کبیر میں ان تمام آیتوں کی تاویل کی جو جس سے انسان کا اختیار ثابت ہوتا ہے، اور معتزلہ ان سے استدلال کرتے ہیں، لیکن اس دلیل پر دو قوی اعتراضات ہوتے ہیں،

(۱) ایک یہ کہ اس دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ جب قدرت اور مشیت دونوں چیزیں جمع ہو جاتی ہیں، تو فعل کا صدور اعطاراً ہو جاتا ہے، اور فاعل کو اس پر کوئی اختیار باقی نہیں رہتا، لیکن اس سے یہ لازم آتا ہے، کہ خدا بھی فاعل بالاختیار نہ ہو، کیونکہ اس کے قادر ہونے میں تو کوئی شبہ ہی نہیں، اور اس حالت میں جب وہ کسی چیز کے پیدا کرنے کا ارادہ کرے گا تو وہ اس دلیل کے رو سے لازمی طور پر پیدا ہو جائے گی،

امام صاحب نے اربعین میں خود اس اعتراض سے تعرض کیا ہے، اور اس کا یہ جواب دیا ہے کہ انسان کی مشیت چونکہ حادث ہے اس بنا پر اس کے لیے ایک پیدا کرنے والے کی ضرورت ہے، اب اگر یہ پیدا کرنے والا خود انسان ہو تو تسلسل لازم آئے گا، اس لیے اس سلسلہ کو خدا کی مشیت پر ختم کر دینا چاہیے گا، اور اسی کا نام جبر ہے لیکن خدا کا ارادہ چونکہ قدیم ہے، اس لیے اس کے پیدا کرنے کے لیے کسی دوسرے ارادہ کی ضرورت نہیں ہے، لیکن یہ جواب صحیح نہیں ہے، اعتراض کی بنیاد ارادہ کے قدیم و حادث ہونے پر نہیں ہے، بلکہ اس پر ہے کہ جب قدرت و ارادہ جمع ہو جاتے ہیں تو فعل کا صدور

لازمی ہو جاتا ہے، خواہ یہ ارادہ و قدرت حادث ہو یا قدیم، اس لیے خدا کا ارادہ گوئی کم ہو لیکن جب اس کا تعلق کسی چیز سے ہوگا تو وہ لازمی طور پر پیدا ہو جائے گی، اور خدا کا اختیار باقی نہ رہے گا، اور اسی کا نام جبر ہے۔

اصل یہ ہے کہ امام صاحب نے جبر کے معنی ہی کے سمجھنے میں غلطی کی ہے، جبر کے معنی یہ نہیں ہیں کہ قدرت و ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا صدور لازمی طور پر ہو جائے بلکہ جبر کے معنی یہ ہیں کہ ایک شخص کسی دوسرے شخص سے اس کی مرضی اور اختیار کے خلاف ایک کام زبردستی سے کرائے، اس لیے اگر خدا انسان کے دل میں ایک کام کے کرنے کی رضا مندی اور اس کا ارادہ پیدا کرتا ہے، اور وہ اس رضا مندی اور ارادہ سے اس کام کو کر ڈالتا ہے، تو اس کو قوت، عقل اور شریعت میں جبر نہیں کہتے،

(۲) دوسرا یہ کہ اگر قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا صدور لازمی

طور پر ہو جائے تو انسان کا فعل اضطراری ہوگا، اختیار ہی نہ ہوگا، اس کے کیا معنی ہیں؟ اگر اس کے معنی یہ ہیں کہ اس حالت میں ایک صحیح انسان کے ہاتھ کی حرکت اور ایک ریشہ دار شخص کے ہاتھ کی حرکت میں کوئی فرق نہ ہوگا، تو یہ عقل و ہدایت اور جس سب کے مخالف ہے، ایک شخص کے ہاتھ میں ریشہ کی وجہ سے حرکت ہے، اور ایک شخص تالی بجانے کے لیے اپنے ہاتھ کو حرکت دیتا ہے، ہاتھ کو حرکت دونوں صورتوں میں ہے، لیکن ہتھ اور فطرۃ ہر شخص دونوں حکمتوں کو مختلف سمجھتا ہے، اور اگر یہ مراد ہے کہ قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ قدرت کے اثر سے فعل کا صدور لازمی ہو جاتا ہے، تو اس معنی میں فعل کا لازمی طور پر صادر ہونا انسان کی قدرت و اختیار کے منافی نہیں ہے، بلکہ اسکی قدرت ہی کا اثر ہے۔

معتزلہ بن ابوالحسن بصری کا مذہب یہ ہے کہ "قدرت اور ارادہ کے اجتماع کے ساتھ
 فعل کا وقوع ضروری ہو جاتا ہے، لیکن اسی ساتھ بابت یہ بھی معلوم ہے کہ انسان مستقلاً
 اپنے فعل کا موجب ہے، لیکن امام صاحب نہایت تعجب ہے کہ اس نے جبر و قدر کو
 ایک ساتھ کیونکر جمع کر دیا، کیونکہ یہ کہنا کہ "قدرت و ارادہ کے اجتماع کے ساتھ فعل کا
 وقوع ضروری ہو جاتا ہے"، انتہا درجہ کا جبر اور یہ کہنا کہ "انسان مستقلاً اپنے فعل کا موجب
 انتہا درجہ کا قدر ہے، لیکن درحقیقت امام صاحب کا یہ خیال صحیح نہیں ہے، کیونکہ کسی فعل
 کا انسان کے ارادہ پر موقوف ہونا اور انسان کی قدرت کے اثر سے لازمی طور پر وقوع
 ہو جانا جبر نہیں ہے، اسی طرح انسان میں خدا نے جو قدرت و اختیار پیدا کیا ہے، اور ان کے
 ذریعہ سے وہ جن افعال کی ایجاد کرتا ہے، اس کا نام قدر نہیں ہے، اس لیے ابوالحسن نہ
 جبری ہی، نہ قدری، بلکہ اس نے ایک معتدل رُش اختیار کی ہے، اس کے بظلمات معتزلہ کے
 نزدیک انسان مستقلاً اپنے افعال کا موجب ہے، اور اس میں خدا کو کوئی دخل نہیں ہے،
 اور اس کی بنیاد انھوں نے دو اصول پر رکھی ہے،

(۱) کفر و ضلالت اور فسق و فجور کا پیدا کرنا، خدا کی حکمت اور اس کے اوصاف
 کمالیہ کے شایان نہیں،

(۲) اگر انسان اپنے افعال پر مجبور ہے تو امر و نہی، مدح و ذم اور ثواب و
 عذاب کے کوئی معنی نہیں باقی رہتے،

چنانچہ امام صاحب نے تفسیر کبیر میں جہاں اپنے مذہب کے ثبوت پر دلیل قائم
 کی ہے وہاں لکھا ہے،

اور اس کے مقابلہ میں دو اعتراضات ہیں

وفی معارضۃ الشکاک

احد ہما کیف یلیق کمال
 حکمت اللہ تعالیٰ ایجاد ہذا
 القیاس والحقا حش من الکف
 والفسق والثانی انه لو کان
 الکل بتخلیقہ فلیت توجہ لا
 والنہی والمدح والذم و
 الثواب والعقاب علی العبد
 فہذا اھو الخیر الموعود علیہ
 من جانب الخصم
 اربعین من نکاتہ

لیکن مقررہ توان کا کام اس مسئلہ میں
 بہت زیادہ اور مفصل ہے مگر سب کا
 صرف یہ ہے کہ اگر انسان اپنے فعل کی
 ایجاد میں مستقل نہ ہو تو امر و نہی، مدح و
 ذم اور ثواب و عذاب سب
 لغو ٹھہرے گا۔

اس اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ اگر انسان کو اپنے افعال پر قدرت حاصل نہیں ہے

کام لے، اس لئے اگر وہ اس قدرت سے کام لے تو اس کا یہ فعل و حقیقت خدا کی طرف منسوب
 ہوگا کیونکہ وہ اسی کے فعل سے پیدا ہوا، معتزلہ کی یہ غلطی ہے کہ وہ انسان کو اس فعل کا مستقل
 موجد سمجھتے ہیں، اور خدا کو اس سے بالکل بے تعلق کر لیتے ہیں، البتہ خدا نے چونکہ انسان میں
 فعل کی قدرت پیدا کر کے اس کے اسباب مہیا کر دیے ہیں اس لیے وہ فاعل مختار بھی ہو
 اس کو حکم بھی دیا جاسکتا ہے، اس کو ایک کام سے روکا بھی جاسکتا ہے، اور امر و نہی
 کی مخالفت پر اس کو سزا بھی دی جاسکتی ہے، قرآن مجید میں بہت سی آیتیں بے شمار اس
 قسم کی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے بہت سے کفار کے دلوں پر ہر لگا دی ہے،
 اور ان پر قفل چڑھا دیے ہیں، اس لیے وہ بظاہر ایمان نہ لانے پر مجبور ہیں، اور ان کو ایمان
 لانے کی دعوت و تکلیف دینا بعینہ ایسا ہے جس طرح ایک شخص کے ہاتھ پاؤں یا منہ و
 جائیں، پھر اس کو دوڑنے کا حکم دیا ہے، لیکن حقیقت اگر غور سے دیکھا جائے تو یہ
 لوگ بھی ایمان کے مخاطب تھے، اسلام کے قبول کرنے اور اسلامی احکام کی پابندی
 کا حکم ان کو بھی دیا جاسکتا تھا، اور اس کی قدرت ان سے سلب نہیں ہوئی تھی، مثلاً
 فرض کرو کہ ایک غیر تربیت یافتہ نا تجربہ کار نوجوان ہے، اس کے پاس مال و دولت
 بھی ہے، حسن و جمال بھی ہے، کوئی روکنے والا بزرگ بھی اس کے سر پر نہیں، بڑے چال
 کے دوست و احباب بھی اس کو مل گئے ہیں، اس حالت میں وہ لازمی طور پر رندی و
 عیاشی کی طرف مائل ہو جائے گا، لیکن با اینہم وہ مختار ہے، اپنے گناہوں پر مجبور
 نہیں ہے، اور چونکہ اس کے دماغ میں عقل موجود ہے اس لیے اس کو خدا کی نافرمانی پر
 کی جاسکتی ہے، اور اس کو امر و نہی کی تکلیف دینا تکلیف مالا یطاق نہیں ہے،
 بعینہ ہی حالت ان کفار کی تھی جن کے دلوں پر خدا نے ہر لگا دی تھی، خدا نے ان کو

گمراہ کرنا چاہا، تو ان کو ایسے حالات میں مبتلا کر دیا، اور ان کے لیے گمراہی کے ایسے سبب
 ہیا کر دیے کہ وہ لازمی طور پر گمراہ ہو گئے، پھر وہ ایک مدت تک اس گمراہی میں مبتلا
 رہنے سے اس کے اور بھی خوگر ہو گئے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ
 ذَٰلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ (بقرہ- ۹) وہ پتھر ہیں،

لیکن اس حالت میں مبتلا رہنے کے باوجود بھی ان کی عقل اور ان کا اختیار سلب
 نہیں ہوا تھا، بلکہ ان کو ایمان و طاعت کی تکلیف دی جاسکتی تھی،
 مسئلہ جبر و قدر میں یہ تطبیق ایک ایسے شخص نے دی ہے جو بذات خود اگرچہ معتزلی
 نہیں ہے تاہم یہ کہا جاتا ہے کہ یہ مذہب معتزلہ کے مذہب سے قریب تر ہے، اور اس میں
 اور معتزلہ کے مذہب میں صرف نام کا فرق ہے، لیکن با اینہم علامہ ابن قیم اسکے
 متعلق لکھتے ہیں

هَذَا تَوْسُطٌ حَسَنٌ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ
 دونوں فرق کے درمیان یہ سچ کی راہ عمدہ ہے
 ایک اور طریقہ سے ان دونوں مذہبوں میں تطبیق دی جاسکتی ہے، اور وہ یہ کہ
 فاعل کی دو قسمیں ہیں،

(۱)، ایک وہ جو صرف اثر کرتا ہے، اثر کو قبول نہیں کرتا، اور اس قسم کا فاعل
 صرف خدا ہے،

(۲)، دوسرا وہ جو اثر بھی کرتا ہے اور اثر کو قبول بھی کرتا ہے، اور انسان اس
 قسم کا فاعل ہے،

جبریہ کی غلطی ہے کہ وہ انسان کو صرف منفعل یعنی اثر قبول کرنے والا سمجھتے ہیں اور اس کی حرکات کو و ختوں کی حرکتوں کے مشابہ قرار دیتے ہیں اور ان کے نزدیک انسان کا اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، ایسا ہی ہے جس طرح اس کا بیمار پڑنا اور مرنا، یعنی جس طرح مرض اور موت پر اس کا اختیار نہیں بلکہ وہ ان سے صرف اثر پذیر ہوتا ہے، اسی طرح اس کو اٹھنے بیٹھنے اور کھانے پینے پر بھی اختیار نہیں ہے بلکہ وہ اس میں صرف خدا کے اثر کو قبول کرتا ہے، اسی طرح قدریہ اور معتزلہ کی یہ غلطی ہے کہ وہ انسان کو فاعل محض قرار دیتے ہیں، اس کو منفعل اور اثر پذیر نہیں سمجھتے، اس لیے ان کے نزدیک انسان کا اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا خود اس کے اختیار میں ہے، وہ اس میں خدا کا اثر قبول نہیں کرتا، لیکن مرض اور موت کی حالت ان سے مختلف ہے، ان پر انسان کا کوئی اختیار نہیں ہے، بلکہ یہ خدا کا فعل ہے، اور انسان اس فعل کا صرف اثر قبول کرتا ہے، لیکن فرقہ معتزلہ کے نزدیک ان دونوں گروہ نے اس مسئلہ کو صرف ایک آنکھ سے دیکھا ہے، اگر وہ اس کو دونوں آنکھوں سے دیکھتے تو ان کو نظر آتا کہ انسان فاعل بھی ہے اور قاعلیت کی حالت میں منفعل بھی ہے، وہ خدا کے اثر کو قبول بھی کرتا ہے اور اس اثر سے متاثر ہو کر اثر بھی کرتا ہے، خدا اس سے ایک کام کرواتا ہے اور وہ کرتا ہے،

وَاللّٰهُ هُوَ الَّذِيْ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ (النجم ۳) اور یہ کہ وہی ہنساتا ہی اور لاتا ہے، اس لیے ہنسانے اور لاتا ہے والا تو وہ حقیقت خدا ہے، لیکن ہنسنے والا اور

والا حقیقت بندہ ہے،

قَلِيصَٰمُ كُوۡلِ اَقْلَامٍ وَلِيۡدُ كُوۡلِ كَاۡتِبٍ (توبہ ۱۱) تو ایک ن ہو گا کہ یہ لوگ ہنسکے کم اور دین گے بہت،

غرض ہنسنا اور رولانا محض خدا کا فعل ہے، اور اس فعل سے متاثر ہو کر انسان کا ہنسنا اور روننا فعل و انفعال دونوں ہے، اور امر و نہی اور عذاب و ثواب وغیرہ کا تعلق اسی فعل و انفعال سے ہے، انسان کے جسم و روح، اوصاف اور افعال و اعمال بے شبہ سب کے سب خدا کے مخلوق ہیں، لیکن اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا انسان کی خلقت ایسی بنائی ہے کہ وہ اپنے ارادہ افعال کو پیدا کر سکے، اور اسی خلقت کے پیدا کیے ہوئے ارادہ اور افعال سے امر، نہی، عذاب و ثواب، ارشاد و ہدایت اور رسالت و نبوت کا تعلق ہی، اور خدا نے انسان کو اسی چیز کے کرنے کا حکم دیا ہے، جس کے کرنے پر وہ قادر ہے، اور اسی چیز کے چھوڑنے کا حکم دیا ہے جس کے چھوڑنے کی اس کو قدرت حاصل ہے، اس مسئلہ میں خاص طور پر ہدایت و ضلالت کے متعلق جو درمیانی راہ اختیار کی جاسکتی ہے وہ یہ ہے کہ قرآن مجید کی مختلف آیتوں کے جمع کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہدایت کے چار درجے ہیں،

(۱) پہلا درجہ معاش کے مصالح اور زندگی کی بقا و حفاظت وغیرہ کی ہدایت کا ہے جو فطرۃ انسان و حیوان، اور وحوش و طیور غرض ہر چیز کو شامل ہے، اور اسی وجہ سے قرآن مجید میں اس کا ذکر عام سلسلہ تخلیق میں آیا ہے، مثلاً

قَالَ رَبَّنَا الَّذِي اَعْطَى

دوسری نے کہا ہمارا پروردگار وہ ہی جس نے مخلوق

کُل شَيْءٍ خَلَقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ

کو اسکی (خاص طرح کی) بناد و عطا فرمائی پھر

(سکو) ان اغراض خاص کے پورا کرنے کی،

راہ دکھائی (جنگے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے)

(طہ - ۳)

جس نے تمام مخلوقات کو بنایا اور درست بنایا

الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ

وَالَّذِي قَدَّسَ فَخْدَى

اور جس نے (ہر ایک چیز کی غرض و غایت کا)

(۱ علی - ۱)

اندازہ کیا اور (اسکو اسی) رستے لگایا

(۲) دوسرا درجہ ارشاد و بیان کی ہدایت کا ہے، جو صرف پیغمبروں کے ساتھ

مخصوص ہے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق فرمایا ہے

وَإِنَّكَ تَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ

اور (اے پیغمبر) اس میں شک نہیں کہ تم

مُسْتَقِيم (شوری - ۵)

دلوگوں کو سیدھا راستہ دکھاتے ہو،

لیکن اس ارشاد و ہدایت کے باوجود لازمی طور پر کسی شخص کا ہدایت یاب ہونا

ضروری نہیں، یہی وجہ ہے کہ خداوند تعالیٰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرماتا ہے،

إِنَّكَ لَآتِهْدِي مَنْ أَجَبْتَهُ (قصص - ۶)

(اے پیغمبر) تم جسکو چاہو ہدایت نہیں دے سکتے

قوم ثمود کے متعلق ارشاد ہوتا ہے،

وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ

اور یہ ثمود تو ہم نے ان کو (سیدھا) رستہ

فَأَسْتَجَبُوا لِعَمِي عَلَى الْهُدَى

دکھایا تھا، مگر انھوں نے سیدھا رستہ چھوڑ کر

(حم السجده - ۲)

مگر یہی اختیار کی

بلکہ اُس کے لیے صرف انسان کا مکلف یعنی عاقل و بالغ ہونا ضروری ہے، اور اس

حیثیت سے حضرت ابو بکر صدیقؓ اور ابو جہلؓ دونوں اس کے یکساں طور پر مخاطب

ہیں اور ہدایت کا یہی درجہ خدا کی حجت ہے، جس کے قائم کرنے سے پہلے وہ کسی شخص

یا کسی قوم کو عذاب نہیں دیتا

وَمَا لَنَا مَعَدْنِ بْنِ حَتَّى نَبْعَثَ

اور جب تک ہم رسول بھیج کر (اتمام حجت) نہ دے

سَ سُوَكَا (بنی اسرائیل - ۶)

بے کسی کو اس کے گناہ کی سزا نہیں دیا کرتے

سُئِلَ عَنْ مَبَشَرَةِ نَبِيِّ وَمَنْ لَدَيْهِ
لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ
حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ (النار: ۲۳)

یہ سب پیغمبر خوشخبری دینے والے اور ڈرانے والے
تھے تاکہ پیغمبروں کے (آئے) پیچھے لوگوں کو خدا
پر (کسی طرح کا) الزام نہ رکھنے کا موقع باقی نہ رہے

(۳) تیسرا درجہ توفیق و الہام کی ہدایت کا ہے، یعنی انسان میں ہدایت یاب
ہونے کا ایک ایسا ارادہ پیدا کر دینا۔۔۔ جس کے بعد ہدایت کا وجود ضروری ہو جائے
اس لیے یہ ہدایت دو فعلوں کے مجموعہ کا نام ہے، ایک خدا کا فعل یعنی ہدایت
کو پیدا کرنا، دوسرا بندے کا فعل یعنی اس کا ہدایت یاب ہونا اور ہدایت کو قبول
کرنا جو خدا کے فعل کا اثر اور نتیجہ ہے، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ (اعراف: ۲۳)

یہی ہدایت خاص خدا کا فعل ہے اور اس پر کسی پیغمبر کو اختیار نہیں، خداوند تعالیٰ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرماتا ہے،

ان تخرص على هداهم فان
الله لا يهدي من يضل

(اے پیغمبر) اگر تم ان لوگوں کے راہ راست پر آنے
کے حرص میں ہو (تو اس خیال کو چھوڑ دو کیونکہ) خدا
گمراہ کرنا چاہتا ہو اسکو ہدایت نہیں دیا کرتا،

(النحل - ۵)

اس آیت سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ باوجود حرص کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان
لوگوں کو ہدایت یاب نہیں کر سکتے، بلکہ اس قسم کی ہدایت و ضالہ صرف خدا کا کام ہے

من يضل الله فماله من هاد

اور جس کو خدا گمراہ کرے تو کوئی اس کا راہ

دکھانے والا نہیں

(بعد - ۵)

يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي

ایسی ہی مثال سو خدا بہتوں کو گمراہ کرتا اور ایسی ہی

یہ گتیراً (بقرہ - ۳) مثال سے بہتروں کو ہدایت دیتا ہے،

یہی ہدایت ہے جس کو معتزلہ اور قدریہ خدا کا فعل نہیں قرار دیتے اور اس لیے سلف و خلف دونوں کے نزدیک مطعون ہوتے ہیں، جبر یہ اسی انکار کی وجہ سے ان پر سخت حملہ کرتے ہیں اور اس ہدایت کو صرف خدا کا فعل قرار دیتے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ وہ بھی یہ غلطی کرتے ہیں کہ اس معاملہ میں کلیۃً انسان کے فعل، اس کی قدرت، اس قدرت کے اثر اور تمام قوی و اسباب کا انکار کرتے ہیں، حالانکہ یہ ہدایت اسباب و قوی اور انسان کی قدرت ہی سے حاصل ہوتی ہے، کیونکہ خداوند تعالیٰ جس شخص کو ہدایت یا بکرتا چاہتا ہے اسکو عقل و بصیرت دیتا ہے، ہدایت کے جو موانع و عوائق ہیں ان کو دور کرتا ہے، نیک احباب اس کے لیے فراہم کر دیتا ہے، اس طرح کے تمام اسباب مہیا کر کے اسکو ہدایت کا خود گر کر دیتا ہے اور جب کسی کو گمراہ کرنا چاہتا ہے تو بالکل اس کے مخالف اسباب جمع کر دیتا ہے،

قرآن مجید میں کفار کی ضلالت اور گمراہی کے متعلق جو الفاظ آئے ہیں، مثلاً یہ کہ خدا نے ان کے دلوں پر مہر لگا دی ہے، ان کو اندھا، بہرا، اور گونگا کر دیا ہے، ان کے آگے پیچھے دیواریں کھڑی کر دی ہیں، ان کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ ارشاد و بیان کی ہدایت سے محروم کر دیے گئے ہیں بلکہ ان کے معنی یہ ہیں کہ وہ توفیق و الہام کی ہدایت سے محروم ہیں لیکن ان الفاظ کے معنی کے سمجھنے میں جبر یہ اور قدریہ دونوں راہ حق سے ہٹ گئے ہیں، جبر یہ کا خیال ہے کہ خداوند تعالیٰ نے کفار کو اس پر مجبور کر دیا ہے اور یہ جبر ان کے کسی فعل، ارادہ، اختیار اور کسب کا نتیجہ نہیں، اس کے بخلاف قدریہ کہتے ہیں کہ ان الفاظ کے یہ معنی نہیں ہو سکتے، کہ خدا نے ان کو ایمان لانے سے روک دیا ہے، کیونکہ اس صورت میں وہ خدا پر یہ اعتراض کر سکتے ہیں کہ اس نے جس چیز سے

بجبر ہم کو روک دیا ہے اس کا حکم کیونکر دے سکتا ہے جس چیز کی قدرت ہم کو حاصل
 نہیں ہے اس کی تکلیف ہم کو کیونکر دی جاسکتی ہے؟ اگر ایک شخص ایک دروازے
 کو خود بند کر دے، پھر کسی کو اس دروازے میں داخل ہونے کا حکم دے، اور اسکے
 نہ داخل ہونے پر اس کو مجرم قرار دے کر سزا دے تو فیصل عقل انصاف کے مخالف
 ہوگا، جو لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت و ارشاد کے قبول نہ کرنے پر یہ عذر پیش کرتے
 تھے کہ ہمارے دونوں پر ہر لگی ہوئی ہے، اور ان پر پردے پڑے ہوئے ہیں خدا نے ان
 کی تکذیب و سب کو کی ہے، اس لیے یہ چیزیں خدا کی طرف منسوب نہیں کی جاسکتیں، بلکہ
 اس کے معنی یہ ہیں کہ کفار نے جب پیغمبروں کی ہدایت سے بالکل اعراض کر لیا تو
 یہ اعراض ان کی فطرت بن گیا، اور ان کی حالت اس شخص کے مشابہ ہو گئی جس کو
 کسی چیز کے حاصل کرنے سے روک دیا گیا ہو، یہ حالت اگرچہ خود کفار کے اعراض
 سے پیدا ہوئی تھی تاہم چونکہ وہ مستحکم ہو کر اصل فطرت اور اصل خلقت کے مشابہ ہو گئی
 تھی، اس لیے خدا نے اس کو اپنی طرف منسوب کر لیا، اور فرمایا

كَلَّا بَلْ لَّيْنًا عَلَى قُلُوبِهِمْ

مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (تطہ ۱۰)

بلکہ ان کے دلوں پر انہی کے اعمال (بد)

بلکہ ان کے کفر کی وجہ سے خدا نے ان کے دلوں پر ہر

کر دی ہے، پس معذرت چند کے سوا اکثر ایمان نہیں لائے

معتزلہ اور قدریہ کی اس تقریر کو نقل کر کے علامہ ابن قیم شفاء العیال میں لکھتے ہیں،

ان الذی قالہ ہوا حقہ

جو کچھ ان لوگوں نے کہا ہے اس میں حق اسکے ہل

اور صحیح اس کے غیر صحیح سے زیادہ ہے،

اکثر من باطلہ صحیح من سفیمہ

صحیح تو اس لیے ہے کہ انھوں نے خدا کو ظالمانہ اور خلاف حکمت فعل سے منزہ کر دیا ہے، لیکن اس میں غلطی یہ ہے کہ وہ خدا کے کمال قدرت اور نفوذ مشیت کے منکر ہیں۔ خود اوپر کی آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا نے کفار کے ساتھ جو کچھ کیا وہ خود ان کے کفر و اعراض کی سزا تھی،

اور خود بعض قدر یہ نے یہ تسلیم کیا ہے کہ یہ فعل خدا کا مخلوق پر البتہ یہ ان کے ساتھ کفر و اعراض کی سزا ہے، کیونکہ انسان اپنے ارادہ و اختیار سے جو ضلالت و ہدایت حاصل کرتا ہے ان کے بعد خدا اس کو اور گمراہ کر کے اس کی گمراہی کی سزا اور ہدایت کر کے اس کو اس کی ہدایت کی جزا دیتا ہے، جیسا کہ وہ پرانی کا بدلہ پرانی کے ساتھ اور بھلائی کا بدلہ بھلائی کے ساتھ دیتا ہے، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے

اور جو لوگ رو بہا ہیں (جب جب قرآن سنو
ہیں) ان کو خدا (اس قرآن کی برکت اور) زیادہ
ہدایت دیتا اور (نیز) ان کو پہنچا دے گا (قرآن کی) نفع
عطا فرماتا ہے

وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادْهُمْ
هُدًى وَآتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ

.....

(نحمدہ - ۲)

ان کے دلوں میں بیماری ہے پس بڑھادی
اللہ نے ان کی بیماری

فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ
اللَّهُ مَرَضًا (بقرہ - ۳)

لیکن ان جبرائیم یعنی کفر و اعراض کے اسباب چونکہ دنیا میں ان کے ارادہ و اختیار اور عمل کے تحت میں داخل تھے، اس لیے بطور سزا کے ان کے دلوں پر جو ہر لگائی گئی اور ان کو ایمان سے جوڑ کا گیا یہ محض تقدیر الہی نہ تھی بلکہ یہ عاقلانہ فیصلہ تھا، خود خداوند تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَمَنْ كَانَ فِي هَذَا أَعْمَى فَهُوَ اور جو شخص اس دنیا میں اندھا ہے وہ آخرت

فی الآخرۃ اعمیٰ واصل سید (بنی اسرائیل) میں بھی اندھا ہے، اور بہت زیادہ گمراہ،

اس سے معلوم ہوا کہ خداوند تعالیٰ نے جس بندے کی تقدیر میں گناہ، فسق اور

کفر کو لکھ دیا ہے، وہ جبارانہ حکم نہیں بلکہ عادلانہ فیصلہ ہے۔ وہ اپنے ارادہ و اختیار سے جرم

کرتا ہے، اور فسق و کفر کی صورت میں اس کو اس کی قدرتی تمیز ملتی ہے، اسی عدل

کی حقیقت کے سمجھنے میں قدریہ اور جبریہ دونوں نے غلطی کی ہے۔ جبریہ کے نزدیک عدل

کے معنی ممکن کے ہیں، یعنی خدا کے لیے اپنے بندے کے ساتھ جو کچھ کرنا ممکن ہو وہ عدل ہے

اس لیے وہ تکلیف مالا یطاق دے سکتا ہے، عبادت کے عوض میں عذاب اور گناہ کے

بدلے میں ثواب دے سکتا ہے، ایک کے گناہ کا مواخذہ دوسرے بے گناہ سے

کر سکتا ہے، غرض وہ خدا کے افعال کو اسباب و حکم کا پابند نہیں سمجھتے، اس کے بخلا

معتزلہ کے نزدیک چونکہ خدا کے لیے یہ تمام چیزیں ناممکن ہیں اس لیے وہ خدا کے عموم

قدرت و مشیت کے منکر ہیں اور اسی کا نام عدل رکھتے ہیں، یہی نکتہ ہے جس کو امام رضا

نے سورہ النعام کی تفسیر میں لکھا ہے کہ میرے والد ماجد شیخ ابوالقاسم انصاری

کی زبانی بیان کرتے تھے کہ اہل سنت و الجماعت کا خیال خدا کی قدرت کی وسعت

پر ہے، اور معتزلہ کی نظر خدا کی تعظیم اور میرا عن العیوب ہونے پر ہے۔ بہر حال جبریہ نے

عدل کی جو تعریف کی ہے وہ خدا کی حکمت و رحمت کے منافی ہے، اور قدریہ نے

جو تعریف کی ہے وہ اس کی وسعت قدرت کے منافی ہے، لیکن قرآن مجید سے ثابت

ہوتا ہے کہ عدل کی حقیقت ان دونوں سے مختلف اور خدا کی وسعت قدرت،

اور حکمت دونوں کو مشتمل ہے، چنانچہ حضرت ہود علیہ السلام فرماتے ہیں،

اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰهِ رَبِّیْ وَرَبِّکُمْ مَّآئِن

ہیں نے بھروسہ کیا خدا پر جو میرا اور تمہارا پروردگار

دَابَّةٌ اَلَا هُوَ اَخَذَ بِنَاصِيَتِهَا

ہے، کوئی جانور ایسا نہیں جس کی پشتانی وہ

ان ربی علی صراط مستقیم (مہودہ) نہ پکڑ رہا ہو، بیشک میرا پروردگار سیدھی راہ پر

اس آیت کے پہلے ٹکڑے سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کو مخلوقات پر کامل اقتدا

حاصل ہے، اور وہ اس میں جو تصرف چاہے کر سکتا ہے، لیکن اسی کے ساتھ خداوند تعالیٰ

اس تصرف میں راہ راست پر ہے، راہ گج پر نہیں، یعنی اگرچہ وسعت قدرت کے لحاظ سے

وہ جو کچھ چاہے کر سکتا ہے، تاہم وہ کرتا وہی ہے جو مقتضائے انصاف ہوتا ہے، نیکی کا

بدلیکی سے اور برائی کا بدلہ برائی سے دیتا ہے، تکلیف مالا یطاق نہیں دیتا، اور ایک کے گناہ کا

مواخذہ دوسرے سے نہیں کرتا، اس لیے وہ عادل بھی ہے، قادر بھی ہے، حکیم بھی ہے،

(۴) ہدایت کا جو تھاوہ قیامت کے دن دوزخ یا جنت کا راستہ دکھانا ہی، خداوند متعالیٰ

احشہ والذین ظلموا وازواجہم

جو لوگ ظلم کرتے تھے ان کو اور ان کے ساتھیوں کو اور

وما کانوا یعبدون من دون اللّٰہ

کے سوا جن (معبودوں) کو پوجتے رہے ہیں ان سب کو

فاہد وھدائی صراط الحجیم (الصفۃ ۲)

ایک جگہ اکٹھا کر دیکھو انکو دوزخ کے رستے لے چلو،

اور یہ صرف خدا کا کام ہے،

ان تمام مراتب کے بعد معلوم ہو سکتا ہے کہ کون کون سی ہدایتیں انسان کے

اختیار میں ہیں اور کون کون سی نہیں ہیں،

نبوت

امام صاحب کے نزدیک نبوت کے ثبوت کے لیے سب سے مقدم شرط یہ ہے کہ خدا کو فاعل مختار تسلیم کیا جائے، اگر ایک شخص سرے سے خدا کا منکر ہے یا اس کو فاعل مختار نہیں مانتا تو وہ نبوت کو بھی تسلیم نہیں کر سکتا، اس لیے نبوت کے اثبات سے پہلے اس کے سامنے خدا کا وجود اختیار ثابت کرنا چاہیے، لیکن ان کے علاوہ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو خدا کے وجود اور خدا کے اختیار کے تو قائل ہیں لیکن متعدد وجوہ سے نبوت کا انکار کرتے ہیں،

(۱) ان میں پہلا فرقہ جبریت کا ہے، جو یہ کہتا ہے کہ نبوت و بعثت کا مقصود انسانوں کو ادا و امر و نواہی کی تکلیف دینا ہی ہے لیکن جب انسانوں کو اپنے افعال پر کسے سے اختیار ہی نہیں تو یہ تکلیف بالکل سمجنی ہی اس لیے نبوت بھی ایک سمجنی چیز ہے،

امام صاحب نے مطالب عالیہ میں اس موقع پر انسان کے مجبور محض ہونے پر اس فرقے کے بہ کثرت دلائل نقل کیے ہیں، اور لکھا ہے کہ قرآن مجید میں بھی یہ اعتراض مذکور ہے،

وقال الذین انشروا الوشاء جن لوگون نے شرک کیا انھوں نے کہا کہ اگر خدا

اللہ ما انشركنا ولا اباؤنا چاہتا تو نہ ہم شرک کرتے نہ ہمارے باپ دادا،

لیکن ان کے شبہات کا کوئی جواب نہیں دیا ہے، البتہ اربعین میں اس کے

و جواب دیے ہیں، ایک الزامی جواب تو یہ ہے کہ یہ کہنا کہ جبر کی حالت میں تکلیف
بمعنی چیز ہے، تکلیف کے بمعنی ہونے کے اعتقاد کی تکلیف دینا ہے، اس لیے یہ
کلام متناقض ہے، دوسرا تحقیقی جواب یہ ہے کہ تکلیف کے معنی عذاب و ثواب کی
علامت بتانے کے ہیں، یعنی فلان کام ثواب کی اور فلان کام عذاب کی علامت
ہے، اور انبیاء کا کام انہی علامات کا بتانا ہے، رہی یہ بات کہ خدا نے ایک کام کو ثواب
کے لیے اور دوسرے کو عذاب کے لیے کیوں مخصوص کیا؟ اس پر کسی بندے کو اعتراض
کافی حاصل نہیں،

امام صاحب نے مطالب عالمہ میں ایک موقع پر لکھا ہے کہ انبیاء و انسانوں کو
فاعل مختار مان کر تعلیم دیتے ہیں اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ بندہ
فاعل مختار ہے، ایک کام کے کرنے یا نہ کرنے کی قدرت رکھتا ہے، برے بھلے دونوں
کاموں کی اس کو قدرت حاصل ہے، کیونکہ اگر وہ جبر نفس کی تعلیم دین تو لوگ
ان کو چھوڑ دین اور ان کی طرف متوجہ نہ ہوں، لیکن اسی کے ساتھ وہ یہ بھی بیان
کرتے ہیں کہ اگرچہ واقعہ یہی ہے تاہم ہر چیز تقدیر الہی سے پیدا ہوتی ہے، پھر وہ لوگوں
کو ان باریک باتوں میں غور و فکر کرنے سے روکتے ہیں، کیونکہ بہت لوگ ان باتوں
کو سمجھ نہیں سکتے، بہر حال انبیاء کی تعلیمات کی بنیاد جبر پر نہیں، بلکہ اختیار پر ہے،
اس لیے یہ اعتراض صحیح نہیں ہے، اس کے علاوہ یہ اعتراض صرف اشاعرہ پر وارد
ہوتا ہے، معتزلہ پر وارد نہیں ہوتا، کیونکہ وہ انسان کو فاعل مختار مانتے ہیں،

(۲) دوسرا گروہ اگرچہ جبر کا قائل نہیں، لیکن اس کے نزدیک انسانوں کی بدلت
درہنائی کے لیے صرف عقل کافی ہے، اس کے لیے نبوت و رسالت کی ضرورت نہیں

یہ لوگ کہتے ہیں کہ افعال کی تین قسمیں ہو سکتی ہیں،

(۱) ایک تو وہ جنکو عقل اچھا سمجھتی ہے، اس لیے انکا کرنا واجب ہے،

(۲) دوسرے وہ جن کو عقل برا سمجھتی ہے، اس لیے عقل کے حکم کے بموجب

ان کا چھوڑنا ضروری ہے،

(۳) تیسرے وہ جنکی برائی اور بھلائی کے درمیان عقل امتیاز نہیں کر سکتی، لیکن

اگر ان افعال کی آسانی کے ساتھ چھوڑا جاسکتا ہے، تو چونکہ ان میں غم کا احتمال بھی ہے،

اس لیے ان کو چھوڑ دینا چاہیے، لیکن اگر وہ آسانی کے ساتھ نہیں چھوڑے جاسکتے

تو ان کو عقل جائز کر لیتی ہے، کیونکہ خدا حکیم و رحیم ہے، اس لیے اگر وہ ان کو چھوڑنے کی

بھی تکلیف دے تو یہ تکلیف بالایطاق ہوگی، جو اس کے رحم و کرم کے خلاف ہے،

ان کے علاوہ ان کی اور بھی متعدد دلیلین امام صاحب نے مطالب عالیہ میں

نقل کی ہیں، لیکن ان سب کا جواب یہ ہے کہ

(۱) انبیاء کی بعثت کا مقصد ان عقلی احکام کی تاکید ہے،

(۲) بہت سی چیزوں کے مصالح و فوائد عقل ہی نہیں معلوم ہو سکتے اور انبیاء

کی بعثت کا مقصد یہ ہے کہ لوگوں کو ان مصالح و فوائد سے واقف کریں،

(۳) عام طور پر لوگوں کی عقلیں اس قدر ناقص ہیں کہ وہ غم کا ذات چھوڑنا

اور اس کی اطاعت کی کیفیت سے ناواقف رہتی ہیں، اس لیے پیغمبروں کی

بعثت کا مقصد خدا کی ذات و صفات اور اس کی اطاعت کی کیفیت سے لوگوں

کو آگاہ کرنا ہے۔

لیکن ان لوگوں کے نزدیک یہ جوابات تشفی بخش نہیں، اتنا ہم کو معاذم

عقل ہر چیز کی برائی اور بھلائی سے واقف ہے، لیکن اس کی تاکید کے جو طریقے ہیں وہ غیر محدود ہیں، پیغمبر اس کا صرف ایک ذریعہ ہے، لیکن اگر اس پیغمبر کے ساتھ فرشتوں کا ایک گروہ بھی شامل ہو جائے تو یہ تاکید اور بھی زیادہ ہو جائے گی، اور اگر اس کے ساتھ ایک معصوم فوج بھی شامل ہو جائے تو یہ تاکید اور بڑھ جائے گی، لیکن جب اصل مقصد صرف عقل کی ہدایت سے حاصل ہے تو ان غیر محدود چیزوں کی ضرورت نہیں رہ گئی، یہ بات کہ بہت سی چیزوں کے مصالح و فوائد سے عقل واقف نہیں ہو سکتی تو اگر وہ غیر ضروری ہیں تو ہم ان کو چھوڑ دیں گے، اور اگر ضروری ہیں تو ان کو اختیار کر لیں گے، (۳) تیسرا گروہ اگرچہ حیر کا قائل نہیں اور اس کے نزدیک نبوت عقلاً بھی جائز ہے لیکن اس کے نزدیک نبوت کا اثبات صرف معجزہ سے ہو سکتا ہے، اور معجزہ مذات خود ناممکن ہے، کیونکہ اگر معجزہ کو ممکن مان لیا جائے تو تمام محسوسات اور بدیہیات سے اعتقاد اٹھ جائے، مثلاً یہ ممکن ہو جائے کہ پہاڑ خالص سونا بن جائیں، دریا کا پانی خون ہو جائے اور ایک آدمی مان کے پیٹ ہی سے پوڑھا پیدا ہو۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علم کی دو قسمیں ہیں، بدیہی اور نظری، بدیہی وہ علم ہے جو انسان کو بغیر استدلال کے حاصل ہوتا ہے، مثلاً یہ کہ ”آفتاب روشن ہے“، ”آگ جلاتی ہے“، اور نظری وہ علوم ہیں جو استدلال سے حاصل ہوتے ہیں، مثلاً عالم حادث ہے، ”خدا موجود ہے“، ”روح قدیم ہے“، نظری علوم اگرچہ بذات خود بدیہی نہیں ہوتے لیکن ان کی انتہا بھی بدیہیات ہی پر ہوتی ہے، اس لیے وہ بدیہی علوم کی فرع ہوتے ہیں، اب اگر کوئی نظری علم ایسا ہو جو بدیہی کی تردید کرتا ہو تو اس کے معنی یہ ہون گے کہ فرع اصل کی تردید کرتی ہے، اور یہ محال ہے،

اب ہم کو یہ دیکھنا چاہیے کہ معجزات کا علم نظری ہے یا بدیہی، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ عام مشاہدہ اور عام استقرار سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا میں علت و معلول کا ایک سلسلہ قائم ہے، اور تمام چیزیں اسی نظام کے مطابق پیدا ہوتی ہیں، رحم مادر میں پہلے نطفہ کا استقرار ہوتا ہے، اسکے نوہینے کے بعد بچہ پیدا ہوتا ہے، پھر بڑھتے بڑھتے جوان ہوتا ہے اور زندگی کی بہت سی منزلیں طے کر کے پورے حیا ہو جاتا ہے، اس لیے اس مشاہدہ اور استقرار سے ہم کو جو علم حاصل ہوا ہے وہ بدیہی ہے، اس کے بخلاف اگر کوئی شخص یہ دعویٰ کرتا ہے کہ ایک شخص ابتدائے زمان کے پیٹ سے جوان پیدا ہوا تو یہ ایک نظری علم ہے جو اس بدیہی علم کی تردید کرتا ہے، جو ہم کو مشاہدہ و استقرار سے حاصل ہوا تھا، اس لیے فرع اصل کے مخالف ہے جو محال ہے،

امام صاحب نے مطالب عالیہ میں اس اعتراض کی تقریر ان الفاظ میں کی "علوم کی دو قسمیں ہیں، بدیہی اور نظری، لیکن نظری علوم بھی بدیہیات ہی کی فرع ہیں، اور جب یہ صورت ہے تو جو نظری علم بدیہی علم کی تردید کرے گا اس کے معنی یہ ہوں گے کہ فرع اصل کی تردید کرتی ہے، لیکن چونکہ یہ جائز نہیں ہے، اس لیے علوم نظریہ علوم بدیہیہ کی تردید نہیں کر سکتے، اب اگر ہم علوم بدیہیہ کی حقیقت معلوم کرنا چاہیں تو ہم کو معلوم ہو جائے گا کہ اس کی حقیقت صرف یہ ہے کہ بدیہی وہ علم ہے جو دل میں ابتداءً یقینی طور پر پیدا ہو جائے، اور انسان اس میں کسی قسم کا شک نہ کر سکے، اس اصول کے مطابق جب ہم کسی انسان کو دیکھتے ہیں تو یقین کر لیتے ہیں کہ وہ پہلے ان کے رحم میں تھا، پھر رحم سے نکل کر بچپن کی حالت میں رہا، پھر جوان ہوا، اب اگر کوئی شخص یہ کہے کہ نہیں، ان حالات کے طاری ہونے کے بغیر وہ جوان ہی پیدا ہوا تو ہم یہ یقین

اگر لین گے کہ وہ جھوٹ کہتا ہے، کیونکہ اس کے جائز مان لینے کے بعد یہ یہی یقین کہ بچہ بہت سے مراتب طے کر لینے کے بعد جوان ہوتا ہے، پیدا ہی نہیں ہو سکتا، اس سے معلوم ہوا کہ یہ ایک نظری علم ہے، جو یہ بھی علم کی تردید کرتا ہے، اور یہ ناجائز ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خرق عادت محال ہے، اور حسیب یہ کلیہ ثابت ہو چکا تو ہم چند مثالوں سے اسکی تائید کرتے ہیں،

(۱) اگر کوئی شخص کہے کہ دریا کا پانی خون اور پہاڑ خاص سونا ہو سکتا ہے، تو ہر شخص ایسے آدمی کو مجنون کہے گا،

(۲) اگر کوئی شخص کہے کہ اس کے گھر میں جو پتھر تھا وہ ایک حکیم بنگیا جو منطق و ہندسہ کا درس دینے لگا، اور اس کے گھر کے کپڑے کھوڑے آدمی بکر عالم فاضل بن گئے، اور اس کا گدہ باطلیموس بن گیا، جو محسبی کا درس دینے لگا اور گھر کے کپڑے کھوڑے اس سے ہندسہ، منطق اور انشیات میں بحث و مباحثہ کرنے لگے، تو ہر عقلمند آدمی اس کو مجنون کہے گا،

(۳) اگر کوئی شخص ایک جیل میں ان کو دیکھے جس میں کسی قسم کی عمارت نہ ہو، پھر وہ اس کو جائز سمجھے کہ اس میں بغیر معمار، اور اینٹ اور پتھر کے عظیم الشان عمارتیں قائم ہو گئیں تو ہر شخص ایسے آدمی کو مجنون خیال کرے گا،

ان مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ بد اہتہ تمام چیزیں ایک خاص نظام کی پابند ہیں اور اگر اس نظام کو تسلیم نہ کیا جائے تو اس علوم پر ہیہ باطل ہو جاتے ہیں، غرض معجزہ دلیل نبوت ہے، لیکن جب وہ ممکن ہی نہیں تو نبوت کی کوئی دلیل باقی نہیں رہتی،

(۴) جو تھا اگر وہ ان لوگوں کا ہے جو معجزات کے قائل ہیں، لیکن ان کے نزدیک

معجزہ نبوت کی دلیل نہیں ہو سکتا، کیونکہ معجزہ کی تعریف یہ کی گئی ہے کہ وہ خدا کا فعل ہو اور اس سے مدعی نبوت کی تصدیق مقصود ہو، اس تعریف کی بنا پر وہ کہتے ہیں کہ اس کا کیونکر اطمینان ہو سکتا ہے کہ یہ خدا کا فعل ہے،

(۱) کیونکہ اگر نفس ناطقہ کا وجود تسلیم کر لیا جائے تو ممکن ہے کہ نفوس کی حقیقتیں مختلف ہوں اس بنا پر پیغمبر کا نفس اور لوگوں کے نفس سے مختلف ہو گا اور اسی اختلاف کی بنا پر وہ معجزات کو پیدا کر سکے گا، لیکن اگر نفس ناطقہ کا وجود نہ تسلیم کیا جائے تو کم از کم ہر جسم کا ایک مخصوص مزاج ہوتا ہے اور اسی اختلاف مزاج کی بنا پر ہر جسم سے مختلف اثر پیدا ہوتے ہیں اس لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات پیغمبر کے مخصوص مزاج کے نتائج ہوں۔

(۲) مخصوص دواؤں کے مختلف اثرات ہوتے ہیں، اس لیے ممکن ہے کہ پیغمبر کے پاس کوئی ایسی دوا ہو جس کا اثر معجزات کی صورت میں ظاہر ہو، بہت سی دوائیں ایسی ہیں جن کے کھانے سے ذہانت کو ترقی ہوتی ہے، اس لیے ممکن ہے کہ پیغمبر نے کوئی ایسی دوا کھالی ہو جس سے معجزانہ حد تک اس کی قوت عقلیہ کو ترقی ہو گئی ہو،

(۳) تمام اربابِ مذاہب جن و شیاطین کے وجود کے قائل ہیں اور تمام لوگوں کے نزدیک وہ ایک شخص کے بدن میں حلول کر سکتے ہیں، اس کی زبان سے گفتگو کر سکتے ہیں اور غیب کی خبریں دے سکتے ہیں اس لیے انہی کو ان معجزات کا سبب کیون نہ قرار دیا جائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھیڑیے، اونٹ، اور بکری کے زہر آلو دستے نے جو کلام کیا اس کا سبب یہ تھا کہ جن و شیاطین ان کے اجسام میں حلول کر گئے تھے، خود قرآن مجید کی وضاحت و بلاغت بھی ادنیٰ کی طرف منسوب کی جاسکتی ہے، اہل عرب کا خیال تھا کہ ہر شاعر کے ساتھ ایک جن رہتا ہے، جو اس کے دل میں مضامین کا القا کرتا ہے، اسی لیے

وہ قرآن کو بھی جن وثایطین کے اہمام کا نتیجہ سمجھتے تھے، چنانچہ قرآن مجید نے ان کے اس خیال کی تردید کی ہے،

(۳) ممکن ہے کہ یہ معجزات مخصوص ستاروں کے آثار ہوں، کیونکہ ایک گروہ

ان ستاروں کو زندہ اور عاقل مخلوق تسلیم کرتا ہے،

(۵) منجمن کے نزدیک ستاروں کے افعال سے عجیب و غریب آثار صادر ہوتے

ہیں، اس لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات ان ہی کے افعال کا نتیجہ ہوں،

(۶) حکماء و فلاسفہ آسمانوں اور ستاروں کے لیے عقول مجردہ اور نقوس ناطقہ

ثابت کرتے ہیں، اس لیے ممکن ہے کہ یہ معجزات انہی کے عقول و نقوس کے آثار ہوں،

(۷) منجمن کے نزدیک سہم سعادت اور سہم غیب کو حصول مراد اور غیبی خبروں میں

بہت بڑا دخل ہے، اس لیے ممکن ہے کہ انبیاء جو معجزات دکھاتے ہیں اور جو غیبی خبریں

دیتے ہیں، وہ اسی سہم سعادت اور سہم غیب کا اثر ہوں،

(۸) تمام ارباب مذاہب ملائکہ اور ان کی قدرت کے قائل ہیں اس لیے ممکن ہے کہ

انبیاء کے معجزات انہی کی اعانت سے صادر ہوں، اور اس حالت میں معجزہ سے کوئی

فائدہ نہ ہوگا، کیونکہ جب تک یہ نہ ثابت ہو جائے کہ ملائکہ باطیل و اکاذیب سے معصوم

ہیں، ان معجزات پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا، لیکن ملائکہ کی عصمت کوئی عقلی چیز نہیں بلکہ

نقلی چیز ہے، یعنی پیغمبروں کے بیان سے ثابت ہوتی ہے، اس لیے جب تک پیغمبروں

کی تصدیق نہ کر لی جائے ملائکہ کی عصمت ثابت نہیں ہوتی، اور جب تک ملائکہ کی عصمت

نہ ثابت ہو پیغمبروں کی نبوت ثابت نہیں ہوتی اور اسی کا نام دور ہے، جو عقلاً حجت

ممکن ہے کہ یہ تمام احتمالات صحیح نہ ہوں تاہم ان کے وجود سے انکار نہیں ہو

اور ان احتمالات کی موجودگی میں معجزات کو خدا کا فعل ثابت کرنا مشکل ہے، اور اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ معجزہ خدا کا فعل ہے تو یہ کیونکر ثابت ہو سکتا ہے کہ اس فعل کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق ہے، کیونکہ اہلسنت کے نزدیک افعال الہی معلل بالاعراض نہیں ہیں، یعنی ان کے لیے کسی مقصد کا ہونا ضروری نہیں اس لیے اس مذہب کے رو سے یہ کہنا ہی صحیح نہیں ہے کہ خدا نے معجزات کو پیغمبروں کی تصدیق کے لیے پیدا کیا، معتزلہ کے نزدیک بے شبہ افعال الہی کا ایک مقصد ہوتا ہے، لیکن یہ کیونکر معلوم ہوا کہ ان معجزات کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق کے سوا کچھ اور نہ تھا، کیونکہ عالم حادث ہے، اس لیے تمام معاد و امور ابتداء سے تخلیق میں غیر معاد و تھے، اس صورت میں یہ ممکن ہے کہ آج جس معجزہ کو ہم خلاف عادت کہتے ہیں وہ کسی عادت کی ابتدا ہو، اور ایک مدت کی تکرار کے بعد وہ خلاف عادت باقی نہ رہے،

لیکن اگر یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ معجزہ خدا کا فعل ہے، اور اس کا مقصد پیغمبروں کی تصدیق ہے، تو یہ کیونکر ثابت ہو سکتا ہے کہ وہ نبوت کی دلیل ہے؟ مثلاً ایک شخص کہتا ہے کہ میں علم ہندسہ کا عالم ہوں، اور اس کی دلیل یہ ہے کہ میں ۲۰ دن بھوکا رہ سکتا ہوں، لیکن ہر شخص کو معلوم ہے کہ اس دلیل کو دعویٰ کے ساتھ کوئی نہایت مناسب نہیں ہے، یہ امر کتنا ہی خارق عادت ہو لیکن اس سے اس کا دعویٰ ثابت نہیں ہوتا، اس کا دعویٰ صرف اس طرح ثابت ہو سکتا ہے کہ وہ ہندسہ کے مسائل کی تشریح اور ان کا اثبات کرے، بعینہ اسی طرح جو شخص نبوت کا دعویٰ ہے وہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ میں معاش و معاد کا سیدھا راستہ دکھاتا ہوں اور اس دعویٰ کا اثبات صرف اس طرح ہو سکتا ہے کہ وہ معاش و معاد کی تمام اصلاحی

صورتیں بتائے۔ لیکن وہ اس کی دلیل یہ پیش کرتا ہے کہ میں لاٹھی کو سانپ بنا سکتا ہوں تو یہ دلیل گو کتنی ہی عجیب و غریب ہوتا ہم اس کو دعویٰ کیساتھ کوئی مناسبت نہیں ہے (۵) پانچواں گروہ اگرچہ معجزہ کو بھی تسلیم کرتا ہے، اس کو خدا کا فعل بھی سمجھتا ہے، اور وہ نبوت کی دلیل بھی بن سکتا ہے لیکن اس کے نزدیک ان معجزات کا علم صرف اخبار متواترہ سے ہو سکتا ہے، اور خبر متواترہ کوئی یقینی چیز نہیں، مثلاً یہود کہتے ہیں کہ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ میری شریعت ابد الابد تک منسوخ نہ ہوگی، اور اس کو وہ بالتواتر بیان کرتے ہیں، حالانکہ مسلمان اس متواتر خبر پر یقین نہیں رکھتے یہود و نصاریٰ بتواتر بیان کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام مصلوب ہوئے، لیکن مسلمان اس متواتر خبر کو نہیں مانتے، غرضکہ ہر قوم اس قسم کے بہت سے واقعات بتواتر بیان کرتی ہے، لیکن دوسری قومیں ان کو تسلیم نہیں کرتیں،

ان اعتراضات کے علاوہ معجزات کو دلیل نبوت قرار دینے سے سب سے بڑی دشواری یہ پیش آتی ہے کہ خود پیغمبر کو اپنی نبوت پر کیونکر یقین ہوتا ہے؟ اس کی صرف دو صورتیں ہو سکتی ہیں،

(۱) ایک تو خود خدا اس سے کہے کہ میں مخلوق کی طرف تجھ کو اپنا پیغمبر بنا کر بھیجتا ہوں،

(۲) دوسرے یہ کہ اس کے پاس ایک فرشتہ بھیجے جو اس کو یہ پیغام پہنچائے، پہلی صورت صحیح نہیں ہے، کیونکہ تمام پیغمبروں نے بالاتفاق بیان کیا ہے کہ ان کے پاس یہ پیغام فرشتوں کے ذریعہ سے پہنچا ہے، اس لیے جس طرح امت کو نبوت کے یقین کے لیے معجزہ کی ضرورت ہے، اسی طرح پیغمبر کو بھی معجزہ کی ضرورت

ہوگی، اور وہ اس فرشتہ سے معجزہ کا خواستگار ہوگا، لیکن چونکہ معجزہ ایک فعل خارق عادت ہے اور پیغمبر کو فرشتوں کی عادت کا علم نہیں ہے اس لیے فرشتہ جو معجزہ بھی دکھائے گا اسے متعلق پیغمبر یہ کہہ سکے گا کہ ممکن ہے کہ یہ فعل فرشتوں کی عادت کے خلاف نہ ہو، اس لیے پیغمبر کو اپنی نبوت کا یقین صرف اس طرح ہوتا ہے کہ وہ بداہتہ یہ جانتا ہے کہ اس کے پاس جو فرشتہ یہ پیغام لایا ہے وہ فرشتہ ہے شیطان نہیں ہے، اور اس صورت میں معجزات کی ضرورت باقی نہیں رہتی،

عام اعتراضات

ان اعتراضات کے علاوہ نبوت پر چند عام اعتراضات وارد ہوتے ہیں جن سے سرے سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے، مثلاً

(۱) تمام مذاہب میں چند اصولی باتیں ہوتی ہیں جن پر تمام پیغمبروں کا اتفاق ہوتا ہے، مثلاً خدا کی ذات و صفات کا علم، اس کے علاوہ چند فرعی باتیں ہوتی ہیں، جن میں پیغمبروں میں باہم اختلاف ہوتا ہے، مثلاً نماز اور روزے وغیرہ کی کیفیات اور ان کے طریقے، اب جب ہم کو یہ نظر آتا ہے کہ ایک پیغمبر دوسرے پیغمبر کی شریعت کو منسوخ کرتا ہے تو ہم پوچھتے ہیں کہ اگر اس سے اصولی باتوں کا نسخ مقصود ہے تو اس سے اور انبیاء کی تکذیب لازم آتی ہے جس سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے، لیکن اگر ان اصولی باتوں کا منسوخ کرنا مقصود نہیں ہے بلکہ شریعتوں میں جو اختلاف پایا جاتا ہے وہ صرف فرعی باتوں تک محدود ہے، تو فرعی باتوں کے لیے اس قدر کہ واصرار اور جنگ و جدال جائز نہیں، مثلاً روزہ، نماز اور حج کا جو مقصد اصلی ہے یعنی توجہ الی اللہ، ضبط نفس، اجتماع وہ ہر مذہب کے طریقہ عبادت سے حاصل ہو سکتا

اس لیے گذشتہ پیغمبروں کے طریقہ عبادت کے منسوخ کرنے سے ایک پیغمبر کا مقصد صرف یہ ہو سکتا ہے کہ گذشتہ پیغمبروں کا نام مٹ جائے، اور صرف اس پیغمبر کا نام باقی رہے، اور اس میں تفوق اور ریاست طلبی کے سوا کوئی دوسرا فائدہ نہیں، کیونکہ شریعت کا جو اصلی مقصد ہے وہ ہر مذہب کی پابندی سے حاصل ہو سکتا ہے،

(۲) چونکہ عقل خود برائی اور بھلائی کا فیصلہ کر سکتی ہے اس لیے اگر ایک انسان دنیا سے منتفر ہے، صرف خدا سے واسطہ رکھتا ہے اور اس کو خدا کی ذات و صفات کا کامل علم ہے، تو اس شخص کے متعلق عقل کا فتویٰ یہ ہے کہ جب وہ مرے گا تو نیک لوگوں کے زمرہ میں شامل ہوگا، لیکن تمام پیغمبر یہ کہتے ہیں کہ صرف یہی کافی نہیں ہے بلکہ اس کے ساتھ نبوت اور رسالت کا اقرار بھی ضروری ہے، اس قسم کا شخص اگر نبوت اور رسالت کے اقرار کے بغیر مر جائے تو وہ دائمی عذاب میں مبتلا ہوگا، اس سے ثابت ہوا کہ اس معاملہ میں شریعت کا حکم عقل کے مخالف ہے، اس لیے جو حکم عقل کے مخالف ہوگا، وہ قابل تسلیم نہ ہوگا،

لیکن اگر عقل خود برائی اور بھلائی کا فیصلہ نہیں کر سکتی تو اس صورت میں ممکن ہے کہ خدا ایک جھوٹے آدمی کو صاحب معجزہ بنا دے، اور وعدہ و وعید میں نڈاٹ خود سچا نہ ہو اور اس صورت میں سرے سے نبوت ہی باطل ہو جاتی ہے،

(۳) شریعتوں میں ایسے امور مذکور ہیں جن کے قبول کرنے سے عقل انکار کرتی ہو مثلاً قرآن و حدیث میں بکثرت ایسے الفاظ آئے ہیں جن سے خدا کا جسمانی ہونا لازم آتا ہے، تورات میں تو اس سے بھی زیادہ تصریح کے ساتھ خدا کی جسمانییت کا اظہار کیا گیا ہے، قرآن مجید میں جبر و قدر و دونوں کے متعلق بہ کثرت آیتیں موجود ہیں اور

یہ دونوں چیزیں باہم متناقض ہیں جن میں بہ مشکل تطبیق دیا جاسکتی ہے،

(۴) مذہب کا مقصد یا تو خدا کی ذات و صفات کا علم اور قیامت کا اعتقاد ہے

یا معاش کی اصلاح ہے، اور یہ دونوں باتیں کسی خاص پیغمبر کی پیروی پر موقوف نہیں ہیں

بلکہ جن لوگوں نے کسی خاص پیغمبر کی پیروی نہیں کی ہے، وہ بھی ان مقاصد میں پوری طور پر

کامیاب ہوئے ہیں، اس لیے کسی خاص پیغمبر کی پیروی کی ضرورت نہیں ہے۔

اگرچہ امام صاحب نے ان تمام اعتراضات کے جوابات دیے ہیں چنانچہ مطالب علیہ

ہیں لکھتے ہیں کہ ”ہم نے اگرچہ پوری کوشش کے ساتھ یہ تمام اعتراضات بیان کر دیے ہیں، لیکن

اگر ایک عقلمند شخص تین اصول کو اچھی طرح جان لے گا اور ان کی قوت سے واقف

ہو جائے گا تو اس سے یہ تمام اعتراضات دور ہو جائیں گے“ تاہم انھوں نے اس

طریقہ کو چھوڑ کر ایک دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے، جو ان اعتراضات کی زد سے محفوظ ہے

چنانچہ مطالب علیہ ہیں، لکھتے ہیں کہ ”نبوت کے قائل و فریق ہیں، ایک فریق کہتا ہے

کہ پیغمبر سے معجزات کا صدور اس کی عداقت پر دلالت کرتا ہے، اس کے بعد ہم

پیغمبر کے قول سے یہ دلیل لاتے ہیں کہ فلان چیز حق اور فلان چیز باطل ہے، یہ پہلا طریقہ

ہے، اور عام طور پر یہ باب مذاہب نے اسی طریقہ کو اختیار کیا ہے، دوسرا فریق کہتا ہے

کہ سب سے پہلے ہم کو یہ معلوم کرنا چاہیے کہ عقائد حقہ کیا ہیں؟ اور اعمال صحیحہ کیا ہیں؟ اسکے

معلوم کر لینے کے بعد اگر ہم کو یہ نظر آئے گا کہ ایک انسان دین حق کی دعوت دیتا ہے،

اور اس کی دعوت میں یہ اثر ہے کہ لوگ باطل کو چھوڑ کر حق کی طرف متوجہ ہوتے

جاتے ہیں تو ہم کو یہ معلوم ہو جائے گا کہ یہ شخص سچا پیغمبر ہے اور اس کی پیروی ضروری

ہے، یہ طریقہ عقل سے زیادہ قریب ہے، اور اس میں اعتراضات بہت کم وارد ہوتے ہیں

اس کے بعد چند مقدمات قائم کیے ہیں، اور ان کے ذریعہ سے اس طریقہ کو ثابت کیا ہے،

(۱) پہلا مقدمہ یہ ہے کہ انسان کا کمال دو چیزوں میں منحصر ہے، ایک تو یہ کہ اس کی قوت نظریہ اس قدر کامل ہو کہ اس سے اشیاء کی حقیقتیں صحیح طور پر معلوم ہو جائیں، دوسرے یہ کہ اس کی قوت عملیہ اس قدر کامل ہو کہ اس سے ایک ایسا ملکہ پیدا ہو جائے جس کے ذریعہ سے وہ اعمال صالحہ کے کرنے کی قدرت رکھتا ہو، یعنی آپسے اعمال جو سعادت دینیہ سے متفر کرین اور آخرت اور روحانیات کی ترغیب دلائیں، تمام فلاسفہ الہین نے اس مقدمہ سے اتفاق کیا ہے، اور دنیا میں کوئی عقلمند ایسا نہیں ہے جو اس کی تائید نہ کرتا ہو،

(۲) دوسرا مقدمہ یہ ہے کہ انسانوں کی تین قسمیں ہیں، ایک تو وہ لوگ جو ان علوم اور ان اعمال میں ناقص ہیں اور عام طور پر لوگ اسی قسم میں داخل ہیں، دوسرے وہ لوگ جو ان دونوں چیزوں میں تو کامل ہیں لیکن ناقصوں کی تکمیل کی قدرت نہیں رکھتے، اور یہ اولیا، لوگ ہیں، تیسرے وہ لوگ جو ان دونوں چیزوں میں کامل بھی ہیں اور ناقصوں کی تکمیل بھی کر سکتے ہیں، اور ان کو نقصان کی پستی سے اٹھا کر کمال کی بلندی تک پہنچا سکتے ہیں، انہی لوگوں کو پیغمبر کہتے ہیں،

(۳) تیسرا مقدمہ یہ ہے کہ قوت نظریہ اور قوت عملیہ میں شدت و ضعفنا اور قلت و کثرت کے لحاظ سے نقصان و کمال کے جو مدارج ہیں وہ غیر متناہی ہیں،

(۴) چوتھا مقدمہ یہ ہے کہ اگرچہ عام طور پر لوگوں میں نقصان ہی پایا جاتا ہے لیکن ان میں ایک کامل ترین شخص کا وجود بھی ضروری ہے، کیونکہ جس طرح نقصان

کا ایک درجہ تو یہ ہے کہ انسان اور جانور میں برائے نام فرق رہ جاتا ہے، اسی طرح کمال کے لحاظ سے بھی ایسے اشخاص کا وجود ضروری ہے جو انسانیت کے آخری اور ملکوتیت کے ابتدائی درجے میں ہوں،

استقراء سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کیونکہ جسم عنصری کے تحت میں تین نوعیں داخل ہیں۔ معاون، نباتات، حیوانات، اور ان تینوں میں سب سے افضل حیوان ہے، نباتات اس کے وسط میں ہیں، اور سب سے کم درجہ کے معاون ہیں، اسی طرح حیوان کے تحت میں بھی بہت سی نوعیں ہیں جن میں سب سے افضل انسان ہے، پھر انسان کے تحت میں بھی بہت سی صنفیں ہیں، مثلاً حبشی، رومی، ہندی اور تہ کی وغیرہ اور ان سب میں افضل وسط معمرہ کے رہنے والے ہیں، پھر ان اصناف کے تحت میں جو افراد ہیں وہ نقصان و کمال میں مختلف ہیں، لیکن اس میں شبہ نہیں کہ ان میں ایک ایسا شخص بھی پایا جاتا ہے جو سب میں افضل ہے،

(۵) پانچواں مقدمہ یہ ہے کہ یہ کامل ترین انسان انسانیت کے درجہ کمال کے آخری درجہ میں ہوتا ہے اور ہم کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ہر نوع کے کمال کا آخری درجہ اس نوع کے ابتدائی درجہ سے مل جاتا ہے جو اس سے افضل ہوتی ہے، لیکن نوع انسانی سے افضل صرف ملائکہ ہیں، اس لیے انسانیت کا آخری درجہ ملائکہ کے ابتدائی درجہ سے ملا ہوا ہے اور چونکہ یہ انسان انسانیت کے آخری درجہ کمال میں ہے اس لیے وہ عالم ملائکہ کے ساتھ ملا ہوا ہے، اور چونکہ ملائکہ کے خواص یہ ہیں کہ وہ جسمانی تعلقات سے الگ ہوتے ہیں، عالم اجسام پر ان کو غلبہ حاصل ہوتا ہے اور اپنے اعمال میں جسمانی آلات سے بے نیاز ہوتے ہیں، اس لیے یہ انسان بھی انہی اوصاف سے متصف ہوتا ہے

وہ جسمانیات کی طرف بہت کم متوجہ ہوتا ہے، ان میں ہر قسم کا تصرف کر سکتا ہے، اور اسی تصرف کا نام معجزہ ہے، ان دونوں مقامات سے فارغ ہونے کے بعد اس کی روحانی قوت ناقصوں کی روحوں کی تکمیل کرتی ہے، اور چونکہ تم کو معلوم ہو چکا ہے کہ نفس ناطقہ کی حقیقت مختلف ہے، اس لیے بعض نفوس قوت نظریہ میں کامل اور قوت عملیہ میں ناقص ہوتے ہیں اور بعض کی قوت عملیہ کامل اور قوت نظریہ ناقص ہوتی ہے، یہ نفوس اجسام عنصری میں تو تصرف کر سکتے ہیں لیکن علوم نظریہ الہیہ میں ناقص ہوتے ہیں، بعض نفوس کو ان دونوں میں کمال حاصل ہوتا ہے، لیکن اس قسم کے نفوس بہت کم ہوتے ہیں، اور چند نفوس ان دونوں میں ناقص ہوتے ہیں اور عام طور پر دنیا کے تمام لوگ اسی قسم کے ہیں، ان مقامات کے معلوم ہو جانے کے بعد ہم یہ کہتے ہیں کہ نفس ناطقہ کے دو مرض ہیں، حق سے اعراض اور مخلوق کی طرف التفات، اسی طرح اس کی صحت یہ ہے کہ حق کی طرف متوجہ ہو اور مخلوق سے اعراض کرے تو جو شخص مخلوق کی طرف متوجہ ہوئے اور حق سے اعراض کرنے کی دعوت دے وہ جادوگر ہے، اور جو شخص حق کی طرف متوجہ ہوئے اور مخلوق سے اعراض کرنے کی دعوت دے وہ پیغمبر ہے، اور ہم یہ بیان کر چکے ہیں کہ اس قسم کے لوگوں کے درجے عنف و قوت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں، اس لیے جس شخص میں اس مرض کے ازالے کی قوت زیادہ ہوگی، اس کو نبوت کا اعلیٰ درجہ حاصل ہوگا، اور جس میں کم ہوگی اس کا کم درجہ ہوگا۔

امام صاحب نے نبوت کے اثبات کا جو یہ طریقہ بیان کیا ہے وہ درحقیقت امام غزالی سے ماخوذ ہے، اور امام صاحب نے اس طریقہ کی بڑی تعریف کی ہے، اور لکھا ہے کہ یہ اسرار عالیہ قرآن مجید کے الفاظ میں چھپے ہوئے ہیں، اس لیے جو شخص علم قرآن کو دیکھے

اور ان سے غافل ہو گا وہ علوم قرآن کے اسرار سے محروم رہے گا۔
 اس میں امام صاحب کا کارنامہ صرف یہ ہے کہ انھوں نے اس کو بہت زیادہ
 صاف اور واضح کیا ہے، اور اسی سلسلہ میں ان عام اعتراضات کے جوابات بھی دیے
 ہیں جو اوپر گزر چکے ہیں، چنانچہ انبیاء کے طریقہ تعلیم اور طریقہ دعوت کے متعلق لکھتے ہیں
 کہ پیغمبر تنزیہ محض کی تعلیم نہیں دیتا، کیونکہ اکثر لوگ اس قسم کی بات کو قبول نہیں کر سکتے
 اس لیے اگر وہ اس کی تصریح کر دے تو اکثر لوگ اس کی پیروی کرنے سے انکار
 کر دیں گے، بلکہ وہ صرف یہ تعلیم دیتا ہے کہ خدا ممکنات و محذات کے مشابہ نہیں، نیز
 وہ یہ بیان کرتا ہے کہ بندہ فاعل مختار ہے، اور اس کو ایک کام کرنے یا اس کے
 چھوڑ دینے کی قدرت حاصل ہے، کیونکہ اگر وہ جبر محض کی تعلیم دے تو لوگ اسکو
 چھوڑ دیں اور اس کی طرف متوجہ نہ ہوں، لیکن اسی کے ساتھ وہ یہ بھی ظاہر کر دیتا
 ہے کہ گو واقعہ یہی ہے، لیکن جو کچھ ہوتا ہے سب خدا کے حکم سے ہوتا ہے، لیکن وہ ان
 باریک باتوں میں غور و فکر کرنے سے لوگوں کو روک دیتا ہے، غرض اس کا طریقہ
 دعوت یہ ہوتا ہے کہ ہر حیثیت سے خدا کی تعظیم کی جائے، لیکن ان حیثیتوں پر یہ غور
 نہ کیا جائے کہ وہ باہم تناقض ہیں یا نہیں؟ نبوت کے انکار کے متعلق جو شبہات ہیں
 وہ اس طریقہ سے زائل ہو جاتے ہیں، مثلاً یہ شبہ کہ نسخ میں کوئی فائدہ نہیں، تو اس کا
 جواب یہ ہے کہ شریعت کے دو حصے ہیں، عقلی اور وضعی، عقلی میں تو کوئی نسخ نہیں ہوتا،
 مثلاً خدا کی تعظیم اور مخلوق پر شفقت کا حکم تو تمام مذاہب میں ہے، اور اس میں کوئی
 نسخ نہیں ہو سکتا، البتہ وضعی شریعت (مثلاً نماز، روزہ) میں نسخ ہو سکتا ہے، اور

اس میں نسخ کا فائدہ یہ ہے کہ انسان جب ایک مدت تک کوئی کام کرتا رہتا ہے تو وہ اس کی عادت بن جاتا ہے، اس لیے وہ اس کو عادت کرتا ہے، خلوص و عبادت کی بنا پر نہیں کرتا، اس لیے ان کے منسوخ کرنے سے یہ عادت بدل جاتی ہے، اور ان میں خلوص پیدا ہو جاتا ہے، اس مقصد کے لیے وہ جو کچھ قتل و خونریزی کرتا ہے، اس کا سبب یہ ہے کہ اس کی تعلیم اسی وقت موثر ہو سکتی ہے جب وہ مقبول عام ہو جائے اس لیے وہ جنہاں میں بھی تشدد سے کام لیتا ہے، تاکہ اس سے کلیات کے اثبات میں فائدہ اٹھائے، تشبیہ و تحسیم کے الفاظ کا فائدہ جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں، یہ ہے کہ جمہور کو تنزیہ محض کی تعلیم دینا سخت مشکل ہے، اس لیے مجبوراً ایسا طریقہ اختیار کیا گیا جو تشبیہ اور تنزیہ کے بین میں ہو، تاکہ عام طور پر لوگ اس کو قبول کر سکیں،

اصل یہ ہے کہ نبوت کے ثبوت کا طریقہ یہ ہے کہ

(۱) سب سے پہلے نبوت کی حقیقت بیان کی جائے

(۲) پھر یہ بیان کیا جائے کہ پیغمبر کی دعوت کا کیا طریقہ ہے، اور وہ احکام

و شرائع کو کیوں کر بیان کرتا ہے،

(۳) پھر یہ کہ عبادت کا اثر تزکیہ نفس پر کیونکر پڑتا ہے،

اور امام صاحب نے سب سے پہلے نبوت کی حقیقت بتائی جو امام غزالی کے

اجمالی بیان سے ماخوذ تھی، بقیہ دونوں چیزوں کے متعلق مباحث مشرقیہ میں

۱۔ سفینہ رغیب پاشا ص ۲۸، مطالب عالیہ کا ناقص علمی نسخہ دار المصنفین کے کتب خانے میں موجود ہے،

لیکن یہ پوری نوجب اس میں مذکور نہیں، سفینہ میں مطالب عالیہ کا یہ پورا ٹکڑا نقل کر دیا ہے،

لکھتے ہیں کہ "ابنیا، کی دعوت کا طریقہ علم سیاست سے اور عبادات کا اثر ترکیہ نفوس
 پر علم اخلاق سے تعلق رکھتا ہے، اور اگر خدا نے زندہ رکھا تو ہم ان دونوں علموں پر
 مستقلاً بحث کریں گے، اور اس کتاب میں شامل کر دیں گے، لیکن افسوس ہے کہ
 ان دونوں مباحث کے متعلق امام صاحب کی کوئی کتاب ہمارے پاس نہیں ہے
 تاہم انھوں نے مطالب عالیہ میں ابنیا، کے طریقہ دعوت پر بحث کی ہے، اور اس
 بہت سے اعتراضات اٹھ گئے ہیں،

بہر حال امام صاحب نے نبوت پر جس تفصیل سے بحث کی ہے اس سے ان کے
 دور سے پہلے کی کتب کلامیہ خالی تھیں، اور متاخرین میں کی تصنیفات میں بھی مباحث
 اختصار کے ساتھ تذکور ہیں،

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ اگرچہ یہی ہے جو اوپر
گذرا تاہم چونکہ مشکلین نے اس کے مختلف طریقے اختیار کیے ہیں، اس لیے امام صاحب نے
اپنی کتب کلامیہ میں ان تمام طریقوں کا ذکر کیا ہے، اور ان پر بحث کی ہے،

(۱) پہلا طریقہ تو وہی معجزات کا ہے، اور اس میں سب سے بڑا معجزہ قرآن مجید
کا ہے، اسکے بعد آپ کے عام معجزات ہیں اور اسی سلسلے میں اخبار عن الغیب بھی شامل ہے،
(۲) دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آپ کے اخلاق، افعال اور احکام سے آپ کی نبوت پر
استدلال کیا جائے، کیونکہ اگرچہ ان تمام چیزوں سے فرداً فرداً آپ کی نبوت پر استدلال
نہیں کیا جاسکتا، تاہم مجموعی طور پر یہ تمام چیزیں صرف ایک پیغمبر ہی کی ذات میں جمع
ہو سکتی ہیں، جا حظاً نے آپ کی نبوت کے اثبات کا یہی طریقہ اختیار کیا ہے، اور
امام غزالی نے بھی اس کو پسند کیا ہے،

(۳) تیسرا طریقہ یہ ہے کہ گزشتہ پیغمبروں نے اپنی کتابوں میں آپ کی نبوت کی
پیشینگوئی کی ہے،

امام صاحب نے محصل میں ان تمام طریقوں کو الگ الگ بیان کیا ہے،
لیکن اربعین میں سب کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے، اور سب کو معجزہ قرار دیا ہے، چنانچہ
لکھتے ہیں کہ "آپ کے معجزات دو قسم کے ہیں، حسی اور عقلی، حسی کی تین قسمیں ہیں

ایک تو وہ معجزات جو آپ کی ذات سے باہر ہیں، مثلاً چاند کا پھٹ جانا آپ کی انگلیوں کے درمیان سے پانی کا نکلنا، دوسرے وہ معجزات جو آپ کی ذات میں موجود ہیں مثلاً خاتم نبوت اور آپ کی شکل و صورت جو نبوت پر دلالت کرتی تھی، تیسرے وہ معجزات جو آپ کے اخلاق و اوصاف میں پائے جاتے ہیں، اور اس سلسلہ میں امام صاحب نے اجمالاً آپ کے اخلاقی اوصاف بیان کیے ہیں،

عقلی معجزات کی چھ قسمیں ہیں:

(۱) ایک تو یہ کہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت ایسے قبیلہ اور ایسے شہر میں ہوئی جہاں علم کا نام و نشان بھی نہ تھا، آپ نے اس شہر سے صرف دو مرتبہ شام کا سفر کیا جس کی رات بہت کم تھی، اور اس شہر میں کوئی حکیم یا عالم بھی نہیں گیا تھا، اس لیے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ آپ نے اس حکیم یا عالم سے تعلیم حاصل کی تھی، لیکن باوجود اس کے آپ نے خدا کی ذات و صفات اور افعال و احکام کے متعلق ایسی باتیں بیان کیں جو حکماء کے خیال میں بھی نہیں آئی تھیں، اس لیے ان کو صرف وحی الہی اور ہدایت ربانی کے سوا اور کسی خارجی سبب کا نتیجہ نہیں قرار دیا جاسکتا، قرآن مجید نے بھی متعدد آیتوں میں اس کو آپ کی نبوت کے ثبوت میں بیان کیا ہے،

(۲) دوسرے یہ کہ نبوت سے پہلے آپ نے کبھی نبوت اور ان مسائل پر بحث نہیں کی، اگر آپ اس قسم کے مسائل پر بحث کرتے تو کفار ضرور یہ کہتے کہ تم نے بت تک ان مسائل پر غور و فکر کیا تھا، اور ان کا یہ اظہار عمر بھر کے اسی غور و فکر کا نتیجہ ہے، اس لیے دفعۃً ان مسائل کا اظہار صرف وحی الہی کا نتیجہ ہے،

(۳) تیسرے یہ کہ آپ نے فرض رسالت کے ادا کرنے میں طرح طرح کی تکلیفیں

پر داشت کین، لیکن آپ کے غم و استقلال میں کوئی فتور نہیں آیا، دشمنوں کے مفلو
ہو جانے اور دنیوی ساز و سامان کے حاصل ہو جانے پر بھی آپ کے زہد و قناعت اور
فقر و مسکنت میں کوئی فرق نہیں پیدا ہوا، لیکن جھوٹے آدمی کی یہ حالت نہیں ہو سکتی۔
(۴) چوتھے یہ کہ آپ مستجاب الدعوات تھے، اور آپ کی متعبد و عائن مقبول ہو

امام صاحب نے اس قسم کی متعبد و عائن نقل کی ہیں،

(۵) پانچویں یہ کہ تورات اور انجیل میں آپ کی نبوت کی بشارت موجود ہے
اور قرآن مجید کی متعبد و آیتوں میں اس کا ذکر ہے، اس لیے اگر آپ کا یہ دعویٰ جھوٹا
ہوتا تو یہود و نصاریٰ اس کاشت سے انکار کرتے، اس لیے کوئی عقلمند آدمی ایسا
دعویٰ نہیں کر سکتا جو خود اس کے مقصد کے مخالف ہو،

(۶) چھٹے یہ کہ آپ نے دور گزشتہ کے بہت سے واقعات بیان کیے جو بتدریج
تعلیم کے نہیں معلوم ہو سکتے، اور مستقبل کے متعلق بہت سی پیشنگویاں کیں جو صحیح ثابت
ہوئیں، یہ پیشنگویاں بعض تو قرآن مجید میں اور بعض حدیثوں میں مذکور ہیں اور امام صاحب
نے ان سب کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے،

(۷) لیکن ان طریقوں میں کوئی طریقہ اعتراضات سے محفوظ نہیں ہے، معجزات
سے نبوت پر حوالہ لال کیا جاتا تھا، ان پر جو اعتراضات ہوتے ہیں وہ اوپر گزر چکے
ہیں اور وہی اعتراضات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات پر بھی ہوتے ہیں، غیبی خبروں کو
بھی معجزہ نہیں تسلیم کیا جاسکتا، کیونکہ امر اور وساء جب رعایا کو دشمنوں سے لڑنے پر
براغیہ کرتے ہیں تو ان کو یہ ترغیب دیتے ہیں کہ فتح تمھاری ہوگی، قرآن مجید میں مسلمانوں
کے لیے خلافت کا جو وعدہ کیا گیا ہے، وہ اسی قسم کا ہے، اسی طرح جو لوگ مرجع امام مسمیٰ ہیں

وہ مبہم اور محمل الفاظ میں امور کلیہ کی پیشینگوئی کرتے ہیں، اگر وہ سچی ثابت ہوئیں تو ان کو اپنی صداقت کی دلیل قرار دیتے ہیں، اور سچی ثابت نہ ہوئیں تو کہہ دیتے ہیں کہ ہم نے وقت کی تعیین نہیں کی تھی، اس کے بعد وہ صحیح ثابت ہوگی، قرآن مجید میں رومیوں کے مغلوب ہونے کی پیشینگوئی اسی قسم کی ہے، اس کے علاوہ کابن اور منجم وغیرہ بھی پیشینگوئی کرتے ہیں، لیکن ان کو معجزہ نہیں قرار دے سکتے،

(۲) آپ کے محاسن اخلاق سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ آپ اخلاقی حیثیت سے تمام آدمیوں میں ممتاز تھے، لیکن ان سے آپ کی نبوت ثابت نہیں ہوتی، بہت سے حکماء بھی اخلاقی اوصاف میں امتیاز خاص رکھتے تھے، اور بہت سے علوم و دقیقہ کی تعلیم دیتے تھے، بالائینہ وہ پیغمبر نہ تھے،

(۳) تو رات را نخل میں آپ کی نبوت کی جو بشارت دی گئی ہے اگر اس سے مراد ہے کہ ان میں یہ بشارت تفصیل کے ساتھ موجود ہے، یعنی یہ کہ فلان سن میں فلان شہر سے ایک ایسا شخص جس کے یہ یہ اوصاف ہوں پیدا ہوگا، اور وہ خدا کا رسول ہوگا، تو تو رات و نخل میں اس قسم کی تفصیلی بشارت موجود نہیں، اور اگر اجمالی بشارت موجود ہے جس میں زمان و مکان اور آپ کے اوصاف کی تعیین نہیں کی گئی ہے تو اس سے آپ کی نبوت ثابت نہیں ہوتی، بلکہ صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ آئندہ زمانے میں ایک ممتاز شخص پیدا ہوگا، اور اگر نبوت ثابت بھی ہو تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت ثابت نہیں ہوتی بلکہ ممکن ہے کہ وہ کوئی دوسرا شخص ہو،

امام صاحب نے اگرچہ ان تمام اعتراضات کے جوابات دیے ہیں تاہم

ان کے نزدیک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ

قرآن مجید ہے، اور بقیہ چیزیں اسی کے ممتات میں داخل ہیں، چنانچہ محصل میں لکھتے ہیں

والجواب ان المعتمد فی رسالہ

محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام

ظہور القرآن علیہ وسائر

الوجہ انما یدکر للمتممۃ و

التکمیل

جاتی ہیں،

نبوت پر جو یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ نبوت کے دعویٰ پر معجزات سے حواسدال کیا

جاتا ہے، اس میں دعویٰ اور دلیل میں کوئی مناسبت نہیں ہوتی، وہ بھی اس سے

اٹھ جاتا ہے، کیونکہ آپ نے تہذیب اخلاق، تہذیب نفس اور اصلاح معاش و

معاد کا جو دعویٰ کیا ہے، قرآن مجید کی معجزانہ تعلیمات بالکل اس کے مطابق ہیں،

لیکن خود قرآن مجید بھی مخالفین کے اعتراضات سے محفوظ نہیں ہے، چنانچہ امام صاحب

اربعین میں لکھتے ہیں

ان اعتماد المتکلمین فی هذه

المسئلة علی ان القہان معجز

والقہان ظہر علی وفق دعواہ

ولہذا دلیل طویل فیہ مباحث

کثیرۃ وقد استقصینا فیہ

الکلام فی کتاب نہایۃ العقول

محصل میں لکھتے ہیں

اس مسئلہ میں متکلمین کا اعتماد اس پر ہے کہ

قرآن مجید معجزہ ہے اور وہ آپ کے دعویٰ

کے موافق اوترا، یہ ایک لمبی دلیل ہے،

اور اس میں بہت سی مباحث ہیں جن کو

ہم نے پورے طور پر نہایت العقول

میں بیان کیا ہے،

الاستقصاء فی الاسئلة و اس طریقہ پر جو سوالات و جوابات ہیں

الاجوبۃ علی هذا الوجه مذکور وہ پورے طور پر نہایت العقول میں

مذکور ہیں،

فی کتاب لنہایۃ

ت

افسوس ہے کہ نہایت العقول کا نسخہ ہمارے پاس موجود نہیں ہے جس سے یہ اعتراضات و جوابات معلوم ہوتے تاہم امام صاحب نے معاملہ میں اس طریقہ کی جو تقریر کی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر قرآن مجید کو معجزہ نہ تسلیم کیا جائے تب بھی اس کو ایک پیغمبرانہ کتاب تسلیم کیا جاسکتا ہے، جو آپ کے دعویٰ کے بالکل مطابق تھی، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”آپ کی نبوت کی بہت سی دلیلین ہیں جن میں ایک یہ ہے کہ آپ پر قرآن مجید اترا اور وہ ایک عمدہ کتاب ہے جو فصاحت الفاظ اور کثرت علوم میں حد کمال تک پہنچی ہوئی ہے، کیونکہ اس میں الہیات کے مباحث نہایت خوبی کے ساتھ بیان کیے گئے ہیں، اسی طرح علم اخلاق، علم سیاست، علم تصفیہ باطن اور دور گزشتہ کے حالات کے علم کا بیان نہایت خوبی کے ساتھ کیا گیا ہے، اگرچہ بعض لوگ یہ تسلیم نہیں کرتے کہ وہ کمال میں حد اعجاز تک پہنچا ہوا ہے تاہم اس میں کوئی نزاع نہیں ہے، کہ وہ ایک عمدہ بلند پایہ، کثیر الفوائد، کثیر العلوم اور فصیح کتاب ہے، اس کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بلند پایہ، جو علماء، فضلاء اور علمی کتابوں سے بالکل خالی تھا، اور آپ نے چند دنوں کے لیے صرف دو مرتبہ سفر کیا، کسی سے نہ تعلیم حاصل کی، نہ کسی سے استفادہ کیا اور اسی حالت میں اپنی زندگی کے چالیس سال گزار دیے، پھر چالیس سال کے بعد آپ نے یہ کتاب پیش کی، جو آپ کا سب سے بڑا معجزہ تھی، کیونکہ جو شخص بحث و نظر مطالعہ و استفادہ اور تعلیم و تعلم سے بالکل نا آشنا ہو، وہ بجز وحی و الہام اور ارشاد خداوندی

کے ایسی کتاب پیش ہی نہیں کر سکتا، اس بنا پر قرآن مجید کی اس آیت کا

وَإِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ فَمَنْ يَسْتَنْصِفُ
عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَقْتُوا لِسُورَةِ
مِنْ مِثْلِهِ

بھی اس کے مثل لاؤ،

یہ مطلب ہے کہ جو شخص محمد کی طرح مطالعہ اور استفادہ سے نا آشنا ہو وہ اس کی طرح ایک ہی سورہ بنا کر پیش کرے،

قرآن مجید سے آپ کی نبوت پر استدلال کرنے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آپ نے تمام دنیا سے قرآن مجید کے جواب پیش کرنے کا مطالبہ کیا، اب دو ہی صورتیں ہیں، یا تو قرآن مجید حد اعجاز تک پہنچا ہوا تھا یا نہیں؟ اگر وہ حد اعجاز تک پہنچا ہوا تھا تو ہمارا مقصد حاصل ہے، اور اگر وہ حد اعجاز تک پہنچا ہوا نہیں تھا تو اس کا جواب پیش کرنا ممکن تھا، لیکن باوجود اس قدرت کے اور اس کے جواب پیش کرنے کی خواہش کے کوئی شخص اس کا جواب نہ پیش کر سکا، اس لیے یہی ایک معجزہ ہے، غرض دونوں صورتوں میں قرآن مجید کا معجزہ ہونا ظاہر ہے، پہلی صورت میں خود قرآن مجید اور دوسری صورت میں قرآن مجید کے جواب کا نہ پیش کرنا معجزہ ہے،

اس کے بعد امام صاحب نے آپ کی نبوت کے اثبات کا دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے، اور یہ وہی طریقہ ہے جس کی تقریر اوپر گذر چکی ہے، اور جس کی نسبت امام صاحب نے لکھا ہے کہ اس طریقہ پر بہت کم شبہات وارد ہوتے ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ ”اس مسئلہ کا ایک دوسرا طریقہ ہے، کیونکہ پہلے طریقہ میں ہم آپ کی نبوت معجزات سے ثابت کرتے ہیں، پھر جب آپ کی نبوت ثابت ہو جاتی ہے تو اس سے آپ کے اقوال و

کے افعال کی صحت پر استدلال کرتے ہیں، لیکن اس طریقہ میں ابتداء ہی سے یہ ظاہر کیا جاتا ہے کہ آپ کے تمام اقوال و افعال پیغمبرانہ تھے، اس لیے ضرور ہے کہ آپ خدا کے سچے پیغمبر ہوں، اس طریقہ کا بیان یہ ہے کہ انسان یا تو ناقص ہوگا اور یہ سب سے کم درجہ ہے، اور عام لوگوں کا یہی درجہ ہے، یا یہ کہ وہ بذات خود تو کامل ہوگا، لیکن اس میں دوسروں کی تکمیل کی قدرت نہ ہوگی، یہ درمیانی درجہ ہے، اور اولیاء لوگ اسی درجہ میں شامل ہیں، یا یہ کہ وہ بذات خود بھی کامل ہوگا اور دوسروں کی تکمیل بھی کر سکے گا، یہی لوگ انبیاء ہیں، اور ان کا درجہ سب سے بلند ہے، پھر اس کمال اور اس تکمیل کا لحاظ قوت نظریہ میں کیا جائے یا قوت عملیہ میں، تو قوت نظریہ میں جو کمالات ملحوظ ہیں ان میں سب سے بڑا کمال خدا کی معرفت، اور قوت عملیہ کا سب سے بڑا کمال خدا کی اطاعت ہے، اس لیے ان دونوں کمالات میں جس کا درجہ سب سے زیادہ بلند ہوگا، اس کی ولایت کا درجہ بھی سب سے زیادہ بلند ہوگا، اور ان دونوں کمالات کی تکمیل میں جس شخص کا درجہ سب سے زیادہ بلند ہوگا، اس کی نبوت کا درجہ بھی سب سے زیادہ بلند ہوگا، اس بات کے معلوم ہو جانے کے بعد ہم کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت دنیا کفر و ضلالت سے بھری ہوئی تھی، یہودیہ تثنیہ سے متعلق باطل مذاہب اختیار کر لیے تھے، پیغمبروں پر تمسین لگاتے تھے، اور تورات میں تحریف کرتے تھے، عیسائی تثلیث، حلول اور اتحاد کے قائل تھے، اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو خدا کا بیٹا اور خدا کو ان کا باپ کہتے تھے، مجوس دو خدا کے قائل تھے جن میں باہم جنگ ہوتی رہتی تھی، اور مان کے ساتھ نکاح کو جائز سمجھتے تھے، عرب کے لوگ بت پرستی اور لوٹ مار میں مصروف تھے، غرض دنیا انہی ضلالتوں اور گمراہیوں میں مبتلا تھی کہ اسی حالت میں خداوند تعالیٰ

نے رسول اللہ ﷺ کو مبعوث کیا، اور آپ نے دنیا کو دین حق کی دعوت دینی شروع کی، نتیجہ یہ ہوا کہ دنیا کا رخ باطل سے حق کی طرف، جھوٹ سے سچ کی طرف، اور تاریکی سے روشنی کی طرف پھر گیا، وسط مغمورہ عالم کے اکثر شہروں سے یہ گمراہیان کا فوج ہو گئیں، اور زبانوں پر توحید کے ترانے جاری ہو گئے، اور چونکہ نبوت کے معنی صرف یہ ہیں کہ قوت نظریہ اور قوت عملیہ میں جو لوگ ناقص ہیں ان کی تکمیل کی جائے اور یہ نتیجہ رسول اللہ ﷺ کی بعثت سے، حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام کی بعثت سے زیادہ مکمل طور پر ہی ہر ہوا، اس لیے اس سے معلوم ہوا کہ آپ تمام پیغمبروں کے سرور ہیں،

میرے نزدیک آپ کی نبوت کے اثبات کا پہلا طریقہ پہلے طریقہ سے زیادہ افضل و مکمل ہے، کیونکہ یہ بمنزلہ برہان لہی کے ہے، یعنی یہ کہ سب سے پہلے ہم نے نبوت کے معنی سے بحث کی تو ہم کو معلوم ہوا کہ رسول اللہ ﷺ اس معنی کے لحاظ سے بنی نوع انسان میں سب سے زیادہ کامل شخص تھے، اور اس لیے آپ تمام انبیاء میں افضل تھے، لیکن پہلا طریقہ بمنزلہ برہان انی کے ہے، کیونکہ اس میں ہم معجزات سے آپ کی نبوت پر استدلال کرتے ہیں اس لیے یہ طریقہ اس دلیل کے قائم مقام ہے، جس میں ایک چیز کے اثر سے اس کے وجود پر استدلال کیا جاتا ہے، اور اس میں شبہ نہیں کہ برہان لہی برہان انی سے زیادہ قوی امام صاحب کے بعد دوسرے محققین نے بھی اس کو نبوت کے اثبات کا بہترین طریقہ قرار دیا ہے،

چنانچہ علامہ ابن قیم نے شفاء الغلیل میں ایک موقع پر یہ ثابت کیا ہے کہ اوام شریعت بمنزلہ دوا اور شفا کے ہیں، اور مناسی بمنزلہ پرہیز کے ہیں، اس کے بعد لکھا ہے کہ

اسی بنا پر ہر بات سے عقلا نے نبوت پر خود شریعت سے استدلال کیا ہے، اور اس کے ہوتے ہوئے طلب معجزہ سے بے نیاز ہو گئے ہیں، اور یہ بہترین استدلال ہے، کیونکہ پیغمبروں کی دعوت ان کی صداقت کی سب سے بڑی شاہد ہے، جس شخص کو کسی علم میں جہارت حاصل ہے جب وہ کسی عاقل شخص کو دیکھتا ہے کہ اس نے اس علم میں ایک عمدہ کتاب تصنیف کی ہے تو اس کتاب کے دیکھنے کے ساتھ ہی اس کو معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ اس علم کا عالم ہے، اسی طرح جو شخص پیغمبروں کے اقوال اور ان کی دعوت سے واقف ہو جب اس شریعت کو دیکھتا ہے تو اس کو محسوسات کی طرح یقین ہو جاتا ہے کہ جو شخص اس شریعت کو لیکر آیا ہے وہ سچا پیغمبر ہے، اور جس شخص نے اس شریعت کو وضع کیا ہے وہ خدا ہے۔

ان تمام مباحث سے معلوم ہوا کہ مسکلمین و ملاحدہ نے نبوت پر نفی و اثبات جو کچھ لکھا تھا اس کو امام صاحب نے اپنی کتب کلامیہ میں مزید وضاحت و تفصیل سے بیان کر دیا ہے اور ان میں نبوت کے اثبات کا جو بہترین طریقہ تھا اس کو ترجیح دیدی ہے، لیکن ان کے علاوہ حکماء اسلام نے نبوت کے متعلق جو خیالات ظاہر کیے ہیں ان کے جمع کرنے سے بھی نبوت کی حقیقت پر روشنی پڑتی ہے، لیکن امام صاحب نے ان خیالات کو تفسیر کبیر میں مختلف مقامات پر حسبہ جستہ نقل کیا ہے، اور ہم ان کے تفسیری مباحث پر جو ریویو لکھیں گے اس میں ان خیالات کو ایک جگہ جمع کر دیں گے اور اس سے نبوت کی ایک نئی حقیقت ظاہر ہوگی،

معاذ

معاذ کی حسب ذیل صورتیں ہو سکتی ہیں، اور ان میں ہر ایک کو کسی نہ کسی فرقہ نے اختیار کیا ہے،

(۱) معاذ جسمانی، اکثر متکلمین کا یہی مذہب ہے

(۲) معاد روحانی، اکثر حکماء الہین کا یہی مذہب ہے،

(۳) معاد جسمانی اور معاد روحانی، اکثر محققین کا یہی مذہب ہے،

(۴) معاد جسمانی اور معاد روحانی دونوں کا انکار، قدما و فلاسفہ طبعیین کا یہی مذہب ہے،

(۵) ان تمام صورتوں میں توقف و تامل، یہ جالینوس کا مذہب ہے،

ان تمام صورتوں میں امام صاحب نے فلسفہ اور قرآن دونوں کو پیش نظر رکھا ہے،

اس بنا پر وہ صرف معاد روحانی کے قائل نہیں ہو سکتے تھے، کیونکہ قرآن مجید میں معاد جسمانی

کا ذکر بار بار اس تصریح و تفصیل کے ساتھ آیا ہے کہ اس کے مان لینے کے بعد لازمی طور پر معاد

جسمانی کا قائل ہونا پڑتا ہے۔ جو لوگ صرف معاد روحانی کے قائل ہیں ان کو بھی اس سے

انکار نہیں ہے، لیکن وہ لوگ کہتے ہیں کہ چونکہ عام طور پر لوگوں کے ذہن میں معاد روحانی

کی حقیقت نہیں آ سکتی اس لیے نظام عالم کے قائم رکھنے کے لیے انبیاء نے معاد جسمانی کا طریقہ

اختیار کیا، لیکن اسی کے ساتھ ایک عقلمند شخص کے نزدیک معاد کے متعلق ان ظاہری الفاظ کی

تأویل ضروری ہے، مثلاً آسمانی کتابوں میں خدا کے متعلق بھی ایسے الفاظ آئے ہیں جن سے

بطاہر خدا کا جسمانی ہونا معلوم ہوتا ہے، لیکن مسکلمین نے ان تمام الفاظ کی تاویل کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ خدا عوارض جسمانی سے منزہ ہے، بعینہ اسی طرح جو الفاظ معاد جسمانی کے متعلق آئے ہیں ان کی بھی تاویل کرنی چاہیے، لیکن امام صاحب کے نزدیک معاد جسمانی کے متعلق قرآن مجید میں جو الفاظ آئے ہیں وہ ناقابل تاویل ہیں، چنانچہ اربعین میں لکھتے ہیں :-

ان الجمع بین انکسار المعاد

ایک ہی ساتھ معاد جسمانی کا انکار کرنا اور

الجسمانی و بین الاقرار بان

قرآن مجید کو حق ماننا محال ہے، کیونکہ

القاء ان حق متعذر لان من

جس شخص نے علم تفسیر میں غور کیا ہے وہ

خاص فی علم التفسیر علمان

جانتا ہے کہ یہ مسئلہ قرآن مجید میں

ورود ہذا المسئلة في القرآن

اس طرح آیا ہے کہ وہ تاویل کی گنجائش

میں بحيث یقبل التاویل

نہیں رکھتا،

جو لوگ معاد جسمانی کے منکر اور صرف معاد روحانی کے قائل تھے ان کا سب سے

بڑا اعتراض یہ تھا کہ معاد جسمانی کی صورت میں اعادہ معدوم لازم آتا ہے اور یہ محال ہے،

امام صاحب نے ان کے دلائل تفصیل نقل کیے ہیں، اور مباحث مشرقیہ میں ان کی

منبت لکھا ہے کہ

فہذا جملة ما قیل فی منع

یہ وہ تمام دلائل ہیں جو اعادہ جسم کے منع کے

اعادة الابدان وھی وجوه

متعلق بیان کیے جاتے ہیں، لیکن یہ کمزور

ضعیفۃ لا ہامبدیۃ علی

دلائل ہیں، کیونکہ وہ کمزور اصول پر مبنی ہیں

اصول و اھیۃ سبقت

ہم نے گزشتہ مباحث میں ان کے ضعف

الاشارة فیہا مضی الی ضعفہا

کی طرف اشارہ کر دیا ہے، اس لیے اس کے

مستقل بیان کہ طول دینا نہیں چاہتے۔

اس کے علاوہ ان کے اور بھی بہت سے عقلی دلائل ہیں جن کو امام صاحب نے اربعین میں نقل کیا ہے اور ان کے جوابات دیے ہیں

تیسری صورت یہ ہے کہ فلسفہ و شریعت دونوں میں تطبیق دیجائے اور معاد جسمانی اور معاد روحانی دونوں کا اقرار کیا جائے، اکثر محققین کی یہی رائے ہے، اور امام صاحب نے اربعین میں ان کے مذہب کی تقریر اس طرح کی ہے کہ "ان لوگوں نے حکمت اور شریعت دونوں کو ایک جگہ جمع کر دینا چاہا، اس لیے انھوں نے کہا کہ عقل اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ روح کی سعادت خدا کی معرفت اور محبت میں اور جسم کی سعادت محسوسات کے اور اک میں ہے، لیکن استقراء سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیوی زندگی میں ان دونوں سعادتوں کا جمع کرنا غیر ممکن ہے، کیونکہ انسان جس وقت عالم غیب کی تجلیات میں غرق ہوگا، لذات جسمانیہ کی طرف متوجہ نہ ہو سکے گا، اور جس حالت میں لذات جسمانیہ میں مشغول ہوگا، لذات روحانیہ کی طرف متوجہ نہ کر سکے گا، لیکن ان دونوں لذتوں کا اجتماع اس لیے ناممکن ہے کہ اس دنیا میں انسانی روحیں کمزور ہوتی ہیں، لیکن جب انسان مرجاتا ہے اور یہ روحیں عالم قدس سے فیض حاصل کرتی ہیں تو قوی اور کامل ہو جاتی ہیں، اس لیے جب دوبارہ بدنوں میں واپس آئیں گی تو اس وقت یہ ناممکن نہ ہوگا کہ وہ ان دونوں صورتوں کے جمع کرنے پر قادر ہوں، اور اس میں شبہ نہیں کہ سعادات کے مرتبہ میں یہ انتہائی درجہ ہے، اور اس کے محال ہونے پر کوئی عقلی دلیل قائم نہیں ہو چکی اور اس سے حکمت نبویہ اور قوانین فلسفہ میں تطبیق ہو جاتی ہے، اس لیے اسی کا اختیار کرنا ضروری ہے۔"

امام صاحب نے ان لوگوں کے مذہب کی یہ تقریر اربعین میں کی ہے اور اس کے

متعلق اپنی کوئی ذاتی رائے ظاہر نہیں کی ہے، لیکن تفسیر کبیر سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کا ذاتی میلان بھی اسی طرف ہے، چنانچہ اس آیت

وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسْكِنٌ وَلَدَبٌ
فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ
مِنَ اللَّهِ الْكَرِيمِ هُوَ الْفَوْزُ
الْعَظِيمُ

ایمان والے مردوں اور ایمان والی عورتوں
سے اللہ نے (بہشت) باغوں کا وعدہ کر لیا ہے جنکے
تیلے نہریں (پڑی) بہ رہی ہوں گی (اور وہ) ان میں
ہمیشہ (ہمیشہ) رہیں گے اور (نیز اللہ نے ان سے) وہ
بہشت میں عمدہ (عمدہ) مکانات کا وعدہ کر لیا ہے
اور خدا کی خوشنودی (جو ان سے ہوگی وہ ان سے نعمتوں)

بڑھ کر یہی ہے بڑی کامیابی

(توبہ - ۸)

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ "اس کے معنی یہ ہیں کہ اور تمام چیزیں جو اوپر گزریں، ان میں خدا کی خوشنودی سب سے بڑی ہے، اور یہ وہ یقینی دلیل ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ روحانی سعاد جسمانی سعاد تو ان سے اشرف و اعلیٰ ہیں، کیونکہ اپنے آقا کی خوشنودی سے جو مسرت حاصل ہوتی ہے، اس کو یا تو جسمانی لذتوں کے حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا جائے گا یا یہ نہ ہوگا، بلکہ یہ بذات خود ایک لذت اور مسرت ہوگی، اور اس کو دوسرے مقصد کے حاصل کرنے کا ذریعہ بنایا جائے گا، پہلی صورت اس لیے صحیح نہیں ہے کہ جو چیز کسی چیز کا ذریعہ ہوتی ہے وہ اس سے بہتر نہیں ہوتی، اس لیے اگر خدا کی خوشنودی کا مقصد یہ ہو کہ جنت میں کھانے پینے کی جو لذتیں ہیں اس کے ذریعہ سے ان کو حاصل کیا جائے تو خدا کی خوشنودی کی مسرت اس لیے ہوگی کہ ایک ذریعہ ہاتھ آگیا ہی، لیکن ان لذتوں کے حاصل کرنے کی مسرت بالکل مقصد کے حاصل ہونے کی مسرت مقصود ہوگی، ابھی بیان کر چکے ہیں کہ ذریعہ حاصل ہونے کی مسرت مقصود کے حاصل ہونے

کی مسرت سے کم درجہ کی ہوتی ہے۔ اس لیے اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ خدا کی خوشنودی
 باغون اور عمدہ مکاتون کے حاصل ہونے سے کم درجہ کی ہوگی، لیکن واقعہ ایسا نہیں
 ہے، کیونکہ خداوند تعالیٰ نے بہ تصریح بیان کیا ہے کہ خدا کی خوشنودی کی کامیابی
 بہت بڑی اور اعلیٰ درجہ کی چیز ہے، جتنا چاہیے کہ صحیح اور حق مذہب یہ ہے کہ ان
 دونوں سعادتوں کا ایک ساتھ اقرار کیا جائے، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے اس آیت
 میں ان دونوں کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے،

لہ تفسیر کبیر ج ۲ ص ۶۹۵ و ۶۹۶

تفسیر

تفسیر و تحقیق علم حدیث کی ایک شاخ ہے، کیونکہ ابتدائین حدیث، تفسیر، فقہ، اور تاریخ و سیرت کا ایک مجموعہ تھی، اور محدثین ان تمام چیزوں کے متعلق مخلوط طور پر روایت کرتے تھے، خلافت امویہ کے آخری اور خلافت عباسیہ کے ابتدائی زمانہ میں اس روش میں صرف اس قدر تغیر پیدا ہوا کہ مختلف بزرگوں نے اس مجموعہ کے ان اجزاء کو الگ الگ کر لیا، مثلاً فقہی احکام کے متعلق جو حدیثیں تھیں ان کو امام مالک نے ایک مجموعہ کی صورت میں جمع کیا، جس کا نام موطا ہے، اور محمد بن اسحاق نے سیرت کے متعلق تمام روایتوں کو ایک جگہ جمع کر کے فن سیرت کو ایک مستقل فن بنا دیا، صحیح بخاری اور صحیح مسلم ان تینوں اجزاء کا مجموعہ ہیں، البتہ ہر جزو کے متعلق حدیثوں کو الگ الگ کر کے جمع کر لیا ہے، جن میں ایک مستقل کتاب، کتاب التفسیر بھی ہے، لیکن رسول اللہ ﷺ نے صرف چند آیتوں کی تفسیر کی تھی، اس لیے تفسیر کا جو جزو فن حدیث میں شامل تھا وہ نہایت مختصر تھا، لیکن بعد ازاں صحابہ بالخصوص حضرت علی کرم اللہ وجہہ، حضرت عبداللہ بن عباس، حضرت عبداللہ بن مسعود اور حضرت ابی بن کعبؓ نے قرآن مجید کی اور بھی بہت سی آیتوں کی تفسیر کی اور آیتوں کا شان نزول بیان کیا، اور ان کی یہ تمام روایتیں خواہ اجتہاداً ہوں یا اٹھوں نے ان کو رسول اللہ ﷺ سے سنا ہو، تفسیر کا ایک جزو بن گئیں، اور تابعین نے ان سب کی روایت کی اور خود بھی بہت سی آیتوں کی تفسیر اسی طریقہ پر کی اور اس طرح

درجہ بدرجہ علم تفسیر ترقی کرتا گیا،

ان روایتوں کے علاوہ بہت سے یہودی، عیسائی اور مجوسی جو مسلمان ہو گئے تھے، ان کے پاس بھی بہت سی روایتیں تھیں، جو تورات، انجیل اور ان کے شرح و ہواشی سے ماخوذ تھیں، اور چونکہ ہر طبقہ کے مسلمان ان سے میل جول رکھتے تھے، اور یہ لوگ اسلامی سیاست کا ایک جزو بن گئے تھے، اسلئے ان لوگوں نے ان روایتوں کو بھی لے لیا، اور اس طرح تفسیری روایتوں میں اور بھی اضافہ ہوا، لیکن اب تک تفسیر کا مروجہ طریقہ نہیں پیدا ہوا تھا، یعنی جس طرح قرآن مجید مرتب طور پر موجود ہے، اسی طرح بالترتیب ہر آیت کی تفسیر نہیں کی جاتی تھی، بلکہ متفرق روایتوں کی تفسیر کے متعلق مختلف روایتیں بیان کر دی جاتی تھیں، لیکن اس کے بعد تابعین نے علم حدیث سے تفسیری روایتوں کو الگ کر لیا، اور ہر جماعت نے اپنے اپنے شہر کے عالم کی تفسیری روایتیں جمع کیں، مثلاً مکہ کے تابعین میں مجاہد عکرمہ اور سعید بن جبیر نے حضرت ابن عباسؓ کی تفسیری روایتوں کو الگ جمع کیا اور کوفہ کے تابعین میں علقمہ بن قیس، اسود بن یزید، ابراہیم نخعی اور شعبی وغیرہ نے حضرت بن مسعودؓ کی تفسیری روایتیں جمع کیں، اس کے بعد تخصیص اٹھ گئی، اور ایک طبقہ نے تمام شہروں کے صحابہ و تابعین کی تفسیری روایتوں کو جمع کیا، سفیان بن عتبہ المتوفی ۱۹۸ھ و کعب بن الجراح المتوفی ۱۹۶ھ، شعبہ بن الجراح المتوفی ۱۶۸ھ اور اسحاق بن راہویہ المتوفی ۲۴۰ھ اسی قسم کے بزرگ ہیں، لیکن یہ تمام بزرگ ائمہ حدیث تھے، اس لیے انھوں نے تفسیری روایتوں کو حدیث ہی کا ایک جزو سمجھ کر جمع کیا تھا، اس کے بعد علم تفسیر علم حدیث سے بالکل الگ ہو گیا، اور قرآن مجید کی ترتیب کے موافق ہر آیت کی تفسیر کی جانے لگی، لیکن یہ یقینی طور پر نہیں معلوم ہوتا کہ سب سے پہلے اس قسم کی تفسیر کس نے

لکھی، فہرست ابن النذیم میں ہے کہ فراء کے ایک شاگرد عمر بن کبیر نے فراء کو لکھا کہ امیر
 بن سہل قرآن مجید کے متعلق مجھے مختلف سوالات کرتے رہتے ہیں، اور میرے پاس ان کا
 کوئی جواب نہیں ہوتا، اس لیے اگر آپ مناسب خیال کریں تو میرے لیے ایسے اصول
 جمع کر دیں یا ایک کتاب لکھ دیں جس کی طرف میں رجوع کروں، اس پر فراء نے
 اپنے شاگردوں سے کہا کہ تم لوگ جمع ہو جاؤ تاکہ میں تم کو قرآن مجید پر ایک کتاب
 لکھواؤں، چنانچہ ان کے لیے اس نے ایک دن مقرر کر دیا، اور جب وہ لوگ جمع ہوئے
 تو فراء ان کے پاس آیا، مسجد میں ایک شخص تھا جو ان دیتا تھا اور نماز پڑھاتا تھا، فراء
 نے اس سے کہا کہ تم سورہ فاتحہ پڑھو، میں اس کی تفسیر کروں گا، پھر اسی طرح پورے قرآن مجید
 کی تفسیر کروں گا، وہ سورہ کو پڑھتا جاتا تھا اور فراء اس کی تفسیر کرتا جاتا تھا، ابو العباس
 کا بیان ہے، کہ فراء سے پہلے ایسی کتاب کسی نے نہیں لکھی، اور میرے خیال میں کوئی
 شخص اس پر اضافہ نہ کر سکے گا، اگرچہ اس عبارت سے یقینی طور پر ثابت نہیں ہوتا کہ
 فراء نے موجودہ طرز پر کوئی تفسیر لکھی تھی، تاہم یقینی ہے کہ فراء سے پہلے قرآن مجید کے متن
 مشکل الفاظ اور مشکل آیتوں کی تفسیر کی جاتی تھی، فراء کے زمانے میں ایک ایک آیت اور
 ایک ایک لفظ کی طرف خیال رجوع ہوا اور اس کے لیے وہ لوگ منتخب کیے گئے
 جو ادب، لغت اور انشاء میں ممتاز تھے، لیکن جس طرح فقہ کے متعلق
 اہل حدیث اور اہل الرائے کے دو گروہ پیدا ہو گئے تھے، اسی طرح تفسیر کے متعلق بھی
 دو گروہ پیدا ہو گئے، ایک گروہ تفسیر میں صرف رسول اللہ ﷺ کے اقوال اور
 صحابہ کی روایتوں پر اکتفا کرتا تھا، اور اپنی رائے کو اس میں مطلق و عمل نہیں دیتا تھا

اور اپنے دعویٰ پر یہ حدیث پیش کرتا تھا،

من تکلم فی القرآن براہ

فأصاب فقد أخطأ

اصمعی جو بہت بڑا ادیب اور انشاء پر واز تھا، اسی گروہ میں داخل تھا، چنانچہ جب اس سے قرآن و حدیث کے معنی پوچھے جاتے تھے، تو کہتا تھا کہ اہل عرب تو اس کے یہ معنی بتاتے ہیں لیکن مجھ کو یہ معلوم نہیں کہ قرآن و حدیث میں کیا معنی مراد لیے گئے ہیں، اسکے بخلاف دوسرا گروہ اس حدیث کی تاویل کرتا تھا، اور تفسیر میں استنباط سے کام لیتا تھا، البتہ جب تک کوئی شخص علم لغت، اسالیب کلام عرب، اسباب نزول اور ناسخ و منسوخ سے واقف نہ ہو، وہ اس قسم کا استنباط نہیں کر سکتا تھا، اس قسم کے علماء زہاد و عراقی میں پیدا ہوئے، جو اصحاب الرائے کا مرکز تھا، ان دونوں گروہ کے پیدا ہونے کے بعد تفسیر کے ساتھ تاویل کا لفظ بھی پیدا ہو گیا، یعنی تفسیر سے صرف وہ روایتیں مراد لی جاتی تھیں، جو رسول اللہ ﷺ اور صحابہ سے مروی تھیں، اور تاویل سے قرآن مجید کے وہ معانی مراد لیے جاتے تھے، جو اجتہاد و مستنبط کے جاتے تھے، اس بنا پر تفسیر کی دو قسمیں ہو گئیں، ایک تو وہ جو صرف نقل و روایت پر مبنی تھی، دوسری وہ جو عقلی تھی، یعنی اس میں عقل و اجتہاد سے بھی کام لیا جاتا تھا،

ابتدائی زمانہ کی تفسیروں میں نقلی طریقہ غالب تھا، اور تفسیر ابن عباس تفسیر ابن

جریر، تفسیر سعدی، تفسیر مقاتل ابن سلیمان اور تفسیر محمد بن اسماعیل اسی قسم کی نقلی تفسیریں

تھیں جن میں ہر قسم کی لطیف روایں روایتیں جمع کر دی گئی تھیں، لیکن ان سب کے

بعد جب عباسی و مروینی علوم و فنون کی تدوین ہوئی تو ان سب کا اثر علم تفسیر پر پڑا

نحویون نے نحوی حیثیت سے قرآن مجید کو اپنے اصول و قواعد کا ماخذ بنایا، لغویون نے
 قرآن مجید کے الفاظ غریبہ پر کتابیں لکھیں، فقہاء نے آیات احکام پر کتابیں مرتب کیں
 اور متکلمین نے اپنے اپنے عقائد کے اثبات کے لیے قرآن مجید کی آیتوں کی تاویل
 کی اس لیے جس طرح ابتدائین نقلی پہلو غالب تھا، اب عقلی پہلو غالب ہو گیا، اور
 ارباب نقل و عقل میں مستقل نزاع پیدا ہو گئی، چنانچہ ابن قتیبہ نے جو ارباب نقل کا
 ہے ارباب عقل پر شدت سے اعتراضات کیے، اور لکھا کہ "یہ لوگ قرآن مجید کی عجیب
 و غریب تفسیریں کر کے اس کو اپنے مذہب کے مطابق بنانا چاہتے ہیں، چنانچہ ایک
 فرق "وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ" کی تفسیر میں کرسی کے معنی علم کے
 لیتا ہے، اور اس کو یہ پسند نہیں کہ خدا کے لیے کرسی ہو، یہ لوگ عرش کے دوسرے
 معنی بیان کرتے ہیں، حالانکہ عرب صرف تخت کو عرش کہتے ہیں، لیکن اس زمانہ
 میں عقلی تفسیروں سے چارہ نہ تھا، کیونکہ اپنے اپنے عقائد کے اثبات کے علاوہ ہر
 نصاریٰ اور ملاحدہ قرآن مجید کی بہت سی آیتوں پر عقلی حیثیت سے اعتراضات کرتے
 تھے، اور متکلمین کو عقلی حیثیت سے ان کا جواب دینا پڑتا تھا، چنانچہ جاحظ کی کتاب الحجین
 سے اس قسم کے اعتراضات کا پتہ چلتا ہے، مثلاً اہل کتاب میں جن لوگوں کی شکلیں
 بندر اور سور کی شکل میں مسخ کر دی گئیں ان کی نسبت لکھتا ہے کہ خداوند تعالیٰ
 نے قرآن مجید میں، مکرڑی، چنونی، گدھے، ہڈ، کوئے، بھڑیے، ہاتھی، گھوڑے
 خچر اور چھرو وغیرہ کا ذکر کیا ہے، اور ان میں بعض جانوروں مثلاً چھو، لکھی اور کتے
 کو انتہائی ذلت، صفت اور بدخلاقی کی مثال میں پیش کیا ہے، لیکن باوجود اسکے
 یہ کہیں نہیں بیان کیا ہے کہ میں اپنے کسی دشمن کو مکرڑی کہتے اور گدھے کی صورت

میں مسخ کر دیا، بچھو، سانپ اور شیر انسان کو سخت مبعوض ہیں لیکن خدا نے اپنے دشمنوں میں سے کسی
 کو ان جانوروں کی شکل میں مسخ نہیں کیا، اگر مسخ سے نفرت اور کراہت مقصود ہے تو انکو گریلے کی شکل
 میں مسخ کر دینا بہتر تھا، اگر ذلت اور حقارت مقصود ہے تو اسکے لیے چوٹی، مکھی اور جون کی شکل زیادہ موزوں تھی
 دوسرے موقع پر لکھا ہے کہ مسخ کے متعلق لوگوں میں اختلاف ہے، دہریوں
 کا ایک گروہ مسخ کا بالکل منکر ہے، لیکن دوسرا گروہ کہتا ہے کہ ممکن ہے کہ دنیا کے
 کسی گوشے میں ہوا کے فساد سے وہاں کی خاک اور پانی میں فساد پیدا ہو جائے، اور اس
 مدت کے بعد وہاں کے لوگوں کی طبیعتوں پر اس کا اثر پڑے، جیسا کہ حبشیوں وغیرہ
 پر اس کا اثر پڑا ہے، خود اہل عرب نے جب خراسان میں قیام کیا، تو بالکل وحشی تھے،
 لیکن کچھ دنوں کے بعد ان کے تمام وحشیانہ اوصاف ترائل ہو گئے، ترکوں کے ملک
 کے رہنے والوں کی طبیعتیں بالکل اونٹوں اور جانوروں کے مشابہ ہیں، باغون اور
 کھیتوں کے کیرٹے کھوڑے بالکل سبز ہوتے ہیں، لیکن اور مقامات کے کیرٹوں کا
 یہ رنگ نہیں ہوتا، جو ان کے سر کی جوئیں سیاہ اور بوڑھوں کے سر کی جوئیں سفید
 ہوتی ہیں، ہم سے بہت لوگوں نے بیان کیا کہ انھوں نے بنطامیان کے بہت سے
 لوگوں کو دیکھا کہ ان کے دھین ہیں، ہم نے بعض نبطی ملاحوں کے چہروں کو بندروں کے
 مشابہ دیکھا ہے، اس لیے ممکن ہے کہ یہ خراب ہوا یا خراب پانی اور یہ خراب مٹی اس
 قسم کے بد صورت انسانوں پر اثر کریں اور وہ اپنی جہالت سے اپنے محبوب وطن
 کو نہ چھوڑ سکیں، اور ایک مدت کے بعد ان کے بال، ان کی دھین، ان کے رنگ
 اور بندروں کے مشابہ ان کی شکلوں میں اور بھی زیادہ ترقی ہو جائے، ہم کو کسی یقینی
 حدیث سے یہ معلوم نہیں ہو سکا ہے کہ جس مقام کے لوگ سور کی شکل میں مسخ کیے گئے،

وہ بعینہ وہاں مقام تھا جہاں کے لوگوں کی شکلیں بندروں کی صورت میں مسخ کر دی گئیں،
 ممکن ہے کہ کچھ لوگوں کی شکلیں اس مقام میں مسخ کر دی گئی ہوں جہاں شمالی ہوا میں
 چلتی ہوں اور دوسرے لوگوں کی شکلیں اس مقام میں مسخ کی گئی ہوں جہاں جنوبی
 ہواؤں کے چلنے کا رخ ہو، یہ بھی ممکن ہے کہ یہ مسخ ایک ہی زمانہ میں ہوا ہو، اور یہ بھی
 ممکن ہے کہ مختلف زمانوں میں ہوا ہو اس لیے اگر مسخ اس ترتیب کے موافق ہو تو سمجھو
 اس سے انکار نہیں ہے

یامثلہ قرآن مجید میں حضرت سلیمان علیہ السلام اور ہدید کا جو قصہ مذکور ہے اس سے
 ثابت ہوتا ہے کہ ہدید صاحب عقل اور صاحب تمیز تھا، اور اسی بنا پر حضرت سلیمان
 علیہ السلام نے اس کو عذاب کی دھمکی دی تھی، اس لیے مخالفین نے اس پر یہ اعتراض
 کیا ہے کہ اس واقعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ ہدید عذاب و ثواب اور تکلیف و عتاب
 کی قابلیت رکھتا ہے اور اطاعت کے ذریعہ سے جنت میں اور معصیت کے ذریعہ
 سے دوزخ میں داخل ہو سکتا ہے، کیونکہ عقل و تمیز سے امر و نہی واجب ہو جاتی ہے
 اور امر و نہی کا لازمی نتیجہ طاعت و معصیت ہی، اور طاعت و معصیت سے خدا کی دوستی
 اور دشمنی لازم ہو جاتی ہے، اس بنا پر ہدید و ہرون میں خدا کے دوست، دشمن، کافر، مسلم
 زندیق اور دہری ہر قسم کے لوگ ہونے چاہئیں، کیونکہ ایک جنس کا جو حکم ہوتا ہے
 وہ سب پر صادق آتا ہے، ہم نے علماء کو دیکھا ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عربوں کے خرافات
 اور مرغ اور کوسے کے متعلق احمقوں نے جو کچھ کہا ہے اس پر تعجب کرتے ہیں، اور کہتے
 کی گردن کے طوق کے متعلق جو روایت ہے کہ وہ حضرت نوح علیہ السلام کا رہنا

تھا، اس پر ان کو تعجب ہی، لیکن ہر پردہ کے متعلق تھا راجو اعتقاد ہی وہ بھی اسی قسم کا ہے،
 اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ عباسی دور میں عقلی اور نقلی دونوں قسم کی تفسیروں کا
 سرمایہ موجود تھا، اور ان دونوں طریقوں کے مطابق تفسیریں لکھی گئیں، نقلی حیثیت
 سے جو سرمایہ موجود تھا اس کو ابن جریر طبری المتوفی ۳۲۰ھ نے اپنی تفسیر میں سمیٹ لیا،
 اور اس میں نحو و صرف اور فقہ کے مسائل بھی شامل کر لیے، البتہ انھوں نے علم کلام
 کے مسائل کو تفسیر سے الگ کر دیا، کیونکہ ان کی حیثیت صرف محدثانہ تھی، مشکلانہ
 نہ تھی، لیکن مشکلین میں معتزلہ کو نقل و روایت کے بجائے عقل و روایت سے کام لینا
 پڑتا تھا، اس لیے انھوں نے اپنے مخصوص عقائد کے اثبات اور مخالفین کے اعتراضات
 کے رد کرنے کے لیے عقلی اصول پر تفسیریں لکھیں، جن میں ابو مسلم اصفہانی المتوفی ۲۲۰ھ
 ابو القاسم بلخی، عبد اللہ بن احمد بن محمود کلبی المتوفی ۳۰۹ھ، ابو بکر اصم اور قتال المتوفی
 ۳۰۶ھ کی تفسیریں خاص اہمیت رکھتی ہیں،

اشاعرہ میں عبد الکریم شہرستانی المتوفی ۵۴۸ھ نے ایک تفسیر لکھی جس میں
 فلسفہ اور حکمت کے اصول و قواعد کے مطابق قرآن مجید کی آیتوں کی تفسیر کی، ان کے
 علاوہ اور حکماء اسلام نے بھی اگرچہ تفسیر نہیں لکھی، تاہم شریعت و حکمت کی تطبیق
 میں کتابیں لکھیں، مثلاً یعقوب کندی نے اپنی تصنیفات میں شریعت اور حکمت میں
 تطبیق دی، ابو زید بلخی نے کتاب الایانہ عن الایانہ میں شریعت کے اوامرو نواہی کے
 حکم و اسرار بیان کیے، ابو القاسم حسن بن فضل الراغب اپنی تصنیفات میں شریعت
 و حکمت میں تطبیق دیتے تھے،

بہر حال علوم و فنون بالخصوص فلسفہ و کلام کی ترویج و اشاعت کے بعد فن تفسیر کا جو طرز قائم ہوا وہ یہ تھا کہ جس شخص کو جس فن کا زیادہ ذوق تھا وہ اسی فن کے مطابق تفسیر لکھتا تھا، اور اس فن کی حیثیت کو زیادہ نمایاں کرتا تھا، امام رازی چونکہ علوم عقلیہ کا ذوق زیادہ رکھتے تھے، اس لیے انھوں نے تفسیر کبیر میں حکماء و فلاسفہ کے اقوال اس کثرت سے شامل کر دیے کہ ان کی تفسیر کے بجائے علوم عقلیہ کی کتاب بن گئی، اور اس حیثیت سے لوگوں نے ان پر اعتراضات کیے، چنانچہ حافظ سیوطی اتقان میں لکھتے ہیں کہ صاحب علوم عقلیہ بالخصوص امام رازی نے اپنی تفسیر کو حکماء و فلاسفہ اور ان کے مثل لوگوں کے اقوال سے بھر دیا، اور ایک چیز کو چھوڑ کر دوسری چیز کی طرف اس طرح نکل گئے کہ دیکھنے والا تعجب کرتا ہے کہ آیت کے موقع پر محل سے سلوک کیا مطابقت ہے؟ ابوحیان بصری کہتے ہیں کہ امام رازی نے اپنی تفسیر میں بہت سی طویل چیزوں کو جمع کر دیا ہے، جن کی ضرورت علم تفسیر میں نہیں، اسی لیے بعض علماء نے کہا ہے کہ تفسیر کبیر میں ہر چیز ہے، صرف ایک تفسیر نہیں ہے،

خود امام صاحب کے زمانہ میں بعض لوگوں نے امام صاحب کی تفسیر پر ہی اعتراض کیا تھا، چنانچہ امام صاحب نے خود تفسیر کبیر میں اس اعتراض کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے کہ

کچھ جاہل اور حق میرے پاس آئے اور کہا کہ تم نے کتاب اللہ میں علم ہدایت اور نجوم کا ذکر بہت کیا ہے اور یہ خلاف عادت ہے،

اور اس کا جواب متشدد حشمتوں سے دیا ہے،

(۱) خداوند تعالیٰ نے اکثر صورتوں میں بار بار کے اعادہ و تکرار کے ساتھ اپنے علم قدرت اور حکمت پر آسمان و زمین کے حالات، رات و دن کے آمد و رفت، روشنی اور تاریکی کی کیفیت، چاند، سورج اور ستاروں کے حالات سے استدلال کیا ہے اس لیے اگر ان کے حالات پر غور و فکر کرنا اور ان پر بحث کرتا جائز نہ ہوتا، تو اپنی کتاب کو ان سے کیوں بھرتیا؟

(۲) خداوند تعالیٰ نے خود اس غور و فکر کی ترغیب دی ہے، اور فرمایا ہے کہ یہ لوگ اپنے اوپر آسمان کو کیوں نہیں دیکھتے، کہ ہم نے ان کو کیونکر بنایا ہے، اور ان کو کیونکر زینت دی ہے؟ اور علم ہدایت کے معنی صرف یہ ہیں کہ یہ غور کیا جائے کہ خدا نے ان کو کیونکر بنایا، اور ہر ایک آسمان کو کیونکر بنا دیا۔

(۳) خداوند تعالیٰ نے فرمایا کہ آسمان زمین کا پایا کرنا، انسانوں کے پیدا کرنے سے زیادہ عظیم الشان کام ہے، اس معلوم ہوا کہ تخلیق و ابداع کے عجائبات اجرام سماویہ میں انسانوں کے اجسام سے زیادہ، اور مکمل تر ہیں، لیکن اسی کے ساتھ خداوند تعالیٰ نے اجسام انسانی میں غور و فکر کرنے کی ترغیب دی ہے اور فرمایا ہے کہ تم خود اپنے اندر نہیں دیکھتے؟ اس بنا پر جو چیز اندر وے استدلال کے اس سے بھی بڑی ہوگی، اس کے حالات پر غور کرنا اور اس کے عجائبات کا جانتا اور بھی زیادہ ضروری ہوگا،

(۴) خداوند تعالیٰ نے آسمان و زمین کی پیدائش میں غور و فکر کرنے والوں کی مدح کی ہے، اس لیے اگر یہ ممنوع ہوتا تو خود خدا ایسا کیوں کرتا،

(۵) اگر کوئی شخص علوم عقلیہ و نقلیہ کے وقایع میں ایسی کتاب لکھے جس کی کوئی نظیر نہ ہو، تو اس کے شرف و فضیلت کے معترف و قسّم کے لوگ ہوں گے، ایک

وہ لوگ جو اس پر اجمالی یقین کریں گے تفصیلی طور پر اس کتاب کے وقائع و لطائف کا علم نہ ہوگا۔ دوسرے وہ لوگ جو ان وقائع و لطائف سے تفصیلی طور پر واقف ہوں گے، پہلے گروہ کا اعتقاد اگرچہ قوت و کمال کے انتہائی درجہ کو پہنچا ہوا ہوگا، لیکن دوسرے گروہ کا عقیدہ قوت و کمال میں اس سے بھی زیادہ بڑھا ہوا ہوگا، اس کے علاوہ جس شخص کا علم اس کتاب کے وقائع و لطائف کے متعلق جس قدر زیادہ ہوگا اسی قدر اس کتاب کے مصنف کی عظمت و جلالت کے متعلق اس کا اعتقاد زیادہ کامل ہوگا، اس بناء پر جس شخص کا یہ اعتقاد ہے کہ یہ تمام عالم نو پیدا ہے، اور ہر نو پیدا چیز کا کوئی پیدا کرنے والا ہے، اس کے نزدیک اس طریقہ سے خدا کا ثبوت ہو جائے گا، اور وہ استدلال کرے گا کہ ہر نو کے زمرے میں شامل ہو جائے گا، لیکن بعض لوگ اس درجہ کے ساتھ عالم علوی اور عالم سفلی کے حالات کی بحث کو بھی تفصیل کے ساتھ شامل کر لیتے ہیں، اس لیے اس عالم کی ہر نوع میں ان کو خدا کی حکمت بالغہ اور اسرار عجیبہ کے مناظر نظر آتے ہیں، اور یہ سب براہین متواترہ اور دلائل متوالیہ کے قائم مقام ہو جاتے ہیں، اس لیے وہ ہر لحاظ سے ایک برہان سے دوسرے برہان کی طرف اور ایک دلیل سے دوسری دلیل کی طرف منتقل ہوتا رہتا ہے، اور یقین کی تقویت اور شبہات کے ازالہ پر دلائل کی کثرت اور تواتر کا عظیم الشان اثر پڑتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خداوند تعالیٰ نے اس کتاب کو انہی فوائد و اسرار کے لیے نازل کیا ہے، نحو کے عجیب و غریب مسائل، فطری استقافات کے غیر مفید مباحث اور بہودہ قصص و حکایات کیلئے نازل نہیں کیا ہے،

لیکن اسی کے ساتھ یہ کہنا بھی ظلم ہے کہ تفسیر کبیر میں اور تو سب کچھ ہے صرف تفسیر

نہیں ہے، امام صاحب کی تصنیفی خصوصیت یہ ہے کہ وہ جس مسئلہ پر لکھتے ہیں اس کے متعلق جس قدر مباحث ان سے پہلے پیدا ہو چکے ہیں ان سب کا استقصا کر دیتے ہیں، اسی اصول کے مطابق انھوں نے تفسیر کبیر لکھی ہے، اور تفسیر کے متعلق ان کے دودس سے پہلے جو کچھ لکھا گیا تھا ان سب کو ایک جگہ جمع کر دیا ہے، اس لیے انکی تفسیر میں نحو، صرفی، ادبی، عقلی اور مستحکمانہ ہر قسم کے مباحث موجود ہیں، اور انہی میں وہ باتیں بھی شامل ہیں جن کو غالباً تفسیر کہتے ہیں، لیکن قدامے مفسرین کا یہ طرز تھا کہ وہ ہر آیت کے متعلق بہت سے اقوال بیان کرتے تھے، جو باہم متعارض ہوتے تھے، اور ان سے خود قرآن مجید کے متعلق بہت سے شکوک و شبہات پیدا ہو جاتے تھے، لیکن امام صاحب ان تفسیری اقوال کو نقل کر کے ایک قول کو ترجیح دیتے ہیں، اس لیے ان کی تفسیر سے اس قسم کے شکوک و شبہات زائل ہو جاتے ہیں، چنانچہ تفسیر کبیر میں جہاں "ہدیٰ المہتقین" کی تفسیر لکھی ہے وہاں لکھتے ہیں،

ہدایت وہ چیز ہے جو وضاحت و بیان میں اس درجہ کو پہنچ گئی ہو کہ اپنے علاوہ دوسری چیز کی بھی توضیح کر دے، لیکن قرآن مجید اسی کتاب نہیں ہے، کیونکہ مفسرین جب کسی آیت کا ذکر کرتے ہیں تو اس کے متعلق بہت سے اقوال بیان کر دیتے ہیں جو باہم متعارض ہوتے ہیں، اور جو کتاب ایسی ہوگی وہ خود ہی واضح نہ ہوگی، پھر وہ دوسری چیزوں کی توضیح کیا کرے گی، اس لیے وہ ہدایت کیونکر ہو سکتی ہے؟ ہم کہتے ہیں کہ جو مفسر تفسیر میں متعارض اقوال کو بیان کرتا ہے اور ان میں سے کسی کو ترجیح نہیں دیتا، اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے، لیکن ہم نے ایک قول کو دوسرے قول پر دلیل سے ترجیح دیدی ہے اس لیے ہم پر یہ اعتراض نہیں ہوتا،

(۱) اس بنا پر تفسیر کبیر کی پہلی خصوصیت یہ ہے کہ وہ مفسرین کے اقوال مختلفہ پر ایک تنقید و محاکمہ ہے، اس لیے امام صاحب نے ہر قسم کی تفسیرون کو اپنا ناخذ بنایا ہے اور ان میں سے جو قول ان کو پسند آیا ہے ان کو انتخاب کر لیا ہے، مثلاً "کان الناس امة واحدة" کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ لوگ ایک امت تھے، لیکن یہ نہیں ثابت ہوتا کہ وہ حق میں ایک امت تھے، یا باطل میں، اس لیے مفسرین نے اس میں اختلاف کیا ہے، اور اس کے متعلق ان کے تین قول ہیں،

۱۔ ایک تو یہ کہ ن کا دین ایک تھا، یعنی وہ حق و ایمان پر تھے، اکثر محققین کا یہی قول ہے اور اس کی متعدد دلیلین ہیں۔ ایک دلیل جسکو قتال نے بیان کیا ہے کہ خدا نے اس آیت کے بعد فرمایا ہے، پھر خدا نے پیغمبروں کو بھیجا، جو بشارت دینے والے اور ڈرانے والے تھے اور ان کے ساتھ حق کے ساتھ کتاب آمار ہی تاکہ جس چیز میں ان لوگوں نے اختلاف کیا ہے اس کے متعلق فیصلہ کرے، اس سے معلوم ہوا کہ انبیاء علیہم السلام اختلاف کے بعد مبعوث ہوئے، اس لیے اگر لوگ اس سے پہلے کفر میں ایک امت ہوئے تو اس اختلاف سے پہلے پیغمبروں کی بعثت مناسب ہوتی، کیونکہ جب پیغمبر ایسی حالت میں مبعوث کیے گئے ہیں کہ بعض لوگ حق پر اور بعض لوگ باطل پر تھے، تو ایسی حالت میں جبکہ سب کے کفر پر مصر تھے، پیغمبروں کی بعثت زیادہ مناسب تھی، فقال رحمہ اللہ نے جو یہ وجہ بیان کی ہے، وہ اس مقام پر نہایت عمدہ ہے، اس کے بعد امام صاحب نے اس کی تائید میں چھ دلیلین اور بیان کی ہیں،

۲۔ دوسرا یہ کہ لوگ دین باطل میں ایک امت تھے، مفسرین کے ایک گروہ مثلاً حسن، عطاء، اور ابن عباسؓ کا یہی مذہب ہے، اور اس پر انھوں نے آیت اور حدیث

سے استدلال کیا ہے، آیت یہ ہے "فَبَعَثَ اللَّهُ الذِّكْرَيْنِ الْمُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ" یعنی خدا نے پیغمبروں کو بھیجا جو بشارت دینے والے اور ڈرانے والے تھے، اور پیغمبروں کی بعثت صرف اس صورت میں مناسب معلوم ہوتی ہے کہ جب لوگ دین باطل پر ہوں۔ حدیث یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے روایت کی گئی ہے کہ خدا نے روسے زمین کے تمام رہنے والوں یعنی عرب و عجم پر نگاہ ڈالی اور ان کو عرصہ کی نگاہ سے دیکھا، صرف چند اہل کتاب اس سے محفوظ رہے لیکن اس کا جواب ہم نے اوپر دیدیا ہے کہ پیغمبروں کی بعثت اس وقت موزون ہو سکتی ہے جب اس کے مخالف حالت قائم ہو، کیونکہ جب اختلاف کی حالت میں پیغمبروں کی بعثت ضروری ہوگی تو پہلا اتفاق اگر کفر پر ہوتا تو اس حالت میں بعثت اس سے زیادہ بہتر ہوتی، لیکن جب اس حالت میں بعثت نہیں ہوئی ہے تو ہم کو معلوم ہو گیا کہ وہ اتفاق حق پر تھا باطل پر نہ تھا۔

(۳) تیسرا قول جس کو ابوسلمہ اور قاضی نے اختیار کیا ہے وہ یہ ہے کہ لوگ عقلی شریعت کی پابندی یعنی خدا کے وجود اور اس کے صفات کے اعتراف، اس کی خدمت میں مشغول رہنے، اس کے احسانات کی شکر گزاری اور قبائح عقلیہ مثلاً ظلم، جھوٹ اور جہل وغیرہ سے احتراز کرنے میں ایک امت تھے، قاضی نے اس پر یہ استدلال کیا ہے کہ آیت میں "الذِّكْرَيْنِ" کا لفظ عموم و استعراق کا اور "فَبَعَثَ اللَّهُ" میں ف کا حرف تراخی کا فائدہ دیتا ہے، اس سے ثابت ہوا کہ خدا کے قول "فَبَعَثَ اللَّهُ الذِّكْرَيْنِ" کے معنی یہ ہیں کہ لوگوں کے ایک امت ہونے کے بعد تمام انبیاء مبعوث ہوئے، اس لیے تمام شریعتوں کے نازل ہونے سے پہلے جو یہ وعدت حاصل تھی وہ لازمی طور پر ایک ایسی شریعت کے متعلق ہوگی جو انبیاء سے ماخوذ نہ تھی، بلکہ عقل سے ماخوذ تھی، اور یہ وہی شریعت ہے جس کو

ہم نے بیان کیا، اس کے علاوہ احسان کرنے والے کی شکر گزاری، خدا کی فرمانبرداری، مخلوق کیساتھ احسان اور عدل کرنے کی خوبی، اور جھوٹ، ظلم اور ہبل وغیرہ کی بدائی کا علم مشترکہ طور پر لوگوں میں پایا جاتا ہے، اس سے بظاہر ہی معلوم ہوتا ہے کہ ابتدائیں لوگوں کی یہی حالت تھی، اس کے بعد دوسرے خارجی اسباب سے لوگوں نے اس میں اختلاف کیا، پھر قاضی نے خود سوال کیا ہے کہ سب سے پہلے انسان تو حضرت آدم علیہ السلام تھے، اور وہ پیغمبر تھے، اس لیے یہ کیونکر ثابت ہو سکتا ہے کہ لوگ انبیاء کی بعثت سے پہلے مکلف تھے، پھر خود ہی جواب دیا ہے کہ یہ ممکن ہے کہ پہلے حضرت آدم علیہ السلام اپنی اولاد کے ساتھ متفقہ طور پر عقلی شریعت کے پابند رہے ہوں، پھر خداوند تعالیٰ نے اس کے بعد ان کو ان کی اولاد کی طرف مبعوث کیا ہو، یہ بھی ممکن ہے کہ اس کے بعد ان کی شریعت مٹ گئی ہو اور لوگ پھر عقلی شریعت کے پابند ہو گئے ہوں، اس کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ یہ قول اسی وقت صحیح ہو سکتا ہے جب حسن و قبح عقلی کا اثبات کر لیا جائے اور اس کے متعلق اصول کی کتابوں میں جو بحث ہو وہ مشہور ہے۔

”وقال لهم نبیهم ان آیة ملکہ ان یاتیکم التابوت فیہ سکینة من ربکم وبقیة ما ترک الہ موسیٰ الخ کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ سکینة کے متعلق لوگوں میں اختلاف ہے اور ان تمام مختلف اقوال کو دو صورتوں میں محدود کیا جاسکتا ہے، ایک یہ کہ سکینة سے وہ چیز مراد ہے جو اس تابوت میں موجود تھی، یا یہ کہ اس تابوت میں موجود نہ تھی، ابو بکر اہم نے دوسری صورت اختیار کی ہے، اور وہ کہتے ہیں کہ آیت کے معنی یہ ہیں کہ اس کے ملک کی نشانی یہ ہے کہ تمھارے پاس ایک تابوت آئے گا جس میں تمھارے پروردگار کی طرف سے تمھارے لیے سکینة ہوگی، یعنی اس کے آنے سے تم کو سکون و اطمینان حاصل

ہو جائے گا اور تم اس کے ملک کا اقرار کر لو گے اور اس سے تمہاری نفرت دور ہو جائے گی ،
کیونکہ جب ان کے پاس آسمان سے تابوت آئے گا اور وہ اس حالت کو دیکھیں گے تو ان کا
دل ضرور اس کی طرف مائل ہو گا اور ان کی نفرت بالکل دور ہو جائے گی ،

پہلی صورت کے متعلق یعنی یہ کہ سکینہ سے وہ چیز مراد ہے جو تابوت میں موجود تھی ، بہت سے
اقوال ہیں ،

(۱) ابو مسلم کا قول یہ ہے کہ خدا نے حضرت موسیٰؑ ، حضرت ہارونؑ اور ان کے بعد کے
پیغمبروں پر جو کتابیں نازل کی تھیں تابوت میں ان کی وہ بشارتیں موجود ہوں گی جو طاوت
اور اس کی فوج کی بارے میں متعلق تھیں اور یہ کہ دشمن کا خوف ان سے زائل ہو جائے گا ،

(۲) دوسرا قول حضرت علیؑ علیہ السلام کا ہے کہ انسان کے چہرے کی طرح اس سکینہ کا
چہرہ ہو گا ، اور اس سے ایک آواز دینے والی ہوا نکلے گی ،

(۳) تیسرا قول حضرت ابن عباسؓ کا ہے کہ زیرِ جد یا قوت کی یہ ایک تصویر ہو گی ،
جس کا سر اور دم بلی کی سی ہو گی ، جب وہ بلی کی طرح شور کرے گی ، تابوت دشمن کی طرف جائیگا ،
اور وہ لوگ بھی تابوت کے ساتھ روانہ ہوں گے ، جب وہ تابوت ٹھہرائیگا تو وہ لوگ بھی ٹھہر
جائیں گے ، اور اب خدا کی مارد نازل ہو گی ،

(۴) چوتھا قول عمر بن عبدی کا ہے کہ تابوت میں جو سکینہ تھی ، وہ معلوم نہیں ہے کہ
کیا چیز تھی ،

ان گون کا استدلال یہ ہے کہ

(۱) خدا کے قول "فینہ سکینۃ" سے ثابت ہوتا ہے کہ تابوت سکینہ کا ظرف تھا ،

(۲) "بقیۃ مہاترک ال موسیٰ الخ" کو اس پر عطف کیا گیا ہے ، اس لیے جس طرح تابوت

اس بقیہ کا طرف تھا اسی طرح اس کو سکینہ کا طرف بھی ہونا چاہیے،
 امام صاحب نے ان مختلف اقوال میں سے ابو بکر اکرم کا قول اختیار کیا ہے جو عقل کے
 بالکل مطابق تھا، اور لکھا ہے کہ سکینہ کے معنی امن و ثبات کے ہیں، جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے
 قصہ غار میں فرمایا ہے

فانزل اللہ سکینۃ علی رسولہ
 تو خدا نے اپنا امن و ثبات اپنی رسول پر اتارا

اسی طرح اس آیت میں بھی سکینہ کے معنی امن و سکون کے ہیں، رہا دوسرے قول کے ماننے والوں کا
 پہلا استدلال تو "فی" کا حرف جس طرح ظرفیت کے لیے آتا ہے اسی طرح بسببیت کے لیے بھی آتا
 ہے، مثلاً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ "فی خمس من ابل شاة" یعنی پانچ اونٹوں کی زکوٰۃ
 میں ایک بکری واجب ہوگی جس کے معنی یہ ہیں کہ پانچ اونٹوں کی وجہ سے ایک بکری صدقے
 میں واجب ہوگی، دوسرے استدلال میں آل موسیٰ اور آل ہارون کے بقیہ سے ان کا دین او
 ان کی شریعت مراد ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ اس تابوت کی وجہ سے ان دونوں پیغمبروں کی
 شریعت اور ان کے دین کا جو حصہ باقی رہ گیا ہے، وہ منظم صورت میں قائم ہو جائے گا،
 یا مثلاً فرعون نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تکذیب کے لیے ہامان کو جو حکم دیا کہ وہ ایک
 مینارہ تیار کرے جس پر چڑھ کر وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے خدا کو دیکھ سکے، اس کا ذکر
 قرآن مجید کی اس آیت میں ہے "فاوقدنی یا ہامان علی الطین فاجعل لی صرحاً
 لعلی اطلع الی اللہ موسیٰ وانی لا ظنہ من الکاذبین" امام صاحب نے اس آیت کی تفسیر میں
 لکھا ہے کہ مفسرین کا اس میں اختلاف ہے کہ فرعون نے اس مینارے کو تعمیر کیا یا نہیں؟ ایک
 گروہ کہتا ہے کہ اس نے تعمیر کیا، ان لوگوں کا بیان ہے کہ جب اس نے مینارے کے تعمیر کرنے کا حکم دیا

تو مان نے مزدورین کے علاوہ پچاس ہزار معمار جمع کرائے، اور اینٹ اور چونے کے پختہ کرانے اور لکڑیوں کے گرٹھنے کا حکم دیا، یہاں تک کہ ایک عظیم الشان عمارت تیار ہو گئی، اس کے بعد خدا نے غروب آفتاب کے وقت حضرت جبریل علیہ السلام کو بھیجا، اور انھوں نے اس پر اپنے پر مارے جس سے عمارت کے تین ٹکڑے ہو گئے، ان میں ایک ٹکڑا فرعون کی فوج کے اوپر گرا جس سے لاکھوں سپاہی مر گئے، اور ایک ٹکڑا سمندر میں اور ایک مغرب میں گرا، اور حقیقت معمار تھے سب ہلاک ہو گئے، اسی قصے میں یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ فرعون اس منارے پر خود چڑھا اور آسمان کی طرف ایک تیر پھینکا، خدا نے اس کو مغالطہ میں رکھنا چاہا، اس لیے وہ خون آلود اس کی طرف واپس کیا گیا، اب فرعون نے دیکھا کہ میں نے موسیٰ کے خدا کو قتل کر دیا اس وقت خدا نے اس کے منہ دم کرنے کے لیے حضرت جبریل علیہ السلام کو بھیجا، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ فرعون نے اس منارے کو نہیں بنایا، کیونکہ کوئی عقلمند شخص یہ خیال نہیں کر سکتا کہ وہ منارے پر چڑھ کر آسمان کے قریب پہنچ سکتا ہے، حالانکہ اس کو اس کا یقین ہے کہ بلند پہاڑوں سے بھی آسمان اتنی ہی دور نظر آتا ہے جس قدر زمین سے نظر آتا ہے، آسمان کی طرف تیر پھینکنے اور اس کے خون آلود واپس آنے کی بھی یہی حالت ہے، کیونکہ ہر عقلمند شخص یہ جانتا ہے کہ وہ آسمان تک تیر کو نہیں پہنچا سکتا، اور جو شخص اس کا قصد کرے گا، وہ مجنون خیال کیا جائے گا، اس لیے عقل اور دین کے رو سے اس قصے کو جس کو خدا نے قرآن مجید میں بیان کیا ہے، اس کو قائلین نہیں ڈھالنا چاہیے جس کی خرابی بہت عقل سے ظاہر ہو، اور جو لوگ قرآن مجید پر اعتراض کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے ایک راستہ نکل آئے اس لیے عقل سے قریب تیریہ تفسیر ہے کہ اس نے منارے کے بنانے کا تخیل تو قائم کیا لیکن اس کو نبایا نہیں، یا یہ کہ یہ آیت اس کے اس قول "ما علمت لکم من الہ غیرنی" کا تتمہ ہے

یعنی اس کا یہ مطلب ہے کہ خدا کا ثبوت دلیل سے نہیں ہو سکتا، کیونکہ اس دنیا میں جو تفسیرات
 ہوتے ہیں ان کے لیے ستاروں کی حرکتیں کافی ہیں اس سے بھی خدا کا ثبوت نہیں ہو سکتا
 کیونکہ آسمان پر چڑھے بغیر اس کا احساس نہیں ہو سکتا، اور آسمان پر چڑھنا ممکن ہے
 اس وقت اس نے طنز و استہزاء کے طور پر ہمارے کو ایسے منارے کے بنانے کا حکم دیا جس کے
 ذریعہ سے وہ آسمان پر چڑھ سکے، ان تمام مقدمات سے اس نے ثابت کیا کہ خدا کے
 ثبوت پر کوئی دلیل نہیں اور اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام جھوٹے ہیں
 یہ تفسیر اور تفسیرون سے بہتر ہے،

یہ اور اس قسم کی بہت سی مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تفسیر کبیر کے عقلی تفسیر ہونے کے
 صرف یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ فلسفہ، ریاضی، ہندسہ اور طبیعیات کے مسائل سے بھری ہوئی
 ہے، بلکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ امام صاحب کے پہلے عقلی اور نقلی حیثیت سے جس قدر تفسیری اقوال
 مختلف تفسیرون میں پراگندہ طور پر پائے جاتے تھے، امام صاحب نے ان تمام اقوال کو
 اپنی تفسیر میں جمع کر دیا ہے، اور ان میں دلیل سے ایک قول کو ترجیح دیدی ہے،
 لیکن یہ دلیل بھی خالص عقلی نہیں ہے بلکہ لغت، اعراب اور آیت کے سیاق و سباق سے
 جو قول زیادہ قرین قیاس ہے، اس کو اختیار کر لیا ہے، یہ متکلمانہ طریقہ تفسیر ہے اور امام صاحب
 نے اپنی تفسیر میں اسی طریقہ کو اختیار کیا ہے، چنانچہ خود لکھتے ہیں،

”یہ آیت ان متکلمین کی بلند پایگی پر دلالت کرتی ہے، جو دلائل عقلیہ سے بہت کرتے ہیں“

اور ان کو خداوند تعالیٰ کی ذات، صفات اور افعال کی معرفت کا ذریعہ بناتے ہیں اور

قرآن مجید کی تفسیر صرف اس طریقہ سے کرتے ہیں جو دلائل عقلیہ کے مطابق اور لغت اور

اعواب کے موافق ہو، جانا چاہیے کہ کوئی جہر جس قدر اثر ہوگی اسی کی نسبت سے
 اس کا ضد کم رتبہ ہوگا، اسی طریقہ کے موافق جب مفسر قرآن اس وصف سے متصف
 ہوگا تو اس کو وہی عظیم الشان درجہ حاصل ہو جائیگا جسکی خدا نے تعریف کی ہے، اور
 جب وہ قرآن مجید کے متعلق علم اہول، علم لغت اور علم نجومین ہمارت حاصل
 کیے بغیر گفتگو کرے گا تو وہ ذرا سے بہت دور ہو جائے گا، اسی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا جو شخص قرآن مجید کی تفسیر اپنی بواسطے سے کرے اسکو اپنا ٹھکانا جہنم میں بنا دیا جائیگا۔
 خالص فلسفیانہ اور صوفیانہ طریقہ تفسیر میں الفاظ و معانی کے باہمی ربط و علاقہ کا کوئی
 لحاظ نہیں رکھا جاتا تھا، لیکن امام صاحب نے اس طریقہ تفسیر سے بالکل احتراز کیا ہے، چنانچہ
 حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ میں چاند، سورج اور ستارے کے ڈوبنے کا جو ذکر
 آیا ہے اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ

امام غزالی نے اپنی بعض کتابوں میں فلسفیانہ روش اختیار کی ہے، اور ستارے
 کو ہر ستارے کی نفس ناطقہ حیوانیہ پر، اور چاند کو ہر آسمان کی نفس ناطقہ پر اور سورج
 کو ہر ایک کی عقل مجردہ پر محمول کیا ہے، اور ابو علی بن سینا و افوال کی تفسیر امکان سے
 کرتا تھا، اس لیے امام غزالی کا خیال ہے کہ ان سب کے اقوال یعنی ڈوبنے سے
 ان کا مکان ذاتی مراد ہے، اور کلا حب کلا فلین کا مطلب یہ ہے کہ یہ تمام
 چیزیں بذات خود ممکن اور ہر ممکن کے لیے ایک موثر کی ضرورت ہے جس کی انتہا
 واجب الوجود پر پہنچی چاہیے، جانا چاہیے کہ اس کلام میں کوئی مصداقہ نہیں لیکن
 آیت کے لفظ کا اس پر محمول کرنا بعید ہے۔

(۱) اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب کا عقلی طریقہ تفسیر خالص فلسفیانہ طریقہ تفسیر سے بالکل مختلف ہے، اور محفون نے جو کچھ لکھا ہے الفاظ و معانی کے باہمی ربط کو پیش نظر رکھ کر لکھا ہے،

امام صاحب کو اس طریقہ تفسیر کے اختیار کرنے کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ (۱) امام صاحب کے زمانہ سے پہلے ملاحدہ کا ایک گروہ پیدا ہو گیا تھا، جو قرآن مجید پر مختلف حیثیتوں سے اعتراض کرتا تھا، اور جا بجا اپنے عقائد باطلہ کو خود قرآن مجید سے ثابت کرتا تھا، اس لیے اس طریقہ تفسیر سے ان کے اعتراضات کا اٹھانا مقصود تھا،

(۲) تفسیر کے متعلق اسرائیلیات کا جو ذخیرہ موجود تھا وہ بالکل ناقابل اعتماد تھا، اگرچہ محدثین نے ان روایتوں کی بے اعتباری ظاہر کر دی تھی، تاہم ضرورت تھی کہ عقلی حیثیت سے بھی ان پر تنقید کی جائے اور اس تنقید میں قرآن مجید کے الفاظ کو خاص طور پر پیش نظر رکھا جائے،

(۳) معتزلہ، فلاسفہ اور صوفیہ نے قرآن مجید کی جو تفسیریں کی تھیں، ان میں بہت سی باتیں عقل کے موافق اور قرآن مجید کے الفاظ کے بالکل مطابق تھیں، اور باقی نقل نے ان تفسیروں کو بالکل مردود قرار دیا تھا، لیکن امام صاحب نے ان تفسیروں کی معتدل باتوں کو بھی لے لیا،

(۴) خود قرآن مجید میں جو عقائد مذکور ہیں عقلی طور پر ان کے اثبات کی ضرورت تھی، اور امام صاحب نے ان تمام ضرورتوں کو پیش نظر رکھ کر جس طریقہ سے قرآن مجید کی تفسیر کی اس موقع پر ہم ان کی تفسیر سے اس کی چند مثالیں درج کرتے ہیں،

(۱) قرآن مجید میں ہے

هو الذي خلق لكم ما في
الارض جميعاً ثم استوى الى
السما فوسوھن سبع سموات
وہی خدا ہے جس نے تمھارے لیے زمین
کی چیزیں پیدا کیں پھر آسمان کے بنانے
کی طرف متوجہ ہوا، تو سات آسمان

(بقرہ - ۳)

ہموار بنائے،

اس پر ملاحظہ فرمائیے کہ اس آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین آسمان
سے پہلے پیدا کی گئی

لیکن سورہ نزلت میں ہے

وانزلنا من السماء
مناہر فمکھا فوسوھوا وغطش
بھار پھرا کر زیادہ مشکل ہوا آسمان کا
(بنانا) اور اس کو خدا نے بنایا اور اس کا تلخ
خوب و پنار کھا پھر اس کو ہموار کیا اور اسکی
رات کو تاریک بنایا اور اسکی دھوپ نکالی

بعد ذلك دحاھا

(نارعات - ۲)

اور اس کے بعد زمین کو بچھایا،

اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زمین آسمان کے بعد پیدا کی گئی،

علماء نے اس کے متعلق جواب دیئے ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ زمین خود تو آسمان سے پہلے پیدا کی گئی، لیکن آسمان کے پیدا
کرنے کے بعد بچھائی اور پھیلائی گئی، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ جواب صحیح نہیں
ہے، اور ثانی زمین ایک بہت بڑا جسم ہے، اس لیے جب تک وہ بچھائی اور پھیلائی
نہ جائے اس کا پیدا کرنا ناممکن ہو اس لیے جب اس کا بچھانا اور پھیلانا آسمان کی پیدائش

کے بعد ہوا تو لازمی طور پر اس کی پیدائش بھی آسمان کی پیدائش کے بعد ہوگی اور دوسرے یہ کہ پہلی آیت سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین اور زمین کی تمام چیزوں کی پیدائش آسمان کی پیدائش سے پہلے ہوئی لیکن زمین کی تمام چیزوں کا پیدا کرنا اس وقت تک ناممکن ہے جب تک زمین کو بچھا لیا جائے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ زمین آسمان کے پیدا کرنے سے پہلے ہی بچھالی گئی تھی، اور اس صورت میں دونوں آیتوں میں تناقض ثابت ہو جائیگا، اس لیے امام صاحب کے نزدیک اس کا صحیح جواب یہ ہے کہ پہلی آیت میں ”نور“ کا جو حرف آیا ہے اور جس کے معنی ”پھر“ کے ہیں وہ ترتیب کیلئے نہیں ہے، بلکہ اس کے ذریعہ سے خدا نے اپنے احسانات گناہے ہیں، مثلاً ایک شخص کسی سے کہے کہ میں نے تجھ پر بڑے بڑے احسانات کیے پھر میں نے تجھ کو اعزاز بخشا، پھر میں نے تجھ کو تیرے دشمنوں سے بچایا، تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ ان تمام چیزوں میں تقدیم و تاخیر کے لحاظ سے ترتیب ثابت کرنا چاہتا ہے بلکہ اس کا مقصد صرف اپنے احسانات کا گناہا ہے، لیکن یہ ممکن ہے کہ یہ احسانات اس تہذیب سے نہ کیے گئے ہوں، جو اس کے بیان میں موجود ہے،

(۳) بعض لوگوں کا خیال ہے کہ دوزخ میں کفار پر دائمی عذاب نہ ہوگا، اور اس پر وہ عقلی اور نقلی دونوں حیثیتوں سے دلیل پیش کرتے ہیں، عقلی دلیل تو یہ ہے کہ کفار کا گناہ محدود ہے، اور محدود گناہ کی غیر محدود دوزخ میں داخلہ نہیں ہے، نقلی دلیل قرآن مجید کی یہ آیت ہے:

فاما الذين فسقوا ففى النار	توجد بخت ہیں وہ دوزخ میں ہوں گے
لهم فيها زفير وشهيق خلد	راور وہاں ان کو چلانا اور ڈھارنا (لگا) ہوگا
فيهما مدامت السموات و	اور جب تک آسمان و زمین قائم ہیں

الارض الا ماشاء ربك

ہمیشہ (ہمیشہ) اسی میں رہیں گے مگر دے پیغمبر

(ہود - ۹)

جسکو تمھارا پیر و روگار (نجات دینا) چاہیے
کیونکہ ولا تو اس آیت ثابت ہوتا ہے کہ انکے عذاب کی مدت آسمان و زمین کے بقا کی مدت کے برابر ہے اور اس پر سب کا اتفاق ہے کہ آسمان و زمین کے بقا کی مدت محدو ہے اس لیے کفار کے عذاب کی مدت بھی محدو ہوگی، دوسرے کئے الارما شاء ربك کا استثناء انکے عذاب کی مدت سے کیا گیا ہے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ استثناء کے وقت ان کا عذاب زائل ہو جائیگا، لیکن جو لوگ کفار کے دائمی عذاب کے قائل ہیں وہ اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ آسمان و زمین سے اس آیت میں آخرت کے زمین و آسمان مراد ہیں، کیونکہ خداوند تعالیٰ کے اس قول سے

یوہ تبدیل الارض غیر الارض اس دن جبکہ (یہ) زمین بدلے دوسری طرح کی رہے

والسموات (ابراہیم - ۷) کر دی جائیگی اور (علیٰ ہذا القیاس) آسمان،

ثابت ہوتا ہے کہ آخرت میں بھی زمین و آسمان ہوں گے، لیکن اس پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ تشبیہ اس وقت صحیح ہو سکتی ہے جب کہ مشبہ بہ کا حال عام طور پر معلوم ہو، لیکن آخرت میں آسمان و زمین کے وجود اور ان کے دائمی بقاء کا حال اکثر لوگوں کو معلوم نہیں ہے، اس لیے کفار کے عذاب دائمی کی تشبیہ آخرت کے زمین و آسمان کے دائمی بقاء سے غیر مفید ہے، انتہا سے انتہا یہ کہا جاسکتا ہے کہ خود قرآن مجید سے آخرت کے آسمان و زمین کے وجود اور ان کی دائمی بقاء کا ثبوت ہوتا ہے، اس لیے تشبیہ صحیح ہے، لیکن جب اس کا ثبوت سمعی دلیل پر موقوف ہو تو یہ قیاس اور تشبیہ ہی صحیح نہیں ہے، کیونکہ خود کفار کا دائمی عذاب بھی سمعی دلیل سے ثابت ہے اس لیے مشبہ اور مشبہ بہ میں کوئی فرق نہیں اور یہ قیاس بالکل بے کار ہے،

دوسرا جواب یہ ہے کہ ہر عرب جب کسی چیز کی ابدیت ثابت کرنا چاہتے ہیں، تو

اسی قسم کے جملے بولتے ہیں، مثلاً یہ کہ یہ بات اس وقت تک ہوگی جب آسمان وزمین قائم
 ہیں، "جب تک دریا موجیں مارتا رہے گا" "جب تک پہاڑ قائم ہے" کیونکہ ان چیزوں
 کے متعلق ان کا خیال یہ ہے کہ یہ ابد الابد تک قائم رہیں گی، خداوند تعالیٰ نے اسی طریقہ کے
 موافق ان سے خطاب کیا ہے، کیونکہ یہ جملے ان کے عرف کے مطابق ابدیت اور دوام کا فائدہ
 دیتے ہیں، لیکن اس پر بھی یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اگر اس قول سے کہ جب تک آسمان وز
 قائم ہیں وہ دوزخ میں پڑے رہیں گے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آسمان زمین کے فنا ہونے کے بعد ان کا عذاب بھی قائم
 رہے گا تو پھر اعتراض بہ طور قائم رہتا ہے کیونکہ آسمان زمین کا فنا ہونا یقینی ہے اس لیے ان کے فنا ہونے کے بعد کفار کا عذاب
 بھی قائم نہ رہے گا، اور اگر یہ ثابت نہیں ہوتا تو اس جواب ہی کی ضرورت نہیں،
 ان دونوں جوابوں کی تردید و تضعیف کے بعد امام صاحب نے خود ایک منطقیاً
 جواب دیا ہے، اور وہ یہ ہے کہ آیت کا مفہوم یہ ہے کہ جب تک آسمان وزمین کا وجود
 قائم ہے اس وقت تک کفار دوزخ میں پڑے رہیں گے، اور اس سے صرف یہ نتیجہ نکلتا
 ہے کہ جب تک شرط پائی جائے گی اس وقت تک مشروط بھی پایا جائے گا، لیکن یہ نتیجہ
 نہیں نکلتا کہ جب شرط نہیں پائی جائے گی، تو مشروط بھی نہیں پایا جائے گا۔ مثلاً اگر کوئی
 شخص کہے کہ "اگر یہ انسان ہے تو وہ حیوان ہے، پھر یہ کہے کہ وہ انسان ہے تو اس سے
 یہ نتیجہ نکلے گا کہ وہ حیوان ہے، لیکن اگر اس کے بجائے وہ یہ کہے کہ وہ انسان نہیں ہے
 تو اس سے یہ نتیجہ نہ نکلے گا کہ وہ حیوان نہیں ہے، کیونکہ علم منطقی میں یہ ثابت ہو چکا ہے
 کہ مقدم کی نفی کے استثنا کوئی نتیجہ نہیں نکلتا، اسی طرح جب ہم یہ کہتے ہیں کہ
 جب تک آسمان وزمین قائم ہیں کفار کا عذاب بھی قائم رہے گا، پھر جب ہم یہ کہتے ہیں کہ
 آسمان وزمین ہمیشہ قائم رہیں گے تو اس سے یہ نتیجہ نکلے گا کہ کفار کا عذاب بھی ہمیشہ قائم رہے گا۔

لیکن اگر اس کے بجائے ہم یہ کہیں کہ آسمان و زمین ہمیشہ قائم رہیں گے تو اس سے یہ نتیجہ
 نہیں نکلے گا کہ ان کا عذاب بھی قائم نہ رہے گا؛ اس پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ جب
 کفار کے عذاب کے دوام و بقا پر آسمان و زمین کے بقا و قیام کا کوئی اثر نہیں ہے، تو تشبیہ سے
 کیا فائدہ؟ لیکن و حقیقت اس تشبیہ سے صرف یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ یہ عذاب ایک ایسی
 طویل مدت تک قائم رہے گا جس کا تصور بھی انسانی عقل میں نہیں آسکتا، لیکن مسئلہ
 کہ اس عذاب کی انتہا بھی ہوگی یا نہیں؟ دوسری دلیل سے ثابت ہوگا، امام صاحب
 اپنے اس طعنے کا جواب کو لکھ کر لکھتے ہیں

هذه الجواب الذي قرئته
 جواب حق ولكن يفهم الناس
 یہ جواب جو میں نے دیا ہے حق ہے
 لیکن اسکو وہی شخص سمجھ سکتا ہے جو کسب

الف شيئا من الملعوقات
 معقولات سے آشنا ہو،

اس آیت میں "اکما شاء ربك" سے جو اشتنا کیا گیا ہے، اس کے متعادل جواب

نہ کہہ سکتا

ویسے ہیں :-

(۱) "اکلا" کا حرف اس آیت میں "سوی کے معنی میں آیا ہے یعنی جب خداوند تعالیٰ
 نے فرمایا ہے کہ جب تک آسمان و زمین قائم ہیں کفار و ورخ میں رہیں گے، اس سے
 یہ سمجھا گیا کہ آسمان و زمین جب تک دنیا میں قائم ہیں اسی وقت تک وہ لوگ ورخ
 میں رہیں گے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا کہ ورخ میں ان کا دائمی ایام اس کے
 سوا ہوگا، غرض خدا نے ان کو دائمی عذاب کی پہلے تو وہ بتاتی جس سے بڑی عذاب
 کے نزدیک کوئی مدت نہ تھی، پھر اس اشتنا سے اس مدت پر ایسا اضافہ کیا جسکی کوئی
 انتہا ہی نہیں ہوگی،

(۳) اس استثناء سے وہ زمانہ مراد ہوگا جو میدانِ حشر میں گزرے گا اور اس میں

حساب کتاب ہوگا،

(۴) وہ زمانہ مراد ہے جو قبر میں گزرے گا،

(۵) وہ زمانہ مراد ہے جب وہ دنیا میں زندہ تھے،

یہ تینوں قول قریب قریب یکساں ہیں اور ان کے معنی یہ ہیں کہ یہ تینوں زمانے عذاب

سے مستثنیٰ ہیں،

(۵) اس استثناء کا مطلب یہ ہے کہ کفار ہمیشہ دوزخ ہی میں نہیں رہیں گے بلکہ

ان کے عذاب کی نوعیت بدلتی رہے گی اور آگ سے نکال کر کبھی طبقہ زہر میں بھی

ڈال دیے جائیں گے، جہاں ٹھنڈک اور سردی ہوگی،

مینگے،

(۶) اس استثناء سے ثابت ہوتا ہے کہ اہل توحید دوزخ سے نکال لیے جاتے

کیونکہ "فاما الذین شقوا ففی النار" سے ثابت ہوتا ہے کہ دوام عذاب کا حکم تمام

اشقیاء کے لیے ثابت ہے، اس کے بعد "اکما شقاء" کی استثناء نے ظاہر کر دیا کہ

یہ حکم تمام اشقیاء کے لیے نہیں ہے، لیکن تمام اشقیاء سے دوام عذاب کے زوال

کا حکم یوں بھی ثابت ہو سکتا ہے کہ بعض اشقیاء سے دوام عذاب کی نفی کر دی جائے

لیکن چونکہ کفار کے لیے دوام عذاب کا حکم لازمی ہے، اس لیے جن لوگوں سے یہ دائمی

عذاب مستثنیٰ کر لیا گیا ہے یہ وہی موعودہ کا رہیں،

امام صاحب نے اس جواب کو نہایت پسند کیا اور اس پر یہ گئی کی وجہ یہ ہے

کہ اس سے معتزلہ کے اس عقیدے کی تردید ہوتی ہے کہ مسلمان بدکار دائمی عذاب میں

رہیں گے، لیکن اس پر دو اعتراض ہوتے ہیں، ایک تو کہ یہ جواب اس وقت صحیح

ہو سکتا ہے جب جواب کی اور وہیں صحیح نہ ہوں، دوسرے یہ کہ اس آیت میں اس قسم کی استثناء
سوا کے متعلق بھی مذکور ہے،

وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَهُمْ فِي

الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ

السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ

رَبُّكَ عَطَاءٌ غَيْرُ مَحْذُورٍ

(ہود - ۹)

جس کے معنی یہ ہیں کہ نیک بخت لوگ بھی جنت سے نکال لیے جائیں گے،

امام صاحب نے پہلے اعتراض کا یہ جواب دیا ہے کہ آلا کو سوا کے معنی میں لینا خلا

ظاہر ہے، اسی طرح استثناء سے حشر، قبر اور دنیوی زندگی کا زمانہ مراد لیتا بھی بعید ہے کیونکہ

استثناء خلود فی النار سے کیا گیا ہے، جو آگ میں پڑنے کے بعد کی کیفیت کا نام ہے، اسلئے

آگ میں پڑنے سے پہلے خلود فی النار کی کیفیت پیدا ہی نہیں ہو سکتی اور جب یہ کیفیت

پیدا نہیں ہو سکتی تو اس سے استثناء بھی نہیں کیا جاسکتا،

استثناء سے طبقہ زہریر کا مراد لینا بھی صحیح نہیں ہے، کیونکہ اس سے یہ لازم آتا ہے کہ

جب تک آسمان و زمین کے بقا کی مدت ختم نہ ہو جائے گی، زہریر کا عذاب نہ ہوگا،

حالانکہ صحیح روایتوں سے ثابت ہے کہ آگ سے زہریر میں جانے اور زہریر سے آگ میں

آنے کا سلسلہ روزانہ بار بار جاری رہے گا، یہی بات کہ اس قسم کی استثناء جنتیوں

کے متعلق بھی مذکور ہے، تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس پر اجماع ہو گیا ہے کہ کوئی شخص

جنت میں داخل ہو کر پھر دوزخ میں نہ جائے گا، اس اجماع کی بنا پر ہم کو ان تاویلات

میں سے استثناء کو کسی تاویل پر محمول کرنا پڑے گا، لیکن اس آیت میں اس قسم کا اجماع نہیں ہے کہ کوئی شخص دوزخ میں جا کر پھر جنت میں داخل نہ ہو سکے گا، اس لیے اس آیت کو اپنے ظاہری ہی معنی پر محمول کرنا پڑے گا،

ان دونوں مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ امام صاحب کے زمانہ سے پہلے قرآن مجید پر مخالفین کے جو اعتراضات شروع ہو گئے تھے اور لوگوں نے ان کے جو مختلف جوابات دیے تھے امام صاحب نے ان تمام جوابات کو جمع کر دیا اور ان پر تنقید کر کے ایک مزج قول اختیار کر لیا، لیکن اس تنقید و ترجیح میں اس بات کا خاص خیال رکھا کہ آیت کی جو تاویل کی جائے وہ قرآن مجید کے الفاظ کے ظاہری معنی نے سے بعید نہ ہو، یہی وجہ ہے کہ انھوں نے ان تاویلوں کو بالکل نظر انداز کر دیا جو قرآن مجید کے ظاہری معنی سے کوئی مناسبت نہیں رکھتیں، مثلاً حضرت سلیمان علیہ السلام کے متعلق قرآن مجید میں ہے،

وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدَوَاتٍ	اور (اسی طرح) ہوا کو سلیمان کا تابع کر دیا تھا
ثَهْلٍ وَرَوَّاحَاتٍ مَّشْهُوَاتٍ	کہ اسکی صبح کی منزل ایک تھینے بھر (راہ) ہوتی اور
عَيْنَ الْهَقْلِ وَمِنْ أَجْنٍ مَنْ	(اسی طرح) اس کی شام کی منزل تھینے بھر کی (راہ) ہوتی اور ہم نے ان کیلئے تاتے (کو گھلا کر اس) کا
يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بَازَن	ایک چشمہ بہا دیا تھا اور جنات میں سودہ لوگ تھے
سَبَدَ.....	جو ان پر رواج کے حکم سے انکے سلینے کام کرتے تھے
(سببا - ۲)	

اور اس کی تاویل بعض لوگوں نے یہ کی ہے کہ اس آیت میں ہوا سے صبا و فوار گھوڑے اور جن سے طاقت و راوی مراد ہیں، لیکن امام صاحب یہ قول نقل کر کے لکھتے ہیں

وهذا كله فاسد حملا
یہ سب لغو ہے اس شخص کے ضعف اعتقاد اور

خدا کی قدرت پر اس کے عدم اعتماد نے

اس کو اس تاویل پر آمادہ کیا، ورنہ

خدا ہر ممکن چیز پر قادر ہے اور یہ تمام

چیزیں ممکن ہیں،

علیٰ هذا صنعت اعتقادہ

وعدم اعتمادہ علی قدرۃ اللہ

واللہ قادر علی کل ممکن وھذا

اشیاء ممکنۃ، (تفسیر کبیر، ص ۱۹)

بہر حال تفسیر کبیر میں امام صاحب کا خاص انداز یہ ہے کہ ان سے پہلے قرآن مجید کے متعلق جو کچھ لکھایا گیا ہے اس کو جمع کر دیتے ہیں اور ان اقوال مختلفہ میں جو قول قابل ترجیح ہوتا ہے اس کو ترجیح دیدیتے ہیں یہی وجہ ہے کہ انھوں نے اس تفسیر میں نہایت آزادی اور بے نقضی سے کام لیا ہے، جابجا علماء اسلام کی رائیں اور معتزلہ کے اقوال نقل کرتے ہیں، اور گو وہ عام مفسرین کے خلاف ہوتے ہیں لیکن ان کی تردید نہیں کرتے بلکہ جابجا ان کی زبان سے کلمات تحسین نکل جاتے ہیں، اس قسم کے تمام اقوال کو اگر جمع کر دیا جائے تو قرآن مجید کی عقلی تفسیر کا ایک معقول طرز قائم ہو جائے گا، یعنی الفاظ و معانی کے باہمی ربط و مطابقت کے ساتھ قرآن مجید کی اکثر آیتوں سے عقلی اعتراضات اٹھ جائیں گے مثلاً حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب خداوند تعالیٰ سے یہ درخواست کی کہ خداوند مجھ کو پرو کھاوے کہ تو مردوں کو کیونکر زندہ کرتا ہے، تاکہ میرے دل کو فریاد طینان حاصل ہو، تو خداوند تعالیٰ نے ان کو حکم دیا

چار پند لو اور ان کو اپنی پاس منگو اور اندر بولی

بولی کر ڈالو پھر ایک ایک پہاڑی پر ان کا ایک ایک

ٹکڑا رکھ دو پھر ان کو بلاؤ تو وہ (اپنے اپنے) جگہ سے

پاس و در سے چلے آئیں گے،

فخذ اربعۃ من الطیر فص

الیہا ثم اجعل علی کل جبل

منہن جزءا ثم ادعہن ینتد

سعیاً (یقرء - ۳۵)

اور اس آیت کی تفسیر میں تمام مفسرین کا اجماع ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان چاروں پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے، اور ان کے خون، گوشت اور پر وں کو باہم مخلوط کر دیا، صرف ابوسلمہ اصفہانی کو اس سے انکار ہے، وہ کہتا ہے کہ جب حضرت ابراہیم نے خداوند تعالیٰ سے مردوں کو زندہ کرنے کی درخواست کی تو خداوند تعالیٰ نے ایک مثال کے ذریعہ سے اس مشکل مسئلہ کو آسان کر دیا، اس بنا پر "فصرھن الیحد" کا مطلب یہ ہے کہ ان چاروں پرندوں کو خوب پر چالو اور اس کا خوگر بنا لو کہ جب تم ان کو بلاؤ تو وہ تمہارے پاس چلے آئیں، جب وہ اس کے خوگر ہو جائیں تو ان میں سے ہر ایک پرندہ کو زندہ ایک ایک پہاڑ پر چھوڑ دو، پھر ان کو بلاؤ تو وہ تمہارے پاس دوڑ کر چلے آئیں گے، اور اس محسوس مثال سے یہ ظاہر کرنا تھا کہ اسی طرح روحیں بھی آسانی کے ساتھ اپنے اپنے اجسام میں واپس چلے آئیں گی، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ان پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالو کیونکہ مشہور لغت میں "فصرھن" کے معنی پر جانے اور مانوس کرنے کے ہیں، اگر اس کے معنی ٹکڑے کرنے کے ہوتے تو اس کے بعد "الیحد" کا لفظ نہ آتا، کیونکہ اس حالت میں اس کا صلہ "الی" کے حرف کے ساتھ نہیں آتا، اس کا صلہ "الی" کے ساتھ اسی وقت آتا ہے جب اس کے معنی پر جانے اور مانوس کرنے کے ہوتے ہیں،

اس کے علاوہ "ادعھن" کی ضمیر پرندوں کی طرف عائد ہوتی ہے، ان کے اجزاء کی طرف عائد نہیں ہوتی، لیکن اگر وہ اجزاء متفرق طور پر پہاڑوں کے اوپر موجود ہوتے تو ضمیر ان اجزاء کی طرف عائد ہوتی، اپرندہ کی طرف عائد ہوتی، اسی طرح "یأتیدنک سمعیا" میں بھی ضمیر پرندوں کی طرف عائد ہوتی ہے، ان کے اجزاء کی طرف عائد نہیں ہوتی، لیکن اگر اجزاء خود دوڑ کر باہم مل جاتے تو ضمیر اجزاء کی طرف عائد ہوتی،

لیکن جو لوگ اس آیت کے یہ معنی لیتے ہیں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے اور پھر ان کو بلایا تو وہ ٹکڑے دوڑتے ہوئے چلے آئے، وہ اپنے قول پر متعدد دلائل قائم کرتے ہیں،

(۱) ابو مسلم اصفہانی سے پہلے جس قدر مفسر گزرے ہیں، سب کا اس معنی پر اجماع ہے اس لیے انکا انکار اجماع کا انکار ہے،

(۲) اگر صرف ایک محسوس مثال کے ذریعہ سے حشر و نشر کا ثابت کرنا مقصود تھا، تو وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ساتھ مخصوص نہیں ہے، اس لیے ان کو دوسروں پر کیا شرف حاصل ہوگا،

(۳) حضرت ابراہیم علیہ السلام نے یہ دیکھنا چاہا تھا کہ خداوند تعالیٰ مردوں کو کیونکر زندہ کر دیتا ہے، اور آیت سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی یہ خواہش پوری کر دی گئی لیکن ابو مسلم کے قول کے بموجب حقیقت یہ خواہش پوری نہیں ہو سکتی،

(۴) خدا کے اس حکم سے کہ ہر پہاڑ پر ان کا ایک ایک ٹکڑا رکھا، ثابت ہوتا ہے کہ ان پرندوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے گئے تھے،

لیکن امام صاحب نے ان دونوں اقوال میں کسی کی نسبت اپنی ترجیحی رائے ظاہر نہیں کی ہے جس سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک یہ دونوں قول برابر کا درجہ رکھتے ہیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سامری سے جب گوسالہ بنانے پر باز پرس کی تو اس نے جواب دیا کہ

بصرت بہالہ یجس وابد
بجھے وہ چیز دکھائی دی جو اور دن کو نہیں دکھائی دی

درجہ سہیل کو دیکھا کہ وہ گھوڑے پر سوار چلے جاتے ہیں

فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ

تو میں نے درجہ سہیل (فرشتے) کے گھوڑے کے نقش قدم

الرَّسُولِ فَتَبَيَّنَ لَهَا...

(کی مٹی) سے ایک مٹھی بھری تھی اس کو دھلے ہوئے

.....

بچھڑے میں اڈال دیا،

(ط - ۵)

اس آیت میں تمام مفسرین رسول سے حضرت جبریلؑ مراد لیتے ہیں اور آیت کا یہ

مطلب بیان کرتے ہیں کہ سامری نے رسول یعنی حضرت جبریلؑ علیہ السلام کو گھوڑے پر

سوار دیکھا تو اس کے سم کی خاک اٹھالی اور اس کو دھلے ہوئے بچھڑے کے قالب میں ڈال دیا

اور وہ زندہ ہو گیا، لیکن ابوسلمہ اصفہانی کے نزدیک قرآن مجید میں یہ تصریح مذکور نہیں ہے،

اس لیے وہ رسول سے خود حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے اثر سے ان کی سنت، انکی

رسم اور ان کا دین مراد لیتا ہے، کیونکہ عرب کے محاورے میں جب کوئی شخص کسی کی پیروی

کرتا ہے اور اس کے نقش قدم پر چلتا ہے تو کہتے ہیں "يَقْبِضُ بِتَرْتِجَةٍ" اور آیت کے معنی یہ ہیں

کرتا ہے کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سامری کو ملازمت کی اور اس سے پوچھا کہ

تو نے گوسالے کے ذریعہ سے تمام قوم کو کیوں گمراہ کر دیا تو اس نے جواب دیا کہ مجھے وہ بات

معلوم ہوئی جو اورون کو معلوم نہیں ہوئی، یعنی مجھے یہ معلوم ہو گیا کہ آپ جس مذہب کے پابند ہیں

وہ سچا مذہب ہے، میں آپ کے نقش قدم پر تھوڑا سا چلا تھا، یعنی آپ کی سنت اور آپ کے دین

کی تھوڑی بہت پیروی کی تھی لیکن بعد کو جب معلوم ہوا کہ یہ دین صحیح نہیں ہے تو اس کو تنبیہ

دیا، یعنی چھوڑ دیا،

اس پر صرف یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ موقع و محل کے لحاظ سے طرز خطاب یہ ہونا

چاہیے کہ میں آپ کی پیروی کی تھی، نہ یہ کہ میں نے رسول کی تقلید کی تھی، لیکن امراء و رؤسا کے

سامنے اسی طریقہ سے خطاب کیا جاتا ہے، مثلاً امیر نے یہ فرمایا، امیر نے یہ کیا لیکن اب یہ شبہ ہوتا ہے کہ جب سامری حضرت موسیٰ علیہ السلام کی رسالت کا منکر تھا تو اس نے ان کو رسول کیونکر کہا، لیکن یہ بعینہ وہی طریقہ خطاب ہے جس کو کفار نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ میں اختیار کیا تھا،

يَا أَيُّهَا الَّذِي نَزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ
اے شخص جس پر قرآن نازل ہوا ہے

انکے لمجھون (حجر - ۱) خود یوانہ ہے،

حالانکہ ان کا یہ اعتقاد نہ تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر قرآن نازل ہوا ہے،
امام صاحب نے ان دونوں تفسیروں کو نقل کر کے لکھا ہے کہ اگرچہ ابوسلم ہنفانی کی تفسیر اور تمام مفسرین کے مخالف ہے تاہم متعدد وجوہ سے وہ تحقیق سے زیادہ قریب ہے،
(۱) حضرت جبریل علیہ السلام نہ تو رسول کے لفظ سے مشہور ہیں نہ اس سے پہلے ان کا ذکر آیا ہے، کہ لام تعریف سے ان کی طرف اشارہ کیا جائے، اس لیے اس لفظ سے جبریل علیہ السلام مراد لینا، گویا علم غیب کی تکلیف دینا ہے،

(۲) عام مفسرین کی تفسیر کے رو سے آیت میں بعض الفاظ کو محذوف ماننا پڑے گا،
یعنی یہ کہ میں نے ایک چٹکی خاک رسول کے گھوڑے کی سم سے لی اور الفاظ کا محذوف ماننا اصل کے خلاف ہے،

(۳) اس تفسیر کے متعلق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سامری نے حضرت جبریل کو کب دیکھا
اور اس کو کیونکر معلوم ہوا کہ حضرت جبریل علیہ السلام کے گھوڑے کی سم کی خاک میں
نزدہ کرنے کا اثر ہے؟ عام مفسرین اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ سامری نے حضرت جبریل
علیہ السلام کو اس دن دیکھا تھا جب موسیٰ علیہ السلام کے لیے دریا پھٹا تھا، حضرت

علی کریم اللہ وجہ سے ایک روایت ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر لے جانے کیلئے جب حضرت جبریل علیہ السلام اترے تھے تو ان کو سامری نے دیکھا تھا، لیکن اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ تمام لوگوں میں صرف سامری ہی نے ان کو کیوں دیکھا؟ اور کیونکر پہچانا؟ کلبی کی روایت کے مطابق اس کا جواب یہ ہے کہ فرعون نے جب بنو اسرائیل کی اولاد کے ذبح کرنے کا حکم دیا تو جس عورت کے بچہ پیدا ہوا تھا وہ اس کو ایک مخفی مقام پر پھینک آتی تھی، فرشتے اس قسم کے بچوں کو اٹھالے جاتے تھے، اور ان کی پرورش کرتے تھے، اسی طریقہ کے مطابق سامری کو حضرت جبریل علیہ السلام اٹھالے گئے تھے، اور اس کی پرورش کی تھی، اس لیے وہ بچپن ہی سے ان سے مانوس و آشنا تھا، لیکن امام صاحب کے نزدیک اس قسم کی روایتیں بعید از عقل ہیں،

(۴) اگر اس قسم کی مٹی سے ایک کافر واقف ہو سکتا ہے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام بھی اسی قسم کی کسی چیز سے واقف تھے، اور ان کے تمام معجزات اسی کے اثر سے پیدا ہوئے، اب ان لوگوں کے شبہ کی شکل پیدا ہو جاتی ہے جو معجزات پر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ ممکن ہے کہ پیغمبروں کو کوئی ایسی دوا معلوم ہو جس کے اثر سے معجزات پیدا ہوئے ہوں، اس لیے پیغمبروں کے معجزات کا ثابت ہونا بھی ناممکن ہو جائے گا۔

حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام کی پیدائش کے متعلق قرآن مجید میں ہے

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

لوگو! اپنے پروردگار سے ڈرو جس نے تم کو تن واحد (یعنی آدم) سے پیدا کیا اور اس سے اس کی

وخلق منها نرجوا رنسا - (۱) بی بی (حوا) کو پیدا کیا

لیکن اس پیدائش کی کیفیت کے متعلق اختلاف ہے، عام مفسرین کا خیال ہے کہ خداوند تعالیٰ نے جب حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو پہلے ان کو سلا دیا، نیند آنے کے بعد حضرت حوا علیہا السلام کو ان کی بائیں پسلی سے پیدا کیا، ایک حدیث میں ہے کہ عورت ایک ٹیڑھی پسلی سے پیدا کی گئی ہے، اور یہ لوگ اسی حدیث سے استدلال کرتے ہیں لیکن ابو مسلم کی رائے میں اس کے معنی یہ ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی جنس سے ان کی بی بی کو پیدا کیا جیسا کہ قرآن مجید میں ہے،

والله جعل لكم من انفسكم
اور تمہیں میں سے خدا نے تمہارے لیے (تمہاری)

ان و اجا (نخل - ۱۰)
بیبیوں کو پیدا کیا،

بعث فی الامم رسولا
وہ (خدا) ہی تو ہیں جن نے (عرب کے) جاہلون میں

منہم (جمعہ - ۱)
ان ہی میں سے (محمد کو) پیغمبر بنا کر بھیجا،

اور ان دونوں آیتوں کا مطلب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے تمہاری ہی جنس سے تمہاری بیبیوں کو پیدا کیا اور عرب ہی کی جنس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیغمبر بنا کر بھیجا، بعینہ اسی طرح حضرت آدم علیہ السلام سے ان کی بی بی کے پیدا کرنے کا مطلب ہے کہ وہ ان ہی کی جنس سے پیدا کی گئی،

اس پر صرف یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ اس تفسیر کی رو سے خداوند تعالیٰ کا یہ قول

خلقکم من نفس واحدہ
تم کو تو بن واحد سے پیدا کیا،

صحیح نہیں ہو سکتا، کیونکہ حضرت آدم علیہ السلام کی طرح جب حضرت حوا علیہا السلام بھی مستقل طور پر پیدا ہوئیں، تو لوگوں کی پیدائش ایک جان سے نہیں ہوئی بلکہ دو جانوں سے ہوئی، لیکن اس کا جواب یہ ہے کہ تخلیق و ایجاد کی ابتداء چونکہ حضرت آدم علیہ السلام سے ہوئی،

اس لیے یہ کہنا صحیح ہے کہ خداوند تعالیٰ نے لوگوں کو ایک جان سے پیدا کیا، اس کے علاوہ
خداوند تعالیٰ جن طرح حضرت آدم علیہ السلام کو مٹی سے پیدا کر سکتا تھا اسی طرح حضرت
حواء علیہا السلام کو بھی مٹی سے پیدا کر سکتا تھا پھر ان کو حضرت آدم علیہ السلام کی پسلی سے پیدا
کرنے میں کیا فائدہ؟

حضرت زکریا علیہ السلام کو جب حضرت یحییٰ علیہ السلام کی بشارت دی گئی تو انھوں
نے کہا کہ خداوند! میرے بچہ کیونکر پیدا ہو سکتا ہے؟ میں خود تو بوڑھا ہو گیا ہوں اور میری بی بی
بائچہ ہے، اگر ایسا ہونے والا ہے تو میرے لیے اس کی کوئی نشانی بٹھرائے، اس پر ارشاد ہوا
ایتاک الا نکلم الناس ثلثۃ نشانی جو تم مانگے ہو یہ ہر کہ تین دن تک لوگوں
ایامہ کا شرمنا (آل عمران: ۴۵) بات دکر وگے مگر اشارۃ،

مفسرین اس آیت کی تفسیر کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے تین دن تک ان کی زبان
بند کر دی اور لوگوں سے صرف اشارۃ بات چیت کر سکتے تھے، اور اس میں دو فوائد تھے،
ایک تو یہ کہ یہ استقرار حمل کی علامت قرار پاتے دوسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ نے صرف ذیوی
معاملات پر گفتگو کرنے کے لیے ان کی زبان بند کر دی تھی، لیکن اس حالت میں وہ ذکر و
دعا اور بیچ و بیل کر سکتے تھے، اس لیے ایک ہی چیز نشانی بھی تھی اور ادائے شکر کا ذریعہ بھی تھی، اسکے علاوہ یہ وہم
متعدد حسیثیوں سے بچ رہا تھا، ایک یہ کہ تسبیح و تہلیل کی قدرت اور امور ذیوی پر گفتگو کرنے کی عدم قدرت
سب سے بڑا معجزہ ہے، دوسرے یہ کہ باوجود ہر قسم کی جسمانی صحت کے صرف تین دن کے لیے زبان
کا بند ہو جانا ایک معجزہ تھا، تیسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ کا یہ فرمانا کہ حسب ایسا ہو گا تو حمل
قرار پائے گا، پھر اس چیز کے موافق حمل کا تراسیا یا جانا بھی معجزہ ہے لیکن اب کلمہ اصفیٰ

کے نزدیک اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ حضرت زکریا علیہ السلام نے جب خداوند تعالیٰ سے استقرارِ حمل کی نشانی طلب کی تو خداوند تعالیٰ نے ان کو حکم دیا کہ تین دن اور تین رات تک لوگوں سے بات چیت نہ کریں بلکہ صرف تسبیح و تہلیل میں مشغول رہیں، اگر اور لوگوں سے بات چیت کرنے کی ضرورت ہو تو اشارہ و کنایہ سے کر لیں، اس حکم کی تعمیل سے ان کا مطلب حاصل ہو گیا۔ امام صاحب نے بھی ابو مسلم کے اس قول کو بہت پسند کیا ہے، اور لکھا ہے

وهذا القول عندی حسن
میرے نزدیک یہ ایک منقول بات ہے
معقول و ابو مسلم حسن الکلام
اور تفسیر میں ابو مسلم کا کلام نہایت اچھا
فی التفسیر کثیر الغوص علی
ہوتا ہے اور وہ بہت ہی دقیق اور لطیف
الدقائق واللطائف
بائیں ڈھونڈ کر نکالتا ہے،

”وسمع کر سید السنون والارض“ کی تفسیر میں کر سی کے متعلق بہت سے اقوال نقل کیے ہیں جن میں پہلا قول یہ ہے کہ وہ ایک بہت بڑا جسم ہے جس کی دست آسماں اور زمین دونوں کے برابر ہے، اس قول میں قرآن مجید کے بالکل ظاہری الفاظ کی پابندی کی گئی ہے، لیکن اسی کے مقابل میں ایک معتزلی محکمہ فقال کے نزدیک اس آیت سے خداوند تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کی تصویر کھینچنا مقصود ہے، کیونکہ خداوند تعالیٰ نے اپنی ذات و صفات کے بیان میں انسانوں کے لیے وہی طرز خطاب اختیار کیا ہے جس کے وہ امراء و سلاطین کے متعلق خرگرتھے، مثلاً لوگ بادشاہوں کے محلات کا طواف اور ان کی زیارت کے عادی تھے اس لیے خداوند تعالیٰ نے بھی غمانہ کعبہ کو اپنا گھر قرار دیا تاکہ لوگ اس کا طواف کریں، حجر اسود کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ وہ دنیا میں خدا کا

وایان ہاتھ ہے، پھر خداوند تعالیٰ نے اس کے چومنے کا حکم دیا ہے، جیسا کہ لوگ اپنے بادشاہوں
 کے ہاتھ چومتے ہیں، اسی طرح قیامت کے دن بندوں کے حساب و کتاب کے موقع پر
 فرشتوں، پیغمبروں اور شہیدوں کے حاضر ہونے اور ترانہ کے قائم کرنے کا جو ذکر ہے
 اس سے بھی اسی قسم کی مشابہت مقصود ہے، اسی قیاس کے مطابق خداوند تعالیٰ نے اپنے لیے
 عرش کو ثابت کیا ہے، اور اس کے بعد یہ بیان کیا ہے کہ اس کا عرش پانی پر قائم ہے اور اس
 کے ارد گرد فرشتے اپنے خدا کی تسبیح و تحمید کرتے ہیں اور ان کے اوپر آٹھ فرشتے خداوند تعالیٰ
 کے عرش کو اٹھائے ہوئے ہیں، پھر خداوند تعالیٰ نے اپنے لیے ایک کرسی ثابت کی اور فرمایا
 کہ اس کی وسعت آسمان و زمین کی وسعت کے برابر ہے، اس اصول کے معلوم ہو جانے کے
 بعد عرش و کرسی کے متعلق جتنے الفاظ ایسے وارد ہوئے ہیں جن سے تشبیہ و تحسین کا شبہ پیدا
 ہوتا ہے، اسی قسم کے بلکہ اس سے قوی تر الفاظ خانہ کعبہ، طواف اور حجر اسود کے بوسے کے
 متعلق وارد ہوئے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ ہم سب نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ اس سے
 خداوند تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کا بیان مقصود ہے، ورنہ یہ یقینی طور پر معلوم ہے کہ خداوند تعالیٰ
 کی ذات اس سے بالاتر ہے کہ وہ خانہ کعبہ میں مقیم ہو، عرش و کرسی کے متعلق بھی جو الفاظ آئے ہیں وہ
 بھی اسی قسم کے ہیں،

تفال کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ قرآن مجید کے الفاظ کی تاویل، نہایت خوبی کے ساتھ کرتے
 ہیں، چنانچہ خود امام صاحب نے اس کا اعتراف کیا ہے اور لکھا ہے

اعلم ان القفال رحمه الله جانا چاہیے کہ تفال رحمہ اللہ تفسیر نہایت

کان حسن الکلام فی التفسیر خوبی کے ساتھ کرتے ہیں اور الفاظ

دقیق النظم فی تاویلات الالفاظ کی تاویل میں نہایت دقیق نظر ہیں،

لیکن آیت کی تفسیر میں وہ پہلے ہی قول کو صحیح سمجھتے ہیں اور قتال کی تفسیر کو خلاف ظاہر قرار دیتے ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں

وهذا جواب مبين الا ان
المعتدل هو الاول لان قوله
الظاهر بغیر دليل لا يوجب^{له}
ادعاء معنی قتال کا جواب فتح ہے لیکن قابل اعتقاد
قول پہلا ہی ہو گیا بلکہ بغیر دلیل کے ظاہر کا چرٹا
جائز نہیں،

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کا اصول یہ ہے کہ جس موقع پر دلیل عقلی سے قرآن مجید کے ظاہری معنی کا رد لینا ممکن نہ ہو وہاں وہ تاویل کو جائز بلکہ ضروری قرار دیتے ہیں اور وہی بنا پر اس آیت کی تفسیر میں

تسبیح له السموات السبع و
الارض ومن فیہن و ان
من شی الا یسبح بحمدها و لکن
لا تفقهون تسبیحہا لانه
کان حلیم غفوراً
نہا تون آسمان اور زمین اور جو فرشتے اور
آدمی، آسمان و زمین میں ہیں (سب) اس کی
تسبیح (و تقدیس) میں لگے ہیں اور عینی چیز میں
سب اس کی حمد (و ثنا) کیساتھ اس کی تسبیح (و تقدیس)
کر رہی ہیں مگر تم لوگ انکی تسبیح (و تقدیس) کو نہیں
سمجھتے اس میں شک نہیں وہ بڑا ہی حلیم کرنے والا

اور بڑا ہی درگزر کرنے والا ہے

... (بنی اسرائیل - ۵)

لکھتے ہیں کہ ”زندہ اور سگھنے والا خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس دو طریقوں سے کرتا ہے ایک تو قول سے مثلاً زبان سے سبحان اللہ کہتا ہے، دوسرے خداوند تعالیٰ کی توحید، تقدیس اور عزت پر اپنے حالات کی ولایت سے لیکن جائز جو مکلف نہیں ہیں اور جمادات جو زندہ نہیں ہیں،

لے تفسیر کبیر ج ۲ ص ۱۷۱

وہ صرف دوسرے طریقہ سے تسبیح و تقدیس کرتے ہیں، کیونکہ پہلے طریقہ کے موافق تسبیح و تقدیس کے لیے علم نطق اور فہم و ادراک کی ضرورت ہے، اور جمادات میں ان چیزوں کا وجود محال ہے، اس لیے ان کی تسبیح صرف دوسرے طریقہ کے موافق ہو سکتی ہے، کیونکہ اگر ہم اس کو جائز قرار دے لیں کہ جمادات عالم اور شکم ہو سکتے ہیں تو خداوند تعالیٰ کے عالم و قادر ہونے سے اس کے زندہ ہونے پر دلیل نہیں لاسکتے، اور اس صورت میں ہم کو اس کے زندہ ہونے کا علم نہیں ہو سکتا اور یہ کفر ہے، کیونکہ اس حالت میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ جمادات میں جو کہ زندہ نہیں ہیں جب یہ جائز ہے کہ وہ خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات اور تسبیح و تقدیس کے عالم ہوں تو اس صورت میں یہ ضروری نہیں ہے کہ جو چیز عالم، قادر اور شکم ہو وہ زندہ بھی ہو، اس لیے خداوند تعالیٰ کے عالم و قادر ہونے سے اس کا زندہ ہونا ضروری نہیں قرار پاتا اور یہ جہل بھی ہے اور کفر بھی، کیونکہ بدایت معلوم ہے کہ جو شخص زندہ نہیں ہے وہ عالم، قادر اور شکم نہیں ہو سکتا اور اس پر تمام علماء محققین کا اتفاق ہے، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ تمام جمادات، نباتات اور حیوانات خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس کرتے ہیں، کیونکہ اس آیت سے یہ تصریح ثابت ہوتا ہے کہ یہ تمام چیزیں خداوند تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس کرتی ہیں، لیکن اس تسبیح و تقدیس کو خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت و حکمت کی دلیل نہیں قرار دی جاسکتی، کیونکہ خداوند تعالیٰ خود فرماتا ہے "ولکن لا تفقہون تسبیحہم" یعنی تم لوگ ان کی تسبیح کو سمجھ نہیں سکتے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان چیزوں کی تسبیح سے ہم واقف نہیں ہیں، حالانکہ خداوند تعالیٰ کی قدرت اور حکمت کے وجود پر ان کی ولایت سے ہم واقف ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہ تسبیح جس سے ہم واقف نہیں ہیں اس تسبیح سے مختلف ہی جس سے ہم واقف ہیں، لیکن اس کا جواب سطور و طریقوں سے دیا جاسکتا ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ مثلاً ہم ایک سیب کو لین جو بہت سے اجزاء، لاتیجزی سے مرکب ہے، اور ان میں ہر ایک جزو خداوند تعالیٰ کے وجود کی مستقل دلیل ہے، اس کے ساتھ ان میں ہر ایک جزو کے اوصاف مختلف ہیں، یعنی ان کا ذائقہ، ان کا رنگ اور ان کی خوشبو وغیرہ الگ الگ ہیں، لیکن ان اوصاف کے ساتھ ان اجزاء کا متصف ہونا ممکن ہے، اس لیے یہ اختصاص صرف ایک شخص کے ذریعہ سے حاصل ہو سکتا ہے، جو قادر اور حکیم ہے، اس سے معلوم ہوا کہ سید کا ہر جزو خداوند تعالیٰ کے وجود کی مستقل دلیل ہے، اور اسی طرح ان میں ہر جزو کا مخصوص وصف بھی خداوند تعالیٰ کے وجود کی دلیل ہے، لیکن چونکہ ان اجزاء کی تعداد اور ان کے اوصاف کے حالات ہم کو معلوم نہیں ہیں، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ولکن لا تفقہون تشبیہہم

(۲) دوسرے یہ کہ کفار اگرچہ زبان سے خداوند تعالیٰ کے وجود کا اقرار کرتے تھے، لیکن اس کے وجود کے دلائل کے جس قدر انواع ہیں ان پر غور و فکر نہیں کرتے تھے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے فرمایا ہے

و کایت من آیتہ فی السموات

والارض یمنون علیہا و

ہم عنہا معصون (یوسف - ۱۱)

اس لیے "ولکن لا تفقہون تشبیہہم" کا مطلب یہ ہے کہ وہ ان دلائل پر غور و فکر نہیں کرتے،

(۳) تیسرے یہ کہ کفار اگرچہ زبان سے خداوند تعالیٰ کے ثبوت کا اقرار کرتے تھے، لیکن وہ اس کے کمال قدرت سے واقف نہ تھے، اس لیے وہ خداوند تعالیٰ کو حشر و نشر

قادر نہیں سمجھتے تھے، اس لیے تمام چیزوں کی تسبیح سے ناواقف ہونے کے معنی یہ ہیں کہ یہ تمام چیزیں خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت پر ولایت کرتی ہیں لیکن کفار اس ولایت کو نہیں سمجھ سکتے، اس کے ساتھ جب خداوند تعالیٰ نے اس آیت سے پہلے ارشاد فرمایا:-

قل لو كان معدا لهمة
كما يقولون اذا لا بتغوا
الى اذى العرش سبيلا
توا اس صورت میں ان معبودوں نے (کبھی کا)

(اے پیغمبر ان لوگوں سے) کہو کہ اگر خدا کیساتھ

جیسا (کہ یہ لوگ) کہتے ہیں (اور) معبود (بھی) ہوتے

تو اس صورت میں ان معبودوں نے (کبھی کا)

مالک ش (یعنی خدا) تک پہنچے نہ اور نہ وہ خود بخود نکلا ہوا

تو اس سے معلوم ہوا کہ کفار اس دلیل سے ناواقف تھے، لیکن جب خداوند تعالیٰ نے اس دلیل کو بیان فرمایا تو ساتھ ساتھ آسمان و زمین اور آسمان و زمین میں رہنے والوں کی تسبیح کو بھی بیان فرمایا، جس کے معنی یہ ہیں کہ تمام چیزیں اس دلیل کی صحت و قوت پر ولایت کرتی ہیں، لیکن تم لوگ اس دلیل کو نہیں سمجھتے، بلکہ کفار توحید، عدل، نبوت اور معاود کے اکثر دلائل سے غافل تھے، اس لیے لا تفقہون تسبیحہم سے یہی مراد ہے، اس آیت میں خداوند تعالیٰ کا یہ ارشاد اذہکان حلیماء غفوراً بھی اسی پر ولایت کرتا ہے، کیونکہ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان لوگوں کا اس تسبیح کو نہ سمجھنا بہت بڑا گناہ ہے، لیکن یہ گناہ اسی وقت ہو سکتا ہے جب تسبیح سے خداوند تعالیٰ کے کمال قدرت و حکمت پر ان چیزوں کو دلیل قرار دیا جائے، اور یہ تسلیم کیا جائے کہ یہ لوگ اپنے ہل و غفلت سے ان دلائل کے طریقہ ولایت کو نہیں سمجھتے لیکن اگر اس تسبیح کے یہ معنی لیے جائیں کہ یہ تمام عبادت الفاظ کے ذریعہ سے خداوند تعالیٰ کی تسبیح کرتے ہیں تو ان تسبیحوں کا نہ سمجھنا کوئی جرم نہیں رہتا۔

اسی اصول کے مطابق معتزلہ اور اہل مثنیٰ نے قرآن مجید کی اس آیت

وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجَبَالِ

يَسْبَحُونَ وَالطَّيْرُ كُنَّا فَاعِلِينَ

اور ہم نے پہاڑوں کو دَاوُد کا تابع کر دیا تھا

کہ ان کے ساتھ (ساتھ خدا کی) تسبیح و تقدیس

کرتے اور (اسی طرح) پرندوں کو (بھی) ان کا تابع

کر دیا تھا اور ہم (قادر مطلق ہیں ایسی عجائبات

کیا ہی کرتے ہیں،

(انبیاء - ۶)

کی بھی یہی تفسیر کی ہے، چنانچہ امام صاحب اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس تسبیح کی تفسیر دو طریقوں پر کی جاتی ہے، ایک تو یہ کہ پہاڑ بذات خود تسبیح کرتے تھے جس کی صورت میں مفسرین نے مختلف بتائی ہیں، مقابل کہتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام جب خدا کا ذکر کرتے تھے تو پہاڑ اور پرندے بھی ان کے ساتھ خدا کا ذکر کرتے تھے، کلمی کا بیان ہے کہ جب وہ تسبیح کرتے تھے تو پہاڑ ان کا جواب دیتے تھے، سلیمان ابن حیان فرماتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام تسبیح کرتے کرتے جب تھک جاتے تھے تو خداوند تعالیٰ پہاڑوں کو تسبیح کرنے کا حکم دیتا تھا، اس سے حضرت داؤد علیہ السلام کا شوق و نشاط اور بڑھ جاتا تھا،

تفسیر کا دوسرا طریقہ جس کو بعض اصحاب معانی نے اختیار کیا ہے یہ ہے کہ پہاڑوں اور پرندوں کی تسبیح خوانی کا طریقہ بھی وہی ہے جس کو خداوند تعالیٰ نے اس طرح بیان کیا ہے، "وَانْ مِنْ شَيْءٍ اَكْلًا يَسْبَحُ بِحَمْدِكَ" البتہ اس معاملہ میں خداوند تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کی تخصیص اس لیے کی ہے کہ وہ ہر اہم اس تسبیح کو سمجھتے تھے، اس لیے ان کا یقین اور بڑھ جاتا تھا، لیکن امام صاحب جیسا کہ ابھی گذرا جس بات کو نہایت زور شور سے ثابت کرتے ہیں اس آیت کی تفسیر میں اس کو نظر انداز کر جاتے ہیں، اور فرماتے ہیں کہ ظاہر معنی کو چھوڑ کر

لفظ کے دوسرے معنی لینے کی کیا ضرورت ہے؟ معترض کہتے ہیں کہ پہاڑوں میں زندگی، علم اور قدرت نہیں پیدا ہو سکتی اور جو چیز زندہ، عالم اور قادر نہیں ہے اس سے کسی فعل کا صدور نہیں ہو سکتا، اس لیے ضرور ہے کہ پہاڑوں میں گویائی خود خدا نے پیدا کی ہوگی، لیکن جو چیز خود گویائی کو پیدا نہیں کرتی بلکہ گویائی کا محل بنتی ہے اس کو ممکن نہیں کہہ سکتے، اس بنا پر اس آیت میں تفسیر کے معنی تصرف کے ہیں، جیسا کہ اس آیت میں ان لاٰ فی الزمان سبحا طویلہ تفسیر کے معنی تصرف کے ہیں، حضرت داؤد علیہ السلام کے متعلق قرآن مجید کی اس آیت

یٰٰجِبَالِ ادبٰی معہ والطیر (چنانچہ ہم نے پہاڑوں کو حکم دیا کہ پہاڑ و تیسرے و ملاو
میں داؤد کیساتھ آگے جو ابی بنوا اور ایسا ہی حکم غنڈن کو بھی دیا،

(سبا - ۲)

سبھی اس کی تائید ہوتی ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ پہاڑ و حضرت داؤد علیہ السلام کے حکم کے مطابق چلو، یعنی خداوند تعالیٰ کی قدرت و تشریف پر ولایت کرو، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ دونوں اصول یعنی یہ کہ پہاڑ میں زندگی کی صلاحیت نہیں، اور حکم خدا کا فعل ہے، غلط ہیں، اسی سلسلے میں قیامت کے دن انسان کے خلاف اعضاء و جوارح کی شہادت بھی

داخل ہے جس کا ذکر قرآن مجید کی متعدد آیتوں میں آیا ہے، عقلی تفسیر کے رہے اس کا مطلب تو یہ ہے کہ قیامت کے دن تمام حالات و واقعات اس وضاحت کے ساتھ ظاہر ہو جائیں گے کہ ان کا انکار ناممکن ہوگا، اسی کو ہاتھ پاؤں کی شہادت دینے سے تعبیر کیا گیا ہے، جس طرح کسی شخص کے مرنے سے جب انتہا درجہ کا رنج و ملال پیدا ہو جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ اس کے مرنے پر اس کے گھر کی دیواریں بھی روتی ہیں، بعینہ ہی حالت قیامت کے دن خدا کے

ساتے گنہگاروں کی بھی ہوگی کہ معذرت و توبہ کے دروازے ان کے سامنے بند ہو جائیں گے
اس لیے ان کی زبانیں بیکار ہو جائیں گی، اور وہ مایوسانہ حالت میں اس طرح سر جھکائے ہوئے
کھڑے ہوں گے، گویا ان کے خلافت خود ان کے ہاتھ پانوں شہادت دے رہے ہیں، اسی
حالت کو خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں بیان فرمایا ہے،

اليوم تختہ علیٰ افواہہم	آج ہم انکے سوتوں پر مہرین لگا دیں گے (اور
وتکلمنا ایدہم وقشہد	یہ بات نہیں کرنے پائیں گے) اور جیسے کرتوت یہ لوگ
ارجلہم بما كانوا یکسبون	کر رہے تھے انکے ہاتھ ہم کو تباہی لگے اور انکے پاؤں
(سین - ۳)	بھی گواہی دینے لگے،

قرآن مجید کی اور سورتوں میں بھی اس قسم کی آیتیں ہیں جن میں عیب سے زیادہ واضح

یہ آیت ہے

حتى اذا جاءوها شهد علیہم	یہاں تک کہ جب سب وہ دوزخ پر آجھیں گے
سمعہم وابصارہم وجلوہم	تو جیسے جیسے عمل یہ لوگ کرتے رہے ہیں انکے کان
بما كانوا یعملون وقالوا	اور انکی آنکھیں اور انکے منہ انکے خلاف
لجلودہم لہم شہد تنسم	(ان غلوں کی) گواہی دیں گے اور یہ لوگ اپنی چرواہوں
علینا قالوا انطقنا اللہ	سے پوچھیں گے کہ (بھلا) تم نے ہمارے خلاف کیوں
الذی انطق کل شی	گواہی دی وہ جواب دیں گے کہ جس (خدا) نے ہر
.....	چیز کو گویا کیا ہے اسی نے ہم کو بھی (اپنی قدرت

سے) گویا کیا،

(وحم السجده - ۲۳)

اور اس آیت کی تفسیر میں امام صاحب لکھتے ہیں کہ اس شہادت کی کیفیت میں

لوگوں کا اختلاف ہے، اور اس کے متعلق تین قول ہیں :-

(۱) خداوند تعالیٰ ان اعضا میں فہم، قدرت اور گویائی پیدا کر دے گا، جس کی وجہ سے

وہ شہادت دے سکیں گے،

(۲) خداوند تعالیٰ ان اعضا میں ایسی آوازیں اور ایسے حروف پیدا کر دے گا،

جو اس شہادت پر دلالت کریں گے جیسا کہ اس نے نخل طور میں گویائی پیدا کر دی تھی،

(۳) ان اعضا کی ایسی حالت پیدا ہو جائے گی جو اس بات پر دلالت کریں گی کہ اس

انسان نے یہ گناہ کیا ہے، انہی حالات و علامات کو شہادت کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے

جیسا کہ عالم اپنے تغیرات سے اپنے حدوث پر دلالت کرتا ہے، اس مسئلہ میں جو کچھ دشواری

پیش آتی ہے وہ معتزلہ کو پیش آتی ہے، کیونکہ ان کے نزدیک عقل و قدرت ہر چیز میں پیدا

نہیں ہو سکتی بلکہ اس کے لیے ایک خاص جسمانی ڈھانچہ کی ضرورت ہے، اس لیے اگر یہ

تسلیم کر لیا جائے کہ قیامت میں خداوند تعالیٰ ان اعضا کی ساخت کو بدل دے گا تو اس

وقت یہ اعضا، یعنی کان، آنکھ اور چہرے باقی نہ رہیں گے، حالانکہ آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ خود

یہی اعضا شہادت دیں گے، اس لیے وہ پہلی صورت کو تسلیم نہیں کر سکتے، ان کے مذہب کے

مطابق دوسری صورت بھی صحیح نہیں ہو سکتی، کیونکہ معتزلہ کے نزدیک مکالمہ وہ شخص ہے جو کلام

کرتا ہے، وہ شخص مکالمہ نہیں ہے جو کلام کے ساتھ مقصد ہے، وہ لوگ بے شبہ یہ کہتے ہیں کہ

خداوند تعالیٰ نے نخل طور میں گویائی پیدا کی تھی لیکن وہ درخت مکالمہ نہ تھا بلکہ مکالمہ خود خدا تھا،

اس لیے اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ خدا نے ان اعضا میں حروف و اصوات پیدا کر دیے تو

اس سے خود خدا کی شہادت مراد ہوگی، حالانکہ ظاہر قرآن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ شہادت

خود ان اعضا کی طرف منسوب ہے، اب صرف دوسری صورت باقی رہ جاتی ہے یعنی یہ کہ

ان اعضاء کے حالات و علامات کو شہادت قرار دیا جائے لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ مجازی معنی ہیں، حالانکہ اصل یہ ہے کہ جب تک حقیقی معنی مراد لیے جاسکیں مجازی معنی مراد نہیں لینا چاہیے، لیکن اشعری مذہب کے مطابق کوئی اعتراض وارو نہیں ہوتا، کیونکہ ان کے نزدیک ہر چیز میں زندگی، عقل، قدرت اور گویائی پیدا ہو سکتی ہے، بلکہ اس مسئلہ پر اس آیت سے بہترین استدلال کیا جاسکتا ہے:

اسی قسم کی یہ آیت بھی ہے

واذا خذنا ربکم من بنی آدم	اور جب تمھارے پروردگار نے بنی آدم سے
من ظہورھم ذریعتھم و	یعنی انکی پیٹھوں سے انکی نسلوں کو باہر نکالا
اشھدھم علیٰ انفسھم	اور ان کے مقابلے میں خود انہی کو گواہ بنایا
المست بریکم قالوا بلی	(اس طرح پر کہ ان سے پوچھا) کیا میں تمھارا پروردگار
اشھدنا (۱۶۱-۲۲)	نہیں ہوں، سب بولے ہاں ہم (اس بات) کو گواہ بنے

اور اس کی تفسیر کے متعلق قدس سرہ نے مفسرین مثلاً حضرت سعید بن مسیبؓ، حضرت سعید بن جبیرؓ، ضحاک اور عکرمہ وغیرہ کا قول ہے کہ جب خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو ان کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرا، اس طرح قیامت تک ان سے جس قدر اولاد ہو جائے گی وہ چوٹی کی طرح جھڑپڑی اور اسی سے خداوند تعالیٰ نے یہ عہد لیا، یہ لوگ اس قول کی تائید بعض روایتوں سے کرتے ہیں، لیکن معتزلہ کے نزدیک یہ تفسیر صحیح نہیں ہے اور اس پر اھتوں نے بہ کثرت دلیلین قائم کی ہیں، مثلاً

(۱) خداوند تعالیٰ کا قول "من ظہورھم ذریعتھم" بنی آدم کا بدل ہے، اس لیے

آیت کے معنی یہ ہوں گے کہ خداوند تعالیٰ نے بنی آدم کی پیٹھوں سے ان کی اولاد کو نکالا، اس میں اس کا سرے سے ذکر ہی نہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے کوئی چیز نکالی گئی، (۲) اگر آیت کا یہ مطلب ہوتا کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے ان کی اولاد کو نکالا تو خداوند تعالیٰ "من ظہورہم" کا لفظ استعمال کرتا، بلکہ صرف "ظہرہ" کا لفظ بولتا، کیونکہ حضرت آدم علیہ السلام کے صرف ایک پیٹھ تھی، اسی طرح "ذریعتہم" کے بجائے "ذریعتہ" کا لفظ بولتا، بہر حال جمع کے بجائے واحد کا لفظ استعمال کرتا،

(۳) اسی آیت میں خداوند تعالیٰ نے اس نسل کا یہ قول نقل کیا ہے کہ انھوں نے یہ بیان کیا کہ "انما اشرکنا اباؤنا من قبل" یعنی اس سے پہلے ہمارے باپ دادا نے شرک کیا، لیکن اگر اس سے خود حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد مراد ہو تو یہ قول صحیح نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ مشرک نہ تھے،

یہ تو لفظی دلائل ہیں، لیکن ان کے علاوہ بہت سے عقلی دلائل بھی ہیں، مثلاً (۱) حضرت آدم علیہ السلام سے جو نسل پیدا ہوئی اس کی تعداد بہت زیادہ ہے اس لیے ان چوہینشیوں کا مجموعہ بھی حجم و مقدار میں اس قدر بڑا ہو گا کہ وہ حضرت آدم علیہ السلام کی چھوٹی سی پیٹھ میں نہ سما سکے گا،

(۲) زندگی اور عقل و فہم کے لیے جسمانی ڈھانچہ ضروری ہے، اگر یہ شرط ضروری نہ قرار دی جائے تو خاک کا ہر ذرہ عاقل، عالم اور بہت سی کتابوں کا مصنف ہو سکتا ہے اس لیے یہ چوہینشیان جو حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے نکلیں اس وقت تک عالم اور عاقل نہیں ہو سکتیں جب تک ان میں گوشت و پوست نہ ہو، اور اس صورت میں ان

لوگوں کا مجموعہ جو حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے قیامت تک پیدا ہوتے رہیں گے اس قدر عظیم الشان ہوگا جو دنیا میں نہ سما سکے گا پھر یہ کیوں ممکن ہو کہ یہ مجموعہ دفعہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ میں سما سکے،

ان اعتراضات سے بچنے کے لیے اصحاب نظر اور ارباب معقولات نے اس آیت کی یہ تفسیر کی ہے کہ خداوند تعالیٰ نے انسانوں کی اولاد کو ان کے باپوں کی صلب سے اس طرح پیدا کیا کہ پہلے وہ نطفہ تھے، پھر رحم مادر میں اس کا استقرار ہوا، پھر وہ خون بنا، اور خون بننے کے بعد گوشت پوشت بنا، اس کے بعد پورا کچھ بنکر رحم مادر سے نکلا، اس لیے اس ترتیب و ترکیب میں خداوند تعالیٰ کی وحدانیت، عظمت اور خلقت کے جو دلائل مضمر تھے انھوں نے خداوند تعالیٰ کے وجود کی شہادت دی اور اسی شہادت کی بنا پر انسان نے خود زبان حال سے ”یعنی“ کا لفظ استعمال کیا، اگرچہ اس موقع پر زبانی شہادت نہ تھی، لیکن خداوند تعالیٰ نے زبان حال کے اسی اقرار کو زبان قال کا اقرار قرار دیا، قرآن مجید اور محاورات عرب میں جیسا کہ آگے آئے گا، اس کی نظیریں موجود ہیں،

امام صاحب کا اصلی رجحان اسی قول کی طرف ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ اس دوسری تفسیر پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، اور اگر اس کو صحیح مان لیا جائے تو یہ پہلی تفسیر کی صحت کے منافی نہیں ہے، گفتگو جو کچھ ہے یہ ہے کہ پہلی تفسیر صحیح ہے یا نہیں؟ اس سوال کے جواب میں دو مرحلے پیش آتے ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ چوتھیں و خدا فی کا اقرار لینا صحیح ہے یا نہیں؟

(۲) اور اگر اس کو صحیح مان لیا جائے تو اس کے مطابق آیت کے الفاظ کی تفسیر

کی جاسکتی ہے یا نہیں؟

جن لوگوں کے نزدیک چوتھوں سے خدائی کا اقرار لینا صحیح نہیں ہے، اس پر انھوں نے جیسا کہ اوپر گذرا عقلی اور لفظی دونوں قسم کے دلائل قائم کیے ہیں، اور امام صاحب کے نزدیک عقلی دلائل کا جواب ممکن ہے، اور انھوں نے اشاعرہ کے مذاق کے مطابق بعض دلائل کا جواب بھی دیا ہے، البتہ ان کے نزدیک لفظی دلائل کا جواب نہیں ہے، اس لیے آیت کے الفاظ کے رو سے یہ تفسیر صحیح نہیں ہے، البتہ روایتوں میں یہ آیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ان چوتھوں کو حضرت آدم علیہ السلام کی پیٹھ سے نکالا، خود آیت میں اگرچہ اس کا ثبوت نہیں ہے لیکن آیت میں اس کے بطلان کی بھی کوئی دلیل نہیں ہے، اس لیے قرآن و حدیث میں کوئی تعارض نہیں ہے، بلکہ دونوں تفسیروں کے صحیح مان لینے سے قرآن و حدیث دونوں اعتراضات سے محفوظ رہتے ہیں،

اسی قسم کی آیت یہ بھی ہے

وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (بقرہ - ۱۳)

اور خدا جب کسی کام کا کرنا چاہے لیتا ہے تو اس کی

نہایت فرما دیتا ہے کہ ہو اور وہ ہو جاتا ہے،

جو لوگ اولاد آدم کی شہادت کو زبانِ حال کی شہادت قرار دیتے ہیں تو وہ اسی آیت کو استشاد میں پیش کرتے ہیں اور امام صاحب بھی ان کے ساتھ متفق ہیں، چنانچہ اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت کا یہ مطلب نہیں ہے کہ خداوند تعالیٰ جب کسی چیز کو پیدا کرنا چاہتا ہے تو اس سے کہتا ہے کہ ہو جا پھر وہ ہو جاتی ہے، کیونکہ متعدد وجوہ سے یہ مطلب صحیح نہیں ہے اس لیے اس کی تاویل کرنا چاہیے، لیکن جن لوگوں نے اس کی تاویل میں کہ ہیں امام صاحب کے نزدیک وہ صحیح نہیں ہیں، بلکہ اسکی صحیح تاویل یہ ہے کہ اس سے صرف

خداوند تعالیٰ کی قدرت کا اظہار مقصود ہے

اسی طرح ان لوگوں نے استشہادین قرآن مجید کی اس آیت کو بھی پیش کیا ہے

ثم استوى الى السماء وهي

پھر آسمان کی طرف متوجہ ہوا اور وہ (اس وقت تک)

دخان فقال لها وللارض

کہر کی طرح کا تھا تو اس کو اور زمین کو حکم دیا کہ تم دونوں

انديتا طوعا او کرها قالتا

خوشی سے آؤ تو اور زبردستی آؤ تو (جو حکم ہم دیتے ہیں اپنی

امینا طاعین) (حم السجده - ۱)

کا رہنڈ ہوا) دونوں نے عرض کیا کہ ہم خوشی سے

(حکم بجالانے کو حاضر ہیں)

کہ اس سے حقیقی خطاب مقصود نہیں ہے، بلکہ اس سے ایجاد اور اظہار قدرت مقصود ہے،

اور امام صاحب بھی اسی قول کو ترجیح دیتے ہیں، چنانچہ اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ

”بظاہر اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے آسمان و زمین کو حکم دیا اور انھوں

نے اس حکم کی اطاعت کی، اس بنا پر اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں، ایک تو یہ کہ یہی ظاہر کا

معنی مراد لینے چاہئیں اور یہ کوئی ناممکن چیز نہیں ہے، خداوند تعالیٰ خود کہتا ہے کہ ہم نے اپنی

امانت کو آسمان و زمین اور پہاڑوں کے سامنے پیش کیا، لیکن انھوں نے اس بار کے اٹھانے

سے پہنیز کیا، اس سے معلوم ہوا کہ وہ خدا سے واقف تھے، اور ان میں تکلیف کے بار اٹھانے

کی صلاحیت تھی، لیکن خود اس آیت کے دوسرے ٹکڑے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس خطاب کے

وقت آسمان و زمین موجود نہ تھے، کیونکہ اس کے بعد خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

فقد علمت سبع سموات فی یومین

اسکے بعد دونوں میں اس دگر کے طبقات کے سات آسمان بنائے

اس سے معلوم ہوا کہ آسمان و زمین کی پیدائش اس حکم کے بعد ہوئی، اور ایک معدوم چیز کو

کوئی حکم نہیں دیا جاسکتا اس لیے اس سے صرف ایجاد اور اظہار قدرت مقصود ہے،
 قرآن مجید میں ذوالقرنین کے قصے میں ہے:-

حتى اذا بلغ مغرب الشمس یہاں تک کہ جب (چلتے چلتے) آفتاب کے غروب ہونے
 وجدھا تغرب فی عین کے مقام پر پہنچا تو اسکو آفتاب یسا دکھائی دیا کہ جیسا
 حمۃ و وجدھا عندھا وہ کالی کالی کچڑ کے کنڈ میں ڈوٹا ہوا اور دیکھا کہ اس
 قوما (کہتے - ۱۱)

اور اس آیت کی تفسیر کے متعلق اہل اخبار کا بیان ہے کہ سورج درحقیقت کچڑ میں ڈوٹا
 ہے، لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ تفسیر بالکل عقل کے مخالف ہے، کیونکہ سورج زمین سے
 کئی گنا بڑا ہے، اس لیے وہ زمین کی کسی نہر میں کیونکر ڈوب سکتا ہے، اس بنا پر اس آیت
 کی تاویل کرنی چاہیے جس کے متعدد طریقے ہیں، ایک طریقہ تو یہ ہے جس کو ابو علی جانی
 معتزلی نے اپنی تفسیر میں اختیار کیا ہے، اور وہ یہ ہے کہ ذوالقرنین جب سورج کے ڈوبنے
 کے مقام پر پہنچا اور اس کے بعد اس کو کوئی آبادی نظر نہیں آئی تو اس کو نظر آیا کہ سورج
 گویا ایک تیرہ و تار یک نہر میں ڈوب رہا ہے، اگرچہ حقیقتاً ایسا نہیں تھا، جن طرح جو
 لوگ سمندر کا سفر کرتے ہیں اور ان کو ساحل نظر نہیں آتا تو ان کو معلوم ہوتا ہے کہ سورج
 سمندر میں ڈوب رہا ہے، حالانکہ وہ سمندر کے پار ڈوٹا ہوا ہے، دوسرے یہ کہ زمین کے
 مغربی حصے میں جو آبادیاں ہیں ان کو سمندر گھیرے ہوئے ہے، اور ان میں کچڑ بہت ہے،
 اس لیے دیکھنے والے کو معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان سمندروں میں ڈوب رہا ہے،

ان دونوں تاویلوں کے بعد امام صاحب لکھتے ہیں کہ اہل اخبار کا بیان ہے کہ

سورج ایسی نہر میں ڈوبتا ہے جس میں بکثرت کچڑا اور پانی ہے، لیکن یہ بالکل بعید از عقل ہے، کیونکہ جب چاند میں گہن لگتا ہے تو اہل مغرب کہتے ہیں کہ یہ گہن رات کے شروع ہونے کے وقت لگا اور اہل مشرق کے یہاں وہ دن کے شروع ہونے کے وقت لگتا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ اہل مغرب کے یہاں رات کے شروع ہونے کا جو وقت ہے وہی اہل مشرق کے یہاں دوسرے دن کے شروع ہونے کا وقت ہے، بلکہ ہمارے یہاں رات کے شروع ہونے کا جو وقت ہے وہ کسی شہر میں عصر کا، کسی میں ظہر کا، کسی میں چاشت کا، کسی میں طلوع آفتاب کا اور کسی میں نصف رات کا وقت ہوتا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ سورج کسی وقت نہیں ڈوبتا، اس لیے یہ کہنا کہ سورج کچڑ میں ڈوبتا ہے استقرار و یقین کے بالکل مخالف ہے، اور خداوند تعالیٰ کا کلام اس قسم کے اعتراضات سے پاک ہے، اور اس صورت میں وہ تاویل لازمی ہے جس کو ہم نے بیان کیا ہے۔

حالات قیامت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے:-

والوزن يومئذ الحق فمن	اور (عملوں کی تول) اس دن (بالکل) ٹھیک
ثقلت موازنه فاولئك	(طوبہ پر ہوگی تو جن کے اعمال (نیک) کا وزن
هم المفلحون ومن خفت	بھاری ہوگا تو وہی لوگ بامراد ہوں گے اور جنکے
موازنه فاولئك الذين	اعمال (نیک) کا وزن ہلکا ٹھہرے گا تو وہی وہ
خسر وانفسهم بما كانوا	لوگ ہونگے جنہوں نے اسوجہ سے اپنا نقصان کیا کہ
بائيتنا يظلمون (اعانت - ۱)	ہماری آیتوں کی نافرمانی کرتے تھے،

اور اس آیت کی تفسیر کے متعلق امام صاحب لکھتے ہیں کہ وزن اعمال کی تفسیر میں دو قول ہیں

۱۔ تفسیر کبیر ج ۵ ص ۵۳ - ۵۴

(۱) ایک تویہ کہ حدیث میں آیا ہے کہ خداوند تعالیٰ قیامت کے دن ایک ترازو دکھائے گا جس میں بندوں کے اعمال تولے جائیں گے، لیکن اعمال کے تولنے کی دو صورتیں ہیں، ایک تویہ کہ ایمانداروں کے اعمال خوشنما اور کافروں کے اعمال بدناما شکل اختیار کریں گے اور یہی شکلیں تولی جائیں گی، جیسا کہ حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے، دوسرے یہ کہ نامہ اعمال تولے جائیں گے اور عام مفسرین کا یہی مذہب ہے۔

(۲) دوسرا قول جس کے قائل مجاہد، ضحاک اور عیسیٰ ہیں یہ ہے کہ وزن سے عدل و انصاف مراد ہے، اور اکثر متاخرین نے اسی قول کو اختیار کیا ہے، اور وہ کہتے ہیں کہ وزن کا لفظ اس معنی میں لغت میں بکثرت مستعمل ہے، کیونکہ لین دین میں عدل و انصاف کا ظہور و تباہی میں وزن و پیمانہ کے ذریعہ سے ہوتا ہے، اس لیے وزن کو کنایتاً عدل و انصاف کے معنی میں لیا جاسکتا ہے، مثلاً جب کوئی شخص کسی کی تدبیر و قیمت کو نہیں پہچانتا تو محارے میں کہتے ہیں کہ "ان فلانا یقیم فلان و نرنا" یعنی فلان شخص کے نزدیک فلان شخص کا کوئی وزن نہیں ہے، محاورے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ فلان شخص نے فلان شخص کو ہلکا کر دیا، عقلی دلیل بھی اسی کی مؤید ہے، کیونکہ تولنے سے کسی چیز کی مقدار معلوم کی جاتی ہے، لیکن عذاب و ثواب کی مقدار تولنے سے نہیں معلوم ہو سکتی، کیونکہ بندوں کے اعمال اعراض ہیں جو معدوم ہو چکے ہیں اور معدوم چیز کا وزن ناممکن ہے، اور اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ باقی ہیں تب بھی ان کا وزن نہیں کیا جاسکتا، یہی بات کہ نامہ اعمال یا اعمال کی شکلیں تولی جائیں گی تویہ بھی صحیح نہیں، کیونکہ قیامت میں جو لوگ خدا کو عادل مانیں گے ان کے لیے اعمال کی مقدار کے متعلق خدا کا حکم و فیصلہ ہی کافی ہوگا، اور جو لوگ عادل نہ مانیں گے ان کے نزدیک برائیوں پر بھلائیوں کے پے یا بھلائیوں پر برائیوں کے پے کے بھاری ہو جانے سے یہ ثابت ہوگا کہ ایسا انصاف

کیا گیا ہے اس لیے اس وزن سے کوئی فائدہ حاصل نہ ہوگا، البتہ اس کا جواب دیا گیا ہے کہ قیامت میں خدا کے عدل و انصاف کا علم تو ہر شخص کو ہوگا، لیکن وزن کے تولنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ جس شخص کی نیکی کا پلہ بھاری ہوگا اہل قیامت کو اس کی بلند پائی کا علم ہو جائے گا، اس کے برخلاف اہل قیامت کے سامنے اس شخص کی رسوائی ہوگی، بلکہ

غرض اس قسم کے تمام مواقع پر جہاں قرآن مجید کے ظاہری معنی عقل و فلسفہ کے مخالف ہوتے ہیں وہاں امام صاحب وہی پہلو اختیار کرتے ہیں، جو عقل کے مطابق ہو، بشرطیکہ یہ پہلو لغت و محاورہ کے بھی مطابق ہو، اس لیے وہ اس قسم کے تمام مواقع پر نہایت بے نقشبندی کے ساتھ معتزلہ و غیرہ کی تفسیروں سے مدد دیتے ہیں اور ان کے اقوال کی تائید کرتے ہیں، اگر آج امام صاحب کی تفسیر موجود نہ ہوتی تو قرآن مجید کی عقلی تفسیر کا یہ حصہ بالکل معدوم ہو گیا ہوتا اور علم کلام کی موجودہ کتابوں میں ان دقیق مباحث کا پتہ نہ ملتا، مولانا شبلی نے تفسیر کبیر کی اسی خصوصیت کی بنا پر علم کلام میں لکھا ہے کہ

علم کلام کے متعلق سب سے بڑا کام جو امام صاحب نے کیا وہ قرآن مجید کی تفسیر تھی، امام صاحب کے پہلے جس قدر تفسیریں لکھی گئی تھیں ان میں سے ایک بھی عقلی نزاع پر نہیں لکھی گئی تھی، یعنی قرآن مجید کے جن مقامات پر مخالفوں کی طرف سے اعتراضات وارد کیے جاتے تھے ان کے جواب کسی نے عقلی اصول کے موافق نہیں دیے تھے، بلکہ صرف نقل و روایت پر اکتفا کیا تھا، معتزلہ نے بے شبہ اس قسم کی متعدد تفسیریں لکھی تھیں لیکن وہ اس قدر بدنام تھے کہ ان کی مقبول باتوں کی طرف بھی کوئی رخ نہیں کرتا تھا، اشاعہ کے گروہ میں سب سے پہلے امام صاحب نے اس طرز پر تفسیر لکھی اور اس رتبہ کی لکھی کہ آج تک اس

بہتر نہیں لکھی جاسکی، اگرچہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے وہ وسعت بیان اور تبحر علمی کی رو
 میں رطب و یابس کی تمیز نہیں کرتے اور سیکڑوں ایسی اچھی اور سرسری باتیں لکھ جاتے ہیں
 جو ان کے رتبہ کے بالکل شایان شان نہیں ہوتیں تاہم ان مشہور وائد کے ساتھ سیکڑوں
 ایسے دقیق اور معرکہ الاراء مسائل حل کیے ہیں جن کا کسی اور کتاب میں نام و نشان بھی نہیں
 اس تفسیر میں کتب کلامیہ کی نسبت بہت زیادہ آزادی اور بے تقصیبی سے کام لیا
 جا بجا (جیسا کہ ابھی گذرا) حکماء اسلام کی رائیں نقل کرتے ہیں، اور گو وہ اشاعرہ کے
 خلاف ہوتی ہیں تاہم ان کی تحسین و تصویب کرتے ہیں، اس سے بڑھ کر یہ کہ اپنے خاص معنی
 یعنی معتزلہ کی تفسیروں سے مدد لیتے ہیں، اکثر جگہ ان کے اقوال نقل کرتے ہیں اور کسی قسم کی
 جرح و قدح نہیں کرتے بلکہ بعض جگہ بے اختیار انکی تعریف زبان سے نکل جاتی ہے۔

لیکن اس قسم کے جن مواقع پر لغت و محاورہ اور استقراء و تجرید کے موافق قرآن مجید
 کی عقلی تفسیر نہیں کی جاسکتی وہاں عقلی و نقلی دونوں قسم کے اقوال نقل کر دیتے ہیں اور خود اپنی
 کوئی رائے ظاہر نہیں کرتے، مثلاً قیامت اور واقعات قیامت کے متعلق قرآن مجید
 کی ایک آیت یہ ہے۔

یوم تبدل الارض غیر	جن دن (یہ) زمین بدل کر دوسری طرح کی زمین کر دی جائیگی
الارض والسموات ویرثوا	اور (علیٰ بن القیاس) آسمان اور (سب) ملک خدا کا
لله الواحد القہار وتری	(اور) زبردستی کے سامنے نکل کھڑے ہونگے اور (انے) ہینگے
المجرمین یومئذ مقہرین فی	تم اس دن گنہگاروں کو دکھو گے کہ زنجیروں میں جکڑے
الاصفاء، سواہلہم من قطران	ہوئے ہونگے تیار کول کے انکے کرتے ہونگے اور انکے
وتغشی وجہہم النار (ایرجم۔)	میں ہونوں کو آگ لگی ہوگی،

اور امام صاحب اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ قرن اس رسی کو کہتے ہیں جس سے دو چیزیں ملا کر باندھی جاتی ہیں اور اصفا و صفی کی جمع ہے جس کے معنی زنجیر یا ہتکڑی کے ہیں، اس بنا پر آیت کی تفسیر میں تین قول ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ ہر کافر اپنے شیطان کے ساتھ زنجیر میں جکڑ دیا جائے گا، لیکن آیت کی تفسیر کا عقلی طریقہ یہ ہے کہ انسان جب دنیا کو چھوڑتا ہے تو اس کی وہی حالتیں ہوتی ہیں ایک تو یہ کہ اس نے اپنے نفس کا تزکیہ کر لیا ہے، اور اس کو خدا کی اطاعت اور محبت کا پیغام دیا ہے، دوسرے یہ کہ اس نے ایسا نہیں کیا ہے، بلکہ دنیوی لذتوں میں منہمک رہا ہے، پہلی صورت میں انسان کو خدا کے سامنے جانے کی مسرت و مساوت سے ملا دیا جائے گا، دوسری صورت میں رنج و غم اور مصیبت سے اس کو ملایا جائے گا،

(۲) دوسرے یہ کہ ہر کافر کو دوسرے کافر کے ساتھ زنجیروں میں جکڑ دیا جائے گا، ^{مطلب} یہ ہے کہ چونکہ ان کے نفوس میں ہم جنسی و ہم رنگی ہے، اس لیے باہم ایک دوسرے سے مل جائیں گے،

(۳) تیسرے یہ کہ ان کے ہاتھ پاؤں زنجیروں سے جکڑ دیے جائیں گے، عقلی طور پر یوں سمجھنا چاہیے کہ نفس میں جو ملکات پیدا ہوتے ہیں وہ ان افعال کے بار بار کرنے سے پیدا ہوتے ہیں، جن کا تعلق اعضا و جوارح سے ہے، اس لیے اگر یہ ملکات تیرہ دتار ہوئے تو گویا نفس کے ہاتھ پاؤں زنجیروں اور بیربوں میں جکڑ دیے گئے، تار کول کے کرتے کے معنی یہ ہیں کہ تار کول ایک سیاہ اور پودار تیل ہوتا ہے جس میں آگ نہایت تیزی سے بھڑک اٹھتی ہے، یہی تیل دوزخیوں کے چمڑوں پر لگا دیا جائے گا، تو گویا وہ کرتے کی شکل اختیار کر لے گا، اور اس کی وجہ سے وہ چار قسم کے عذاب میں مبتلا

ہو جائیں گے، ایک تو خود اس کی تیزی، دوسرے آگ کا ان کے چڑون میں تیزی سے
 اثر کرنا، تیسرے ایک بھیانک رنگ، چوتھے بدبو،
 یہ تو ایت کی لفظی تفسیر ہے، عقلی تفسیر یہ ہے کہ جو ہر روح ایک نورانی جوہر ہے، جو
 عالم قدس کے پر تو سے جگمگاتا ہے اور یہ بدن اس کے لیے بمنزلہ کرتے کے ہے اور روح
 اسی بدن کی وجہ سے رنج و غم میں مبتلا ہوتی ہے، اس لیے جو ہر روح میں اس کی وجہ سے
 سوزش پیدا ہوتی ہے، کیونکہ حرص، غصہ اور شہوت کا جذبہ بدن ہی کی کثافت اور ظلمت
 سے جو ہر روح میں سرایت کرتا ہے، اور اسی کی وجہ سے روح کی چمک ماند پڑ جاتی ہے،
 قرآن مجید میں ہے

لہ معقبہ من بین یدیه
 ومن خلفہ یحفظونہ من
 امر اللہ (رعد - ۲)

انسان کسی حالت میں بھی ہو اسکے آگے اور اسکے
 پیچھے باری باری سے (خدا کے) موکل لگے رہتے ہیں
 جو حکم خدا اس کی حفاظت کرتے ہیں،

اور اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں، اول مشہور جس کو جمہور نے اختیار کیا ہے وہ یہ ہے کہ
 معقبات سے فرشتے مراد ہیں، کیونکہ رات کے فرشتے اور ہوتے ہیں اور دن کے اور، اس لیے
 ان کی بار بار بدلتی رہتی ہیں، امام صاحب نے اس قول کی تائید میں روایتیں نقل کی ہیں اور
 فرشتوں کے مقرر کرنے کے فوائد بتائے ہیں، دوسرا قول جس کو ابو مسلم اصفہانی نے اختیار
 کیا ہے اس کے رو سے آیت کا مطلب یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ کے نزدیک ظاہر و باطن سب
 یکساں ہیں، اس لیے اگر کوئی شخص رات کی تاریکی میں چھپا بیٹھا ہو یا دن میں پرہ داروں
 کی حفاظت میں چلے، چھپا کہ امراء و سلاطین چلتے ہیں، وہ خدا کی گرفت سے بچ نہیں سکتا،

اس بنا پر اس آیت کے افراد و سلاطین کو اس بات پر آمادہ کرنا مقصود ہے کہ وہ خدا کے ذریعہ سے
مصائب سے نجات حاصل کریں، اور اپنے اعموان و رضایہ پر بھروسہ نہ کریں، غرض اس
آیت میں معقبات سے وہ پہرہ وار مراد ہیں جو سلاطین کی حفاظت کے لیے ان کے آگے چھے
باری باری چلتے ہیں، اسی لیے اس آیت کے بعد خداوند تعالیٰ کہتا ہے

وَإِذَا سَأَلَكَ اللَّهُ بَعُوضًا مِّنْهُ

فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ

مَنْ دُونَهُ مِنَ الْإِنسَانِ

اس تفسیر کے رو سے تو آیت پر کوئی عقلی اعتراض وارد نہیں ہوتا لیکن جو لوگ معقبات
سے فرشتے مراد لیتے ہیں، ان کے نزدیک یہ فرشتے بندوں کے اعمال کو لکھتے ہیں اب سوال
یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان اعمال کے لکھنے سے فائدہ کیا ہے؟ مکملین لکھنے کے حقیقی معنی مراد لیتے ہیں
اور اس کا فائدہ یہ بتاتے ہیں کہ اس (تفسیر سے جو نامہ اعمال مرتب ہو گا وہ تو لا جائے گا اور تو
کے بعد اگر نیکی کا پلہ بھاری ہو گا، تو تمام اہل قیامت کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ شخص جنتی ہے، اس کے
برعکس لوگوں کو اس کے جہنمی ہونے کا علم ہو جائے گا، لیکن حکماء اسلام کتابت کے حقیقی
معنی مراد نہیں لیتے، اور کہتے ہیں کہ کتابت سے دو اصطلاحی نقوش مراد ہیں جو معانی مخصوصہ
پر دلالت کرتے ہیں، اس بنا پر آیت کے معنی یہ ہیں کہ انسان جب کسی کام کو بار بار کرتا ہے
تو اس کے نفس میں اس کا لنگہ راستہ پیدا ہو جاتا ہے، اب اگر یہ لنگہ مفید کاموں کا ہے تو
موت کے بعد اس سے انسان کو مسرت حاصل ہوگی اور اگر مضہ کاموں کا ہے تو موت کے
بعد اس کا ضرر اور بھی زیادہ ہو جائے گا، اس لیے جب ایک کام کے بار بار کرنے سے اس قسم
کا لنگہ راستہ پیدا ہو جاتا ہے تو اس کام کے ہر بار کرنے سے نفس میں اس کا کچھ نہ کچھ لنگہ ضرور پیدا ہوتا ہے

گو اس کا اثر محسوس نہ ہو لیکن اس کے وجود سے انکار نہیں ہو سکتا، اس سے معلوم ہوا کہ انسان پر ایک منٹ بھی ایسا نہیں گذرتا جس میں اس کی روح پر سعادت یا شقاوت کا کوئی اثر نہ پڑے اس لیے اعمال کے ٹکڑے جانے سے ہی روحانی اثر مراد ہے، اس مسئلہ کو امام صاحب نے اس آیت کی تفسیر میں اور زیادہ واضح کیا ہے،

وہو القاہ فوق عبادہ وہو اسرع
اور وہی اپنے بندوں پر ضابطہ ہے
اور تم لوگوں پر نگہبان (فرشتے) تعینات رکھتا ہے، اور وہ سب سے زیادہ جلد حسا

الحاسبین (انعام - ۸) لینے والا ہے،

چنانچہ لکھتے ہیں کہ ان نگہبانوں سے وہی نگہبان مراد ہیں جن کی طرف قرآن مجید کی ان آیتوں میں اشارہ کیا گیا ہے،

لہ معقبات من بین یدیک
ومن خلفہ یحفظونہ من
امر اللہ (رعدہ - ۲)
انسان کسی حالت میں بھی ہو، اسکے آگے اور اسکے پیچھے
باری باری سے (خدا کے) موکل لگے رہتے ہیں جو حکم خدا
اس کی حفاظت کرتے ہیں،

ما یلفظ من قول الا لدیہ
مرقیب عتید (ق - ۲)
وان علیکم لحافطین کراما
کاتبین یعلمون ما تفعلون
(انفطار - ۱)
انسان کوئی بات موند سے نکالنے نہیں پتا مگر
ایک محافظ اسکے پاس رکھنے کو تیار رہتا ہے،
حالاتِ نعم پر (سہا سے) محافظ (تعینات) ہیں (یعنی،
کراماتِ تعین (فرشتے) کہ جو کچھ بھی تم کرتے ہو
ان کو معلوم رہتا ہے،

اور اس پر سب کا اتفاق ہے کہ ان نگہبانوں کا کام اعمال کی نگہداشت ہے، اور اس غرض سے وہ اس کو لکھتے رہتے ہیں، یہ تو اہل شریعت کا بیان ہے، لیکن اہل حکمت میں متاخرین کہتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے جب متضاد عناصر کی ترکیب سے ایک ڈھانچہ تیار کیا تو اس ترکیب کی وجہ سے اس میں روح اور مختلف قوتوں کے قبول کرنے کی صلاحیت پیدا ہو گئی، اور یہی قوتیں ان متضاد عناصر کی ترکیب کو قائم رکھتی ہیں اور اس کی حفاظت کرتی ہیں، اس لیے اس آیت میں نگہبانوں کے مقرر کرنے سے یہی قوتیں مراد ہیں۔

اسی طرح قیامت کے حساب میں بھی اختلاف ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ خود خداوند تعالیٰ دفعۃً تمام بندوں سے حساب لے لے گا، اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہر شخص سے حساب لینے کے لیے ایک ایک فرشتہ مقرر کر دیا جائے گا، لیکن علماء نے اس حساب کی جو تفسیر کی ہے وہ دو مقدموں کے بعد سمجھ میں آ سکتی ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ کسی کام کے بار بار کرنے سے جیسا کہ استقراء تام سے ثابت ہوتا ہے، نفس میں اس کام کا ایک ملکہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے۔

(۲) دوسرے یہ کہ جب ایک کام کے بار بار کرنے سے نفس میں اس قسم کا ملکہ پیدا ہوتا ہے تو لازمی طور پر ہر کام بلکہ اس کام کے ہر جزو کا نفس پر کچھ نہ کچھ اثر ضرور پڑتا ہے مثلاً اگر ایک کشتی میں لاکھ من کا بوجھ لا دیا جائے اور وہ اس کی وجہ سے پانی میں صرف ایک بالشت ڈوب جائے تو رتی بھرو زن کی چیز ڈالنے سے بھی وہ کچھ نہ کچھ پانی میں غمرور ڈوبے گی گو اس کا یہ ڈوبنا محسوس نہ ہو، اس مثال سے ثابت ہوتا ہے کہ ہر نیک یا بد کام کا برا یا بھلا اثر نفس پر کچھ نہ کچھ ضرور پڑتا ہے، اور اسی سے خداوند تعالیٰ کے اس قول کی صداقت ظاہر ہوتی ہے،

فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (زلزال)

جس نے ذرہ بھر نیکی کی (ہوگی) وہ اس نیکی کو
(بخشم خود) دیکھ لیگا اور جس نے ذرہ بھر برائی کی
(ہوگی) وہ اس (برائی) کو (بخشم خود) دیکھ لیگا۔

اس بات کے ثابت ہونے کے بعد جو افعال ہاتھ سے صادر ہوئے ہیں ان سے
ایک خاص قسم کا ملکہ پیدا ہوگا، اور یہی حال پانوں کے افعال کا بھی ہے، اس لیے لازمی
طور پر قیامت کے دن ہاتھ پانوں انسان کے خلاف شہادت دیں گے جس کے معنی
یہ ہیں کہ آثار نفسانیہ ان افعال کا نتیجہ ہیں جو ان اعضاء سے صادر ہوئے ہیں اس لیے
ان مخصوص اعضاء سے ان افعال کا صادر ہونا ان کی شہادت کا قائم مقام ہے، اب
حساب کی کیفیت یہ ہے کہ حساب سے یہ معلوم کرنا مقصود ہوتا ہے کہ خرچ کرنے کے
بعد آمدنی کا کس قدر حصہ بچا اور جب یہ معلوم ہو چکا ہے کہ نیک و بد کام کا ہر ذرہ نفس میں
برایا یا بھلا کچھ نہ کچھ اثر ضرور پیدا کرتا ہے، لیکن انسان کے اعمال مختلف ہوتے ہیں اسکا
کوئی کام برا اور کوئی اچھا ہوتا ہے اس لیے ہر کام دوسرے کام کے برے یا بھلے اثر کو
مٹاتا رہتا ہے، لیکن اس نیک و بد اثر کے مٹ جانے کے بعد بھی نفس میں برائی یا بھلائی
کا کچھ نہ کچھ اثر باقی رہتا ہے، جو مرنے کے بعد ظاہر ہوتا ہے، گویا مصارف و مدخل کے بعد
آمدنی کا یہ بچا کچھ حصہ ہے جس کا نام حساب ہے، لیکن چونکہ یہ اثر اس آن میں ظاہر ہوتا
ہے جب نفس کا تعلق بدن سے منقطع ہو جاتا ہے، اس لیے اس کو خداوند تعالیٰ نے سرت
حساب کے تعبیر کیا، یہ وہ اقوال ہیں جو شریعت و حکمت کی تطبیق کے متعلق بیان کیے جاتے ہیں
لیکن اصل حقیقت صرف خدا کو معلوم ہے۔

واقعاتِ قیامت کے متعلق سورہ ابراہیم کی ایک آیت ہے،

وَمِنْ ذَٰلِكَ جَمِيعًا (ابراہیم - ۳) اور قیامت کے دن (سب لوگ خدا کے رب پر نکل کھڑے ہوں گے،

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ لعنت میں ہر روز کے معنی چھیننے کے بعد ظاہر ہونے کے ہیں، اور چونکہ خدا سے کوئی چیز چھپی نہیں رہ سکتی اس لیے اس کے حق میں یہ لغوی معنی مراد نہیں لیے جاسکتے، اس لیے ناگزیر طور پر اس کی مختلف تاویلین کی گئی ہیں، ایک تو یہ کہ یہ لوگ لوگوں کی آنکھوں سے چھپ کر بدکاریاں کرتے تھے، اور سمجھتے تھے کہ وہ خدا سے بھی چھپی رہ جائیں گی لیکن قیامت کے دن جب خدا کے سامنے وہ آشکارا ہو جائیں گی تو ان کو معلوم ہو جائے گا کہ خدا سے کوئی چیز چھپ نہیں سکتی، دوسرے یہ کہ وہ قبر سے نکل کر خدا کے سامنے حساب کے لیے کھڑے ہوں گے لیکن حکماء نے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ روح نے جب بدن کو چھوڑ دیا تو گویا اس کا پر وہ اٹھ گیا اور وہ ہر چیز سے برہنہ ہو گئی اور اسی کا نام خدا کے سامنے نمایاں اور ظاہر ہونا ہے،

پھر خود لکھتے ہیں کہ یہ آیت قریب قریب اس آیت کے

یَوْمَ تَبْلَسُ السَّرائِرُ (طارق - ۱) جس دن (لوگوں کے دلوں کے) پھید جانچے جائیں گے،

ہم معنی ہے، کیونکہ قیامت کے دن انسانوں کے مخفی اور اندرونی حالات ظاہر ہو جائیں گے، اگر وہ نیک ہوں تو خدا کے سامنے اپنے پاکیزہ اوصاف، چمکدار چہرے اور صاف ستھری روحوں کے ساتھ کھڑے ہوں گے، اور عالمِ قدس کے پر تھے وہ اور بھی جگمگا اٹھیں گی، اس کے برعکس وہ خدا کے سامنے ذلیل، سترنگون، پشیمانی اور رسوائی کی حالت میں کھڑے ہوں گے،

واقعات قیامت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت کا ایک ٹکڑا ہے

سَبِّحُوا اسْمَ مَا وَعَدُتُنَا عَلٰی ۱۰۰ ہمارے پروردگار جیسی جیسی نعمتوں کے وعدے

سَلَامًا وَلَا تَخْزَنَا يَوْمَ ۱۰۰ اپنے رسولوں کی معرفت تو نے ہم سے فرمائے

الْقِيٰمَةِ (آل عمران - ۲۶) ۱۰۰ ہیں ہم کو نصیب کر اور قیامت کے دن ہم کو رسوا نہ کیجیو

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ قیامت کے دن انسان پر جب اپنی گمراہی اور بدکاری
ظاہر ہوگی تو اس کو اس پر سخت ندامت ہوگی اور حکماء اسلام اسی کو عذاب روحانی
قرار دیتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ یہ روحانی عذاب جسمانی عذاب سے زیادہ سخت ہوگا کیونکہ
اس نوع میں خدا کے ایماندار بندوں نے بہت سی خواہشیں کی ہیں، ایک خواہش تو عذاب
جسمانی سے بچنے کی انھوں نے ان الفاظ میں کی ہے، ”فَقْنَا عَذَابَ النَّارِ“ ان سب کے
اخیر میں قیامت کی رسوائی سے بچنے کی خواہش کی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ روحانی
عذاب جسمانی عذاب سے زیادہ سخت ہے، ۱۰۰

ایک اور آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس سے حکماء اسلام کے اس بیان کی
طرف اشارہ ہے کہ روحانی سعادتیں جسمانی سعادتوں سے زیادہ افضل ہیں اور چونکہ اس کتاب
کے بہت مقامات میں ہم نے اس کو اچھی طرح ثابت کر دیا ہے، اس لیے اس موقع پر اس کے
اعادہ کی ضرورت نہیں ہے، ۱۰۰

سورہ انفام کی ایک آیت ہے،

وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ ۱۰۰ اور ان کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں جن کو اسکے

لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ (انفام - ۷) ۱۰۰ سوا کوئی نہیں جانتا،

اور اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ "اس آیت کی تفسیر میں حکماء کا ایک عجیب کلام ہے جو ان کے اصول پر مبنی ہے، کیونکہ یہ مسئلہ ثابت ہو چکا ہے کہ علت کے علم سے معلول کا علم ہو جاتا ہے، اور معلول کے علم سے علت کا علم نہیں ہوتا، اور چونکہ خدا کے سوا ہر چیز ممکن ہو اور ممکن لذات کا وجود واجب لذات سے ہوتا ہے اس لیے دنیا کی ہر چیز کا خالق صرف خدا ہے خواہ اس نے اس کو بلا واسطہ یا ایک واسطہ یا بہت واسطوں کے ذریعہ سے پیدا کیا ہو، اس لیے خدا کو جو اپنی ذات کا علم ہے، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ اس کو پہلے معلول کا علم ہو اور چونکہ یہ دوسرا معلول تیسرے معلول کی علت ہے اس لیے اس کے علم سے اس کو تیسرے معلول کا علم بھی ہو جائے گا، اسی اصول کے مطابق اس کو دنیا کی ہر چیز کا علم ہے لیکن یہ علم صرف اس کی ذات کے علم کا نتیجہ ہے، جو اس کو صرف اپنی ذات سے حاصل ہوا ہے اس لیے یہ کتاب الکل صحیح ہے کہ خدا ہی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں جن کو اس کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

سورہ آل عمران کی ایک آیت ہے،

وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ مَّا خَلَقْتَ
هَذَا بَاطِلًا (آل عمران - ۲۰)

(اور عقلمند لوگ) آسمان اور زمین کی ساخت
میں غور کرتے ہیں (اور بے اختیار بول اٹھتے
ہیں کہ) اے ہمارے پروردگار تو نے اس (کارِ خا)

عالم کو بے فائدہ نہیں بنایا،

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ حکماء اسلام نے اس آیت سے یہ استدلال کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے آسمانوں اور ستاروں کو پیدا کیا تو ان کو مخصوص قوانین عطا فرمائیں تاکہ

لے تفسیر کبیر ج ۴ ص ۸۰

ان کی حرکات اور ان کے باہمی اتصال سے دنیا کے مصالح حاصل ہوں اور زمین کے رہنے والوں کو فراہم پہنچیں، کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا تو ان کا وجود بے فائدہ ہوگا،

سورہ ابراہیم کی ایک آیت ہے،

قَالَ لِيَهْرَءَ سُلَيْمٰنَ اَنْ غَن
اَلَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلٰكِنْ اَللّٰهُ
يَمُنْ عَلٰى مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهٖ

ان کے پیغمبروں نے ان سے کہا کہ بیشک ہم تمہاری
ہی طرح کے آدمی ہیں مگر خدا اپنے بندوں میں
جس پر چاہتا ہے اپنا فضل کرتا رہا اور اس کو

(ابراہیم - ۲)

خدمت پیغمبری سے سرفراز فرماتا ہے،

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس مقام میں ایک نہایت عمدہ اور دقیق
بحث ہے، اور وہ یہ کہ حکماء اسلام کی ایک جماعت یہ کہتی ہے کہ انسان کے جسم و
روح میں جب تک چند اوصاف قدسیہ نہ ہوں وہ عقلاً پیغمبر نہیں ہو سکتا، لیکن اہل
جماعت میں جو لوگ ظاہری ہیں ان کا خیال ہے کہ نبوت کا ایک عطیہ الہی ہے، خدا اپنے
بندوں میں سے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے، اس کے لیے کسی قوت قدسیہ کی ضرورت
نہیں، اور ان لوگوں نے اسی آیت سے استدلال کیا ہے، کیونکہ اس سے ثابت
ہوتا ہے کہ نبوت صرف خدا کا احسان اور عطیہ ہے، لیکن حکماء نے اس کا جواب یہ دیا
ہے کہ ان پیغمبروں نے اپنے مخصوص روحانی اور جسمانی فضائل محض تو وضع و خاکسار
سے نہیں بیان کیے اور صرف خدا کے فضل و احسان کا تذکرہ کیا کیونکہ یہ بات معلوم
تھی کہ اگر وہ ان فضائل سے متصف نہ ہوتے تو خداوند تعالیٰ ان کو یہ مخصوص عطیہ نہ دیتا
لیکن اس باب میں جو بحث ہے وہ نہایت پیچیدہ، گہری، اور دقیق ہے،

حضرت یوسف علیہ السلام کے قصے میں ہے

ولما بلغ أشده أتيته
 حکما وعلما وکذا لک
 ان کو دانا فی عطا فرمائی اور (نیز فضیلت) علم
 اور ہم نیکو کاروں کو اسی طرح (ان کی نیکی کا بدلہ
 دیا کرتے ہیں۔

اور اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ حضرت
 یوسف علیہ السلام کو جو نعمتیں ملیں وہ ان کے اس صبر کا معاوضہ تھیں جس کو انھوں نے
 مصیبتوں اور تکلیفوں پر کیا، اور بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ نبوت نیک کاموں کا معاوضہ
 ہے، اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ جو شخص خداوند تعالیٰ کی آزمائشوں پر صبر کرتا ہے اور خداوند
 تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر گزار ہوتا ہے، اس کو منصب نبوت عطا کیا جاتا ہے، ان لوگوں کا استدلال
 یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے پہلے تو اس صبر کا ذکر کیا جس کو حضرت یوسف علیہ السلام نے
 مصیبتوں پر کیا، اس کے بعد یہ بیان کیا کہ خداوند تعالیٰ نے ان کو منصب نبوت عطا
 فرمایا، اس کے بعد یہ فرمایا کہ وکذا لک نجوی المحسنین جس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت
 یوسف علیہ السلام کی طرح جو شخص نیک کام کرتا ہو اس کو منصب نبوت عطا کیا جاتا ہے
 لیکن یہ قول صحیح نہیں، کیونکہ علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ نبوت غیر کسی چیز ہے،
 امام صاحب نے اس مسئلہ کی زیادہ توضیح اس آیت کی تفسیر میں کی ہے،

واذا جاء تهم أیتة قالوا

لن نؤمن حتی نونی مثل

اور جب ان کے پاس کوئی آیت (قرآنی)

آتی ہے تو کہتے ہیں جیسی (نبوت) پیغمبران خدا

ما اوتی رسول اللہ اللہ کو دی گئی ہو جتنا کہ (اسی طرح کی نبوت) ہم کو

اعلم حیث یجعل رسلہ نہ دیکھائے ہم تو ایمان لانے والے ہیں نہیں

..... (سو خدا جس جگہ اپنی پیغمبری (کی امانت سپرد

کرتا ہے، وہ اس جگہ کے محفوظ اور قابل اطمینان

(انعام - ۱۵) ہونے کو بھی) خوب جانتا ہے۔

چنانچہ لکھتے ہیں کہ "اللہ اعلم حیث یجعل رسلہ" کے معنی یہ ہیں کہ رسالت کی ایک خاص جگہ ہے اور اسی جگہ یہ امانت رکھی جاسکتی ہے، اس لیے جو شخص ان اوصاف کے ساتھ متصف ہوگا جنگی وجہ سے رسالت کی قابلیت پیدا ہوتی ہے، وہ پیغمبر ہوگا، لیکن ان اوصاف کا غم خدا کے سوا کسی اور کو نہیں ہو سکتا، جانتا چاہیے کہ اس مسئلہ میں لوگوں کا اختلاف ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ نفوس انسانی کی ماہیت ایک ہی، اس لیے بعض انسانوں کا پیغمبر ہونا محض خدا کا فضل و احسان ہے، ورنہ اس کے لیے کوئی ترجیحی وجہ نہیں، لیکن دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ نفوس انسانی کی حقیقتیں مختلف ہیں ان میں بعض نیک، تعلقات جسمانی سے منز، انوار الہیہ سے روشن، اور بعض خسیس، تیرہ دتار اور جسمانیات کی شیدائی ہوتی ہیں، اس لیے کوئی نفس جب تک پہلی قسم میں داخل نہ ہوگا اس میں وحی و رسالت کے قبول کرنے کی صلاحیت پیدا نہ ہوگی، لیکن پہلی قسم میں بھی کئی بیشی اور ضعف و قوت کے لحاظ سے مختلف اور غیر محدود درجے قائم ہو جاتے ہیں، اسی لیے پیغمبروں کے درجے مختلف ہیں، بعض پیغمبروں کو تعظیم الشان معجزے عطا ہوئے لیکن ان کو اتباع کی قہر و کم ملی، بعض پیغمبروں کو معجزے تو صرف دو ہی ایک ملے، لیکن ان کے اتباع کی تعداد بہت زیادہ تھی، بعض پیغمبروں میں

زری زیادہ پائی جاتی تھی، اور بعض میں سختی زیادہ تھی، لیکن اس قسم کی بحث استقصا چاہتی ہو جس کا یہ موقع نہیں، لیکن

ان اللہ اصطفیٰ ادم و نوحا و

اور اللہ نے دنیا جہان کے لوگوں پر تہجیم دی

آل ابراہیم و آل عمران

آدم اور نوح اور خاندانِ ابراہیم اور خاندانِ

علی الغلمین (آل عمران - ۴)

عمران کو چن لیا ہے،

کی تفسیر میں اس کی فرید توضیح کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ اس آیت کی تفسیر میں دو قول ہیں،

ایک تو یہ کہ خدا نے حضرت آدم اور حضرت نوح علیہما السلام کے دین کو چن لیا، اور اس معنی کے

لحاظ سے آیت میں مضاف مثنوی دین کے لفظ کو محذوف ماننا پڑے گا، دوسرے یہ کہ خدا نے

نے ان لوگوں کو اوصافِ توہمہ سے پاک و صاف کر لیا، اور ان کو اوصافِ حمیدہ کے

ساتھ آراستہ و پیراستہ کیا، اور یہی قول اولیٰ ہے، کیونکہ اولاً تو اس میں کسی لفظ کو محذوف

ماننا نہیں پڑتا، دوسرے یہ کہ وہ خدا کے اس قول کے موافق ہے: اللہ اعلم حیث یجعل

سنتہ۔ علمی نے کتاب المنہاج میں لکھا ہے کہ انبیاء علیہم السلام تو اسے جہانگیر اور قور

رومانیہ میں اور لوگوں سے مختلف ہوتے ہیں، مثلاً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہو

کہ زمین میرے سامنے سمیٹ کر لائی گئی، اور مجھ کو اس کے مشرق و مغرب دکھلائے گئے،

نیز آپ نے فرمایا کہ تم لوگ اپنی صفوں کو سیدھا کرو، کیونکہ میں اپنی پشت کے پیچھے سے

بھی تم کو دیکھتا ہوں،

اسی طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آسمان و زمین کے مابین نظر آئے اور مفسرین

نے اس کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ان کی قوتِ باعہ اس قدر قوی تھی کہ انہوں نے اوپر سے نیچے تک

کے ملکوت دیکھ لیے اور یہ کوئی عجیب بات نہیں، کیونکہ دیکھنے والوں کی قوت باصرہ میں
 اختلاف ہوتا ہے، زرقاں یا مہرین دن کی مسافت سے چیزوں کو دیکھ لیتی تھی، قوت سامع
 کا بھی یہی حال ہے، آسمان پر فرشتوں کے چلنے سے چرچر اہٹ کی جواز پیدا ہوتی ہے
 اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سن لیا، اسی طرح حضرت سلیمان علیہ السلام نے
 چوہ نٹی کی آواز سن لی اور اس کو سمجھ لیا، اس سے ان کی قوت فہم کا بھی اندازہ ہوتا ہے،
 اسی طریقہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھڑیے اور اونٹ سے گفتگو کی تھی، قوت
 شامہ کی بھی یہی کیفیت ہے، کیونکہ حضرت یوسف علیہ السلام نے جب حضرت یعقوب
 علیہ السلام کے پاس اپنی قمیص بھیجی تو ابھی وہ ان کے پاس پہنچی بھی نہ تھی کہ ان کی ناک میں
 حضرت یوسف علیہ السلام کی خوشبو پہنچ گئی، قوت ذائقہ کا بھی یہی حال ہے، رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم نے جب بکری کے زہر آلود دستے کا گوشت کھایا تو فرمایا کہ یہ دستہ مجھ کو خیر
 دیتا ہے کہ اس میں زہر ملا ہوا ہے، قوت لامسہ کی بھی یہی حالت ہے، اور اسی وجہ سے
 حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں برودت محسوس ہوئی، جیسا کہ سمندر اور شہر مرغ
 کو محسوس ہوتی ہے، اسی طرح انبیاء علیہم السلام کے حواس باطنی بھی نہایت قوی ہوتے ہیں
 خداوند تعالیٰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق فرماتا ہے، "سَنَقُتِلُكَ فَلَ تَنْفُسُ اَہْمُ
 تَجْهَكُوْا بِرُحَادِیْنِ گے، پھر تو اس کو بھی نہیں بھولے گا۔"
 حواس ظاہری اور حواس باطنی کی طرح انبیاء علیہم السلام کی قوت محرکہ بھی اور لوگوں
 سے مختلف ہوتی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معراج میں اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا زندہ
 آسمان پر چڑھنا قوت محرکہ کے اسی اختلاف کا نتیجہ ہے،
 قواے ظاہری کی طرح انبیاء علیہم السلام کی روحانی اور عقلی قوتیں بھی نہایت

اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہیں، کیونکہ ان کے نفوس قدسیہ کی حقیقت اور لوگوں کے نفوس سے مختلف ہوتی ہے اور اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ذکاوت، فطنت اور جسمانیات سے بے نیازی کے اوصاف ان میں اعلیٰ درجہ پر پائے جاتے ہیں، اس لیے جب روح نہایت پاک و صاف اور بلند رتبہ ہوتی ہے اور بدن بھی نہایت پاکیزگی کی حالت میں ہوتا ہے تو قواسمِ حرکہ و سکنہ بھی کمال کے درجے پر پہنچ جاتے ہیں، کیونکہ گویا یہ جو ہر روح کا پر تو ہوتے ہیں، جو بدن پر پڑتا ہے، اس لیے فاعل اور قابل و دونوں کمال کے درجہ پر پہنچے ہوئے ہوتے ہیں، تو ان کے آثار میں بھی قوت، شرف اور صفائی پیدا ہو جاتی ہے،

اس کے بعد حضرت آدم علیہ السلام کے زمانہ سے لیکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ تک یہ روحانی قوتیں جس تدریجی ترتیب کے ساتھ پیغمبروں کے مختلف خاندانوں میں منتقل ہوتی رہی ہیں ان کی تفصیل کی ہے، اور لکھا ہے کہ جو شخص اس معاملہ میں غور کرے گا اس پر عجیب و غریب اسرار منکشف ہوں گے،

اس قسم کی حکیمانہ اور عقلی تفسیروں کے متعلق امام صاحب نے اپنی ترویجی یا ترجمہ کوئی رائے ظاہر نہیں کی ہے، اس لیے صاف طور پر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ امام صاحب کے اصلی خیالات ہیں، یا او محضوں نے جیسا کہ ان کا عام انداز ہے ان مباحث کو تشریح و تفسیر کے لیے شامل تفسیر کر لیا ہے، تاہم مولانا شبلی مرحوم امام صاحب کے اشارات و نکات سے یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ یہ امام صاحب کے اصلی خیالات ہیں، چنانچہ علم الکلام میں لکھتے ہیں،

”امام صاحب نے اصل حقیقت کے اظہار کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے،

جو لوگ اسرار شریعت سے بحث کرتے تھے، اور معقول و منقول میں تطبیق دیتے تھے

امام صاحب نے ان کا نام حکماء اسلام رکھا (اور وہ) اس گروہ کا نام تقظیم کے لہجہ میں
لیتے ہیں اور ان کے اقوال پر نکتہ چینی نہیں کرتے بلکہ اکثر جگہ کنایہ اور بعض جگہ صراحتہً انکی
تحسین کرتے ہیں۔

ان حکماء کی زبان سے جن مسائل کو بیان کیا ہے وہ درحقیقت امام صاحب کے

اصلی خیالات ہیں، اور وہ علم کلام کی جان ہیں،

ہم اگرچہ بذاتِ خود اس کا کوئی قطعی فیصلہ نہیں کر سکتے تاہم اس میں کوئی شبہ نہیں کہ
امام صاحب کا درجہ عام متکلمین سے بلند تھا اور وہ بالکل ظاہری مستحکم تھے، بلکہ تصوف اور حکمت
کی طرف ان کا خاص میلان تھا، چنانچہ اس آیت

لهم جنت تجرى من تحتها الانهار

ان کیلئے (بہشت کے) باغ ہوں گے جنکے تلے

خالدین فیہا ابداً رضی اللہ

نہیں (پڑی) اور ہی ہونگی (اور وہ) ان میں

عنہم ورضوا عنہ ذلک

ہمیشہ ہمیشہ رہیں گے اللہ ان سے خوش اور وہ

الفوز العظیم (مائدہ - ۱۶)

اللہ سے خوش یہ ہے پڑی کامیابی

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ متکلمین کے نزدیک ثواب کی حقیقت یہ ہے کہ وہ ایک ایسا فائدہ ہے

جو خالص بے میل اور تقسیم مشتمل ہے، چنانچہ اس آیت میں لہم جنت تجرى من تحتها

الانهار سے خالص فائدہ کی طرف اور رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ ذلک الفوز العظیم

سے تقسیم کی طرف اشارہ ہے لیکن جن لوگوں کی روحیں جلال خداوندی کی روشنیوں سے چمک

رہی ہیں ان کے نزدیک خدا کے قول رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ میں ایسے عجیب

مغیب اسرار ہیں جو زبان قلم پر نہیں آسکتے، خداوند تعالیٰ ہم کو انہی لوگوں میں شامل کرے

جمہور کے نزدیک خداوند تعالیٰ کے قول ذلک الفوز العظیم میں ذلک کا اشارہ پورے

آیت کی طرف ہے، لیکن میرے نزدیک اس کا اشارہ خاص طور پر مفسر رضی اللہ عنہم ورضوانہ
 کے ساتھ ہو سکتا ہے، کیونکہ دشمنوں کے نزدیک جنت اور جنت کی تمام چیزوں کو خداوند تعالیٰ
 کی خوشنودی سے وہی نسبت ہے جو عدم کو وجود کے ساتھ ہے، کیونکہ جنت خواہشات نفسانی
 کی وجہ سے مرغوب ہے، اور خوشنودی خدا کا وصف ہے، پھر ان دونوں میں کیا مناسبت ہے؟
 یہ بات اگرچہ ظاہری مشکلم کو ناگوار معلوم ہوگی لیکن ہر شخص کو اسی چیز کی توفیق دی جاتی ہے جس
 کے لیے وہ پسہ کیا گیا ہے، یہ

نقلی حیثیت سے اسرائیلیات کا جو حصہ قابل تنقید تھا ان کا تعلق زیادہ تر ان قصوں
 سے تھا جو قرآن مجید میں مذکور ہیں، ان روایتوں میں بعض باتیں تو غیر ضروری مبالغہ آمیز بلکہ بعض
 صورتوں میں بالکل عقل کے ... مخالف ہیں، اور بعض باتوں سے انبیاء علیہم السلام کی
 ذات پر سخت اخلاقی اعتراضات وارد ہوتے ہیں، لیکن کتب کلامیہ میں ان کا ذکر اس لحاظ
 سے نہیں کیا جاتا کہ مشکلمین کے نزدیک قرآن مجید کے اس حصہ سے بحث کرنا محدث اور
 مفسر کا منصب ہے، حالانکہ ان اعتراضات کا جواب علم کلام کا ایک نہایت ضروری جز
 تھا، اس بنا پر سب سے پہلے معتزلہ نے ان روایتوں سے انکار کیا، ان
 کے بعد امام صاحب نے ان روایتوں پر تنقید کی، اور نہایت قوی دلیلوں سے
 ثابت کیا کہ یہ روایتیں سرتاپا غلط ہیں،

پہلی صورت میں امام صاحب نے ان تمام اسرائیلی روایتوں کو اس اصول کی بنا
 پر رد کر دیا کہ قرآن مجید میں جو قصے مذکور ہیں وہ تاریخی حیثیت سے مذکور نہیں بلکہ ان کا مقصد
 محض پند و مواعظ یا حصول عبرت ہے، اس لیے ان کی تمام تاریخی خصوصیات کا

نمایان کرنا غیر ضروری ہے، چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام کو جنت میں جس درخت کے پھل کھانے سے منع کیا گیا تھا اس کی تعمین میں اسرائیلی روایتیں مختلف ہیں، بعض لوگوں کے نزدیک وہ گیہوں کا، بعض لوگوں کے نزدیک انگور کا اور بعض لوگوں کے نزدیک انجیر کا درخت تھا، لیکن امام صاحب ان تمام روایتوں کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید کے ظاہر الفاظ سے اس درخت کی تعمین نہیں ہوتی، اس لیے ہم کو بھی اس تعمین کی ضرورت نہیں، کیونکہ اس قصہ کا یہ مقصد نہیں ہے کہ ہم کو متعین طور پر اس درخت کا علم ہو اور جو چیز کلام کا اصل مقصد نہیں ہوتی اس کی توضیح بعض اوقات غیر ضروری ہوتی ہے، مثلاً اگر ایک شخص کو کہیں آنے میں دیر ہو جائے اور وہ اس کی یہ معذرت کرے کہ ٹھکرا ہونے کی تادیب میں دیر ہو گئی تو اس کے لیے ان علاموں کے نام اور اوصاف کا ذکر کرنا غیر ضروری ہے، اس کے لیے بہتر یہی ہے کہ صرف اسی قدر کلام پر اکتفا کرے اس لیے کوئی شخص یہ گمان نہیں کر سکتا کہ اس نے توضیح بیان میں کوتاہی کی ہے۔

قرآن مجید میں قارون کے قصہ میں ہے

فخرج علی قومہ فی زینتہ (ایک دن) قارون اپنے ترک سے اپنی

(قصہ - ۸) قوم (کے لوگوں) پر نکلا

اور اس ترک و احتشام کی تفسیر میں مختلف اقوال مذکور ہیں، مقاتل کا قول ہے کہ وہ ایک ایسے خچر پر نکلا تھا جس پر سوئے کی زین کسی ہوئی تھی، اس کے ساتھ چار ہزار شہسوار اور غوازی رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے اور تین سو لونڈیاں زبور اور سرخ رنگ کے کپڑے زیب تن کیے ہوئے خچروں پر سوار تھیں، بعضوں کا بیان ہے کہ وہ نوے ہزار آدمیوں کے ساتھ اور

بعضوں کے نزدیک تین سو آدمیوں کے ساتھ نکلا تھا، لیکن امام صاحب کے نزدیک قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ وہ ترک و اختتام کے ساتھ نکلا تھا، اس لیے ان تمام تفصیلات سے جو باہم متعارض ہیں، قطع نظر کر لینا چاہیے، قرآن مجید میں قیامت کی ایک یہ علامت بتائی گئی ہے،

واذا وقع القول علیہم

اور جب (خدا) کو وعدہ (قیامت) ان لوگوں

اخرجنا لہم دابة من الارض

پر پورا (ہونے کو) ہوگا تو ہم زمین سے ان کی

لکھ لکھ (انہل - ۷)

ایک جانور نکال کھڑا کرینگے کہ وہ ان سے بولے گا،

اور امام صاحب اسکی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ لوگوں نے اس جانور کے متعلق مختلف حیثیتوں سے بحث کی ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ اس کا جسم کتنا بڑا ہوگا؟ اس کے متعلق حدیث میں ہے کہ اس کا طول ساٹھ گز کا ہوگا، یہ بھی مروی ہے کہ اس کا سر بادلوں سے مل جائے گا، حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ اس کی دونوں سینگوں کے درمیان کا فاصلہ ایک کوس کا ہوگا،

(۲) دوسرے یہ کہ اس کی خلقت کس قسم کی ہوگی؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ اسکے چار پانڈن اور دو بازو ہوں گے، ابن جریر سے مروی ہے کہ اس کا سر بیل کا، آنکھ سور کی، کان ہاتھی کا، سینک بارہ سنگھ کی، سینہ شیر کا، رنگ چیتے کا، دم مینڈھے کی اور کھراؤٹ کی ہوگی،

(۳) تیسرے یہ کہ وہ جانور کیونکر نکلتا ہوگا؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ وہ تین دن میں نکلتے گا،

(۴) چوتھے یہ کہ وہ کہاں سے نکلے گا؟ اس کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ وہ مسجد حرام سے نکلے گا، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ کوہ صفا سے نکلے گا اور لوگوں سے عربی میں بات چیت کرے گا۔

(۵) پانچویں یہ کہ وہ کتنی بار نکلے گا؟ اس کے متعلق روایت ہے کہ وہ تین بار نکلے گا، پہلی بار اقصائے بین سے نمودار ہوگا، پھر چھپ جائے گا، دوسری بار بادیہ میں نمودار ہو کر ایک زمانہ دراز تک چھپا رہے گا، اس کے بعد مسجد حرام سے نکلے گا،

امام صاحب ان تمام روایتوں کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید سے ان میں کوئی بات ثابت نہیں ہوتی، اس لیے اگر ان کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی حدیث مروی ہوگی تو وہ قبول کر لی جائے گی، ورنہ وہ ناقابل التفات قرار پائے گی،

قرآن مجید میں حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کا جو ذکر آیا ہے اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ اس کشتی کے اوصاف کے متعلق بہت سے اقوال مذکور ہیں، ایک تو یہ کہ حضرت نوح علیہ السلام نے اس کشتی کو دو یا چار سال میں بنایا تھا اور اس کا طول تین سو گز اور عرض پچاس گز اور بلندی ۳۳ گز کی تھی، ساکھو کی لکڑی سے بنائی گئی تھی، اور اس میں تین درجے تھے، نیچے کا درجہ کپڑوں کوڑوں کے لیے، بیچ کا درجہ چار پاؤں کے لیے اور اوپر کا درجہ خود ان کے اور ان کی قوم اور ان کے زادراہ کے لیے مخصوص تھا، دوسرے یہ کہ اس کا طول بارہ سو گز اور عرض ۶ سو گز کا تھا،

امام صاحب ان روایتوں کے نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ اس قسم کی بحثیں مجھے اچھی نہیں معلوم ہوتیں، کیونکہ ان کا علم غیر ضروری ہے، اور اس سے کوئی فائدہ نہیں

اور ان میں غور و فکر کرنا فضول ہے، بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ ہم کو یقین ہے کہ اس جگہ کوئی ایسی دلیل نہیں ہے جو صحیح جانب پر دلالت کرے، ہم کو جو کچھ معلوم ہے وہ یہ ہے کہ اس کشتی میں اس قدر وسعت تھی کہ حضرت نوح علیہ السلام کی قوم اپنے زادراہ کے ساتھ اس میں بیٹھ سکتی تھی، اور ہر حیوان کے جوڑے اس میں آسکتے تھے، قرآن مجید میں صرف اسی قدر مذکور ہے، اس کے سوا اور کچھ ذکر نہیں ہے۔

اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عصا کے متعلق بہت اقوال نقل کیے ہیں جن میں ایک یہ ہے کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام حبیہ حضرت شعیب علیہ السلام کی بکریاں چرانے کو نکلے تو حضرت شعیب علیہ السلام نے ان سے کہا کہ جب دو راہ پر پہنچا تو بائیں جانب راستہ اختیار کرنا کیونکہ وہاں جانب راستہ پر اگرچہ گھاس بہت ہی لیکن وہاں ایک اثر دہا ہی مجھے خوف ہے کہ تم کو اور بھاری بکریوں کو نگل جائے لیکن دو راہ پر پہنچ کر بکریوں نے دائیں جانب کا رخ کیا، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے روکنے کی بہت کوشش کی، لیکن وہ نہ کر سکیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام سو گئے اور بکریاں چرتی رہیں، اسی حالت میں اثر دہا نکلا تو ان کا عصا اٹھا اور اس کو مار کر پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پہلو میں آگیا، حضرت موسیٰ علیہ السلام جاگے تو عصا کو خون آلو اور اثر دہا سے کو مقبول پایا، اس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام نہایت خوش ہوئے، اور سمجھے کہ اس عصا میں خدا کی نشانی ہے،

لیکن امام صاحب ان اقوال کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ ان میں کسی قول کو کسی قول پر ترجیح نہیں دی جا سکتی، کیونکہ قرآن مجید سے ان کے ترجیحی وجوہ نہیں معلوم ہوتے، اور یہ اقوال خود باہم ایک دوسرے کے مخالف ہیں،

۱۰

غرض اس قسم کے تمام موقوفوں پر امام صاحب صرف قرآن مجید کے الفاظ کو پیش نظر رکھتے ہیں، اور مفسرین کی غیر ضروری تفصیلات اور غیر ضروری احتمالات کو بالکل نظر انداز کر دیتے ہیں، مثلاً خداوند تعالیٰ نے بنو اسرائیل کو حکم دیا تھا کہ گائے کو ذبح کر کے اس کے کسی ٹکڑے کو مقبول پر بار دو تو وہ زندہ ہو جائے گا، لیکن قرآن مجید نے اس ٹکڑے کی تعیین نہیں کی ہے، اس لیے اس کی تعیین میں مفسرین کا اختلاف ہے، کوئی کہتا ہے کہ اس سے زبان، کوئی کہتا ہے وہ اپنی ران، کوئی کہتا ہے دم اور کوئی کہتا ہے کہ ہڈی مراد ہے،

لیکن امام صاحب کہتے ہیں کہ قرآن مجید ان میں سے کسی کی تعیین پر دلالت نہیں کرتا، اس لیے اگر اس کے متعلق کوئی صحیح حدیث موجود ہو تو اس کو قبول کر لینا چاہیے، ورنہ خاموشی اختیار کرنی چاہیے،

یا مثلاً قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے ایک اونٹنی کو حضرت صالح علیہ السلام کا معجزہ قرار دیا تھا، لیکن قرآن مجید میں یہ مذکور نہیں ہے کہ وہ کس حیثیت سے معجزہ تھی، اس لیے وہ اعجاز کی تعیین میں مفسرین کا اختلاف ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ اس لیے معجزہ تھی کہ وہ پہاڑ کی ایک چٹان سے نکلی تھی، بعضوں کے نزدیک وہ اعجاز یہ تھی کہ پانی پینے کیلئے ایک دن اس کے لیے اور دوسرا دن تمام قوم تنہا کے لیے مقرر تھا، اس لیے ایک اونٹنی کے لیے تمام قوم کا پانی پی جانا ایک امر عجیب تھا، بعض لوگ وہ اعجاز یہ قرار دیتے ہیں کہ اپنے پانی پینے کے دن وہ اس قدر دودھ دیدیتی تھی کہ تمام قوم تنہا کے لیے کافی ہوتا تھا، اور بعض لوگوں کا خیال ہے کہ

اس کے پانی پینے کا جو دن مقرر تھا، اس میں کوئی جانور چشمہ پر نہیں آتا تھا، لیکن امام صاحب
ان تمام احتمالات کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ قرآن مجید سے صرف اس قدر ثابت ہوتا ہے
کہ اس اونٹنی میں کوئی معجزانہ وصف ضرور تھا، لیکن یہ کہ وہ وصف کیا تھا، قرآن مجید
میں مذکور نہیں ہے۔ *will have*

اصحاب کف کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت ہے۔

وَحَسْبُ لَهُمْ اِيْقَاظُ وَهْمٍ اور اے مخاطب! تو انکو سمجھے کہ جاگتے ہیں حالانکہ
سُوقُوا وَنُفِّلَهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ سوئے ہیں اور ہم دہنی طرف کو اور بائیں طرف کو
ذَاتَ الشِّمَالِ (کف - ۳) انکی کروٹیں بدلتے جاتے ہیں۔

اس آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ان کی کروٹ بدلتے کی مدت میں اختلاف ہے،
حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ وہ سال میں صرف دو کروٹیں بدلتے ہیں، مجاہد سے
روایت ہے کہ وہ نو سال تک دہنی کروٹ اور نو سال تک بائیں کروٹ سوتے
ہیں، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ صرف عاشوراء کے دن ایک کروٹ بدلتے ہیں، لیکن
میں کہتا ہوں کہ ان احتمالات میں عقل کو کوئی دخل نہیں، اور قرآن مجید کے الفاظ
ان پر دلالت نہیں کرتے اور ان کے متعلق کوئی صحیح حدیث بھی مروی نہیں، اس لیے
ان کا حال کیونکر معلوم ہو سکتا ہے؟

اسی طرح اصحاب کف کے زمان و مکان میں بھی اختلاف ہے، امام صاحب
ان اختلافات کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ میرے نزدیک ان کے زمان و مکان کا
عظم عقل سے تو ہو نہیں سکتا صرف نص سے ہو سکتا ہے، اور وہ موجود نہیں اس لیے

اس علم کا کوئی ذریعہ نہیں ہے

دوسری صورت میں امام صاحب نے ان تمام فرشتوں سے انکار کیا جن سے پیغمبروں یا فرشتوں کی عصمت پر اعتراض ہوتا تھا، مثلاً قرآن مجید میں ہاروت و ماروت کا قصہ ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے،

وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينِ

عَلَىٰ مَلَكٍ سَلِيمٍ وَمَا كَفَّ

سَلِيمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينِ

كَفَّوْا يَعْلَمُونَ النَّاسَ السَّحَرِ

وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ

صَاعًا وَلَا مِزَاجًا وَلَا يَنْفَعُ

الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ شَيْءٍ

وَمَا نَحْنُ بِمُتَّبِعِينَ

فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ

بَيْنَ الْبَاطِلِ وَالْحَقِّ

.....

.....

جدا ہی ڈال دیں،

(بقرہ - ۱۲)

اس آیت میں پہلا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ”وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ“ میں مانا ہے

لے تفسیر کبیر ج ۵ ص ۷۰۸

اور (ان ڈھکوسلوں کے) پیچھے پڑ گئے جنگجو

سلیمان کے عہد سلطنت میں شیاطین پڑھا

کرتے تھے حالانکہ سلیمان کفر کی (ہر) حرکت سرزد نہیں ہوتی

بلکہ کفر کیا تھا تو شیاطین نے کیا تھا، لوگوں کو جاؤ

سکھایا کرتے تھے اور (اسکے علاوہ ان باتوں میں

مشغول ہو گئے) جو بابل میں ہاروت و ماروت

فرشتوں کو پہنچانی گئی تھیں اور وہ فرشتے بھی

جوان کو پہنچا تھا کسی کو نہ بتاتے جب اس سے

یہ نہ کہہ دیتے کہ ہم تو (ذریعہ) آزمائش ہیں تو

اس علم کو بری طرح استعمال کیے کہیں تو

کافر ہو جائیو اس پر بھی ان سے ایسی باتیں

سیکھتے جن کی وجہ سے میان بی بی میں

ازسی ۱
۲-۱
۳-۱

ہے یا موصولہ اور اس کا عطف کس پر ہے؟ بعض لوگ "ما" کو موصولہ مانتے ہیں اور اس کا معطوف علیہ سحر کو قرار دیتے ہیں، اس بنا پر آیت کے معنی یہ ہوئے کہ شیاطین سحر کی تعلیم دیتے ہیں اور لوگوں کو وہ باتیں بھی سکھاتے ہیں جو ان دونوں فرشتوں پر نازل کی گئیں، لیکن ابو مسلم اصفہانی کے نزدیک اس کا عطف ملک سلیمان پر ہے، اور اس صورت میں آیت کے معنی یہ ہوئے کہ شیطان ملک سلیمان اور ان دونوں فرشتوں پر سحر کے نازل ہونے کا جو اہتمام لگاتے تھے یہود اس کا اتباع کرتے تھے، غرض ابو مسلم کو فرشتوں پر سحر کے نازل ہونے کا انکار ہے اور اس پر اس نے متعدد دلیلین قائم کی ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ سحر کفر ہے، اور اس کو خدا نازل نہیں کر سکتا،

(۲) دوسرے یہ کہ اس آیت میں ولكن الشیاطین کفر و یعلمون النّاس السحر سے ثابت ہوتا ہے کہ سحر کی تعلیم کفر ہے، اس لیے اگر یہ ثابت ہو جائے کہ فرشتے سحر کی تعلیم دیتے ہیں، تو ان کا کفر لازم آئے گا، اس بنا پر اس نے آیت کی تفسیر جو اکثر مفسرین کے قول کے مخالف ہے، یہ کی ہے کہ جس طرح شیاطین نے ملک سلیمان کی طرف سحر کی نسبت غلط طور پر کی تھی اسی طرح فرشتوں کی طرف بھی سحر کی نسبت غلط تھی، فرشتوں پر صرف دین و شریعت نازل کیے گئے تھے، اور وہ لوگ انہی کی تعلیم دیتے تھے، لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی کہتے تھے کہ "انما نحن فتنۃ فلا تکفروا" جس سے ان کا مقصد لوگوں کو اس دین و شریعت کے قبول کرنے پر آمادہ کرتا تھا، کیونکہ اس وقت وہ گمراہ موجود تھے، ایک گمراہ نے تو اس شریعت کو قبول کر لیا تھا، لیکن دوسرا گمراہ اس سے منحرف اور وہ اس سے صرف اس قدر سیکھا تھا جس سے میان اور بی بی میں تفریق کر سکے

لیکن بعض لوگوں کے نزدیک مانا فیہ ہے، اور اس کا عطف "وما کفہ سلیمان" پر ہے، اس لیے آیت کے معنی یہ ہوئے کہ نہ سلیمان نے کفر کیا نہ دونوں فرشتوں پر سحر نازل کیا گیا، اسی طرح "وما یعلمن من احد" میں بھی مانا فیہ ہے، یعنی نہ ان دونوں فرشتوں پر سحر نازل کیا گیا، اور نہ کسی کو سحر کی تعلیم دیتے تھے، بلکہ اس سے روکتے تھے، اب حتیٰ یقولوا انما نحن فتنۃ فلا تکف کے معنی بالکل یہ ہوئے کہ جس طرح ایک شخص یہ کہتا ہے کہ میں نے فلان کو یہ حکم نہیں دیا یہاں تک کہ میں نے اس سے یہ کہہ دیا کہ اگر تم ایسا کرو گے تو تم پر یہ مصیبتیں آئیں گی جس سے مقصود اس چیز کا حکم دینا نہیں ہے بلکہ اس سے ڈرانا ہے امام صاحب چونکہ تفسیر میں عقلی طرز کی پابندی کے ساتھ صرف ونحو، اور لغت و محاورہ کا بھی خاص طور پر لحاظ رکھتے ہیں اس لیے ان اقوال کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ یہ اقوال اگرچہ بذات خود اچھے ہیں لیکن پہلا قول یعنی اکو موصولہ قرار دینا اور اس کا عطف سحر پر کرنا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ جو لفظ قریب ہے اس پر عطف کرنا بعید لفظ پر عطف کرنے سے زیادہ مستحسن ہے، رہ گئی یہ بات کہ خدا کی طرف سحر کے اتارنے کی نسبت جائز نہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ کسی چیز کی تعلیم ایک طرف تو اس لیے دیکھائی ہے کہ لوگ اس پر عمل کریں، دوسری طرف اس لیے کہ لوگ اس سے احتراز کریں اور فرشتوں پر سحر اسی لیے اتارا گیا تھا کہ وہ لوگوں کو اس سے احتراز کرنے کی تعلیم دیں۔

اب اس کے بعد یہ بحث پیش آتی ہے کہ یہ دونوں فرشتے زمین پر کیوں اتارے گئے تھے؟ اس کے متعلق حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ فرشتوں کو حضرت آدم علیہ السلام کی خلافت پر تو پہلے ہی سے اعتراض تھا، لیکن زمین میں آباد ہونے کے بعد جب بنو آدم کے اعمالِ قبیحہ کی ان کو اطلاع ہوئی تو اس پر فرشتوں کو اور بھی زیادہ تعجب ہوا اسی لیے

خداوند تعالیٰ نے فرشتوں کی آزمائش کرنی چاہی اور ان سے کہا کہ تم میں جو فرشتہ سب سے زیادہ زیاد و عابد ہو اس کا انتخاب کر لو تاکہ میں اس کو زمین میں اتاروں، فرشتوں نے ہاروت و ماروت کا انتخاب کیا، خدا نے ان میں انسانی خواہشیں پیدا کر کے ان کو زمین میں اتارا اور ان کو شرک، قتل، زنا اور شراب خواری سے منع کیا، اس کے بعد ایک حسین اور بدکار عورت جس کا نام زہرہ تھا، ان کے پاس آئی اور وہ اس پر فریفتہ ہو گئے، لیکن اس نے کہا کہ جب تک تم لوگ بت پرستی اور شراب بخواری نہ کرو گے میں تمہاری خواہش پوری نہ کر سکوں گی، ان فرشتوں نے تھوڑی سی لیت و لعل کے بعد اس کی بات مان لی، پھر ایک سائل آیا تو اس عورت نے کہا کہ اگر اس نے ہماری ان باتوں کا عام طور پر اظہار کر دیا تو معاملہ خراب ہو جائے گا، اس لیے اس کو قتل کر دو، انھوں نے اس کو قتل کر دیا، اور وہ عورت غائب ہو گئی، اس کے بعد فرشتوں کو ان اعمال پر ندامت ہوئی تو خدا نے ان کو عذاب و نبوی اور عذاب اخروی میں سے ایک کے انتخاب کر لینے کا اختیار دیا، انھوں نے عذاب و نبوی کو اختیار کیا، اور بابل میں آسمان و زمین کے درمیان معلق کر کے ان کو عذاب دیا جا رہا ہے،

اس روایت کو نقل کر کے امام صاحب لکھتے ہیں کہ یہ روایت لغو و مردود ہے، قرآن مجید کا ایک لفظ بھی اس پر دلالت نہیں کرتا، اس لیے فرشتوں کے نازل ہونے کی یہ وجہ نہیں ہو سکتی بلکہ اس کی وجہ یہ ہے،

۱) اس زمانے میں ہنایت کثرت سے جاو و گم پیدا ہو گئے تھے، جو جاو و گم کے ذریعہ سے نبوت کا دعویٰ کرتے تھے، اور اس کو بطور معجزہ کے پیش کرتے تھے، اس لیے خدا نے ان دونوں فرشتوں کو اتارا تاکہ لوگوں کو ایسے جاو و سکھائیں جن سے وہ ان چھوٹے

پنجمیرون کا مقابلہ کر سکیں،

(۲) معجزہ سحر کے مخالف ہیں لیکن جب تک معجزہ اور سحر کی حقیقت کا علم نہ ہو معجزہ اور سحر کے اس اختلاف کا علم نہیں ہو سکتا، لیکن چونکہ اس زمانے کے لوگ سحر کی حقیقت سے واقف نہ تھے اس لیے ان کو معجزہ کی حقیقت کا علم بھی نہ تھا، اسی غرض سے خدا نے ان دونوں فرشتوں کو اتارا تا کہ وہ لوگوں کو سحر کی حقیقت بتائیں،

(۳) یہ بھی ممکن ہے کہ جس سحر سے خدا کے دشمنوں میں افتراق اور خدا کے دوستوں میں اتحاد پیدا ہو اس زمانے میں جائز ہو، اور خدا نے ان فرشتوں کو اسی غرض سے سحر کی تعلیم دینے کے لیے بھیجا ہو، البتہ اس زمانے کے لوگوں نے سحر کی تعلیم حاصل کر کے اس کو برے مقصد میں استعمال کیا، اور اسی برے مقصد سے بچنے کے لیے یہ فرشتے جب لوگوں کو سحر کی تعلیم دیتے تھے تو کہتے تھے کہ "انہا نحن فتنہ" جس کا مطلب یہ ہے کہ ہم لوگ سحر کی جو تعلیم دیتے ہیں اس کا مقصد اگرچہ عمدہ ہے لیکن اس کو برے مقاصد میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے جن کو لوگوں کو احتراز کرنا چاہیے اور اس لحاظ سے ہم ایک آزمائش ہیں جس سے برے اور بھلے مقاصد میں سحر کے استعمال کرنے والوں کا امتیاز ہو سکتا ہے،

قرآن مجید میں ہے:

هو الذی خلقکم من نفس	(لوگو! وہی (خدا مطلق) ہے جس نے تم کو پیدا کیا)
واحدة وجعل منہا زوجہا	(آدم) سے پیدا کیا اور اسی کی جنس کا اس کا جوڑا
لیسکن الیہا فلما تغشہا حملت	بنایا تا کہ مرد عورت کی طرت رغبت کرے تو جب
حملًا خفیفا فمرت بہ فلما	مرد عورت کے پیٹ جاتا ہے تو عورت کو ایک ہلکا سا

اثقلت دعوا الله ربهما لئلا آتينا

حاصل ہوتا ہے پھر وہ اس حمل کو بے پھرتی ہے،

صالح النكوتن من الشكرين فلما

پھر جب حمل کی وجہ سے عورت زیادہ بوجھل

اتھما صالحا جلالہ شہ کا

ہو جاتی ہے تو (میان بی بی) و ونون (مل کر بھڑکا

فِيهِمَا أَنْتَهُمَا فَعَلِ اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ

سے کہ (دہی) ان کا پروردگار ہی دعا مانگتے ہیں

الشيء كون ما لا يخلق شيئاً

کہ (اے خدا) اگر تو ہم کو (جیتا جاگتا) پورا پورا پھر عنایت

هم يخلقون

کہ گیارہویں تیرا اہسان مانیں گے پھر جیب (عدا)

.....

ان کو (جیتا جاگتا) پورا بیکہ عنایت کرتا ہے تو اس

.....

(اولاد) میں جو خدا نے ان کو عنایت کی تھی خدا

.....

کے شریک بنانے لگتے ہیں، سوان کے شرک سے

.....

حد کی شان بہت اونچی ہے کیا وہ ایسے دفنی

.....

معبودوں یعنی بتوں کو خدا کا شریک بناتے ہیں

• • • • •

جو کسی چیز کو سدا نہیں کر سکتے اور وہ خود (خدا کے)

... (اعراف-۲۴) ...

پیدا کیے ہوئے ہیں،

اس آیت کی تفسیر میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ روایت ہے کہ خدا نے حضرت ابراہیم علیہ السلام

کو پیدا کیا تو ان کی پسلی سے ان کی بی بی عمار کو پیدا کیا، پھر جب حضرت آدم علیہ السلام نے ان

سے جنسی تعلقات پیدا کیے تو ان کو بڑا سا گل قرار پایا، پھر جب گل میں ترقی ہوئی اور اس میں

شغل پیدا ہوا تو حضرت حوا علیہا السلام کے پاس ابلیس ایک آدمی کی صورت میں آیا اور وضع

حاصل کے متعلق ان کو مختلف طریقوں سے ڈرایا، انھوں نے حضرت آدم علیہ السلام سے اس کا ذکر

کیا تو دونوں اس غم و فکر میں مبتلا رہنے لگے، اس کے بعد ابلیس دوبارہ آیا اور کہا کہ اگر میں خدا سے

یہ دعا کروں کہ ایک جتنا جاگتا ہے پیدا ہو اور وضع حمل میں آسانیاں پیدا ہوں تو تم لوگ اس کا
 نام عبد الحارث رکھنا، کیونکہ ابلیس کا نام حارث تھا، چنانچہ انھوں نے اس کا نام عبد الحارث رکھا
 اس بنا پر اس آیت میں حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام کے ترکیب شرک ہونے کا جو
 ذکر ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ ان دونوں نے ابلیس کو خدا کا شریک بنالیا، لیکن چونکہ اس تفسیر کے
 رو سے ایک پیغمبر کا شرک ثابت ہوتا ہے، اس لیے امام صاحب نے مستند حقیقتوں سے
 اس تفسیر کو غلط قرار دیا ہے،

(۱) ایک تویہ کہ خداوند تعالیٰ اس آیت میں فرماتا ہے "قُلْ اِنَّ اللّٰهَ عَمَّا يَشْرِكُونَ" اس
 سے ثابت ہوتا ہے کہ جن لوگوں نے اس شرک کا ارتکاب کیا تھا وہ وہ شخص نہ تھے بلکہ پوری
 ایک جماعت تھی،

(۲) دوسرے یہ کہ خداوند تعالیٰ اس آیت میں فرماتا ہے "اِنَّ اللّٰهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ
 وَهُم مَخْلُوقُونَ" اس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس آیت سے ان لوگوں کی ترویہ مقصود ہے جنہوں
 نے بتوں کو خدا کا شریک بنالیا تھا، ابلیس کا ذکر اس میں کہیں بھی نہیں ہے،

(۳) تیسرے یہ کہ اگر یہ شرک ابلیس ہوتا تو خدا یوں فرماتا "اِنَّ اللّٰهَ يَخْلُقُ
 مَا يَشَاءُ" کیونکہ ابلیس ذوی العقول میں تھا اور ذوی العقول کے لیے من کا لفظ آتا ہے، ماکہ
 لفظ نہیں آتا،

اس قسم کے اور بھی متعدد وجوہ لکھ کر لکھتے ہیں کہ اس آیت کی اور بھی بہت سی تفسیریں کی
 جاسکتی ہیں جن کی وجہ سے یہ تمام خرابیاں دور ہو سکتی ہیں، ان میں سے پہلی تفسیر وہ ہے جو
 قتال نے کی ہے، اور وہ یہ ہے کہ خدا نے ہم میں سے ہر ایک شخص کو تن واحد یعنی حضرت
 آدم علیہ السلام سے پیدا کیا، پھر ان کی بی بی بھی انہی کی جنس سے پیدا کی اس کے بعد جب

میان بی بی نے باہم حبشی تعلقات پیدا کیے اور حمل قرار پایا تو دونوں نے یہ دعا کی کہ خدایا اگر تو ہم کو فرزند صالح عطا کرے گا تو ہم تیرے اس احسان کے شکر گزار ہوں گے، لیکن جب خدا نے ان کو فرزند صالح عطا کیا تو دونوں نے اس میں اور چیزوں کو خدا کا شریک قرار دیا، مثلاً ماوین نے اس کو قانون فطرت کی طرف منسوب کیا اور منجین نے اس کو ستاروں کے اثر کا نتیجہ قرار دیا، اور بت پرستوں نے اس کو بتوں کا عطیہ ٹھہرایا، خداوند تعالیٰ نے "فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ" میں شرک کے ان تمام اقسام سے اپنی ذات کو منزه قرار دیا،

اس تاویل کے رو سے تو اس آیت کو حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام سے کوئی تعلق ہی نہیں، لیکن اگر یہ مان لیا جائے کہ اس قصہ کا تعلق ان ہی سے ہے تب بھی اس آیت میں "فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا جَعَلْنَا لَهُ شَرَكًا" میں اتاہما کی نسبت ان کی طرف نہیں ہے بلکہ ان کی اولاد کی طرف ہے یعنی "جَعَلْنَا لَهُ شَرَكًا" لیکن مضاف کو حذف کر کے مضاف الیہ کو اس کی مثال موجود ہے، یعنی "وَأَسْأَلُ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ" کی جگہ مضاف کو حذف کر کے مضاف الیہ کو اس کے قائم مقام کر دیا گیا ہے، اور "وَأَسْأَلُ الْقُرْبَىٰ" کہا گیا ہے، اب اس تاویل پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ اس صورت میں تثنیہ کے صیغہ کے لانے کی کیا ضرورت ہے؟ لیکن اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں، اور اس صنفی تقسیم کے لحاظ سے دونوں صنفوں کے لیے ایک جگہ تو تثنیہ کا لفظ اور دوسری جگہ مجموعی طور پر جمع کا لفظ استعمال کیا گیا ہے یعنی "فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ"۔

قرآن مجید کی جن آیتوں سے عصمت انبیاء پر حرف آتا ہے، ان میں ایک آیت یہ ہے،

ولقد همت به وهم بها (اور وہ عورت) تو یوسف کے ساتھ ارادہ (بد)

لوکا ان را برهان سبہ (یوسف - ۳۰)
 کر ہی چکی تھی اور یوسف کو اپنے پروردگار کی (طرف) کی

دلیل نہ سوچھ گئی ہوتی تو وہ بھی اس (عورت) کے ساتھ ارادہ (بد) کر بیٹھتے ہوتے۔

اس آیت کی تفسیر میں مفسرین کی دو جماعتیں ہو گئی ہیں، ایک جماعت کا خیال ہے کہ جب زلیخا نے حضرت یوسف علیہ السلام کے ساتھ ارادہ بد کیا تو حضرت یوسف علیہ السلام بھی آمادہ گناہ ہو گئے، لیکن دوسری جماعت کو اس سے بالکل انکار ہے اور امام صاحب بھی اسی جماعت کے ہم خیال ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں کہ محققین مفسرین اور متکلمین کا یہی خیال ہے اور ہم بھی انہی کے ہم زبان ہیں اور قرآن مجید سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ اگر حضرت یوسف علیہ السلام کو خدا کی پس نظر نہ آئی ہوتی تو وہ بھی ارادہ بد کر بیٹھتے، لیکن چونکہ ان کو وہ پس نظر آگئی اسلئے انھوں نے ارادہ بد نہیں کیا، اب اس پر متعینیتون سے اعتراضات وارثے ہیں

(۱) ایک تو یہ کہ اس صورت میں ”ہم بها“ ”لوکا ان را برهان سبہ“ کا

جواب مقدم ہو گا اور کلام عرب میں لوکا کا جواب مقدم نہیں کیا جاتا،

(۲) دوسرے یہ کہ لوکا کا جواب ہو کہ باللام آتا ہے اس لیے اس کے جواب میں

لهم بها کہنا چاہیے تھا،

(۳) تیسرے یہ کہ اگر حضرت یوسف علیہ السلام ارادہ بد نہ کر چکے ہوتے تو خدا کی دلیل کو

دیکھ کر اس سے باز آنے کے کیا معنی ہوں گے؟

امام صاحب پہلے دونوں اعتراضات کا جواب یہ دیتے ہیں کہ اگرچہ لوکا کے جواب کو مؤخر او

موکد باللام لانا بہتر ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ سرے سے اس کے جواب کو مقدم کرنا یا بغیر

کے لانا جائز ہی نہیں، خود قرآن مجید میں اس کے جواب کو مقدم کیا گیا ہے ان کا دت لتبدی
بد لوکات ربطتا علی قلبہا "اس کے علاوہ لولا کے لیے ایک جواب ضروری ہے اس لیے
اگر ہم بھا "کو اس کا جواب نہ مانا جائے تو کوئی دوسرا جواب محذوف ماننا پڑے گا اور یہ اگرچہ
جائز ہے تاہم خلاف اصل ہے، اس کے ساتھ جو جوابات مضمومانے جائیں گے وہ غیر متعین ہیں اور
کسی خاص کی تعمین ترجیح بلا مرجح ہے، اس لیے ہم بھا ہی کو اس کا جواب ماننا چاہیے،
تیسرے بعض تراویح کا یہ جواب ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام ارادہ بد سے اس لیے نہیں
باز آئے کہ ان کے دل میں غم و رنج کی طرف رغبت ہی نہیں تھی یا وہ ان پر قادر ہی نہ تھے بلکہ
محض خدا کی دلیل بنے ان کو اس ارادہ سے باز رکھا،

اب سوال یہ ہے کہ خدا کی یہ دلیل کیا ہے؟ امام صاحب نے اس کے متعلق متعدد احتمالات
نقل کیے ہیں،

(۱) ایک یہ کہ خداوند تعالیٰ نے پیغمبروں کے نفوس کو اخلاقِ نوسیمہ سے پاک کیا ہے، اور
خداوند تعالیٰ کی دلیل سے ہی اخلاق مراد ہیں،

(۲) دوسرے اس سے ملکہ نبوت مراد ہے، جو خود ارتکابِ فواحش سے روکتا ہے لیکن
چونکہ حضرت یوسف علیہ السلام کی آمادگی گناہ کے قائل ہیں وہ اس کے متعلق حضرت عبد اللہ
ابن عباس سے یہ روایت کرتے ہیں کہ جب حضرت یوسف علیہ السلام نے ارادہ بد کیا تو ان کو
حضرت یعقوب علیہ السلام کی شکل نظر آئی، جو راستوں میں انگلی دبا کر کہتے تھے کہ تمہارا نام تو
انباء کے گروہ میں لکھا ہوا ہے اور تم بدکاروں کے کام کرتے ہو، حضرت یوسف علیہ السلام اس
پر بھی باز نہ آئے تو حضرت حیر بنیٰ علیہ السلام نے انکو دھکیل دیا اور وہ بالکل ناکارہ ہو گئے،
امام صاحب اس روایت کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ یہ لوگ خود یہ روایت کرتے ہیں کہ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کے بغیر آپ کے حجرے میں کتے کا ایک پتہ داخل ہو گیا جسکی وجہ سے حضرت جبریل علیہ السلام آپ کے پاس چالیس دن تک نہیں آئے لیکن اس موقع پر یہ لوگ اس روایت کو بھول جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بدکاری کی حالت میں حضرت یوسف علیہ السلام کے پاس حضرت جبریل علیہ السلام آئے، اسکے ساتھ یہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت یوسف علیہ السلام باوجود حضرت جبریل علیہ السلام کے آنے کے اس ارادہ سے باز نہ آئے، حالانکہ ایک بدکار سے بدکار آدمی بھی اگر اس حالت میں کسی صالح آدمی کو دیکھ لے تو وہ شر یا کر بھاگ جائے، لیکن ان لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے حضرت یعقوبؑ کی شکل دیکھی اور اس پر بھی اس فعل سے باز نہ آئے، پھر جبریل علیہ السلام کے آنے پر بھی اس سے باز نہ آئے یہاں تک کہ ان کو ڈھکیلنے کی ضرورت پیش آئی، خداوند تعالیٰ دینی معاملات میں ہم کو اس قسم کی گمراہی سے محفوظ رکھے۔

انبیاء علیہم السلام کی عصمت پر جن واقعات سے حرف آتا ہے، ان میں ایک واقعہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بھی ہے، کیونکہ ان کی قوم ایک مخصوص دن میں عید منانے کے لیے باہر نکل جایا کرتی تھی لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس عید میں شرکت کرنے سے اس لیے انکار کیا کہ وہ بت خانے میں تنہا رہ جائیں اور ان کو بتوں کے توڑنے کا موقع ملے، اس غرض سے انھوں نے اپنی عدم شرکت کا یہ عذر کیا کہ

اِنِّی سَقِیْمٌ (صفت - ۳) میں بیمار ہوں

پھر جب انھوں نے بتوں کو توڑ ڈالا اور ان کی قوم نے اس کے متعلق ان سے باز پرس کی تو انھوں نے کہا

بل فعلہ کبیر ہم هذا بلکہ یہ بت اجوان (رب) میں بڑا ہی اس پر مرکب کی ہے

لیکن یہ دونوں باتیں غلط تھیں، نہ وہ اس وقت بیمار تھے اور نہ اس بڑے بت نے ان بتوں کو توڑا تھا، اسی بنا پر حدیث میں آیا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام مگر بھرمین صرف تین جھوٹ بولے جو سب کے سب خدا کی ذات کے بارے میں تھے، ایک تو یہ کہ انھوں نے کہا کہ میں بیمار ہوں اور دوسرے انھوں نے کہا کہ یہ حرکت اس سب سے بڑے بت کی ہے، تیسرے یہ کہ انھوں نے حضرت سارہ کو اپنی بہن کہا، دوسری روایت میں ہے کہ قیامت کے دن جب لوگ ان سے شفاعت کی درخواست کریں گے تو وہ یہ عذر کریں گے کہ میں تین بار جھوٹ بولنے کی وجہ سے اس کی صلاحیت نہیں رکھتا، روایت کے علاوہ عقلی حیثیت سے بھی دروغ مصلحت جانز ہے، لیکن امام صاحب اس روایت کو صحیح تسلیم نہیں کرتے، چنانچہ لکھتے ہیں کہ میں نے بعض لوگوں سے کہا کہ اس حدیث کو قبول کرنا مناسب نہیں، کیونکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف جھوٹ کی نسبت جانز نہیں ہے، تو اس نے کہا کہ عدول راویوں کو کیونکر جھوٹا کہا جاسکتا ہے، میں نے کہا کہ جب اس میں تنازعہ واقع ہو گیا ہے تو راویوں کی طرف جھوٹ بولنے کی نسبت کرنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف نسبت کرنے سے بہتر ہے، اس کے علاوہ اس روایت میں جھوٹ سے تعریف بھی مراد لی جاسکتی ہے اور خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے

ان فی المعارض ملذذ و حۃ تعریف کے ذریعہ سے جھوٹ سے بچاؤ

عن الکذب کیا جاسکتا ہے

عقلی حیثیت سے بھی انبیاء کے لیے جھوٹ بولنا جائز نہیں ہے، کیونکہ اس صورت میں ان کی شریعت ہی سے اعتماد اٹھ جاتا ہے، اور یہ احتمال پیدا ہو جاتا ہے کہ ممکن ہے کہ انھوں نے کسی مصلحت سے غلط تعلیمات دی ہوں،

ان وجہ سے امام صاحب نے ان آیتوں کی مختلف تاویلیں کی ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو رات اور دن کے ایک خاص وقت میں بخار آجایا کرتا تھا ایسے انھوں نے ستاروں کو دیکھا تا کہ ان کو بخار آجانے کا وقت معلوم ہو جائے، چنانچہ ستاروں کو دیکھ کر انھوں نے وہ وقت معلوم کر لیا اور بالکل صحیح طور پر کہہ دیا کہ میں اس وقت بیمار ہونے والا ہوں،

(۲) حضرت ابراہیم علیہ السلام کو تجربہ سے معلوم ہو گیا تھا کہ جب ایک خاص ستارہ نکلتا ہے تو وہ بیمار ہو جاتے ہیں، چنانچہ جب انھوں نے اس ستارے کو دیکھا، تو اسی تجربے کی بنا پر کہہ دیا کہ میں بیمار ہونے والا ہوں،

ان دونوں تاویلوں سے یہ اعتراض بھی اٹھ جاتا ہے کہ علم نجوم ناجائز ہے، پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کیوں اس علم سے مدد لی،

اسی طرح ”بنی فحلہ کبیرہم“ کی بھی متعدد تاویلیں کی ہیں جن میں ایک تاویل یہ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بتوں کے توڑنے سے انکار نہ تھا، بلکہ انھوں نے تقریباً اور استہزاء اس کو سب سے بڑے بت کی طرف منسوب کیا،

عام مفسرین کی رائے کے مطابق انبیاء علیہم السلام پر سب سے بڑا اخلاقی الزام حضرت داؤد علیہ السلام کے قصہ سے عائد ہوتا ہے، جو قرآن مجید کی ان آیتوں میں بیان کیا گیا ہے

وہل اتلک نبؤ الخضم اذ

اور (اے پیغمبر بھلا ان) دعویٰ واروں کی

تسورۃ الاحزاب اذ دخلوا

(بھی) خبر تم تک پہنچی ہے کہ جب وہ حجرہ (عبادت)

علی داؤد ففزع منهم قالوا

کی دیوار بھانڈ کر داؤد کے پاس آئے تو وہ ان

لَا تَخَفْ خَصْمِي بَعْضُنَا
 عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنَهُمَا بِحُكْمِ
 وَلَا تَشْطُطْ وَاهْدِنَا إِلَى
 سَوَاءِ الصِّرَاطِ إِنَّ هَذَا
 أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجَّةً
 وَلِيَّ نَجَّةٍ وَاحِدَةً فَقَالَ
 أَكْفَلْنِيهَا وَعِزَّنِي فِي
 الْخُطَابِ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ
 بِسْؤَالِ نَجَّتِكَ إِلَى نَعَايِ
 وَإِنْ كَثِيرًا مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيْسَ
 بِبَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ
 آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ
 مَا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا
 فَتَنَّهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ
 وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ...

دکے بے وقت اور خلاف عادت آنے سے
 ڈر گئے، انھوں نے عرض کیا کہ آپ ٹوریں نہیں ہم
 دونوں میں ایک جھگڑا ہے کہ ہم میں سے ایک نے
 دوسرے پر زیادتی کی ہے تو آپ ہم میں منصفانہ
 فیصلہ کر دیجئے اور انصاف سے گزریے اور ہر کو
 سے سب سے لگا دیجئے (مواذ یہ ہے) کہ یہ میرا بھائی ہے
 (داؤد) اسکے ہاں سنا لے دینا ہن اور میرا ہن
 ایک ہی دینی ہے، اب کہتا ہے کہ اپنی دینی بھی مجھے دید
 اور بات چیت میں جھگڑا لیتا ہے (داؤد نے) کہا کہ
 یہ جو تیری دینی مانگ کر اپنی دینیوں میں ملانا چاہتا
 تو یہ تجھ پر ظلم کرتا ہے اور اگر شتر کار ایک
 دوسرے پر زیادتی کرتے رہتے ہن گر (ہاں)
 جو لوگ ایمان رکھتے اور نیک عمل (کرتے) ہن
 (وہ زیادتی نہیں کیا کرتے) اور ایسے لوگ بہت
 کم ہن اور (اب) داؤد کو خیال آیا کہ ہم نے
 ان کو صرف ایک آزمائش میں والا ہے تو انھوں نے
 اپنے پروردگار کے آگے (توبہ و استغفار کی اور سجدہ
 میں گر پڑے اور خدا کی طرف رجوع ہوئے

(ص - ۲)

اس قصہ کی تفسیر میں طریقوں سے کی جاتی ہے،

(۱) ایک طریقہ جس سے حضرت داؤد علیہ السلام گناہ کبیرہ کے مرتکب قرار دیے جاسکتے ہیں یہ ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے ننانوے بیبیاں اور اوریا کے صرف ایک بی بی تھی، لیکن باوجود اس کے وہ اوریا کی بی بی پر فریضہ ہوئے اور بظاہر اہل اس کو قتل کرا کے اسکی بی بی سے نکاح کر لیا، اس لیے خدا نے دو وعوے دار علی کی صورت میں دو فرشتوں کو بھیجا جنھوں نے ان کے سامنے ایک ایسا وعوہ پیش کیا جو خود ان کے واقعہ سے مشابہت رکھتا تھا، فیصلہ کرنے کے بعد ان کو محسوس ہوا کہ انھوں نے خود اس قسم کا جرم کیا ہے، اس لیے خدا کی بارگاہ میں توبہ و استغفار کی،

(۲) دوسرا طریقہ جس کے رد سے حضرت داؤد علیہ السلام صرف گناہ صغیرہ کے مرتکب قرار دیے جاسکتے ہیں یہ ہے کہ

۱۔ اس عورت سے اوریا کی منگنی ہو گئی تھی، لیکن اس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام نے اس سے منگنی کر لی، اس لیے ان کا جرم صرف یہ ہے کہ باوجود بہت سی بیبیوں کے انھوں نے اپنے ایک مسلمان بھائی کی منگیتر سے اپنی منگنی کی،

۲۔ ان کی نگاہ بلا قصد اوریا کی بی بی پر پڑ گئی اور وہ بے اختیار اس پر فریضہ ہو گئے، اور یہ دونوں بے اختیار ہی فعل گناہ نہ تھے، البتہ جب اس کا شوہر اوریا قتل ہو گیا تو اس خیال سے کہ اب اس کی بی بی ان کے نکاح میں آجائے گی، ان کو اس کا بہت زیادہ صدمہ نہیں ہوا اور اسی لغزش پر نادم ہو کر انھوں نے توبہ و استغفار کی،

۳۔ اس زمانہ میں طلاق و لو اکر کسی کی بی بی سے شادی کر لینے کا عام رواج تھا، اسی رواج کی بنا پر حضرت داؤد علیہ السلام جب اوریا کی بی بی پر فریضہ ہوئے، تو اس سے طلاق دینے کی درخواست کی اور وہ اس درخواست کو رد نہ کر سکا، اگرچہ شرمناک و ناجائز تھا تاہم

یہ طریقہ انبیاء کی شان کے خلاف تھا، اس لیے خداوند تعالیٰ نے ان کو ایک فرضی واقعہ سے اس پر تہنیه کی اور انھوں نے اس سے توبہ کی۔

لیکن امام صاحب ان دونوں قصوں کو صحیح نہیں سمجھتے اور اس واقعہ کی ایسی توجیہ کرتے ہیں جس سے حضرت داؤد علیہ السلام کسی معمولی اور غیر معمولی گناہ کے مرتکب نہیں قرار دیے جاسکتے، اور وہ یہ ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے دشمنوں کی ایک جماعت ان کے قتل کے درپے تھی، اور اس کے لیے موقع ڈھونڈ رہی تھی، ان کو یہ موقع اس طرح مل گیا کہ حضرت داؤد علیہ السلام ایک خاص دن میں تنہا خدا کی عبادت میں مشغول رہتے تھے، چنانچہ اسی خاص دن میں یہ لوگ دیوار پھاند کر ان کے عبادت خانہ میں گھس آئے، لیکن خلاف توقع اس وقت وہ تنہا نہ تھے، بلکہ ان کی حفاظت کے لیے ایک جماعت موجود تھی، اس لیے وہ لوگ خود ڈر گئے، اور یہ جھوٹا قصہ بنایا کہ ہم لوگ قتل کے لیے نہیں آئے ہیں، بلکہ ایک جھگڑے کا فیصلہ کرنے آئے ہیں، لیکن قرآن مجید میں کوئی لفظ ایسا موجود نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہو کہ جو لوگ حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس آئے تھے وہ خود ڈر گئے اور انھوں نے اپنے بچاؤ کے لیے یہ جھوٹا قصہ گھڑا اس لیے جیسا کہ ابن حزم ظاہری نے مل و محل میں لکھا ہے یہ لوگ درحقیقت اپنا جھگڑا چکانے کے لیے آئے تھے، اور انھوں نے کوئی جھوٹا قصہ نہیں بنایا تھا، البتہ قرآن مجید سے یہ ضرور ثابت ہوتا ہے کہ ان کے دفعہ آنے سے حضرت داؤد علیہ السلام ڈر گئے، اس سے بظاہر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ممکن ہے کہ کوئی جماعت ان کے قتل کے درپے رہی ہو اور دفعہ تنہائی کی حالت میں دیوار پھاند کر آجائے سے ان کا خیال اسی جماعت کی طرف منتقل ہوا ہو اور وہ ڈر گئے ہوں، لیکن ان کے ڈرنے کو سازش قتل کا نتیجہ قرار دینا بھی

ضروری نہیں ہے، غیر معمولی حالات میں چند آدمیوں کا وقفہ دیوار پھاند کر آ جانا بھی گھبرانا
اور خوف کا سبب ہو سکتا ہے، بہر حال قرآن مجید سے جو کچھ ثابت ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ عباد
خانہ میں چند آدمی وقفہ دیوار پھاند کر آئے، اور ان کے اس طرح آنے سے حضرت داؤد
علیہ السلام ڈر گئے، لیکن انھوں نے کہا کہ ڈرنے کی کوئی بات نہیں، ہم دونوں ایک جھگڑا
لیکر آئے ہیں، آپ اس کو چکاویجئے، یہ جھگڑا بالکل سچا تھا، اور یہ دونوں وعیدارا آدمی
تھے، فرشتے نہ تھے،

واقعہ کی اس تاویل سے حضرت داؤد علیہ السلام پر، اور یا کی بی بی پر فریفتہ ہونے
اور اس کے قتل کے بعد اس سے نکاح کر لینے کا جو الزام عائد کیا جاتا تھا وہ بالکل ساقط
ہو جاتا ہے، البتہ اس پر صرف یہ اعتراض ہوتا ہے کہ خدا کی جانب سے یہ کون سی آزمائش
تھی جس کے لیے ان کو توبہ و استغفار کی ضرورت پڑی اور یہ کون سا گناہ تھا جس کو خدا نے
معاف کیا، اس لیے اس قصہ کا یہ ٹکڑا

وطني داؤد انما فتنة فاستغف
اور (اب) داؤد کو خیال آیا کہ ہم نے صرف
انکو آزمایا ہے تو انھوں نے اپنی پروردگار کے آگے (توبہ)
و استغفار کی اور سجدے میں گر پڑے (خدا کی طرف)
رجوع ہوئے تو ہم نے انکی وہ (خطا) معاف کر دی،
(ص - ۲)

واقعہ کی اس صورت کے مخالف پڑتا ہے، اس بنا پر امام صاحب نے اس ٹکڑے کی متعدد
تاویلیں کی ہیں جن میں ان کی نقل کردہ روایت کے مطابق سب سے بہتر تاویل یہ ہے کہ
ان لوگوں کے وقفہ آجانے سے پہلے تو ان کو یہی بدگمانی ہوئی کہ یہ لوگ ان کے قتل کیلئے
آئے ہیں، لیکن بعد کو جب معلوم ہوا کہ یہ بدگمانی صحیح نہ تھی تو ان کو اس پر ندامت ہوئی اور

انھوں نے اس پر توبہ و استغفار کی اور خدا نے ان کی اس لغزش کو معاف کر دیا،
 اس کے بعد امام صاحب نے مخالفین کی روایت کی تردید کی ہے اور لکھا ہے کہ یہ روایت
 اسی وقت صحیح تسلیم کی جاسکتی ہے جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ یہ دونوں دعویٰ در فرشتے تھے
 اور ان میں دونوں کے تسلسل کی کوئی حقیقی جھگڑا نہ تھا، بلکہ انھوں نے ایک فرضی جھگڑا بنالیا
 تھا، اس لیے اس سے پہلے تو فرشتوں کا جو ہر طرح معصوم ہیں، جھوٹ بولنا لازم آتا ہے
 اور پھر اس جھوٹ سے ایک پیغمبر پر سب سے بڑا اخلاقی الزام عائد ہوتا ہے اور دونوں
 باتیں ناجائز ہیں،

لیکن جو لوگ ان دونوں دعویٰ داروں کو فرشتہ کہتے ہیں ان کے دلائل یہ ہیں کہ
 (۱) رعایا کا کوئی فرد عبادت گزاری کی حالت میں حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس
 دیوار پھانڈ کر آنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا،

(۲) رعایا کا کوئی فرد ان سے "لا تخف" یعنی ہم سے خوف نہ کیجئے،

(۳) اور "لا تشطط" یعنی انصاف سے نہ گزریے کہنے کی جرأت نہیں کر سکتا
 تھا، اس سے ثابت ہوا کہ یہ دونوں دعویٰ در فرشتے تھے،

لیکن امام صاحب کے نزدیک یہ دلائل اس قدر ضعیف ہیں کہ ان کے جواب کی ضرورت ^{نہیں}

اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک قصہ ان آیتوں میں بیان کیا گیا ہے،

اذ عرض عالیہ بالعشی الصغنت ایک پار شام کے وقت خاصے کے اسیل

الجیاد فقال انی احببت حب گھوڑے انکے روبرو پیش کیے گئے تو لگے کہنے کہ

الخیر عن ذکر سبی حتی تواریت میں نے اپنی پروردگار کی یاد سوال کی محبت

کو ترجیح دی یہاں تک کہ آفتاب (مغرب کے) پرے

میں چھپ گیا (چھاتاؤ) ان (گھوڑوں) کو میرے

پاس لوٹا لاؤ اور اب مارے غصہ کے لگے

ان کی پنڈلیوں اور گردنوں کو ملنے،

اس آیت میں جو واقعہ بیان کیا گیا ہے، اس کے متعلق ایک روایت یہ ہے کہ حضرت

سلیمان علیہ السلام گھوڑوں کے دیکھنے میں اس قدر مشغول ہوئے کہ دن ڈوب گیا اور نماز عصر

قضا ہو گئی، اس لیے انھوں نے خدا سے دعا کی کہ آفتاب کو دوبارہ واپس لائے لیکن چونکہ

گھوڑوں کے دیکھنے کی مشغولیت سے نماز عصر قضا ہو گئی تھی، اس لیے انھوں نے گھوڑوں

کو واپس بلا کر تلوار سے ان کی پنڈلیاں اور ان کی گردنیں کاٹ ڈالیں، اس تفسیر کے

روئے "حتی تو است با حجاب" اور "سدا دھا" میں جو ضمیر ہیں ان دونوں کا مرجع

آفتاب ہے جس کا ذکر اگرچہ آیت میں نہیں ہے، لیکن چونکہ آیت میں شام کا ذکر آگیا ہے

اس لیے اس سے سورج کی طرف ذہن منتقل ہو سکتا ہے، اس صورت میں سورج کا

ڈوب کر دوبارہ نکل آنا حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک معجزہ قرار پاتا ہے، لیکن اہم حصہ

کے نزدیک ان دونوں ضمیروں کا مرجع "صافات الجیاد" یعنی گھوڑے ہیں کیونکہ

(۱) صافات الجیاد کا صریح ذکر آیت میں موجود ہے اور آفتاب کا صریح ذکر

نہیں ہے اس لیے جو لفظ صرافۃً مذکور ہے اسی کو ضمیر کا مرجع قرار دینا بہتر ہے،

(۲) اگر گھوڑوں کے دیکھنے کی مشغولیت میں سورج ڈوب گیا تھا اور نماز عصر قضا

ہو گئی تھی تو حضرت سلیمان علیہ السلام کے لیے اس حالت میں مناسب یہ تھا کہ خدا کی بارگاہ

میں توبہ و استغفار کرتے نہ یہ کہ سورہ ادبی سے اس کو دوبارہ سورج کے واپس بلا لے کا

حکم دیتے،

(۳) اگر انھوں نے سورہ نبی کی بھی تھی تو خدا کو صیغہ واحد سے مخاطب کرنا تھا، لیکن انھوں نے اس کو صیغہ جمع سے مخاطب کیا، شاید یہ کہا جائے کہ انھوں نے ایسا تعظیماً کیا، لیکن ہم بھی کہہ چکے ہیں کہ یہ نہایت غیر مودبانہ خطاب تھا، اس لیے اس کو مودبانہ خطاب کیونکر کہہ سکتے ہیں،

البتہ اگر ”دوہا“ کی ضمیر کا مرجع صافنات الجیاد“ یعنی گھوڑوں کو قرار دیا جائے تو اخیر کے دونوں اعتراضات اٹھ جاتے ہیں، لیکن ان گھوڑوں کے واپس بلانے کا جو حکم انھوں نے دیا تھا اس کا مقصد یہ ہرگز نہ تھا کہ وہ تلوار سے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں کو کاٹنا چاہتے تھے، کیونکہ اس سے ان پر متعدد الزامات عائد ہوتے ہیں، (۱) ایک تو یہ کہ وہ نبوی مال و متاع کی محبت نے ان کو استعد پر بخود کر دیا کہ وہ نماز کو بھول گئے،

(۲) باوجود اس کے انھوں نے توبہ و استغفار نہیں کیا،

(۳) ان گناہوں کے ساتھ انھوں نے سب سے بڑا گناہ یہ کیا کہ بلا قصور ان

گھوڑوں کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹ ڈالیں،

اس کے ساتھ اگر فقط مسح باللسوق والاخذاق کے معنی تلوار سے پنڈلیوں

اور گردنوں کے کاٹنے کے ہوں تو ”وامسحوا برؤسکم وارجباکم“ کے معنی بھی سر اور پانوں

کے کاٹنے کے ہوں گے، حالانکہ اس کے معنی صرف سر اور پانوں پر ہاتھ پھیرنے کے ہیں،

بہر حال اس آیت میں کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جس سے یہ ثابت ہو کہ گھوڑوں کے دیکھنے

کی مشغولیت میں سورج ڈوب گیا اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی نماز عصر قضا ہو گئی، پھر

سورج دوبارہ ڈوب کر نکل آیا، یا انھوں نے گھوڑوں کو واپس بلا کر ان کی پنڈلیاں اور گردنیں کاٹ ڈالیں، بلکہ قرآن مجید کے الفاظ کے مطابق اس آیت کی تفسیر یہ ہے کہ ایک بار حضرت سلیمان علیہ السلام کو لڑائی کی ضرورت پیش آئی، اس غرض سے انھوں نے گھوڑوں کا جائزہ لینا چاہا اور اس موقع پر فرمایا کہ میں ان گھوڑوں کی محبت و نیوی غرض اور حفظ نفس کے لیے نہیں کرتا بلکہ محض خدا کے حکم سے کرتا ہوں، اس کے بعد انھوں نے گھوڑے دوڑ کر لائی اور گھوڑے دوڑ میں جب گھوڑے ان کی نگاہوں سے غائب ہو گئے، تو انھوں شہسواروں کو حکم دیا کہ گھوڑوں کو واپس لاؤ، وہ گھوڑے واپس آئے تو انھوں نے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرا جس سے ان گھوڑوں کی عزت افزائی مقصود تھی، یا یہ کہ وہ گھوڑوں کے امراض و عیوب کے بہت بڑے ماہر تھے اس لیے انھوں نے ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرا تاکہ یہ معلوم ہو سکے کہ ان میں کوئی مرض یا عیب تو نہیں ہے، اب اس تفسیر کے مطابق آیت کا ملخص ترجمہ یہ ہوگا،

ایک بار شام کے وقت غاصے کے اکیلے گھوڑے ان کے روبرو پیش کیے گئے تو انھوں نے کہا کہ میں مال کی محبت صرف اپنے خدا کی یا دینی اس کے حکم کی تعمیل میں کرتا ہوں یہاں تک کہ وہ گھوڑے اڑ میں چھپ گئے (تو انھوں نے شہسواروں کو حکم دیا کہ) ان کو واپس لاؤ (وہ واپس آئے تو ان کی عزت افزائی یا امتحان ہو گئے) ان کی پنڈلیوں اور گردنوں پر ہاتھ پھیرنے لگے،

اور اس ترجمہ اور اس تفسیر پر کوئی عقلی یا اخلاقی اعتراض وارد نہیں ہوتا، اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام کا ایک اور قصہ اس آیت میں بیان کیا گیا ہے:

ولقد فتنا سليمان والقيتنا
 على كوسيه جسد اثمنا ب
 قال رب اغفر لي
 اور ہم نے سلیمان کو (ایک اور طرح پر بھی)
 آزمایا اور ان کے تخت پر ایک دھڑلا ڈالا
 پھر (سلیمان نے خدا کی جانب میں) رجوع کیا
 (اور) یہ دعا مانگی کہ اے میرے پروردگار میرا

قصور معاف فرما

(ص - ۳)

اس آیت کی تفسیر میں یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ سمندر میں ایک شہر آباد تھا جس کو
 حضرت سلیمان علیہ السلام نے فتح کر لیا اور اس کے بادشاہ کو مار ڈالا اور اس کی لڑکی کو مسلمان
 بنا کر اپنے گھر میں رکھ لیا، لیکن یہ لڑکی اپنے باپ کی جدائی میں ہمیشہ رویا کرتی تھی، اس لیے حضرت
 سلیمان علیہ السلام کے حکم سے شیطان نے اس کے باپ کا ایک بت بنایا جس کو اس نے اپنے باپ
 کا لباس پہنایا، اور شام و صبح لونڈیوں کے ساتھ جا کر اس کا سجدہ کرنے لگی، آصف نے حضرت
 سلیمان علیہ السلام کو اس کی خبر دی تو انھوں نے اس بت کو توڑ دیا، اور اس عورت کو
 سزا دی، اس کے بعد خود ایک میدان میں جا کر ٹوہہ و استغفار کی، ان کی ایک اور لونڈی
 تھی جس کے پاس وہ خاص خاص حالات میں اپنی انگوٹھی جس کی وجہ سے ان کو ملک اقتدار
 حاصل تھا، رکھ دیا کرتے تھے، چنانچہ ایک دن انھوں نے وہ انگوٹھی اس کے پاس رکھ دی
 تو جو شیطان سمندر کا بادشاہ تھا، اس کے پاس حضرت سلیمان علیہ السلام کی شکل میں آیا،
 اور اس لونڈی سے وہ انگوٹھی لے کر پہن لی اور حضرت سلیمان علیہ السلام کے تخت پر بیٹھ گیا،
 لیکن خود حضرت سلیمان علیہ السلام کی صورت بدل گئی، اس لیے انھوں نے لونڈی سے
 انگوٹھی طلب کی تو اس نے انکار کر دیا اور ان کو نکال دیا، اب ان کو اپنے گناہ کا جاس
 ہوا اور وہ دروازے دروازے سے بھیک مانگنے لگے، لیکن جب لوگوں سے کہتے تھے کہ

میں سلیمان ہوں تو لوگ ان کے اوپر خاک ڈالتے تھے، اور ان کو برا بھلا کہتے تھے، بالآخر انھوں نے ماہی گیرون کے یہاں اجرت پر کام کرنا شروع کیا، ان کی مچھلیاں اٹھا کر لاتے تھے اور وہ اس کی اجرت میں روزانہ دو مچھلیاں دیدیا کرتے تھے، یہاں تک کہ اسی حالت میں انھوں نے چالیس دن گزارے، کیونکہ اتنے ہی دن ان کے گھر میں بت پرستی کی گئی تھی، اس کے بعد آصف اور سروار ان بنو اسرائیل نے شیطان کی حکومت سے بغاوت کی اور وہ بھاگ گیا، اور انگوٹھی کو سمندر میں ڈال دیا، جس کو ایک مچھلی نگل گئی، یہی مچھلی حضرت سلیمان علیہ السلام کے ہاتھ آگئی، اور انھوں نے اس کا پیٹ چاک کیا تو انگوٹھی نکل آئی، اب انھوں نے انگوٹھی پہن لی، اور خدا کا سجدہ کیا، اور ان کو حکومت واپس مل گئی،

اس آیت کے متعلق اس قسم کی اور بھی متعدد بے سرو پا روایتیں بیان کی جاتی ہیں لیکن ان سب کا حاصل یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے تخت پر ایک ^{طہل} دھڑا دینے سے اس پر شیطان کا بیٹھ جانا مراد ہے، لیکن اہل تحقیق کو متعدد وجوہ کی بنا پر ان روایتوں سے انکار ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ شیطان انبیاء کی شکل اختیار کر سکتے ہیں تو شریعتوں پر اعتقاد نہیں قائم رہ سکتا، کیونکہ اس صورت میں جو انبیاء حضرت عیسیٰ، حضرت موسیٰ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہم السلام کی شکل میں ظاہر ہوئے ممکن ہے کہ لوگوں کے گمراہ کرنے کے لیے شیطانوں نے ان کی شکلیں بدل لی ہوں،

(۲) دوسرے یہ کہ اگر اس صورت کو حضرت سلیمان علیہ السلام نے بت پرستی کی اجازت دی تھی تو یہ کفر ہے، جو انبیاء سے صادر نہیں ہو سکتا، اور اگر اجازت نہیں دیا

تو اس عورت کے جرم کی سزا خداوند تعالیٰ حضرت سلیمان علیہ السلام کو کیوں دیتا،

ان وجوہ سے انھوں نے آیت کی متعدد تفسیریں کی ہیں :

(۱) ایک تو یہ کہ صحیح روایت میں آیا ہے کہ ایک بار حضرت سلیمان علیہ السلام نے کہا کہ میں آج کی رات ستر عورتوں سے مقاربت کروں گا جن میں ہر ایک سے ایسا بچہ پیدا ہوگا جو خدا کی راہ میں جہاد کرے گا، لیکن انشاء اللہ کتنا بھول گئے، اس کے بعد انھوں نے عورتوں سے مقاربت کی تو صرف ایک عورت کو حمل ٹھہرا، لیکن اس سے جو بچہ پیدا ہوا وہ بالکل نامکمل اور گویا ایک مضغہ گوشت تھا، لوگوں نے اسی کو اٹھا کر ان کی کرسی پر ان کے گود میں ڈال دیا، لیکن اگر وہ انشاء اللہ کا لفظ کہہ دیتے تو ہر عورت کے بطن سے ایک شہسوار پیدا ہوتا جو خدا کی راہ میں جہاد کرتا،

صحیح بخاری میں یہ روایت متعدد طریقوں سے مروی ہے، اور مفسرین نے اسی سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی آزمائش اور ان کی خطا جس سے انھوں نے توبہ کی یہی تھی کہ وہ انشاء اللہ کا لفظ بھول گئے، اور ان کی کرسی پر دھڑ ڈال دینے سے ان کے گود میں اسی بچے کا ڈال دینا مراد ہے، لیکن خود اس روایت میں اسکی کوئی تفسیر نہیں ہے البتہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں لکھا ہے کہ نقاش نے اس کے یہی معنی بیان کیے ہیں، لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ نقاش صاحب مناکیر ہے یعنی غیر مقبول روایتیں بیان کرتا ہے،

(۲) دوسری تفسیر یہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی آزمائش یہ تھی کہ خدا نے

ان کو ایک سخت مرض میں مبتلا کر دیا، جس کی وجہ سے وہ تخت پر بیٹھتے تھے تو یہ معلوم ہوتا

تھا کہ ایک مصنفہ گوشت یا قالب بجان تخت پر پڑا ہوا ہے،
(۳) خود امام صاحب کے نزدیک کسی خوف کی وجہ سے ان کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ
ایک مصنفہ گوشت کی طرح تخت پر پڑے رہتے تھے، پھر خدا نے ان کے اس خوف کو
دور کر دیا،

ان دونوں تفسیروں کے مطابق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر انھوں نے کوئی گناہ نہیں
کیا تھا تو مرعہ یا خوف کے زائل ہونے کے بعد طلب مغفرت کے کیا معنی ہیں؟
امام صاحب نے اس کا جواب دیا ہے کہ توبہ و استغفار گویا انبیاء و کاتکیہ کلام ہے،
وہ خشوع و خضوع اور عجز و تواضع سے ہمیشہ توبہ و استغفار کرتے رہتے ہیں، رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کرتے تھے کہ میں رات اور دن میں ستر مرتبہ توبہ و استغفار کرتا ہوں
غرض قرآن مجید میں انبیاء علیہم السلام کے جو قصے مذکور ہیں ان کے متعلق جن
اسرائیلیات سے ان کی عصمت پر حرف آتا ہے، ان کی تردید امام صاحب نہایت
زور شور سے کرتے ہیں۔ لیکن بعض قصے ایسے ہیں جن سے انبیاء کی عصمت پر تو حرف
نہیں آتا، تاہم وہ نہایت دور از کار اور انبیاء کی شان کے خلاف ہیں، لیکن امام صاحب
اس زور شور سے ان کی تردید نہیں کرتے، مثلاً حضرت ایوب علیہ السلام کے ابتلا و
امتحان کا قصہ قرآن مجید میں دو جگہ بیان کیا گیا ہے،

سورہ انبیاء میں ہے

اور (اے پیغمبر) ایوب کی وہ حالت یاد کرو

والیوب اذ نادى سببہ انی

جب انھوں نے اپنے پروردگار کو بکا کرنا شروع کیا

حمین
مسنی الضراء وانت ارحم الراحمین

(یہ ہم نے ان کے ساتھ اپنی طرف سے مہربانی

دکھی اور (مقصود یہ بھی تھا) کہ جو عقل رکھتے

ہوں ان کیلئے (یہ واقعہ) یادگار رہے،

(ص - ۴)

اس قصہ کے متعلق امام بخاری کے نزدیک کوئی صحیح روایت موجود نہیں ہے، چنانچہ

حافظ ابن حجر فتح الباری میں لکھتے ہیں :-

امام بخاری کے نزدیک حضرت ایوب علیہ السلام

کے قصہ کے متعلق کوئی صحیح روایت ثابت نہیں ہے

لہ ریشہ عند البخاری فی

قصۃ ایوب علیہ السلام

لیکن اسرائیلیات میں اس کے متعلق نہایت طویل قصہ مذکور ہے، جن کا خلاصہ یہ ہے

کہ خداوند تعالیٰ نے حضرت ایوب علیہ السلام کو نبوت کے ساتھ بہت کچھ مال و دولت اور

آل و اولاد بھی عطا فرمائی تھی، ابلیس کے دل میں اس پر حسد پیدا ہوا اور اس نے خدا سے

کہا کہ وہ اس مال و دولت اور صحت پر تو تیرا شکر کرتے ہیں، لیکن اگر تو ان کو کسی مصیبت

میں مبتلا کر دے تو وہ تیرا انکار کریں گے، خدا نے اس کو ان کو مبتلا سے مصیبت کرنے

کی اجازت دیدی اور اس نے پہلے تو شیطانوں کے ذریعہ سے ان کے مال و دولت کو

بر باد کر دیا، لیکن وہ اس پر صابر رہا، اس کے بعد ان کی اولاد کو فنا کر دیا، جس پر اگرچہ

حضرت ایوب علیہ السلام نے گریہ و زاری کی، تاہم اس سے بھی استغفار کیا، پھر ان کو بیمار

ڈالا اور ان کے بدن میں اس قدر چھوڑے نکل آئے کہ ان کے کھجکانے سے ان کے جان

گر گئے، گوشت پوست سب ادھڑ گئے اور جسم سے بد بو آنے لگی، اہل شہر نے ان کو

گھر سے نکال کر باہر ڈال دیا، اور سب لوگ ان سے متنفر ہو گئے، صرف ایک بی بی

ان کی خدمت کرتی رہی، اس طرح انھوں نے اس مصیبت میں ایک طویل زمانہ گزارا اور اس مدت میں بہت سے ایسے دردناک واقعات پیش آئے کہ سرشتہ صبر ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا، اور وہ مضطربانہ پکاراٹھے کہ بھکو شیطان نے ایذا اور تکلیف پہنچا رکھی ہے، خدا نے ان کی وعاد کو قبول کر لیا، اور ان کو حکم دیا کہ زمین کو اپنے پانوں سے ٹھکرا دیں، ایک نہر نکل آئے گی، چنانچہ وہ نہر نکل آئی اور اس میں غسل کرنے اور اسکے پانی پینے سے وہ صحیح و تندرست ہو گئے، اور خدا نے ان کی اولاد کو زندہ کر دیا اور ان کے علاوہ اور اولاد میں بھی عطا فرمائیں،

امام صاحب نے ان دو راز کا رد وایتوں کو تفسیر کبیر میں نہایت تفصیل کے ساتھ نقل کیا ہے، اور خود ان کی کوئی تردید نہیں کی ہے، البتہ یہ لکھا ہے کہ معتزلہ نے اس قصے پر متعدد وجوہ سے اعتراض کیا ہے،

(۱) ایک تو یہ کہ یہ صحیح نہیں ہے کہ شیطان نے ان کو بیمار ڈالا تھا، کیونکہ اگر شیطان میں صحت اور مرض کے پیدا کرنے کی قدرت ہو تو وہ اجسام کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو سکتا ہے اور جس شخص کو اجسام کے پیدا کرنے کی قدرت ہوگی وہ خدا ہوگا،

(۲) دوسرے یہ کہ قرآن مجید میں خود شیطان کا یہ قول مذکور ہے

وما کان لی علیکم من سلطان	اور تم پر میری کچھ زبردستی تو تھی نہیں بات تو
اکلا ان دعوتکم فما استجبتم لی	اتنی ہی تھی کہ میں نے تم کو (اپنی طرف بلایا) اور

(ابراہیم - ۷۵) تم نے میرا کہنا مان لیا،

اس سے معلوم ہوا کہ شیطان کو گمراہ کرنے کے سوا انسان پر اور کوئی قدرت حاصل نہیں،

لیکن امام صاحب ان دونوں اعتراضات کو صحیح نہیں سمجھتے، کیونکہ اس قصہ میں یہ مذکور

ہے کہ شیطان نے ان کی ناک میں پھونک ماری جس سے اس میں خارش پیدا ہو گئی، لیکن

اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس شخص میں اتنی قدرت ہو وہ اجسام کو بھی پیدا کر سکتا ہے،
شیطان کو گمراہ کرنے کے علاوہ انسانوں پر بے شبہ اس وقت تک کوئی قدرت حاصل
نہیں ہے جب تک خدا کی طرف سے اس کی مخالفت ہو لیکن اس قصہ میں یہ مذکور ہے کہ
شیطان نے خدا کی اجازت سے ایسا کیا اس لیے اس آیت اور اس قصہ میں کوئی تناقض نہیں
(۳) تیسرے یہ کہ انبیاء کو ایسے امراض لاحق نہیں ہوتے جس سے لوگ ان سے
نفرت کرنے لگیں۔

غالباً امام صاحب کے نزدیک یہ اعتراض صحیح ہے، کیونکہ انھوں نے اس کی کوئی تردید
نہیں کی ہے،

ہر حال قرآن مجید کے الفاظ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ایوب علیہ السلام
کو کوئی سخت مرض ضرور لاحق ہو گیا تھا، البتہ اس مرض کی کوئی تصریح قرآن مجید اور صحیح روایت
میں نہیں ہے، ان کے مال و دولت کے برباد کرنے کا ذکر بھی قرآن و حدیث میں نہیں ہے،
ان کی آل و اولاد کے فنا کرنے کا ذکر بھی قرآن حدیث میں نہیں ہے، البتہ قرآن مجید میں صرف اس قدر
ہے کہ خدا نے ان کی آل و اولاد بلکہ ان کے دو گنا ان کو واپس دیدی، اور جو لوگ اس بات کے
قائل ہیں کہ وہ چھت کے گرنے سے دب کر مر گئی تھی، ان کا بیان ہے کہ خدا نے دوبارہ ان کو
زندہ کر دیا، اور امام صاحب بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں،

دوسری آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کو اس دکھ و رنج میں شیطان نے مبتلا کر دیا تھا،
اور آیت کے اسی ظاہری معنی سے وہ قصہ مشتعل ہے، جو اسرائیلی روایتوں میں مذکور ہے،
لیکن جو لوگ اس قصہ کو صحیح نہیں سمجھتے ان کے نزدیک اس دکھ و رنج میں قرآن کو خدا نے

قتل کیا تھا، البتہ اس حالت میں شیطان ان کو مختلف قسم کے وسوسے دیا کرتا تھا، اس لیے
 انھوں نے اسی وسوسے سے گھبرا کر خدا سے فریاد کی شیطان نے مجھ کو اس وسوسہ اندازی سے
 سخت تکلیف میں مبتلا کر دیا ہے، خدا نے ان کی یہ دعا قبول کر لی، اور ان کے پانوں کے
 نیچے سے ایک نرنگال دی جس میں نہانے اور اس کے پانی کے پینے سے ان کا مرض نازل
 ہو گیا، اور ان کی اولاد جو ان سے جدا ہو گئی تھی وہ دوبارہ ان کو مل گئی، اور ان میں معاشرتی
 تعلقات قائم ہو گئے، اور چونکہ وہ بالکل صحیح و تندرست ہو گئے تھے اس لیے اس کے بعد
 ان کی آل و اولاد میں اور بھی اضافہ ہوا۔

غرض عقلی اور اخلاقی حیثیت سے قرآن مجید پر جس قدر اعتراضات ہوتے ہیں انہیں
 ان سب سے تعرض کرتے ہیں، اور کبھی اپنی اور کبھی دوسروں کی زبان سے ان کا جواب دیتے
 ہیں، علم کلام کا یہ پہلو ہے اور غالباً سب پہلے اسی مقصد سے علم کلام ایجاد کیا گیا تھا،
 لیکن علم کلام کا ایجابی پہلو خود اسلامی عقائد کا اثبات ہے اور اس کے متعلق قرآن مجید
 کا طریقہ دعوت و اصول پر مبنی ہے۔

(۱) ایک تو یہ کہ اگر انسان مجموعہ عالم کے اجزاء مثلاً ابر و بار، آسمان و زمین اور
 نباتات و حیوانات وغیرہ کی خلقت پر غور کرے گا تو ان میں اس کو خود خداوند تعالیٰ کے
 وجود، توحید اور قدرت و حکمت کے غیر متناہی عجائبات نظر آئیں گے اور ان سے اس کے
 ایمان کو قوت حاصل ہوگی،

(۲) دوسرے پیغمبروں اور ان کی امتوں کے جو تاریخی قصے قرآن مجید میں مذکور
 ہیں وہ بجا سے خود ایمان کی دعوت دیتے ہیں،

یہ ایک روحانی طریقہ دعوت ہے جو عام و خاص سب کے لیے موزون ہے، اور قرآن مجید
 چونکہ عام و خاص سب کے لیے نازل کیا گیا ہے اس لیے خداوند تعالیٰ نے اسی طریقہ کو اختیار
 کیا، لیکن عباسی دور میں حبیب فلسفہ و منطق کا رواج ہوا تو لوگوں نے اس روحانی طریقہ
 دعوت کو عقلی طریقہ دعوت کے قالب میں بدل دیا اور جس طرح دوسرے عقلی علوم مثلاً حساب
 ہندسہ اور سہیت کا مطالعہ کرتے تھے اسی طرح قرآن مجید کا مطالعہ بھی کرنے لگے، اس لیے
 قرآن مجید کا روحانی اثر کم ہو گیا، اور اسلام کے ساتھ اور آسان عقائد میں پیچیدگی پیدا ہو گئی، اور وہ
 معتزلہ اور اشعریہ کی تعلیمات کے قالب میں ڈھل گئے، بعض صوفیہ نے اس نقص کو محسوس
 کیا اور اسلام کی دعوت اسی پہلے روحانی طریقہ سے دینے لگے، لیکن بالآخر اس دعوت نے
 بھی فلسفیانہ قالب اختیار کر لیا اور علم و فلسفہ کو جس قدر ترقی ہوتی گئی، یہ فلسفیانہ طریقہ بھی
 ترقی کرتا گیا، یہاں تک کہ تمام علوم و فنون آیات قرآنی کی شرح و تفسیر کا ذریعہ بن گئے،
 اور اس میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا، امام صاحب کی تفسیر اسی دوسرے طریقہ تفسیر کا
 نہایت مکمل مجموعہ ہے، اس لیے اس میں سب کچھ ہے، صرف قرآن مجید کی روح نہیں ہے،
 لیکن باوجودیکہ امام صاحب نے اس عقلی طریقہ دعوت کو درجہ کمال تک پہنچایا ہے
 تاہم ان کی تفسیر بالکل روح قرآنی کی جلوہ گری سے خالی نہیں ہے، چنانچہ انھوں نے
 اپنی تفسیر میں عقائد اسلام کا اثبات جن طریقوں سے کیا ہے ہم چند مہمات عقائد کے متعلق
 ان کا خلاصہ درج کرتے ہیں،

وجود باری

خداوند تعالیٰ نے قرآن مجید میں اپنے وجود کے جو دلائل قائم کیے ہیں ان میں چند

باتون کا لحاظ رکھا ہے۔

(۱) ایک تو یہ کہ قرآن مجید چونکہ خاص و عام دونوں کے لیے نازل کیا گیا ہے، اس لیے خداوند تعالیٰ نے اپنے وجود پر جو دلائل قائم کیے ہیں وہ بہت زیادہ پھیلے نہیں ہیں بلکہ قریب الفہم اور دلنشین ہیں،

(۲) دوسرے یہ کہ قرآنی دلائل کا مقصد بحث و مناظرہ نہیں ہے، بلکہ عقائد حقہ کا اثبات ہے، اس لیے قرآن مجید میں خداوند تعالیٰ نے اپنے ثبوت کے دلائل کو دلائل انفس اور دلائل آفاق میں محدود کر دیا ہے، کیونکہ اس قسم کے دلائل سے بندوں پر خدا کے احسانات کا اظہار ہوتا ہے جس سے بندے کے دل میں خداوند تعالیٰ کی محبت پیدا ہوتی ہے، اور وہ بحث و نزاع کو چھوڑ کر خدا کی اطاعت و انقیاد پر آمادہ ہو جاتا ہے،

انہی دونوں اصول کے مطابق خداوند تعالیٰ نے سورہ بقرہ میں اپنے وجود پر یہ دلیل قائم کی ہے۔

لوگو! اپنے پروردگار کی عبادت کرو جس نے تم کو اومان لوگوں کو جو تم سے پہلے ہو گئے ہیں پیدا کیا، عجیب نہیں تم (آخر کار) پرہیزگار بنجاؤ جس نے تمہارے لیے زمین کا فرش بنایا اور آسمان کی چھت اور آسمان سے پانی برساکر اس سے تمہارے کھانے کے پھل پیدا کیے ہیں کسی کو اللہ کا ہم ملہ نہ بناؤ اور تم تو جانتے

ہو جھٹے) ہو،

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ
الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ
قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا
وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ
السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ
لِثَمَرَاتِهِ أَنْبَاءً فَلَا تَجْعَلُوا

لِللَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ
(بقرہ - ۲۱)

اور اس دلیل کے متعلق امام صاحب لکھتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ کے ثبوت کے متعدد طریقے
 ہیں لیکن حدوثِ اعراض سے استدلال کرنے کا طریقہ سب سے زیادہ قریب الفہم ہے اور یہ طریقہ
 دلائلِ نفس اور دلائلِ آفاق میں محدود ہے، اور آسمانی کتابیں زیادہ تر انہی دونوں دلیلوں
 پر مشتمل ہیں اور خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں ان دونوں دلیلوں کو جمع کر دیا ہے، دلیلِ نفس
 یہ ہے کہ ہر شخص بداہتہً جانتا ہے کہ وہ اس سے پہلے موجود نہ تھا، اور اب موجود ہوا ہے، لیکن
 جو چیز عدم کے بعد موجود ہوتی ہے، اس کا کوئی موجد ہوتا ہے، لیکن اپنا موجد نہ خود وہ شخص ہے
 نہ اس کے باپ مان ہیں نہ اور لوگ ہیں، کیونکہ اس قسم کی ترکیبے اور لوگوں کا عجز بداہتہً معلوم
 ہے، اس لیے ایک ایسے موجد کی ضرورت ہے جو ان موجودات سے مختلف ہوتا کہ
 وہ ان اشخاص کی ایجاد کر سکے، البتہ اس موقع پر یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ فصول کی
 طبیعتیں، آسمان اور ستارے اس قسم کا اثر کیوں نہیں پیدا کر سکتے؟ چونکہ یہ اعتراض ہو سکتا
 تھا اس لیے خداوند تعالیٰ نے اس کے بعد یہ بیان کیا کہ یہ چیزیں بھی ایک موجد کی محتاج
 ہیں، یعنی یہ کہ اس نے تمہارے لیے زمین کا فرش بنایا، اور آسمان کی چھت بنائی، اور اسی
 کا نام دلائلِ آفاق ہے، اور اس میں دنیا کے تمام تغیرات مثلاً زلزلہ، کھلی، ہوا، بادل،
 فصلوں کا اختلاف سب شامل ہے، اس دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ اجسامِ فلکیہ اور اجسامِ
 سب کے سب جہانیت میں مشترک ہیں، اس لیے ان کے مخصوص اوصاف مثلاً انکی
 مقدار اور شکل جہانیت یا جہانیت کے لوازم کا نتیجہ نہیں ہو سکتے، ورنہ سب میں یہ اوصاف
 مشترک طور پر پائے جائیں گے، اس لیے ان کا مخصوص ان سب سے الگ ہونا چاہیے،
 لیکن اگر وہ بھی جسم ہو تو اس کے متعلق بھی یہ سوال پیدا ہوگا کہ اور اجسام میں سے وہی کیوں
 موثر ہوا، لیکن اگر وہ جسم نہ ہو تو یا موجب بالذات ہوگا یا مختار، پہلی صورت اس لیے

باطل ہے، کہ اس صورت میں بعض اجسام کا بعض اوصاف کے ساتھ متصف ہونا، دوسرے اجسام سے اولیٰ نہ ہوگا، اس لیے اس کو قادر مختار ہونا چاہیے، اس سے ثابت ہوا کہ تمام اجسام ایک ایسے موثر قادر کے محتاج ہیں جو نہ جسم ہے نہ جسمانی ہے۔

ان سب کے بعد امام صاحب نے زمین اور آسمان وغیرہ کے فوائد بتائے ہیں تاکہ ان سے خداوند تعالیٰ کے احسانات کا اظہار ہو اور بندے کا دل اس کی محبت سے معمور ہو جائے، خدا کے وجود اور قدرت و حکمت کے متعلق قرآن مجید کی ایک آیت یہ ہے،

هو الذي يريكم البرق خوفاً
وطمعا وينشئ السحاب
الثقال
وہی (قادر مطلق) جو اگر گرنے سے ڈرانے اور
(تیز بارش کی) امید دلانے کیلئے بجلی کی چمک
تم لوگوں کو دکھاتا اور (پانی سے بھرے تھے)
بوجھلے دلوں کو ابھارتا ہے۔

(رعد - ۲)

لیکن یہ دلیل بھی محض خشک فلسفیانہ دلیل نہیں ہے بلکہ روح قرآنی کے بالکل مطابق ہے، چنانچہ امام صاحب اس کے متعلق لکھتے ہیں،

وانها تشبه النعم والاحسان
من بعض الوجوه وتشبه العذاب
والقهر
اور یہ دلیل بعض وجوہ سے نعمت اور احسان
سے اور بعض وجوہ سے عذاب و قہر سے
مشابہت رکھتی ہے،

اس کے بعد لکھتے ہیں کہ بجلی خدا کی قدرت کی نہایت عجیب دلیل ہے، کیونکہ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بادل پانی کے مرطوب اور ہوا اور آگ کے اجزاء سے مرکب ہے، لیکن پانی کے اجزاء اس میں غالب ہیں اور پانی مرطوب اور سرد اور آگ گرم اور خشک ہے اور

مذکات نام سے ظاہر ہونا عقل کے خلاف ہے اس لیے ایک ایسے صانع مختار کا وجود ضروری ہے جو مذکورہ سے پیدا کر سکے۔

اسی طرح بادلوں کا پیدا کرنا بھی خدا کی قدرت اور حکمت کی دلیل ہے، کیونکہ پانی کے اجزاء یا تو فضا میں پیدا ہوئے ہیں یا یہ کہ وہ زمین سے چڑھ کر اوپر گئے ہیں، پہلی صورت میں وہ ایک حکیم قادر کے پیدا کرنے سے پیدا ہوئے ہیں اور یہی مقصود ہے، لیکن دوسری صورت میں وہ اجزاء زمین سے چڑھ کر ہوا کے سرد طبقے میں پہنچے ہیں، اور سرد ہو کر بھل ہو گئے ہیں، پھر زمین کی طرف واپس آئے ہیں، لیکن یہ صحیح نہیں ہے، کیونکہ بارش کی صورت مختلف ہوتی ہے، کبھی بوندیں بڑی ہوتی ہیں، کبھی چھوٹی، کبھی قریب قریب گرتی ہیں، کبھی دور دور، کبھی دیر تک بارش ہوتی ہے، کبھی کم، اس لیے باوجودیکہ زمین کی طبیعت ایک اور بخارات پیدا کرنے والے سورج کی طبیعت ایک ہے، بارش کے اوصاف کا یہ اختلاف کسی فاعل مختار کی تخصیص ہی سے ہوگا۔

رسالت اور نبوت

یا ایھا الناس قد جاء تکم	لوگو! اتمام حجت ظہر پر تمہارے پروردگار کی طرف سے
موعظة من ربکم وشفاء	تمہارے پاس نصیحت آپ کی اور امر علی تنبی (یعنی شکر)
لما فی الصدور وهدی	کی دوا اور ایمان والوں کیلئے ہدایت اور رحمت (یعنی شکر)
ورحمة للمؤمنین قل بفضل	ان لوگوں کے (یہ قرآن اللہ کا فضل ان کی رحمت
اللہ وبرحمۃ فبذلک فلیفہ	ہو اور) لوگوں کو چاہیے کہ خدا کا فضل اور اس کی رحمت
هو خیر مما یجمعون (پیش ۱۶)	یعنی اس قرآن کو پاکر خوش ہوں کہ (جہاں دنیاوی فائدہ)

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ پیغمبروں کی نبوت ثابت کرنے کے دو طریقے ہیں، ایک یہ کہ ہم یہ کہیں کہ اس شخص نے نبوت کا دعویٰ کیا اور اس سے معجزہ صادر ہوا، اور جو شخص ایسا ہو گا وہ خدا کا سچا پیغمبر ہے، اس طریقہ کو خداوند تعالیٰ نے اس سورہ کی اس آیت میں

وَمَا كَانَ هَذَا الْقَوْلُ أَن يَفْتَرِي

اور یہ قرآن اس قسم کی کتاب نہیں کہ خدا کے

من دون اللہ الخ (دینس - ۴) سوا کوئی اس کو اپنی طرف سے بنالائے،

بیان کیا ہے اور اس کو نہایت خوبی سے ثابت کیا ہے، اور ہم نے اس آیت کی تفسیر میں جو کچھ بیان کیا ہے، وہ دین کو قوی کرتا ہے، یقین پیدا کرتا ہے، شکوک و شبہات کو زائل کرتا ہے، اور جہالتوں اور گمراہیوں کو باطل کرتا ہے،

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہم خود اپنی عقل سے یہ معلوم کریں کہ اعتقاد حق اور عمل صالح کیا ہے؟ اس لیے جو شخص آئے اور مخلوق کو اس کی دعوت دے اور ان کو اس کے کرنے پر آمادہ کرے اور اس کے نفس میں ایسی قوت ہو جو لوگوں کو کفر سے ایمان کی طرف، اعتقاد باطل سے اعتقاد حق کی طرف، دنیا کی طرف بلانے والے اعمال سے آخرت کی طرف بلانے والے اعمال کی طرف بچا سکے وہ سچا پیغمبر ہے، اس کے اثبات کا طریقہ یہ ہے کہ لوگوں کے نفوس پر طرح طرح کے نقص، جہالت اور دنیا کی محبت کا غلبہ ہو گیا ہے اور ہم خود اپنی عقل سے جانتے ہیں کہ انسان کی مساوت صرف اعتقاد حق اور عمل صالح ہی حاصل ہو سکتی ہے، اور اس کا خلاصہ صرف ایک لفظ میں بیان کیا جاسکتا ہے، اور وہ یہ کہ جو چیز تم میں دنیا کی نفرت اور آخرت کی رغبت کا قوی جذبہ پیدا کر دے وہ عمل صالح ہے اور جو چیز اس کے مخالف ہو وہ عمل باطل اور گناہ ہے، جب یہ حالت ہے تو لوگ ایک ایسے انسان کے محتاج ہیں جو کامل ہو، قوی النفس ہو، روشن روح رکھتا ہو،

علوی الطبیعت ہو اور اسی کے ساتھ ناقصون کو مقام نقص سے مقام کمال کی طرف لے جانے کی
 قدرت رکھتا ہو اور یہی شخص پیغمبر ہے، حاصل یہ کہ لوگوں کی تین قسمیں ہیں ناقص، کامل،
 لیکن وہ ناقصون کی تکمیل کی قدرت نہیں رکھتے، کامل جو ناقصون کی تکمیل کی قدرت بھی
 رکھتے ہیں، پہلی قسم میں عام لوگ داخل ہیں، دوسری قسم کے لوگ اولیاء ہیں، اور تیسری قسم
 کے لوگ پیغمبر، اور چونکہ ناقصون کو نقصان کے درجے سے درجہ کمال کی طرف لیجانے کے
 درجے اور مراتب مختلف ہوتے ہیں، اس لیے نبوت کی قوت میں انبیاء کے درجے بھی مختلف
 ہوتے ہیں، جب تک کو یہ مقدمہ معلوم ہو گیا تو ہم کہتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی
 نبوت کی صحت کو جب معجزہ کے طریقہ سے بیان کر چکا تو اس آیت میں آپ کی نبوت کی
 صحت کو دوسرے طریقہ سے بیان کیا اور یہ طریقہ نبوت کی حقیقت کو کھول دیتا ہے اور
 اس کی ماہیت کی تعریف کرتا ہے معجزہ سے استدلال کو منطقی برہان انی کہتے ہیں، اور
 دوسرے طریقے کو برہان لمی اور وہ اثہر، اعلیٰ، افضل اور اکمل ہے، چاہتا چاہیے کہ
 خداوند تعالیٰ نے اس آیت میں قرآن مجید کی چار صفتیں بیان کی ہیں، ایک یہ کہ وہ خدا کی
 جانب سے موعظت ہے، دوسرے یہ کہ امراض قلبی کی شفا ہے، تیسرے یہ کہ وہ ہدایت
 ہے، چوتھے یہ کہ وہ ایمانداروں کے لیے رحمت ہے، اس لیے ان میں ہر ایک صفت کا
 ایک مخصوص فائدہ ہونا چاہیے، تو ہم کہتے ہیں کہ روح کا تعلق اجسام کے ساتھ عشق طبعی کی
 بنا پر ہوا، اس کے بعد اس نے عالم جسمانی کی لذتوں سے جو اس خمسہ کے ذریعہ سے لطف
 اٹھایا اور اس کی خوگر ہو گئی، اور یہ معلوم ہے کہ نور عقل خری درجہ میں جب حسی تعلقات قوی ہو جاتے
 ہیں حاصل ہوتا ہے، اس لیے یہ استغراق جو ہر روح میں عوائد باطلہ اور اخلاق ذمیرہ کا سبب
 بن گیا، اور وہ جو ہر روح میں بمنزلہ امراض شدیدہ کے ہو گئے، اور اب اس کے لیے ایک

طیب حاذق کی ضرورت پیش آئی، کیونکہ جو شخص کسی مرض شدید میں مبتلا ہو جاتا ہے، اور اس کو طیب حاذق جو اس کا صحیح علاج کرے نہیں ملتا، تو لا محالہ مر جاتا ہے، اور اگر ایسا طیب مل جاتا ہے اور اس کا بدن صحیح علاج کے قابل ہوتا ہے، تو اکثر صحت ہو جاتی ہے، اور مرض زائل ہو جاتا ہے، جب تم کو یہ معلوم ہو چکا تو ہم کہتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم مثل طیب حاذق کے تھے اور اور یہ قرآن ان دواؤں کا مجموعہ تھا جن کی ترکیب سے مریض دلوں کا علاج کیا جاتا ہے، لیکن جب طیب مریض کے پاس جاتا ہے تو اس کے ساتھ اس کو چار درجے پیش آتے ہیں،

(۱) پہلا درجہ یہ ہے کہ نامناسب چیزوں کے کھانے سے اس کو منع کرتا ہے اور جن چیزوں کی وجہ سے وہ اس مرض میں مبتلا ہوا ہے اس سے پرہیز کرنے کا حکم دیتا ہے، اور اسی کا نام مو غطت ہے، کیونکہ وعظ کے معنی صرف یہ ہیں کہ جو چیز خدا کی رضا مندی سے دور اور قلب کو غیر اللہ میں مشغول رکھتی ہے اس سے رُک جائے،

(۲) دوسرا درجہ شفا کا ہے، اور وہ یہ ہے کہ اس کو ایسی دوائیں پلائے جو اس کے بطن سے ان اخلاط فاسدہ کا ازالہ کرویں جو مرض کا سبب تھے، اسی طرح انبیاء علیہم السلام جب لوگوں کو منہیات سے روکتے ہیں تو ان کے ظاہر نامہ اور باتوں کے کرنے سے پاک ہو جاتے ہیں اور اب وہ ان کو باطن کے پاک کرنے کا حکم دیتے ہیں، اور یہ بات اخلاقِ ذمہ کے ازالہ اور اخلاقِ حمیدہ کے حاصل کرنے کے لیے مجاہدہ سے پیدا ہو سکتی ہے، کیونکہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ عقائد فاسدہ اور اخلاقِ ذمہ ہمارے امراض کے ہیں، اس لیے جب وہ زائل ہو جائیں گے تو قلب کو شفا حاصل ہو جائے گی اور جو ہر روح ان تمام نقوش سے پاک ہو جائے گا جو عالم ملکوت کے مطالعہ سے مانع ہوتے ہیں،

(۳) تیسرا درجہ ہدایت کے حاصل ہونے کا ہے، اور یہ درجہ دوسرے درجہ کے حاصل

ہوئے بغیر نہیں حاصل ہو سکتا، کیونکہ جو ہر روح تجلیات الہیہ کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے، اور خدا کی رحمت کا فیض عام ہے اور برابر پہنچا رہتا ہے، اس لیے ان تجلیات روحانیہ کے حاصل ہونے کا سبب وہ عقائد فاسدہ اور اخلاق ذمیمہ تھے، جس نے روح پر تاریکی کی ہر گاہی تھی اور تاریکی میں نور نہیں پیدا ہو سکتا، لیکن جب یہ حالات زائل ہو تو مانع اٹھ گیا، اس لیے ضرور ہے کہ عالم قدس کی روشنی جو ہر نفس قدسیہ پر پڑے اور اس روشنی کے معنی صرف ہدایت کے ہیں۔

(۴) چوتھا درجہ یہ ہے کہ جو نفوس ان روحانی درجوں کو پہنچ چکے ہیں، وہ اس قابل ہو جائیں کہ اپنی روشنیانہ اقصیوں کی روحوں تک پہنچا سکیں، جس طرح سورج اس عالم کے اجسام تک اپنی روشنی پہنچاتا ہے، خداوند تعالیٰ کے اس قول "وَرَحْمَةُ الْمُسْلِمِينَ" سے یہی درجہ مراد ہے، لیکن یہ درجہ ایمانداروں کے لیے اس لیے مخصوص کر لیا ہے کہ معاندین کی روحیں انبیاء علیہم السلام کی روحوں کی روشنی سے منور نہیں ہوتیں، کیونکہ وہی جسم سورج سے روشن ہونے کی قابلیت رکھتا ہے، جو سورج کے مقابل واقع ہو، اور اگر یہ مقابلہ نہ ہو تو سورج کی روشنی اس پر نہ پڑے گی، اسی طرح جو روح انبیاء کی روحوں کی خدمت کی طرف متوجہ نہ ہوگی وہ ان کی روشنیوں سے فائدہ نہ اٹھا سکے گی، اور ان ارواح مطہرہ مقدسہ کے آثار اس تک پہنچ سکیں گے، ... غرض خلاصہ یہ ہے کہ موعظت سے ناسزا و اربابوں سے لوگوں کے ظواہر کے پاک کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اسی کا نام شریعت ہے، اور شفاء سے عقائد فاسدہ اور اخلاق ذمیمہ سے روح کے پاک کرنے کی طرف اشارہ ہے جن کو حقیقت کہتے ہیں، اور ہدایت سے ہدایت کے دلوں میں نور حق کے ظہور کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اس کا نام حقیقت ہے، اور رحمت سے

یہ اشارہ ہے کہ روح کمال و اشراق کے اس درجے کو پہنچ گئی ہے کہ وہ ناقصوں کی تکمیل کر سکتی ہے اور یہی نبوت ہے

معاد

وان لکم فی الاغواہ لعیبرۃ من قیامکم
اور (لوگو!) تمھارے لیے چار پایوں میں بھی
ممانی بطونہ من بین قریب و
سوچنے کی جگہ ہے کہ انکے پیٹ میں جو (الابلا بھری)
دہ لبنا خالصا سائفا للنشرین
ہے اس سے (یعنی) گوبر اور خون میں جو ہم تم کو
خالص و دودھ پلاتے ہیں جس کو پینے والے آسانی

(نخل - ۹) سے (غٹ غٹ) پی جاتے ہیں

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ خداوند تعالیٰ نے دودھ کو خون کے فضلہ سے پیدا کیا ہے، اور خون اس غذا سے پیدا ہوتا ہے جس کو جانور کھاتا ہے، مثلاً بکری جب گھاس کھاتی اور پانی پیتی ہے تو خداوند تعالیٰ ان اجزاء کے لطیف حصے سے خون پیدا کرتا ہے، پھر اس خون کے بعض اجزاء سے دودھ پیدا کرتا ہے، پھر دودھ میں تین اجزاء پائے جاتے ہیں، جن کی طبیعتیں متضاد ہوتی ہیں، جن اجزاء میں گھی ہوتا ہے وہ گرم و تر اور جن اجزاء میں مائیت ہوتی ہے وہ سرد و تر اور جن میں پنیر ہوتا ہے وہ سرد و خشک ہوتے ہیں، حالانکہ یہ طبیعتیں اس گھاس میں موجود نہ تھیں جن کو بکری نے کھایا تھا، اس سے ظاہر ہوا کہ اجسام ہمیشہ ایک صفت کو چھوڑ کر دوسری صفت اور ایک حالت کو چھوڑ کر دوسری حالت بدلتے رہتے ہیں باوجودیکہ ان میں ایک کو دوسرے سے کوئی مناسبت نہیں ہوتی اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ حالات ایک فاعل، حکیم حکیم کی تدبیر سے بند و بن کی مصلحت کے موافق پیدا ہوتے ہیں،

اہل تحقیق کا بیان ہو کہ بسطرح و دھوکے کی پیدائش میں غور و فکر کرنا خدا کے محتار کے وجود پر دلالت کرتا ہے
 ایس طرح حشر و نشر کے امکان پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ یہ گھاس جسکو جانور کھاتا ہے پانی اور مٹی سے پیدا ہوتا ہے
 لیکن خالق عالم نے اپنی تدبیر سے اس مٹی کو گھاس بنا دیا پھر اسکو جانور نے کھایا تو دوسری تدبیر سے اسکو خون بنا دیا
 پھر دوسری تدبیر سے اس خون کو دودھ بنا دیا پھر دوسری تدبیر کی تو اس دودھ سے گھی اور
 پنیر پیدا ہوئے، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ اس پر قادر ہے کہ ان اجسام کی ایک
 صفت کو دوسری صفت سے اور ایک حالت کو دوسری حالت سے بدل دے جب
 یہ صورت ہے تو ناممکن نہیں ہے کہ وہ اس پر بھی قادر ہو کہ مردوں کے بدن کے اجزاء
 میں زندگی اور عقل کی صفت پیدا کر دے، جیسا کہ وہ اس سے پہلے ان اوصاف سے
 متصف تھے، اس لیے یہ غور و فکر اس طریقہ سے اس پر دلالت کرتا ہے کہ قیامت ایک
 امر ممکن ہے، محال نہیں ہے،

بہر حال تفسیر کبیر کے تمام عقلی مباحث کے پیش نظر رکھنے کے بعد اس پر سب سے زیادہ
 قدیم اعتراض یہ ہے کہ اس میں اور سب کچھ تو ہے صرف تفسیر نہیں ہے، اس لیے سب سے
 زیادہ یہ امر تحقیق طلب ہے کہ اس میں تفسیر ہے یا نہیں؟ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ
 عقلی اور مستکمل مباحث کے ڈھیر میں خالص تفسیری حقائق و معارف تفسیر کبیر میں گم ہو گئے
 ہیں تاہم یہ کہنا بھی ظلم ہے کہ امام صاحب نے ان حقائق و معارف کو بالکل نظر انداز کر دیا
 ہے، بلکہ وہ جیسا کہ ان کا عام انداز ہے ہر آیت کی تفسیر کے متعلق مفسرین کے تمام اقوال
 کو جمع کر دیتے ہیں اور جب ان کو کوئی صحیح روایت مل جاتی ہے تو نقل کو عقل پر ترجیح دیتے
 ہیں، مثلاً "فاذا نفخ فی الصور" کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ صو کے متعلق تین اقوال ہیں،

(۱) ایک یہ کہ صور ایک آلہ ہے جب اس کو بھونکا جائے گا تو ایک بلند آواز پیدا ہوگی جس کو خداوند تعالیٰ نے دنیا کی بربادی اور عادیہ اموات کی علامت قرار دیا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ وہ ایک سینکڑے جس میں بھونکا جائے گا،

(۲) دوسرے یہ کہ یہ صورت کی جمع ہے، یعنی جب صورتوں میں ان کی رو میں پھینکی جائیں گی، اس لیے یہ لفظ بفتح واو ہے، اور حسن کا یہی قول ہے،

(۳) تیسرے یہ کہ صور کا بھونکنا ایک استعارہ ہے جس کا مقصد مردوں کا اٹھانا اور جمع کرنا ہے، لیکن پہلا قول حدیث کی وجہ سے بہتر ہے،

ان الذین آمنوا وعملوا الصالحات

سيجعل لهم الرحمن وداً

(مریم - ۶)

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ "وہ میں دو قول ہیں، پہلا قول جمہور مفسرین کا ہے کہ خداوند تعالیٰ عنقریب دلوں میں ان کی محبت پیدا کر دے گا، بغیر اس کے کہ وہ خود محبت پیدا کرنا چاہیں اور اس میں ان اسباب کو جن سے محبت پیدا کرائی جاتی ہے مثلاً قرابت، یا دوستی یا حسن سلوک وغیرہ کو کچھ دخل نہ ہوگا، بلکہ اس کو خود خداوند تعالیٰ پیدا کر دے گا، تاکہ خاص طور پر اس کے اولیاء کو یہ شرف حاصل ہو، اور سبجعل میں جو میں ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ سورہ مکی ہے اور اس وقت مسلمان کافروں کے درمیان مبغوض تھے، اس لیے خدا نے ان سے وعدہ کیا کہ عنقریب جب اسلام کو قوت حاصل ہوگی تو یہ بغض محبت سے بدل جائے گا، یا یہ کہ یہ محبت قیامت کے دن لوگوں کے دلوں میں مسلمانوں کے اعمال نیک کے ظہور سے پیدا ہو جائیگی،

اس آیت کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ روایت ہے کہ خداوند تعالیٰ حبیب کسی بندے سے محبت کرتا ہے تو حیرتیں سے بچار کر کہتا ہے کہ میں فلاں سے محبت کرتا ہوں تو تم لوگ بھی اس سے محبت کرو، اب جبریل علیہ السلام آسمان و زمین میں اس کی منادی کر دیتے ہیں اس کے بعد آپ نے یہ آیت پڑھی، کعب سے روایت ہے کہ انھوں نے کہا کہ تو راست اور ابھیل دونوں میں لکھا ہوا ہے کہ زمین میں اس وقت تک کسی کے دل میں محبت نہیں پیدا ہو سکتی جب تک کہ خداوند تعالیٰ سے اس کی ابتداء نہ ہو، خداوند تعالیٰ پہلے اس کو آسمان والوں پر اتارتا ہے، پھر زمین والوں پر اس کی تصدیق قرآن مجید کی اس آیت سے ہوتی ہے

”سَجَّجَلْ لِّہِمَّ الرَّحْمٰنُ وِدًا“

دوسرا قول ابو مسلم کا ہے، اور وہ آیت کے یہ معنی قرار دیتا ہے کہ خداوند تعالیٰ ان کو وہ چیز عطا فرمائے گا جس کو وہ محبوب رکھتے ہیں، یعنی جنت میں ان کی محبوب چیزیں ان کو عطا فرمائے گا،

امام صاحب نے متعدد آیتوں کی تفسیر میں ابو مسلم کے قول کو اختیار کیا ہے اور بعض مفسرین پر اس کی تعریف کی ہے لیکن اس آیت کی تفسیر میں لکھا ہے کہ پہلا قول اولیٰ ہے کیونکہ محبت کے معنی محبوب لینا مجاز ہے، اور اس لیے بھی کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت پڑھی اور اس کی ہی تفسیر کی ہے

صحیح روایتوں کے بعد جب تک کسی لفظ کے حقیقی معنی مراد لیے جاسکتے ہیں، وہ اس کے مجازی یا عقلی معنی مراد نہیں لیتے ہیں مثلاً

حضرت نوح علیہ السلام کے قصہ میں ”وفار التثور“ کا جو فقرہ ہے، اس کی تفسیر

میں لکھتے ہیں کہ تنور کے متعلق دو قول ہیں، ایک یہ کہ اس سے وہی تنور مراد ہے جس میں روٹی پکائی جاتی ہے اور مفسرین کی بہت بڑی جماعت مثلاً ابن عباس، حسن اور مجاہد کا یہی قول ہے، دوسرا یہ کہ اس سے وہ تنور مراد نہیں جس میں روٹی پکائی جاتی ہے، اور اس صورت میں تنور کے متعلق چند اقوال ہیں،

- (۱) ایک یہ کہ پانی سطح زمین سے اُبلتا اور اہل عرب سطح زمین کو تنور کہتے ہیں،
- (۲) دوسرے یہ کہ تنور زمین کے بلند حصے کو کہتے ہیں، اور زمین کے بلند حصے سے پانی اس لیے نکلا کہ وہ حضرت نوح علیہ السلام کا معجزہ قرار پائے اور نیز یہ کہ جب پانی زمین کے بلند ترین حصے سے نکلا تو اس کی بلندی کی وجہ سے اس کو تنور سے تشبیہ دی گئی،
- (۳) تیسرے یہ کہ فار التنور سے طلوع صبح مراد ہے، اور یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منقول ہے،

(۴) چوتھے یہ کہ اس سے واقعہ کی شدت کا اظہار مقصود ہے جس طرح اس قسم کے موقع پر کہتے ہیں حمی الوطیس یعنی تنور گرم ہو گیا۔

ان تمام اقوال کو نقل کر کے امام صاحب لکھتے ہیں کہ اگر یہ کہا جائے کہ ان اقوال میں کوئی قول صحیح ہے تو ہم کہیں گے کہ اصل یہ ہے کہ کلام کو حقیقی معنی پر محمول کرنا چاہیے اور حقیقی معنی کے لحاظ سے تنور اسی جگہ کو کہتے ہیں جہاں روٹی پکائی جاتی ہے، اور مثلاً اس میں کوئی محال نہیں ہے کہ اولاً پانی ایکس معین مقام سے اُبلتا اور وہ مقام تنور تھا،

ماکان لنبی ان یغل ومن
 (دو پیغمبر کی شان سے نہایت) بعید ہے کہ

یغل یات بما غل یوم القيمة
 (پیغمبر ہو کہ خیانت کئے اور جو حرم، خیانت کا

ترک ہو گا تو جو چیز خیانت کی ہو قیامت کے دن

(خدا کے روبرو عینہ وہی چیز اسکو اکبر ضرر کرنی ہوگی)

(آل عمران - ۱۷)

کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس آیت کی تفسیر کے دو طریقے ہیں، ایک تو اکثر مفسرین کا قول ہے جنہوں نے آیت کو اس کے ظاہری معنی پر قائم رکھا ہے، اور اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قول بھی دلالت کرتا ہے کہ میں قیامت کے دن تم میں سے کسی کو ایسی حالت میں نہ ملوں کہ اس کی گردن پر ایک اونٹ یا گائے یا بکری اپنی اپنی آواز کرتی ہوئی ہوں اور وہ یا محمد یا محمد پکارے، اور میں کہوں کہ تم کو مجھ کو تمہارے متعلق کچھ اختیار نہیں، میں نے تم کو تبلیغ کرنے کی تحقیق کہتے ہیں کہ اس کا فائدہ یہ ہے کہ جب وہ قیامت کے دن اس حالت میں آئے گا تو اس کی رسوائی بڑھے گی، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اس آیت کے ظاہری معنی مراد نہیں ہیں، بلکہ تمثیل کے طور پر عذاب کی سختی کا بیان کرنا مقصود ہے، مثلاً خداوند تعالیٰ نے ایک آیت میں بیان فرمایا ہے کہ "اگر ایک رائی کا دانہ چٹان پر یا آسمانوں میں یا زمینوں میں ہو تو خدا اس کو لائے گا" لیکن اس آیت میں ظاہری معنی مراد نہیں ہیں، بلکہ یہ ثابت کرنا مقصود ہے کہ خدا کے علم سے زمین و آسمان میں ایک ذرہ بھی مخفی نہیں، اسی طرح اس آیت میں میں بھی عذاب کی سختی کا بیان کرنا مقصود ہے،

امام صاحب اس قول کو نقل کر کے لکھتے ہیں کہ اگرچہ اس تاویل کا بھی احتمال ہے لیکن علم قرآن میں جو اصل معتبر ہے وہ یہ ہے کہ لفظ کو اس کے حقیقی معنی پر قائم رکھنا چاہیے، بجز اس صورت کے کہ جب کوئی دلیل اس کی مانع ہو اور اس عکس ظاہری معنی کے لینے میں کوئی مانع نہیں، اس لیے اس کو قائم رکھنا چاہیے،

ان تمام مثالوں سے ثابت ہوتا ہے کہ تفسیر کبیر تو صرف عقلی مباحث کا مجموعہ ہے نہ امام صاحب کا
 میدان ارباب عقل کی طرف ہے بلکہ ان کے زمانہ تک تفسیر کے متعلق عقلی و نقلی حیثیت سے جو کچھ لکھا جا چکا تھا، امام
 نے تفسیر کبیر میں ان سب کو جمع کر دیا ہے، البتہ امام صاحب سے پہلے مفسرین کا عام انداز یہ تھا کہ آیتوں کی تفسیر
 کے متعلق جس قدر اقوال ہوتے تھے، ان سب کو جمع کر دیتے تھے، اور گودہ اقوال باہم متعارض
 اور متناقض ہوتے تھے، تاہم ان میں کسی قول کو کسی قول پر ترجیح نہیں دیتے تھے
 اس لیے ملاحدہ کے دل میں خود قرآن مجید کے متعلق شکوک و شبہات پیدا ہو جاتے تھے،
 امام صاحب بھی، جیسا کہ اوپر کی تمام مثالوں سے ثابت ہوتا ہے، ان تمام اقوال کو جمع
 کر دیتے ہیں، لیکن صرف ان کے جمع کرنے ہی پر اکتفا نہیں کرتے، بلکہ ان میں ایک
 قول کو ترجیح دیتے ہیں، اس لیے اس میں بھی بحث و نظر اور عقل و استدلال کا پہلو
 پیدا ہو جاتا ہے، چنانچہ خود تفسیر کبیر میں ایک موقع پر لکھتے ہیں: X

مفسرین کوئی آیت بیان کرتے ہیں تو اس کے متعلق بہت سے متعارض اقوال

بیان کر دیتے ہیں،... لیکن ہم ایک قول کو باقی اقوال پر دلیل سے ترجیح دیتے ہیں،
 لیکن یہ ترجیحی وجوہ بھی بالکل عقلی نہیں ہوتے بلکہ

(۱) جب کوئی صحیح روایت مل جاتی ہے تو نقل کو عقل پر ترجیح دیتے ہیں،

(۲) جب تک کوئی مانع نہ ہو، قرآن مجید کے الفاظ کو حقیقی معنی پر محمول کرتے ہیں

اور اس حیثیت سے بہت سے مواقع پر نقل کو عقل پر ترجیح دیتے ہیں،

(۳) عام مفسرین آیتوں کی تفسیر میں جو تفصیلات بیان کرتے ہیں، اگر ان کا ذکر خود

قرآن مجید میں نہیں ہوتا، تو ان کو قابل اعتناء نہیں سمجھتے، لیکن باہمہ صراحۃً انکار بھی نہیں

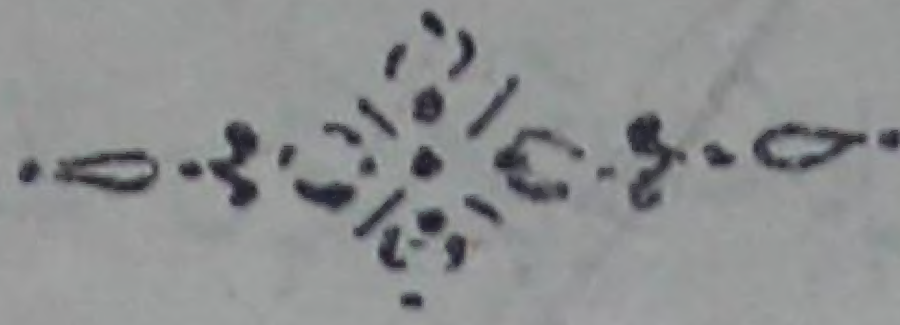
کرتے، مثلاً حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت شعیب علیہ السلام کی لڑکیوں کی بکریوں کے پانی پلانے کا جو قصہ قرآن مجید میں مذکور ہے اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ پانی پلانے کی کیفیت کے متعلق بہت سے اقوال ہیں، ایک یہ کہ کنوئین کے سر پر ایک پتھر تھا جس کو دس اور گھما جاتا ہے کہ چالیں اور کھل جاتا ہے کہ سو آدمی اٹھا سکتے تھے، لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس کو تنہا اٹھا کر پانی پلا دیا، دوسرا یہ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جب لوگوں سے پانی پلانے کے لیے کشمکش کی تو ان لوگوں نے کنوئین کے سر پر پتھر کو ڈال دیا، لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس پتھر کو پھینک کر پانی پلا دیا، لیکن قرآن مجید میں اس کا بیان نہیں ہے، اس لیے ان میں صحیح قول کا علم صرف خدا کو ہے۔ البتہ اس عورت نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قوت کا بیان کیا ہے، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام میں کوئی ایسی بات ضرور دیکھی جو ان کی قوت پر دلالت کرتی تھی،

اگر یہ کہا جائے کہ حضرت شعیب علیہ السلام کے لیے جو خدا کے پیغمبر تھے کیونکہ جائز تھا کہ اپنی دونوں لڑکیوں کے متعلق مویثیوں کے پانی پلانے کی خدمت سپرد کریں تو ہم یہ کہیں گے کہ قرآن مجید میں یہ مذکور نہیں ہے کہ ان دونوں لڑکیوں کے باپ شعیب علیہ السلام تھے، اور لوگوں کا اس کے متعلق اختلاف ہے، لڑکیوں کے نام کے متعلق بھی مفسرین میں اختلاف ہے، محمد بن اسحاق کے نزدیک بڑی لڑکی کا نام صفورا اور چھوٹی کا لیا تھا، اور موسیٰ علیہ السلام کے پاس اکثر مفسرین کے نزدیک بڑی لڑکی آئی تھی، لیکن کبھی کہتے ہیں کہ چھوٹی لڑکی آئی تھی

لیکن قرآن مجید ان تفصیلات پر دلالت نہیں کرتا ہے

لیکن بالائیمہ تفسیر کبیر میں بہت سے ایسے غیر ضروری مباحث بھی آگئے ہیں، جن کو تفسیر سے کوئی تعلق نہیں، البتہ اگر ان غیر ضروری مباحث کو حذف کر دیا جائے تو وہ بلا شبہ عقلی و نقلی تفسیر کا ایک عمدہ مجموعہ ہے،

۱۔ تفسیر کبیر ج ۶ ص ۵۹۸-۵۹۹



ALLAMA IQBAL LIBRARY



71154

K UNIVERSITY LIB.

K. DIVISION

Acc No. 71154

Date 29/10/69

مکانہ خارا اصرار

یہ کتاب تشریف پیلے عکس پر ہے

دو سال پر ہی - اور اب دوسرے نصف تک

ک



**ALLAMA
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR
HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH AND CLEAN**